

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٣٦ صفحة
٤٠ قرشا

السبت : ٢٩ من ذي القعدة ١٤١٨ هـ - ٢٨ مارس (آذار) ١٩٩٨ - ١٩ برمهات ١٧١٤
السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٦٥٤
28 Mar. 1998
Al-Ahram
■ الطبعة الأولى ■

مبادرة سلام أمريكية غير قابلة للتعديل

يناقشها روس مع نيتانياهو في اجتماع مطول

واشنطن تريد الانسحاب الإسرائيلي بنسبة ١٣,١٪ من أراضي الضفة و١٢٪ من المنطقة الخاضعة لسيطرة فلسطينية - إسرائيلية

١١ نائبا بالكنيست يهددون بإسقاط الحكومة إذا تخلت عن الأرض

مصر تطالب بالتزام أمريكي محدد لضمان تنفيذ الاتفاقات

غزة من طارق حسن - واشنطن من عاطف الغمري : وسط بوادر مواجهة وشيكة بين الولايات المتحدة وإسرائيل بسبب تعثر عملية السلام في الشرق الأوسط عقد دنيس روس المنسق الأمريكي لعملية السلام اجتماعا مطولاً مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نيتانياهو طرح خلاله مبادرة أمريكية جديدة لدفع مفاوضات التسوية إلى الأمام في الوقت الذي حددت فيه مصر أربعة مبادئ لضمان نجاح هذه المبادرة في مقدمتها النص على التزام أمريكي محدد بضمان تنفيذ أي اتفاقات يتم التوصل إليها.

وقد رفض الجانبان الإسرائيلي والأمريكي الإدلاء بأي تصريحات عقب الاجتماع الذي استغرق أربع ساعات وشارك فيه السفير الأمريكي ومستشار رئيس الوزراء الإسرائيلي.

وقبيل عقد الاجتماع كشفت صحيفة «معاريف» عن اقتراح أعده نيتانياهو للقصر أي انسحاب إسرائيلي مرتقب من الأراضي المحتلة على مساحات متاخمة للأراضي الخاضعة حالياً للسلطة الفلسطينية، وبمايربط بين مدينتي جنين ونابلس في شمالي الضفة وبلدتي بيت لحم ورام الله بوسطها فحسب.

وكشفت مصادر دبلوماسية لمراسل «الأهرام» في غزة عن اشتمال المبادرة الأمريكية على انسحاب إسرائيل من نسبة ١٣,١٪ من المنطقة «ج» الخاضعة لسيطرة إسرائيل الكاملة، بالإضافة إلى ١٢٪ تقريباً من المنطقة «ب» الخاضعة لسيطرة فلسطينية - إسرائيلية مشتركة، لتصبح جزءاً من الأراضي الخاضعة بالكامل للسلطة الفلسطينية، والمعروفة باسم المنطقة «أ».

وتنص المبادرة على تشكيل لجنة فلسطينية - أمريكية - إسرائيلية مشتركة لتحديد القضايا المقرر بحثها خلال مفاوضات الحل النهائي وتوصيف مساحات الأراضي والمواقع العسكرية المقرر بحثها خلال هذه المفاوضات.

وأكدت المصادر أن المبادرة تدعو لوقف الأعمال أحادية الجانب بدون المطالبة صراحة بوقف الاستيطان الإسرائيلي بالأراضي المحتلة، وأشارت إلى أن روس مكلف بطرح المبادرة دون إدخال تعديلات عليها.

وفي محاولة لإظهار مدى الاستياء من تعنت نيتانياهو تظاهر أعضاء «حركة السلام الآن» خارج مقر الحكومة الإسرائيلية بالقدس، حيث جرت المباحثات التي انضم إليها السفير الأمريكي، ودانى نافيه مستشار رئيس الوزراء الإسرائيلي.

وفي المقابل نشر ١١ نائباً يمينياً بالكنيست الإسرائيلي إعلانات مدفوعة الأجر بالصحف الإسرائيلية أمس هددوا فيها بسحب الثقة من الحكومة وإسقاطها في حالة تخلي نيتانياهو عن أي أراض بالضفة.

وحدد السفير محمد بسيوني سفير مصر بتل أبيب أربعة مبادئ رئيسية لضمان إنجاح المبادرة الأمريكية :

١ - أهمية تنفيذ المرحلة الثالثة من إعادة الانتشار حسب التوقيت المحدد «منتصف مايو المقبل».

٢ - ضرورة أن تكون إعادة الانتشار في مساحات كبيرة تتماشى مع الاتفاقات الموقعة، وتضمن ربط المناطق الخاضعة لسيادة السلطة الفلسطينية.

٣ - ضرورة وقف الاستيطان اليهودي بالأراضي المحتلة.

٤ - ضرورة وجود التزام أمريكي بتنفيذ الاتفاقات التي يتم التوصل إليها.

وذكر بسيوني أن اتصالات تتم حالياً للترتيب لزيارة روس إلى القاهرة لإطلاع كبار المسئولين على نتائج مباحثاته مع نيتانياهو وعرفات.

وأشارت المصادر إلى أنه في حالة فشل روس في مهمته فإن كلينتون سيلقي بياناً للشعب الأمريكي يشرح فيه أبعاد المقترحات الأمريكية، والأسباب التي دعت إليها، وارتباط التقدم في عملية السلام بالشرق الأوسط بمجموعة من المصالح القومية للولايات المتحدة بالمنطقة.

[تطورات عملية السلام ص ٩]

تفتيش قصر «الرضوانية» العراقي للمرة الثانية خلال يومين

واشنطن تؤكد ارتياحها لنتائج المهمة وتطالب بغداد بمواصلة التعاون

بغداد - عمان - وكالات الأنباء : للمرة الثانية خلال يومين، قامت لجنة من مفتشي الأمم المتحدة المكلفة بتفتيش القصور الرئاسية العراقية بتفتيش قصر «الرضوانية» الرئاسي في ضواحي العاصمة بغداد، وقد رافقهم في المهمة وزير النفط العراقي عامر محمد رشيد.

وعقب زيارة اللجنة القصر الرئاسي العراقي أمس الأول، أعرب جيمس روبين المتحدث باسم الخارجية الأمريكية عن ارتياحه لنتائج المهمة، التي وصفها بأنها تمت بشكل جيد، كما أعرب - في تصريح أذاعه راديو صوت أمريكا - عن الأمل في أن يواصل العراق تعاونه - أيضا - مع ريتشارد بتلر.

في الوقت نفسه، صرح مصدر مسئول في الأمم المتحدة بأن بتلر سيطلع المفوضية الدولية الأسبوع المقبل على نتائج زيارته العراق، وذلك قبل أن يرفع تقريره إلى مجلس الأمن في الحادي عشر من الشهر القادم.

في غضون ذلك، أكد ويليام كوهين وزير الدفاع الأمريكي أن مستوى وجود القوات الأمريكية في الخليج سيبقى على حاله، على الرغم من إشادة المفتشين الدوليين بالتعاون العراقي، وقال: إن واشنطن لاتنوي إجراء عمليات سحب لهذه القوات في هذه المرحلة.

مباحثات مصرية ـ ألمانية بالقاهرة حول عملية السلام ومكافحة الإرهاب

فرانكفورت - من مكتب الأهرام : يصل إلى القاهرة صباح اليوم الدكتور فيرنر هوير وزير الدولة بوزارة الخارجية الألمانية، لإجراء مباحثات مع كل من السيد عمرو موسى وزير الخارجية، واللواء حبيب العادلي وزير الداخلية، والدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية. وذكر بيان رسمي أصدرته الخارجية الألمانية أن مباحثات الوزير الألماني في القاهرة، تتناول العلاقات الثنائية بين مصر والاتحاد الأوروبي عامة، وألمانيا خاصة، والوضع في الشرق الأوسط وسبل مكافحة الإرهاب الدولي.

بسبب سوء الأحوال الجوية مصرع ٤ وإصابة ٤١ في حوادث تصادم وحرائق

تسبب سوء الأحوال الجوية والعاصفة الترابية التي غطت البلاد أمس في وقوع عدة حوادث تصادم وحرائق بالمحافظات. فقد لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب ٤١ آخرون في حوادث تصادم وحرائق. ويتوقع خبراء الأرصاد الجوية تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة اليوم - حيث تكون الفرصة مهيأة لسقوط الأمطار خاصة على السواحل الشمالية.

[الحوادث ص ٢٢]

الزمالك يفوز على السويس ٢/صفر وينفرد بالمركز الثاني

الكرة بين موسى توري وطارق مصطفى بينما لاعب السويس يحاول اللحاق بها

[تصوير : محمد وسيم]

في الأسبوع الـ١٩ للدوري الكروي الممتاز

أقيمت أمس ٧ مباريات في الأسبوع الـ ١٩ للدوري الممتاز لكرة القدم، أسفر أهمها عن فوز الزمالك على السويس ٢/صفر باستاد القاهرة بعد مباراة مثيرة، أحرز موسى توري الهدف الأول في الدقيقة الأولى من المباراة، بينما سجل محمد كمونة الهدف الثاني في الدقيقة الأخيرة من الشوط الثاني، كافح فريق السويس، لكن خبرة الزمالك كفلت له التفوق، فارتفع رصيده إلى ٣٧ نقطة لينفرد بالمركز الثاني في قائمة الدوري.

وفي بقية المباريات فازت المنصورة على الإسماعيلي ١/صفر، واتحاد عثمان على غزل المحلة ١/صفر، والاتحاد السكندري على المنيا ٢/١، والمصري على غزل السويس ١/صفر، والقناة على الشمس ١/صفر. بينما تعادل بلدية المحلة مع المقاولون ١/١.

وتقام اليوم آخر مباريات الأسبوع الـ ١٩ بين الأهلي وأسوان تحت الأضواء الكاشفة باستاد القاهرة.

من ناحية أخرى فاز المنتخب العسكري المغربي لكرة القدم على نظيره المصري ٢/١ أمس في مباراة العودة بين الفريقين بتصفيات مجموعة شمال إفريقيا. ومع ذلك احتفظ الفريق المصري بصدارة للمجموعة، وتأهل للنهائيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم ٩٩.

[الرياضة ص ١٦، ١٧، ١٨، ٢٢]

في تصريحات لوزير خارجية السودان:

البشير يزور القاهرة خلال أبريل المقبل

رد منشآت الري والمباني الجامعية بالخرطوم أو تسديد قيمتها

يزور الرئيس السوداني الفريق عمر حسن البشير مصر خلال شهر أبريل المقبل حيث يستقبله الرئيس حسني مبارك لإجراء محادثات مهمة تتناول مستقبل العلاقات بين البلدين على أسس ثابتة من المصالح المشتركة والمنافع المتبادلة. صرح بذلك الدكتور مصطفى إسماعيل وزير خارجية السودان، وأضاف أن هذه الزيارة تأتي في ضوء عودة العلاقات إلى طبيعتها بين البلدين، والاتفاق على حل كل المشكلات العالقة، وفي هذا الإطار سيسافر إلى الخرطوم، في وقت يتحدد خلال أيام، الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والدكتور محمود أبو زيد وزير الأشغال والموارد المائية، ويصحبهما لجنة فنية من كل من الوزارتين للاتفاق على الحل النهائي للممتلكات المصرية الخاصة بجامعة القاهرة فرع الخرطوم، وباستراحات ومنشآت الري. حيث سيتسلم الجانب المصري المباني التي لم يحدث فيها تغيير. أما تلك التي استغلها الجانب السوداني وحدثت بها تغييرات جوهرية، ومن الصعب عودتها فسيتم تثمينها وفق أسعار السوق، وتقيد لحساب مصر.

وعلم محمود مراد نائب رئيس تحرير «الأهرام» أنه خلال زيارة الرئيس البشير لمصر سيجري بحث قضية جنوب السودان وأنه سيتم الاتفاق على عدة أمور مهمة خلال المباحثات الختامية للدكتور مصطفى إسماعيل اليوم مع السيد عمرو موسى وزير الخارجية قبل مغادرة الوزير السوداني القاهرة. ومماتم الاتفاق عليه تنمية العلاقات الاقتصادية بين مصر والسودان، ورفع حجم المعاملات التجارية، ولهذا سيوقع البلدان اتفاقات لضمان الاستثمار، والصادرات ولمنع الازدواج الضريبي، كما تم الاتفاق على تشكيل لجنة مشتركة لبحث كيفية تنفيذ تحويل منطقة حلايب إلى منطقة تكامل مشتركة، تضم عدداً من المشروعات الإنتاجية، ومنطقة حرة، وكذلك اتفق على العمل لعودة اللجنة الوزارية المشتركة.

توافر المياه الجوفية في شرق العوينات والصحراء الغربية

إمكان ضخ ١,٥ مليار متر مكعب لزراعة ٢٠٠ ألف فدان

أكدت الدراسات التي أجريت على المياه الجوفية بمنطقة شرق العوينات، والصحراء الغربية خلال الفترة الماضية توافر المياه في نطاق الخزان الجوفي النوبي، الذي يمتد تحت الصحراء الغربية، وجنوب شرق ليبيا وشمال غرب السودان، وشمال غرب تشاد. وأعلن الدكتور محمود أبوزيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية أن كمية المياه الممكن ضخها سنوياً بالمنطقة تقدر بنحو ١,٥ مليار مترمكعب، وتكفي لري ٢٠٠ ألف فدان على أساس سحب آمن لمدة مائة عام بالكفاءة نفسها. وقال إن خطة التوسع الزراعي الأفقي، اعتماداً على المياه الجوفية، تتضمن زراعة أكثر من ٥٠٠ ألف فدان منها ٢٠٠ ألف فدان بشرق العوينات، و٢٠٠ ألف فدان في الواحات والوادي الجديد، ونحو ١٠٠ ألف فدان متفرقة في مناطق حلايب وشلاتين.

وأضاف وزير الأشغال العامة أن الطبقة الحاملة للمياه بمنطقة شرق العوينات من الحجر الرملي النوبي حوض الداخلة، يتراوح سمكها مابين ٢٥٠ و٥٥٠ متراً، وتصل إلى ١٠٠٠ متر شمال المنطقة.

وأشار إلى أنه تقرر إنشاء محطة ضخمة للصرف لرفع المياه الزائدة في منطقة الواحات بجانب البدء في إنشاء عدد من المشروعات الخاصة بالصرف في سيوه.

تنفيذا لحكم محكمة الجنايات في قضية عايدة

إحالة المسئولين عن الإهمال للمحاكمة التأديبية من أطباء المستشفى الجامعي بالإسكندرية

قرر الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي إحالة المسئولين عن الإهمال والخطأ الجسيم من أطباء قسم جراحة المخ والأعصاب في المستشفى الجامعي بجامعة الإسكندرية إلى المحاكمة التأديبية تنفيذا للحكم الذي أصدرته محكمة جنايات الإسكندرية أمس الأول.

وطلب الوزير من الدكتور عصام سالم رئيس جامعة الإسكندرية الإسراع في استكمال التحقيقات التي كانت قد توقفت نتيجة نظر القضية أمام القضاء، على أن تتم إحالة كل من يثبت في حقه التقصير والإهمال والخطأ الجسيم من أطباء وأعضاء هيئة تدريس إلى المحاكمة التأديبية وتوقيع الجزاءات المقررة في القانون.

وطلب الوزير من رئيس الجامعة تشكيل لجنة برئاسته وعضوية عدد من كبار الأساتذة والمتخصصين لدراسة الأوضاع بالمستشفيات الجامعية التابعة للجامعة وتقويم نظام العمل فيها وسلبياته، ووضع جميع الضمانات الكفيلة بحسن انتظام العمل ودقته من أجل تقديم الخدمة الطبية للمواطنين على أرقى مستوى.

برعاية سوزان مبارك :

مؤتمر «طفل الغد» يبدأ أعماله غدا بجامعة عين شمس

تحت رعاية السيدة سوزان مبارك تبدأ غداً بمعهد الدراسات العليا للطفولة ومركز دراسات الطفولة أعمال المؤتمر العلمي السنوي عن «طفل الغد وتنشئته» وتستمر حتى ٣٠ مارس الحالي بدار الضيافة بجامعة عين شمس. ويناقش المؤتمر أهم الخصائص الجسمية والنفسية والإعلامية لأطفال الغد، ودور الأسرة والمدرسة وأجهزة الإعلام المختلفة في تنشئة وإعداد الأطفال.

مائة جنيه غرامة وسحب الرخصة لاستخدام آلة التنبيه دون مبرر

حذرت الإدارة العامة لمرور القاهرة قائدي السيارات من ارتكاب المخالفات، خاصة استخدام آلات التنبيه دون مبرر على الطرق والتي تسبب تلوثاً سمعياً للبيئة.

وتقرر فرض غرامة مالية فورية على قائدي السيارات مقدارها ١٠٠ جنيه في حالة إساءة استخدام آلات التنبيه مع سحب الرخصة وتصل الغرامة إلى ألف جنيه في حالة إلقاء السيارات المخلفات على الطريق الدائري، والطرق العامة، مع وقف رخصة القيادة مدة شهرين.

مواجهة بين يلتسين ومجلس النواب بسبب ترشيح كرينيكو لرئاسة الوزراء

[التفاصيل ص ٤]

مصرع ٥٧ مدنيا في مذابح إرهابية جديدة بالجزائر

[التفاصيل ص٩]

مجلس المحافظين يناقش الأربعاء المقبل:

تنفيذ قرار هدم القصور والفيلات بالمحافظات

إزالة التضارب بين هيئات مياه الشرب والصرف الصحي

يناقش مجلس المحافظين برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء في اجتماعه يوم الأربعاء المقبل، تقريراً حول هدم القصور والفيلات بالقاهرة والمحافظات، ويتضمن التقرير استعراض تنفيذ قرار رئيس مجلس الوزراء بحظر هدم القصور والفيلات، ودور المحافظين وأجهزة الحكم المحلي في تنفيذ القرار.

وأكد الدكتور الجنزوري أنه ستتم متابعة تنفيذ هذا القرار بكل حزم مع ضمان عدم تأثر حركة البناء وإصدار التراخيص.

وأضاف رئيس مجلس الوزراء أنه يجري حاليا إعداد مشروع قرار جمهوري بتحديد اختصاصات الهيئة القومية لمياه الشرب، بما يؤدي إلى فض الاشتباك وتضارب الاختصاصات بين الهيئة، وهيئات الصرف الصحي بالمحافظات ، ويستعرض المجلس تقرير مجموعة العمل الوزارية بشأن إعداد دراسة الجدوى اللازمة لنقل مصانع الأسمنت المقامة في منطقة حلوان إلى خارج الحيز العمراني بمايحقق وقف التلوث والحد منه والحفاظ على صحة المواطنين.

وكان مجلس المحافظين قد قرر في اجتماعه الأخير تشكيل مجموعة عمل وزارية بوضع دراسة الجدوى اللازمة لنقل المصانع وتقديمها إلى رئيس مجلس الوزراء قبل نهاية شهر مارس الحالي.

المجموعة الوزارية للمشروعات الكبرى تجتمع اليوم

تبحث المجموعة الوزارية للمشروعات القومية الكبرى في اجتماعها اليوم برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء الخطوات التنفيذية لمشروع خليج السويس، وإقامة ميناء العين السخنة. وتناقش المجموعة خريطة تقسيم الأراضي الخاصة بالمنطقة الصناعية، والعروض المقدمة من مؤسسات عالمية تمهيداً للتفاوض معها في إقامة الميناء.

بدء مؤتمر رجال الأعمال المصريين بالخارج بعد غد

الترويج للمشروعات القومية الكبرى والصناعات التصديرية

تبدأ بعد غد في القاهرة، ولمدة يومين، أعمال المؤتمر السادس لرجال الأعمال المصريين بالخارج، تحت شعار «الاستثمار والقرن الحادي والعشرون». ويشارك فيه نحو ٥٠٠ مستثمر مصري بالخارج، بالإضافة إلى عشرة وزراء.

وتقدم هيئة الاستثمار - خلال أيام المؤتمر - شرحا تفصيليا حول التسهيلات الضخمة، والجهود التي تقدمها الحكومة لتحسين مناخ الاستثمار في مصر، كما سيتم الترويج لمشروعات الصناعات التصديرية، والمشروعات القومية الكبرى التي تتبناها الدولة وتشمل: توشكي ، وحديد جنوب أسوان، وشرق التفريعة وخليج السويس.

وأكد الدكتور إبراهيم فوزي رئيس الهيئة العامة للاستثمار أن المؤتمر أسهم - على مدى دوراته الخمس السابقة - مع الأجهزة الحكومية في زيادة التدفقات الاستثمارية إلى مصر، وقد وصل إجمالي الإسهامات الأجنبية في الشركات الاستثمارية - التي تم تأسيسها وفقاً لقانون الاستثمار - إلى نحو ١٠,٩ مليار جنيه منها نحو ٥,٨ مليار جنيه إسهامات عربية.

[تفاصيل أخرى ص ١٤]

آخر رحلات الحجاج المصريين الثلاثاء المقبل

مكة المكرمة - من أحمد موسى : تصل إلى الأراضي المقدسة يوم الثلاثاء المقبل آخر الرحلات الجوية والبحرية للحجاج المصريين، ويقوم الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة بغسل الكعبة المشرفة مع بداية شهر ذي الحجة، ووجهت الدعوة إلى سفراء الدول الإسلامية ورؤساء بعثات الحج المشاركة في غسل الكعبة.

وأعلن اللواء أحمد كشك مساعد أول وزير الداخلية، والمشرف العام على بعثات الحج أن خمسة حجاج مصريين توفوا ليرتفع عدد الحجاج المتوفين، منذ بدء المناسك، إلى ٧ أفراد تم دفنهم بمكة المكرمة والمدينة المنورة.

وقال إن الحجاج الخمسة المتوفين هم : حلمي يوسف حسن أحمد ٦٣ سنة «المنوفية» ومحمد سلمان سليمان ٦٢ سنة «المنوفية» ومحمد البيلي علي عبدالهادي ٧٠ سنة «الإسكندرية» ومحمد أحمد القراميطي ٧٥ سنة «كفرالشيخ» وهانم محمد صالح غازي ٧٩ سنة «كفرالشيخ» وأرجع سبب الوفيات إلى الأمراض المزمنة وكبر السن.

باكستان تعتقل جنديا لديه معلومات عن حادث السفارة المصرية

إسلام آباد - أ.ش.أ: اعتقلت السلطات الباكستانية أخيرا، جنديا باكستانيا يعتقد أن لديه معلومات عن المتورطين في حادث تفجير السفارة المصرية في إسلام آباد عام ١٩٩٥.

وكشفت صحيفة «جنج» الباكستانية أمس النقاب عن أن جنديا باكستانيا هاربا من الخدمة العسكرية يدعى عمر، أجرى مكالمة تليفونية مع السفارة المصرية أكد فيها علمه بالمتورطين في الحادث وتم اعتقاله بعد أن طلب مسئولو السفارة منه القدوم إلى مقرها حيث نقلته السلطات الباكستانية إلى مكان سري. ونقلت الصحيفة عن الجندي الباكستاني قوله إنه بعد هروبه من الخدمة العسكرية توجه إلى أفغانستان للجهاد بها وأنه تعرف هناك على شخصين أحدهما مصري والآخر سوداني شاركا في عملية التخطيط لتفجير السفارة، وأشارت الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة إلى أن هذين الشخصين موجودان حاليا في أفغانستان.

النباتيون قلوبهم أقوى!

لندن - مكتب الأهرام : أكدت دراسة دولية أجريت حول تأثيرات النظام الغذائي على صحة الإنسان، أن النباتيين أقل تعرضاً لأمراض القلب، بالقياس إلى بقية البشر الذين يتناولون اللحوم والأسماك في طعامهم.

وذكر الباحثون الذين أجروا الدراسة في بريطانيا، وألمانيا والولايات المتحدة، ونيوزيلندا، أن أولئك الذين لايأكلون اللحوم أو الأسماك أقل عرضة بنسبة ٢٤٪ للموت، نتيجة الإصابة بأمراض القلب.

ونقل التليفزيون البريطاني أمس عن هؤلاء الباحثين قولهم بأن النظام الغذائي النباتي أفضل بالنسبة للقلب، من تناول اللحوم والأسماك ضمن قائمة الطعام .

وذكر الباحثون أنهم أجروا دراستهم على ٧٦ ألف شخص، وتوصلوا إلى أنه ليست هناك فوائد صحية أخرى لتحول الإنسان، لكي يصبح نباتياً، وذلك رداً على الموجة التي تجتاح دول الغرب بالتحول إلى إنسان نباتي لايتناول اللحوم.

خلايا «سوبر» لقتل فيروس الإيدز

لندن - عبدالله عبدالسلام : أعلن باحثون في جامعة أكسفورد البريطانية أمس أنهم حققوا نصراً علمياً كبيراً، يمهد الطريق لمواجهة حقيقية مع مرض فقدان المناعة المكتسبة «الإيدز» يتمثل في اكتشاف نوع من كرات الدم البيضاء تستطيع مقاومة تأثيرات «الإيدز» ومهاجمة الفيروس وقتله.

وأوضحوا أن نوعاً معيناً من خلايا الكرات البيضاء يستطيع أن يتعرف على الخلايا المصابة، وأن يدمرها، ويواجه كذلك الفيروس ويقضي عليه.

وقال الباحثون إنهم يعملون حاليا على تطوير لقاحات جديدة تعمل على الإسراع بنمو هذا النوع من الخلايا، التي أطلقوا عليها «الخلايا السوبر». وأوضحوا أن هذا الاكتشاف يعني أن العلم قطع أشواطاً مهمة في مواجهة أخطر أمراض القرن العشرين، الذي يقتل بالملايين في أنحاء العالم. ووصفوا الاكتشاف بأنه إنجاز علمي كبير.

الخبراء : فوضى الكمبيوتر مؤكدة

مناقشة النظام العالمي الجديد

□ يناقش برنامج (دائرة الحوار) الليلة على القناة الأولى «النظام العالمي الجديد». ويستضيف د. محمد عبدالله، رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب ود. عمرومحيي الدين، استاذ الاقتصاد، وضياء الدين داود، رئيس الحزب الناصري. ود.سعد الدين ابراهيم، مدير مركز ابن خلدون للدراسات الانمائية، ومنير فخرى عبدالنور، عضو الهيئة العليا لحزب الوفد ود. نصيف حتى، استاذ العلاقات الدولية بالجامعة الامريكية. البرنامج من اعداد وتقديم د. طه عبدالعليم، نائب مدير مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام واخراج مجدى خورشيد.

على الهواء: الأهلى وأسوان

□ تنقل القناة الثانية ٧,١٠ مساء على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى واسوان في الدورى العام من استاد القاهرة..

ذكريات حنا مينا

□ يستضيف برنامج (حديث الذكريات) منتصف الليل من صوت العرب الكاتب السورى حنا مينا في حوار عن ابداعاته الروائية واشهرها، ومشوار حياته في الاسكندرية اللاذقية حيث عمل في مهن عديدة حتى عمل في الصحافة بعد رحلة كفاح طويلة ايضا يتحدث عن رؤيته للرواية العربية وتطورها البرنامج تقديم أمينة صبرى.

في ذكرى عبدالبديع العربي

□ يقدم برنامج (فكرونى) ١١,٠٠ الليلة من القاهرة الكبرى حلقة خاصة عن الفنان عبدالبديع العربى ورحلته مع الاذاعة والتليفزيون والمسرح ويستضيف البرنامج ابنته للفت وتتحدث عنه كأب وفنان، مع اذاعة مسامع من اعماله. البرنامج اعداد وتقديم انصاف سعيد.

رؤية مستقبلية للمشاكل المصرية

□ يستضيف برنامج (سكانيات) ٩,١٥ مساء من البرنامج العام د. نعمات احمد فؤاد رئيسة ملتقى عشان مصر ود. أشرف اسماعيل، حيث يدور الحوار حول الرؤية المستقبلية لمشاكل الصحة والسكان والتعليم والثقافة والاقتصاد البرنامج تقديم أماني العياد.

هو وهى

□ يستضيف برنامج (هو وهى) ١١,٣٠ صباحا على القناة الاولى د.سيد القولى أستاذ الانف والاذن والحنجرة وزوجته د.هدايت طلبة أستاذ الادوية والعلاج بطب قصر العينى. تقديم هناء مصطفى.

صباحا: مراتي مجنونة

□ تعرض القناة الثانية صباحا فيلم (مراتي مجنونة مجنونة) بطولة فؤاد المهندس وشويكار وعمادحمدى ونادية الجندى اخراج حلمى حليم

شويكار

حكاية حب: ق٢

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (حكاية حب) بطولة عبدالحليم حافظ ومريم فخرالدين وعبدالسلام النابلسى ومحمود المليجى وفردوس محمد واخراج حلمى حليم.

عبدالحليم حافظ

الفيلم الكبير: ق١

□ يعرض برنامج (نادى السينما) في سهرة الليلة على القناة الأولى الفيلم الامريكى (الفيلم الكبير) بطولة كيفين باكون واميلى لونجستريت وتدور احداثه حول صناعة السينما في هوليوود عندما يرغب مخرج جديد في اخراج فيلم وليبه تصور معين في تناوله.

القناة الأولى

- ٥,٤٥ الافتتاح
- ٦,٠٠ البرنامج الطبى
- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٠ بانوراما الصحافة
- ١٠,٣٠ يحكى أن
- ١٠,٤٥ عروستى
- ١١,٠٠ مع الأصدقاء
- ١١,٢٠ هى وهو
- ١١,٤٥ أنت وطفلك: حول كيفية الوقاية من الأمراض
- ١٢,٠٠ نشرة الاخبار
- ٢,١٥ في نور الاسلام: حول دور الفرد في مجتمعه
- ١٢,٠٠ حتى يأتى الطبيب
- ١٢,٢٥ أغانى وأغانى حول النشاط الصحفى للإعلام عين شمس.
- ١,١٠ الفن الشعبى
- ٢,٠٠ عشرة على عشرة
- ٢,٣٠ المسلسل العربى نوار
- ٣,٢٥ البرامج التعليمية
- ٤,٣٠ مساء الخير
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٧,٤٥ مسلسل الحساب
- ٨,٣٠ واحد في المليون
- ٨,٥٠ حديث للروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار وبرنامج أخبارى
- ١١,٠٠ نادى السينما الفيلم الإمريكى (الفيلم الكبير) بطولة كيفن باكون وميلى لونجسترت
- ١٢,٠٠ آخر الانباء
- ١٢,٤٠ مرفوض وقابل للتعديل حول علاقه الجيران.
- ١٢,٥٥ رفع الستار
- ١,٥٥ برنامج (١×٨)
- ٢,٢٥ ابتسامة اخر الليل
- ٢,٥٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧,٠٠ برنامج صباح الخير يامصر باللغة الانجليزية
- ١٠,٠٣ في نور القران الكريم
- ١٠,٢٥ فيلم: مراتى مجنونة مجنونة
- ١٢,٤٩ نجم ولعبة عن بطولة العالم للرماية
- ١,٠٤ صور مشرقة من كلية البنات بجامعة عين شمس
- ١,٤٣ كارتون مدبلج للأطفال
- ١,٥٤ دنيا الأطفال
- ٢,٢٤ معلومات مرئية
- ٣,٠٠ الفيلم الاجنبى: جين اير بطولة أورسون ويلز وجوان فونتين واخراج روبرت ستيفنسون. وتدور احداثه حول (جين اير) التى نشأت في مدرسة خيرية يشرف عليها رجل قاس وبعد عشر سنوات تعمل بالتدريس. وتلتقى مع (ادوارد) ويعجب بها وفي يوم زفافهما يحضر شقيقه ويخبرها ان شقيقه لايستطيع الزواج منها.
- ٥,٠٥ الانتقال إلى إذاعة خارجية لنقل بطولة التايكوندو
- ٦,٠٦ عالم الادارة
- ٦,٣٦ اجازة سعيدة
- ٧,٠٠ الأخبار بالفرنسية
- ٧,١٠ الانتقال إلى إذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الأهلى وأسوان
- ٩,٣٠ مشوار
- ١١,٣٠ فيلم: حكاية حب
- ١٢,٣٠ عن قرب
- ١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١,٢٠ سينما × سينما
- ٢,٣٠ حلقة أجنبية
- ٣,٢٠ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٣٠ مسلسل الاطفال ١٠,٤٥ أب مصر ١١,٥٠ دائرة معارف ق٣ ١٢,٤٠ كاريكاتير وفكاهة ١,٠٥ الكاميرا بين الجمهور ١,٢٠ مدارس مدارس ٢,٠٠ بستان الكلام في القرآن ٢,١٥ الواقع السكان ٢,٥٠ قرية منتجة ٣,١٠ نغم وإيقاع ٤,٠٥ البرامج التعليمية ٥,١٠ إشارة مرور ٥,٣٥ ريبورتاج ٥,٥٠ برلمان ق٣ ٦,٢٥ قصور الثقافة ٦,٥٠ نقل بطولة الاندية الافريقية للكرة الطائرة رجال من تونس ٨,١٥ العاصمة في اسبوع ٨,٤٥ تواريخ وأرقام ٩,١٥ أيامنا الحلوة ٩,٤٥ حلوة يابلدى ١٠,١٥ هنا القاهرة ١٠,٣٠ المسلسل العربى ناس ولاد ناس ١١,٢٠ ليالى ١٢,٢٠ قضية من اغنية ١٥ حاسبا من الغلط

القناة الرابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٢٠ اطفال الغد ١,٤٥ سباق الزهور ٢,٢٠ القناة في مثل هذا اليوم ٣,٠٠ الكبار في عيونهم ٣,١٥ حكاية ملف ٣,٤٥ بدون مجاملة ٤,٠٥ كلس للتفوق ٤,٣٥ بانوراما الشرقية ٥,٤٥ ايام زمان ٦,١٥ نادى البوادى ٦,٤٥ المسلسل العربى ٧,٤٠ عالم الكمبيوتر ٨,١٠ درع مصر ٨,٣٠ فنون شعبية ٨,٥٠ مطومة بجنيه ٩,٠٠ دعوة على الهوا ١٠,٢٠ نافذة على القمر ١٠,٤٠ مسارح ١١,١٠ ذاكرة الاجيال ١١,٤٠ تيفون الجوائز ١٢,٤٠ لا الشتا يدق البيبان

القناة الخامسة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,١٠ الاجندة ٢,٢٠ شبيك لبيك ٢,٥٠ زرع وحصد ٣,٠٥ علشان تعرف اكثر ٣,١٥ دنيا السياحة والسفر ٣,٣٥ سطور الزمن ٣,٥٠ دروب الفن ٤,١٠ مال وتجارة ٥,١٥ برنامج الراى العام ٥,٣٠ المسلسل العربى ٦,١٥ حظك × اسمك ٦,٤٥ جنة بلدنا ٧,٠٥ بين الدنيا والدين ٧,٥٠ لغة المستحيل ٨,١٠ تسالى على الهوا ٩,٠٥ مش معقول ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٢٠ بورصة الهواء ١١,٣٥ مختارات رياضية

القناة السادسة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٥ يوم سعيد ٢,٤٥ مسلسل الاطفال ٣,٠٠ سباق الزهور ٣,١٥ نحو الهدف ٤,٠٠ بيت العائلة ٤,٢٠ لعب للصغار ٤,٤٥ فنون شعبية ٥,٠٠ تسالى الكمبيوتر ٥,١٥ سمكة في شبكة ٥,٣٠ مسلسل سر الارض ٦,٠٠ العلم نور ٧,٣٠ كلام في الليل ٧,٠٠ ليالى محكمات ٧,٢٥ بدون تعليق ٧,٣٠ بلدى وجميلة ٨,٠٠ حديث الناس ٨,٣٠ نسمة في بلدى ٨,٤٥ معانى الاسلامى ٩,٠٠ المسلسل العربى ٩,٤٥ فاصل هوا ١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا ١٠,٣٠ حدث في الدلتا + كاميرا ٦ ١٠,٤٥ كشف حساب ١١,١٥ قبل العرض ١١,٤٥ قطار الفاجنت ١٢,٤٥ تمثيلية السهرة

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ هيا بنا نلعب ١,٢٥ زهور الصعيد ١,٥٥ مسلسل الاطفال ٢,٢٠ حاول تعرف ٢,٣٥ حواديت ٢,٥٠ صوت المكتبة ٣,١٠ كل يوم رياضة ٣,٣٠ العائلة ٣,٤٥ مين الى قال ٤,١٥ كان واصبح ٤,٤٥ نحن معك ٥,٠٠ انا هويت ٥,١٥ نشرة الاخبار العربية ٥,٣٠ أوراق ملونة ٦,٠٠ صورة ٦,٣٠ نشرة E ٧,١٥ العلم نور ٧,٤٥ المجلة السياحية ٨,١٥ دورى ق ٧ ٨,٤٥ شباب الانجازات ٩,١٥ مسامرات ٩,٣٠ سياحة شتوية ١٠,٠٠ موجز الانباء ١٠,٣٠ المنتدى الثقافى ١١,٠٥ المسلسل العربى ١١,٤٥ مع المسهرانين ١٢,١٥ حروف واغانى ١,٠٠ انغام الليل

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ نادى الطفل ١,٣٠ حبات القلوب ١,٥٠ مسلسل الاطفال ٢,٢٠ بنت الجنوب ٣,١٠ الدنيا بخير ٣,٣٠ نائب من الصعيد ٤,٠٠ المسلسل العربى ٥,١٥ كاميرا ق٨ ٥,٣٠ دورى الأم ٦,٠٠ برديات مصرية ٦,٣٠ الوان من المعاملة ٦,٤٥ محو الامية ٧,١٥ دورى التفوق ٧,٤٥ الجنوب المستقبل ٨,٣٠ مسابقة في قرية ٩,٠٠ فزورة وجايزة ٩,٣٠ البورصة السياحية ١٠,٠٠ موجز الانباء ١٠,٠٥ المسلسل العربى ١١,٠٥ تشاهد غداً ١١,٤٠ الثامنة على الهوا ١٢,٤٠ انغام وافلام ١,٢٥ همسة الجنوب

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.٢٣
الشروق	٥.٥٠
الظهر	١٢.٠١
العصر	٣.٣٠
المغرب	٦.١١
العشاء	٧.٢٩

إذاعة القرآن الكريم

□ أركان الإسلام: ١١,٣٠ صباحا
□ امسية دينية ١٠,٤٠ مساء من مسجد كفرابوحاكم مركز الزقازيق محافظة الشرقية

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٣٠ شباب دائم ١١,١٥ المسلسل العربى ١٢,٤٠ احلام العصافير ١,٠٠ برنامج اخبارى ١٢,٤٠ زوجة رجل مهم ٢,٠٠ نشرة الاخبار ٢,١٥ مايطلبه المشاهدون ٣,١٥ الفيلم العربى ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٥ نجم على الهوا ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٠ جول ٨,٥٠ كنوز ٩,١٠ الفيلم العربى الأرهاب والكباب بطولة يسرا - عادل امام ١١,٠٠ النشرة الإخبارية ١١,١٥ مسرحية ١,١٥ احداث ٢٤ ساعة ٢,٣٠ الفيلم العربى ٤,٢٠ لوحة وفنان ٥,٠٠ المسلسل الدينى لا إله إلا الله

قناة النيل الدولية

٧,٠٠ النشرة بالإنجليزية ٧,٢٠ حول العالم ٨,٣٠ عرض كتاب ٨,٤٥ ذكريات ٩,٣٠ العلم والتكنولوجيا ٩,٤٥ كوكتيل ١٠,٢٠ المرأة في دائرة الضوء ٣,٠٠ فضائيات مصرية ٥,٣٠ المسلسل العربى ٦,٢٠ ليالى سعيدة ٧,٣٠ العلم والتكنولوجيا ٧,٤٠ فنون ٨,٣٠ ارابيسك ٨,٤٥ حول العالم ٩,٣٠ العائلة ١٠,٠٠ نايل هيتس

من الأحد الى الجمعة ص ٣٦، ٣٧

صندوق الدنيا

جذور العنف

قام المجتمع الامريكي على اكتاف مجموعة من المهاجرين الرواد الذين اتجهوا للعالم الجديد، وهو عالم كان يعيش فيه الهنود الحمر.

وبدأ الصراع بين المهاجرين والهنود الحمر، وهو صراع اتسم بالعنف، وكانت محصلته النهائية هي إبادة الهنود الحمر واحتلال المهاجرين الأرض.

لهذا السبب تغوص جذور العنف في المجتمع الأمريكي حتى القاع، وقد عبرت افلام الغرب في السينما الأمريكية عن هذا العنف، ورسمت صورة للبطل عند الكاوبوى، وكانت البطولة تعقد لواءها لمن يسحب مسدسه اسرع، ولمن يقتل عددا أكبر من الضحايا دون أن يهتز له جفن.. او بدم بارد كما يقول المصطلح الامريكي.

ويمكن القول باختصار أن العنف قد صار افضل حل لمشكلات الحياة وتحدياتها.

ويبيح الدستور الأمريكي لكل مواطن امريكي أن يحمل السلاح، وليست هناك اى عقبات في شراء السلاح او ترخيصه، وتنتشر محلات بيع السلاح مثل محلات السوبر ماركت.

ويمكن القول إن ظاهرة العنف تزايدت في السنوات الأخيرة، وصارت تهدد المجتمع في اساسه.

وتلعب السينما والتليفزيون في أمريكا دورا مهما في الترويج للعنف، فإن قسما مهما من افلام السينما يختار قصصا دامية تبدأ بيد مجهولة تطلق الرصاص، وتنتهى بحرائق وانفجارات ودم ومفاجات.

وهذه الافلام تختار العنف ضمانا لانتشارها وترويجها، ولهذه الافلام جمهورها من الأطفال والشباب والكبار الذين يتعاطفون في كثير من الاحيان مع المجرم ضد رجل القانون.

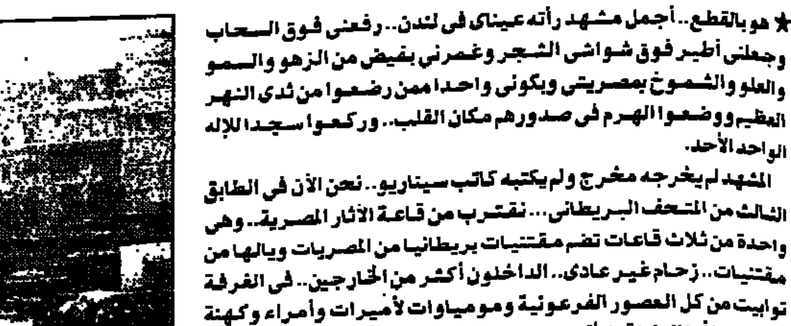
ويتاثر الشباب والأطفال بافلام العنف تأثيرا لايستطيعون التنبؤ باثاره السيئة، وإن كانت هذه الآثار تظهر ذات يوم في أطفال يطلقون النار عشوائيا على بنات في مدرسة، او شباب يقتحمون بنكا لسرقته، فاذا سئلوا في التحقيق من الذى اوحى اليهم بهذه الفكرة التعيسة؟! قالوا شهدنا فيلما عن سرقة بنك ونفذنا سيناريو الفيلم ولكن في الحياة الواقعية.. نحن امام مشكلة تبدو بلا حل قريب، خاصة بعد انفتاح السماوات ووجود الأقمار الصناعية وعدم قدرة احد على رقابة هذا الفن الردىء او منعه.

أحمد بهجت

اعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الاهرام والاشتراكات مائة خمسة واربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة اشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

●● هو مشهد هزنى من أعماقى وجعلنى أصيح فيمن حولى فى لندن:
«أنا مصـــــرى».. ترى ما هو هذا المشـــــهد العظيـــــم؟●●



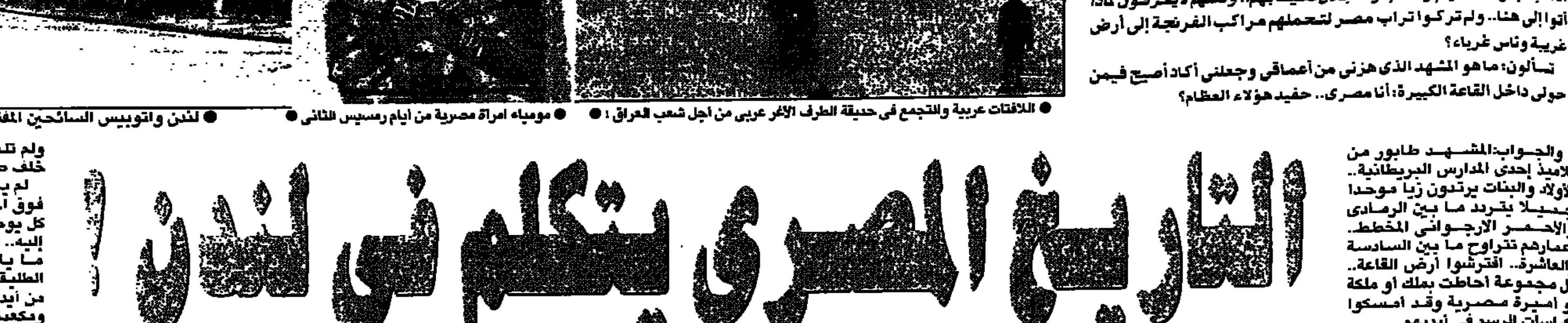
★ هو بالقطع.. أجمل مشهد رأته عيناى فى لندن.. رفعنى فوق السحاب وجعلنى أطير فوق شواشى الشجر وغمرنى بفيض من الزهو والسمو والعلو والشموخ بمصريتى وبكونى واحدا ممن رضعوا من ثدى النهر العظيم ووضعوا الهرم فى صدورهم مكان القلب.. وركعوا سجدا للإله الواحد الأحد.

المشهد لم يخرجه مخرج ولم يكتبه كاتب سيناريو.. نحن الآن فى الطابق الثالث من المتحف البريطانى... نقترب من قاعة الآثار المصرية.. وهى واحدة من ثلاث قاعات تضم مقتنيات بريطانيا من المصريات ويالها من مقتنيات.. زحام غير عادى.. الداخلون أكثر من الخارجين.. فى الغرفة توابيت من كل العصور الفرعونية ومومياوات لأميرات وأمراء وكهنة ووزراء ملأوا الدنيا قبل أكثر من ثلاثين قرنا صخبا وضجيجا وفتوحات وانتصارات وعذابات يومية ومنغصات دورية نسائية وهموم زمان وأفراح عمر وقصص حب ناجحة وأضعاف أضعافها قصص فاشلة.. باعتبار أن أجمل قصص الحب تلك التى لم تكتمل فصولها.. وهاهم بعد كل هذا العمر الذى طال وامتد.. يرقدون هنا فى بلاد الغربة.. صحيح أن آيات الاعجاب والاحترام والأدب والاجلال تحيط بهم.. ولكنهم لايعرفون لماذا أتوا إلى هنا.. ولم تركوا تراب مصر لتحملهم مراكب الفرنجة إلى أرض غريبة وناس غرباء؟

تسألون: ماهو المشهد الذى هزنى من أعماقى وجعلنى أكاد أصيح فيمن حولى داخل القاعة الكبيرة: أنا مصرى.. حفيد هؤلاء العظام؟



● اللافتات عربية والتجمع فى حديقة الطرف الأغر عربى من أجل شعب العراق! ● مومياء امرأة مصرية من أيام رمسيس الثانى ● لندن واتوبيس السائحين المفتوح فى جولة سياحية ●



التاريخ المصرى يتكلم فى لندن!



تحقيق السبت
الأهرام
عزت السعدنى

والجواب: المشهد طابور من تلاميذ إحدى المدارس البريطانية.. الأولاد والبنات يرتدون زيا موحدا جميلا يتردد ما بين الرمادى والأحمر الارجوانى المخطط.. أعمارهم تتراوح ما بين السادسة والعاشرة.. افترشوا أرض القاعة.. كل مجموعة أحاطت بملك أو ملكة أو أميرة مصرية وقد امسكوا بكراسات الرسم فى أيديهم..

وراحوا يرسمون بالألوان عظمة الانســان المصــرى فى خلوده وعبقريته..

والمعلمة تطوف بهم لتشرح لهم تاريخ واسم من يرسمونه.. وتكتب لهم فى الجـــزء العلوى من الصفحة.. وتسألهم فيما يرسمون..

أسأل تلميذة وجهها فى جمال زهرة الأوركيدة لايزيد عمرها على عشر سنوات: مـاذا ترسمين يا عزيزتى؟

قالت فى براعة: ارسم هذه المرأة المصرية التى عاشت فى مصر فى سنة ١٤٥٠ قبل الميلاد.. لقد أعجبتنى عيونها الجميلة وشعرها الجميل.. ولكن للاسف لم اعرف اسمها لأنه غير مكتوب فوق غطاء تابوتها..

اقرأ المكتوب على الغرفة الزجاجية التى ترقد فيها: «امرأة مصرية مجهولة الاسم.. مازالت تحتفظ بوجهها وشعرها وأسنانها وبريق عينيها.. رغم مرور أكثر من ثلاثة آلاف سنة على رحيلها»..

أسألها: هل تدرسين تاريخ مصر فى المدرسة؟

قالت: نعم من أول الملك مينا وحتى رمسيس الثانى اشهر ملوك مصر.. وحتى دخول الاسكندر الأكبر مصر.

قلت: ياه.. انت مذاكرة كويس قوى!

واقول فى سرى دون صوت: قال وكانوا عاوزين يخللوا تاريخ مصر مادة اختيارية فى مدارسنا!

تتدخل المعلمة ذات النظارات الطبية بقوامها الذى يشبه القلم الرصاص، ولكن جمالها الهادئ بدون ماكياج وبساطتها تجبرك على احترامها وطاعتها فما بالك بأولاد وبنات لم يتجاوزوا الحلم بعد.. قالت لى: من فضلك اترك التلميذة تكمل رسمها لأنها فى حصة امتحان!

قلت لها: امتحان.. انها ترسم إحدى جداتى!

ضحكت فى ذكاء وقالت: انت مصرى إذن؟

قلت: نعم.. وقد أسعدنى جدا ان أرى التلاميذ فى انجلترا يرسمون ملوك مصر وملكاتها وامراءها وأميراتها..

قالت: انه جزء من دراسة التلاميذ فى المدارس أن يأتوا إلى هنا فى المتحف ليشاهدوا ويسجلوا بالرسم ما يدرسونه من تاريخ مصر.. وهم الآن فى حصة امتحان.. فى المدرسة يجيبون على امتحان نظرى على الورق فى تاريخ مصر.. ثم الجزء الثانى من الامتحان هنا بالرسم وأمام تماثيل وتوابيت ومومياوات ملوك مصر وملكاتها ودرجات الامتحان مقسمة قسمين، ٥٠٪ للنظرى فى المدرسة و٥٠٪ للعملى هنا!

اسألها: وهل هناك بلاد أخرى يدرسون تاريخها مثل مصر؟

قالت: لا.. اننا ندرس تاريخ حضارة العالم.. واقدم حضارة عرفها التاريخ هى الحضارة المصرية..

تنظر إلى بحزم وهى تقول لى وكأننى تلميذ من تلاميذها: والآن يا سيدى اترك التلاميذ والتلميذات يرسمون اجدادك وجداتك!

غمرنى شعور طاغ بالفخر والكبرياء والزهو والشموخ.. بعد هذا المشهد الرائع الذى لم يكتبه قصاص او كاتب سيناريو ولم يخرجه مخرج سينمائى عظيم.

أليس هذا المشهد هو أروع مشهد يمكن أن يراه مصرى فى بلاد الغربة؟ ....

....

لم نبرح بعد غرفة ملوك مصر وملكاتها وامرائها وأميراتها وحكامها وكهنتها... فقط تركنا تلاميذ بريطانيا يرسمون صناع الحضارة المصرية فى كراساتهم.. ورحنا نتأمل ما يرسمون وما يدرسون وما يتعلمون..

هنا اقدم جثمان لإنسان كامل بكل ملامحه فى التاريخ كله مازالت جثته تحتفظ بشكلها وقسمات وجهها وشعرها واسنانها.. عمرها ٥٣٩٨ سنة وقد أطلقوا على صاحبها وهو رجل اسم «جنجر» وقد عثروا عليه فى صحراء صعيد مصر وكان معه فى الحفرة التى كان مدفونا فيها وهو راقد على وجهه أدواته ومعاوله الحجرية التى كان يستخدمها فى حياته اليومية..

وجنجر هذا ليس مومياء.. ولكنه هيكل متحجر لانسان مصرى، فهو أحد أفراد الإنسان الأول الذى عاش فى مصر قبل فجر التاريخ المكتوب..

ولأن الانسان المصرى القديم طول عمره يؤمن بالخلود وبالبعث بعد الموت وبالجنة والنار والحساب فى الآخرة وبأن الموت ليس نهاية الوجود الانسانى، بل إنه مجرد مرحلة انتقالية لحياة أفضل وأجمل وأكثر محبة وعدلا.. ومن هنا قدح المصريون القدماء زناد فكرهم وكافة علومهم لابتكار وسيلة للحفاظ على أجسادهم بعد الموت باعتبار أن الجسد يجب أن يلتقى بـ «كا» التى هى الروح والبا التى هى شخصية الإنسان بعد الموت ومن هنا ظهر فن التحنيط كوسيلة تلبى تماما متطلبات العقيدة الفرعونية فى الخلود.

والمومياوات هنا فى هذه الحجرة.. تاريخها يعود إلى الأسرة الرابعة.. ٢٦٠٠ سنة قبل الميلاد.. يعنى منذ ٤٦٠٠ سنة..

التى أمامنا فى هذه الغرفة الزجاجية مومياء لامرأة مجهولة عاشت فى مصر قبل نحو ٤ آلاف عام..

وهى مومياء ملفوفة بالكتان وتحمل الحلى والخواتم فى أصابعها.

وهذا الراقد أمامنا الآن.. إنه إنخف ريث وهو أحد أعيان أسيوط وقد عاش أيام الأسرة الثانية عشرة من ١٧٩٥ إلى ١٩٨٥ سنة قبل الميلاد.. وعلى رأس المومياء قناع مرسوم عليه ملامح المتوفى وهو ذو عيون واسعة ولحية وشارب وقد غطى القناع برقائق من الذهب.

أما هذا التابوت: فإنه يضم جسد سيبى وهى سيدة مصرية وعمرها الآن نحو ٣٧٩٣ سنة وترقد داخله سيبى على أحد جانبيها لتواجه بوجهها ضوء الشمس وتنظر إلى عالم الأحياء من خلال أشعة الشمس!

وقد رسم على التابوت عينان واسعتان كتعويذة سحرية على الجانب الشرقى من التابوت أما باقى النقوش فهى صلوات للاله أوزوريس ليرسل إلى سيبى بالطعام والشراب والسلام والأمان فى رحلتها الأبدية.

تعالوا نرفع أيدينا تعظيم سلام للملك انتف الذى نقف أمام قناعه الخشبى الآن، والذى حكم صعيد مصر فى الأسرة السابعة عشرة منذ نحو ١٦٠٠ سنة من قبل الميلاد. بينما كان الهكسوس يحكمون شمال مصر... ولم يتم العثور على المومياء والأرجح أن جثمان الملك قد سرق فى هذا العصر الملئ بالاضطرابات السياسية!

مازلنا داخل غرفة المومياوات فى المتحف البريطانى..

هذه الجميلة.. بل الفائقة الحسن أمامنا.. هى سانجوتى وقناع وجهها تحفة فنية بخطوطه المرهفة وألوانه المتناغمة، وقد كانت سانجوتى سيدة نبيلة من الأسرة الثامنة عشرة وقد نقش على التابوت إنها كانت إحدى السيدات المقربات من الملكة نفرتارى زوجة الملك أحمس الأول.. ونفرتارى هذه ليست نفرتارى زوجة الملك رمسيس الثانى وأحب زوجاته إليه!

أما هذه الراقدة أمامنا فى سكون.. انها كاهنة مصرية من الأسرة الـ ٢١ اسمها تا اهوتى.. وقد تم العثور على مومياتها ضمن مجموعة من توابيت كهنة الاله آمون فى معبد الدير البحرى فى مقبرة ضخمة تضم ١٥٣ كاهنا وكاهنة من رجال الدين الذين يسبحون بحمد الاله آمون.

تعالوا نتأمل هذه القطط والطيور والأسماك المحنطة التى تم العثور عليها فى معابد ومقابر فى سقارة وأبيدوس، ولم يكتف علماء المتحف البريطانى بعرض هذه المومياوات.. ولكن كشفوا عنها بأشعة X التى أظهرت ما خفى من هذه المومياوات من الداخل.. حيث كشفت أن الطبيب المصرى القديم عرف الأعضاء الصناعية حيث وجد فى إحدى المومياوات عينان صناعيتان..

....

....

مازلنا نعيش مع أروع تراث حضارى تركه الانسان المصرى للدنيا بحالها..

هذه هى «قائمة الملوك» التى تم انقاذها من معبد رمسيس الثانى فى أبيدوس وهى عبارة عن بردية تضم أسماء الملوك الذين سبقوا رمسيس الثانى.. وهو سجل تاريخى عام فى الأهمية لعلماء المصريات ولنا وللتاريخ الانسانى كله.

واكتشفنا أن لدى المتحف البريطانى الكثير من النصوص الهيروغليفية إلا أن أشهرها - كتاب الموتى - وهو عبارة عن نصوص دينية وسحرية تضمن سلامة الميت فى رحلته إلى العالم الآخر وهذه البرديات تلقى عناية فائقة للحفاظ على نسيجها وألوانها التى كتبت بها فى الأسرة الثامنة عشرة، ومن ملوكها امحوتب الثالث واخناتون العظيم.. وتوت عنخ آمون وتحوتمس الثالث!

ولكن ما هذا التمثال الذى يلبس صاحبه التاج الأبيض لصعيد مصر ومكتوب تحته انه لملك مصرى مجهول حكم مصر عام ٢٩٠٠ قبل الميلاد.. وهو نفس التاريخ الذى حكم فيه الملك مينا موحد القطرين.. ألا يمكن أن يكون هذا هو أول تمثال يعثرون عليه لهذا الملك العظيم؟

أما هذا التمثال فإنه للملك سيزوستريس الثالث وقد عثروا عليه فى الدير البحرى بجوار معبد الملكة حتشبسوت منذ نحو ٣٨٠٠ سنة.

وإذا كنا قد تحدثنا عن الملكة حتشبسوت.. فهذا التمثال أمامنا يسمونه الرأس الأخضر.. وهو رأس خاص بالملكة حتشبسوت وربما كان لأخيها التى اغتصبت منه الملك وجاء من بعدها تحتمس الثالث أعظم الملوك الفاتحين فى التاريخ كله قديمه وحديثه!

وقد كان لابد أن يجد رمسيس الثانى أعظم ملوك مصر قاطبة مكانا داخل المتحف البريطانى وهو الذى لم يترك مكانا فى مصر كلها إلا وله أثر فيه.. تمثال.. معبد.. مقبرة.. مسلة.. المهم ان يكون له وجود..

وهو هنا فى المتحف البريطانى ممثل بتمثاله الضخم الذى نقله العالم والمكتشف الإيطالى باتيستا بيلازونى من معبده فى الأقصر إلى انجلترا فوق ظهر سفينة فى القرن التاسع عشر.. والتمثال يزن طنين من الجرانيت!

....

....

تعالوا نشاهد معا أعظم ما يملكه المتحف البريطانى من آثار مصرية.. انه حجر رشيد Rosetta Stone ـ الذى عثر عليه علماء حملة نابليون بونابرت على مصر..

وقد دهشت للغاية عندما وجدته فى المتحف البريطانى فى لندن وليس فى متحف اللوفر فى باريس

ولكى أعرف وأفهم.. اتصلت عن طريق التليفون المحمول من لندن بعالم المصريات د. زاهى حواس فى مكتبه تحت سفح الهرم ليفسر لى لغز وجود حجر رشيد هنا فى لندن.. رغم أن الذى عثر عليه الجنرال الفرنسى بوشارد عام ١٧٩٩ عندما كان يبنى قلعة سان جوليان على بعد ٧٠ كيلومترا من رشيد، وحل رموزه العالم الفرنسى شامبليون عام ١٨٠٢.. لنعرف كل أسرار الحضارة المصرية العظيمة وأسرار المصريين من فوق معابدهم وقبورهم وتماثيلهم ومسلاتهم.

قال: لقد دارت معركة بحرية بين الانجليز والفرنسيين انتهت بهزيمة الفرنسيين فى عام ١٨٠١ وطالب الانجليز أن يأخذوا من الفرنسيين المنهزمين كل الآثار المصرية التى عثروا عليها.. ولكن الجنرال مينو قائد الحملة الفرنسية على مصر بعد نابليون رفض وقال: ان حجر رشيد هو ملكى أنا شخصيا!!

وبعد مفاوضات ومداولات قبل علماء الحملة الفرنسية تم تسليم حجر رشيد ومعه مجموعة مما عثروا عليه فى مصر إلى الانجليز الذين حملوها إلى بلادهم ومعهم عدد من علماء الحملة الفرنسية أنفسهم.. وقام الملك جورج الثالث ملك بريطانيا بوضع حجر رشيد فى المتحف البريطانى.

قلت: يعنى هو موجود فى المتحف البريطانى منذ ١٩٦ سنة؟

قال: أجل.. وهو من حجر البازلت طوله ١١٣سم ومكتوب عليه مرسوم من كهنة مصر فى حفل عيد جلوس الملك بطليموس الرابع الذى حكم مصر قبل ٢١٩٤ سنة وهو بثلاث لغات الهيروغليفية والديموطيقية اللغة العامية المصرية واليونانية، ١٤ سطرا للأولى و٣٢ سطرا للثانية و٥٤ سطرا للثالثة.

أسأل: ولماذا لايكون حجر رشيد هنا عندنا فى مصر؟

قال: هذا حقنا الطبيعى والقانونى والتاريخى.. ولابد أن يعود حجر رشيد وأن تعود كنوز الآثار المصرية التى تزين متاحف العالم لكى يراها الشعب المصرى.

أسأل: ماهى أجمل آثارنا الموجودة فى متاحف العالم ويجب أن تعود؟

قال: ١ ـ حجر رشيد فى لندن ٢ ـ القبة السماوية المأخوذة من متحف دندرة والموجودة فى متحف اللوفر بفرنسا ٣ ـ راس نفرتيتى فى متحف برلين ٤ ـ تمثال عنخ خاص مهندس الهرم الأكبر وهو تحفة فنية رائعة تكاد تنطق وتتكلم وهو موجود فى متحف بوسطن بأمريكا ٥ ـ تمثال الملكة حتشبسوت بشكل الرجال فى متحف المتروبوليتان فى نيويورك.

قلت: لقد نسيت ذقن ابوالهول.. لقد سألت عنها فى المتحف البريطانى.. فقادونى إليها وقالوا انها جزء صغير جدا من ذقن أبوالهول..

قال: هذا صحيح والباقى فى مصر.. لقد عثر كافيلكيا وهو مغامر إيطالى فى عام ١٨١٦ بين مخلبى أبوالهول على ١٣٪ من ذقن أبوالهول.. ١٠٪ منها فى المتحف المصرى و٣٪ فقط تلك التى شاهدتها فى المتحف البريطانى، ولقد تعود العالم كله على شكل أبوالهول بدون انف او ذقن.. فما فائدة أن أعيد نسبة ١٣٪ من ذقنه وألصقها بالأسمنت المسلح؟!

لنترك الـ ٣٪ من ذقن أبوالهول فى لندن.. ولكن لابد أن تعود هذه الآثار الخمسة لأننا لانملك مثيلا لها.. لابد أن تعود إلى أحضان الوطن الأم.. وإذا كانوا فى بريطانيا أو فرنسا أو امريكا يعرضون آثارنا بشكل جميل ورائع.. ولكن نحن أيضا نمر بمرحلة نهضة متحفية كبرى وفى الطريق متاحف عظيمة سوف نعرض فيها تراثنا بشكل لائق وعصرى وجميل..

قلت: وإذا رفضت هذه الدول إعادتها إلينا؟

قال: نعاود الالحاح.. ثم نرضى على الأقل بعرضها عندنا لمدة سنة كما حدث عندما استعار متحف اللوفر حجر رشيد من متحف لندن: أخرج من المتحف البريطانى ورأسى عاليا.. وهل هناك أروع فى هذه الدنيا من أن تشعر بالفخر لكونك مصرى.. وأنت واقف فى بلاد الفرنجة!

....

....

وإذا كنا نعانى هذه الأيام من شغب حدث فى المدارس أبطاله التلاميذ أنفسهم الذين انفلت عيارهم بعد أن تركنا لهم الحبل على الغارب..

بيت بلا رقابة وبلا رب يحميه.. الأب رفع يده عن المسئولية وترك الأم وحدها تجاهد وتعافر وتشقى وتتعب فى تربية الأولاد ومذاكرة الأولاد وأكل الأولاد.. ولكن إلى متى.. والأولاد تدللوا حبتين واتمرعوا ثلاث حبات.. الأب يصرف ولا يعرف.. والأم تدارى ولا تداوى والأولاد يلهون ويتشردون ويتنمرون ويزدادون شراسة وشغبا ويتحولون إلى مشاغبين وبلطجية أحيانا..

كما تقول المعادلة: دلع + مصروف كبير + عدم رقابة فى البيت + ضياع القدوة + ضعف الرقابة التعليمية = بلطجة مدرسية.

أو كما تقول المعادلة الأخرى: فقر + تفكك أسرى + انعدام الرقابة فى البيت + ضياع القدوة + ضعف الرقابة المدرسية = بلطجة هى الأخرى..

الشغب فى مدارسنا إذن قبل أن يكون مسألة تعليمية فهو فى الأصل مشكلة نفسية ـ اجتماعية ـ اقتصادية ولا شئ أكثر من ذلك..

العقاب الرادع مطلوب.. لكن الرقابة والعلاج النفسى والاجتماعى والاقتصادى كان لابد من أن تأتى قبل العقاب.. بل انها قد تعفينا نهائيا من مسألة العقاب!

فى لندن واجهوا قبل عامين نفس المشكلة.. عالجوها بالعلاج النفسى والاجتماعى والتأديب والتهذيب.. ودراسة ملفات الطلبة المشاغبين لمعرفة لماذا هم مشاغبون.. وقامت الدنيا ولم تقعد.. وأجرى علماء النفس والمجتمع دراسات طويلة على علاقة الشباب والطلبة المشاغبين بمدارسهم وبيوتهم وزملائهم والبيئة المحيطة بهم... استمرت عامين كاملين حتى توصلوا إلى الحلول الجذرية وليس الوقتية كما نفعل نحن، ننفعل عادة بالحدث ونتحرك ثم نهدأ ونستكين حتى يقع حادث آخر..

والآن الشغب فى مدارس بريطانيا لا يتعدى مدرسة واحدة بين كل ٩٧ مدرسة.. بينما الرقم فى أمريكا مدرسة مشاغبة بين كل عشرة مدارس.. والرقم عندنا لا أحد يعرفه!

ولكن بعيدا عن مستنقع الشغب والعنف والبلطجة المدرسية..

يفكرون هنا الآن ـ والذى يفكر هو تونى بلير رئيس الحكومة البريطانية وزعيم حزب العمال المنتصر ـ فى حل مشكلة تكدس التلاميذ فى المدارس..

ولما سألت: كم متوسط عدد التلاميذ الآن فى الفصل فى مدارس بريطانيا؟

قالوا: ثلاثون تلميذا!

سألت بسذاجة: وهل تريدون أن تزيدوا العدد أم تنقصونه؟

قالوا: لا.. بل ننقصه عن ذلك إلى عشرين تلميذا فى الفصل الواحد.. حتى يستطيع كل تلميذ أن يأخذ حقه من الدروس.. ويعرف المدرس تلاميذ فصله بالاسم.. وتجرى العملية التعليمية على أكمل وجه!

سألت: وماذا تفعلون لكى تحققوا ذلك؟

قالوا: بزيادة عدد المدارس وبناء المزيد منها..

سألت: ومتى يتحقق ذلك؟

قالوا: مع بداية العام الدراسى القادم فى عام ١٩٩٩..

●● ملحوظة: هم فى بريطانيا عدد سكانهم يقترب من عدد سكان مصر.. هم هنا نحو ٥٦ مليون إنسان!

داريت وجهى ولم أقل لأحد أن متوسط عدد التلاميذ فى المدارس المصرية الآن هو خمسة وخمسون تلميذا!!

....

....

لعبنا فى لندن ذات يوم صحو شمسه ساطعة لكن شاحبة.. مع الغزلان والأيائل.

لم نذهب إلى حديقة حيوان لندن الشهيرة.. ولكننا لعبنا معها فى حديقة أخرى مساحتها تقترب من مساحة دولة عربية صغيرة.. هى حديقة ريتشموند على مرمى حجر من مطار هيثرو.

الحديقة لايكاد يحدها بصر.. بحور من الخضرة متلاصقة متلاحمة فى عناق بديع.. وبحيرات صغيرة يسبح فيها البط والبجع الأبيض والأوز الأسود.. وطرق مرصوفة تجرى فيها السيارات بالساعات حتى تصل إلى آخرها أو غربها أو شرقها.. وليس هناك على البوابة حارس أو قاطع للتذاكر، فالدخول بالمجان.. وأهلا وسهلا فى أحضان الخضرة والزهور والأشجار الوارفة الظل..

ممنوع الوقوف بالسيارة فى الطرق الداخلية.. ولكن هناك أماكن لانتظار السيارات بجوارها الكافيتريات والمطاعم الجميلة الرقيقة.. الشمس تخرج على استحياء من بين سحب ثقيلة الظل تنذر بمطر قريب.. نختار مائدة بعيدة وسط حقل من الورود نلتمس الدفء من أشعة الشمس المسلطة عليها.. نشرب شايا ونأكل بسكوتا.. ونتأمل ملك الله وصنع الانسان.. يعبر المشهد على غير موعد غزال صغير نحيل كأنه لعبة أطلقها طفل يلهو.. وينطلق إلى دغلة كثيفة يختفى خلفها أو داخلها.. لم نكد نفيق من الخضة الجميلة التى زرعها فى صدورنا هذا الغزال الصغير الشارد.. حتى جاءت من خلفه تسير بتؤدة وثقة أمه بحجمها الكبير وقرونها الطويلة الملفوفة..

ولم تلبث أن اختفت هى الأخرى خلف صغيرها إلى حيث ذهب..

لم يتحرك أحد من الجالسين فوق الموائد.. فهذا المشهد يحدث كل يوم وكل ساعة ولا أحد يلتفت إليه.. بل أن الأطفال والكبار عادة ما يلاعبون الغزلان والأيائل الطليقة بلا أسوار.. ويطعمونها من أيديهم بالخضراوات والفواكه ومكعبات السكر..

الحديقة لا تغلق أبوابها..

لم أر ورقة واحدة ملقاة على الأرض أو حتى عقب سيجارة.. أو بقايا طعام أو مصاصة قصب وأوراق خس أو جرجير أو قشور فسيخ أو بيض كما يحدث عندنا فى الحدائق العامة.. خاصة فى شم النسيم والأعياد والمواسم.. رغم أنف سلال المهملات إذا وجدت!

نخرج من بوابة الحديقة المفتوحة بعد أن ملأنا صدرنا بهواء لم يستنشقه أحد من قبلنا..

ذهبنا كما يفعل السواح إلى برج ساعة بج بن الشهير.. ثم إلى جسر لندن الشهير.. وفى وسطه قلعة فوقها تاج مذهب يضوى تحت أشعة الشمس.. وشاهدنا تغيير نوبة الحرس التقليدى فى القصر الملكى.. وتوقفنا على رصيف سور حديقة هايد بارك الواسعة لنشاهد ما يعرضه الرسامون والفنانون والمصورون من لوحات رسموها وصوروها..

وهى كلها معروضة للبيع لمن يشترى.. وأتذكر سور الأزبكية الذى كان يضم الكتب والمجلات القديمة.. وكنا نشتريها بأرخص الأسعار ونحن طلبة فى الجامعة.. وكان رئة ونافذة لكل المثقفين ومدمنى القراءة.. ولأن الثقافة هى آخر ما نفكر فيه.. ولأن المثقفين دمهم ثقيل على القلوب فقد حذفوه بعيدا فى الدراسة فى مواجهة المقابر!

....

....

لكى يطمئن قلبى وقلب كل مصرى على تدفق السياح إلى مصر بعد زوال غمة الدير البحرى، سألت الصديق محمود حامد مدير مصر للطيران فى لندن: ايه الأخبار؟

قال: الحالة تحسنت كثيرا.. وبدأت أفواج السياح الانجليز تتدفق على مصر، وها هى طائرة لندن ـ الأقصر عادت من جديد ومليانة على الآخر..

وبعد أن كانت حركة السفر إلى مصر قد قلت بنسبة ٦٠٪ بعد حادث الأقصر.. استرددنا الآن ٣٠٪ من هذا النقص، يعنى حركة السياحة الآن بنسبة ٧٠٪ وهو رقم جيد جدا وفى طريقه إلى الزيادة بعد أجازات المدارس..

قلت: ربنا معاكم..

دعانا نادر صاحب المطعم المصرى ملك الفلافل إلى غذاء مصرى.. قدم لنا الطعمية والفول المدمس والكشرى.. ثم بامية لم نذق مثلها فى بيوتنا فى مصر..

وفى الليل ذهبت فى جولة ليلية مع الزميل فاروق بندق مصور «الأهرام» فى لندن إلى حى سوهو وهو حى الملاهى والمسارح وعلب الليل.. وسهرنا فى ملهى ريموند وشاهدنا عرضا موسيقيا راقصا

وقبل منتصف الليل ذهبنا للعشاء فى المطعم المصرى أبوحمدى فى كوينز واى.. لنأكل كبابا مصريا لذيذا.. ونشرب الشاى بالنعناع كما نفعل دائما فى قهوة الفيشاوى فى حى الحسين فى القاهرة.. الجو هنا مصرى عربى.. الساهرون شباب وفتيات من كل بلد عربى مع الشيشة والقهوة العربى والمغنى على العود يطربنا بألحان زمان.. ونقول له بين الحين والحين: كمان والنبى كمان!

وبنتصف الليل ويدخل علينا جورج الذى يقدم لنا الشيشة والقهوة وهو يحمل رزمة من الجرائد تحت ابطه وهو يصيح: أهرام. أهرام.. وأشعر أننى لم أتحرك بعيدا عن حى الحسين.. عندما يدخل علينا باعة الصحف ونحن سهرانون على مقاهيها الشهيرة وهم يحملون صحف الصباح..

....

....

كم كانت سعادتى بالأهرام وأنا أقرأه فى نفس الوقت مع قارىء القاهرة السهران مثلنا..

مصر دائما وراءنا لاتريد أن تترك أولادها بعيدا عنها بالسفر أو بالزمن.. تسأل عنهم دائما وتذكرهم بأنها دائما فى انتظارهم وانهم على بالها وفى خاطرها..

ان صدور الأهرام بالليل فى لندن هو بحق علامة من علامات جهد عظيم يقوم به الزميل د. عمرو عبدالسميع مدير مكتب الأهرام فى لندن ومساعدوه ومعاونوه.. وهذه شهادة حق منى بذلك□

يلتسين يرشح كيريينكو رسميا لرئاسة الحكومة ويهدد بحل البرلمان اذا اعترض عليه

رئيس مجلس النواب: تهديدات الرئيس لن تخيفنا ولابد أن يقنعنا رئيس الوزراء ببرامجه

موسكو ـ مكتب الأهرام ـ ووكالات الانباء ـ فجر الرئيس الروسي بوريس يلتسين أزمة خطيرة مع البرلمان أمس باعلانه رسميا ترشيحه لسيرجي كيريينكو رئيسا جديدا للوزراء وهدد بحل مجلس النواب ـ الدما ـ مالم يوافق على ترشيحه ورد عليه رئيس المجلس جينادي سيليزنيف بأن النواب يرفضون أي تهديدات وطالب يلتسين بسحب تهديده.

في الوقت نفسه أعلن الرئيس الروسي مساندته الكاملة لرئيس الوزراء الشاب ودعمه لخطته للاصلاح الاقتصادي وحذره من أن الوقت ليس في صالحه ولابد من العمل فورا لانجاز المهم الموكلة اليه.

وطالب يلتسين في تصريحات اذاعتها وكالات الانباء الروسية مجلس النواب بالاسراع في الموافقة على ترشيح كيريينكو ـ البالغ من العمر ٣٥ عاما ـ رئيسا للحكومة خلفا لوزارة تشيرنوميردين.

ويقضي الدستور الروسي بأن من حق الرئيس حل المجلس في حالة رفضه ثلاث مرات متتالية مرشح الرئيس لرئاسة الحكومة.

وقال يلتسين موجها كلامه الى أعضاء المجلس .. انني لا أحاول تخويف أحد ولكني أقول فقط بصفتي رئيسا: إستغلوا الوقت وصدقوا على كيريينكو بسرعة..

وفي حالة حل المجلس فسوف تجرى انتخابات مبكرة حيث من المقرر أن تجرى الانتخابات البرلمانية القادمة في أواخر عام ١٩٩٩.

ومن ناحيته قال سيليزنيف اننا نعلم جيدا نصوص الدستور ولن نعطي الرئيس مبررات دستورية لحل المجلس . ولن تخيفنا تهديداته . غير أنه أكد أنه لابد أن يمثل كيريينكو ووزراؤه أمام النواب لشرح خططهم وإقناع المجلس بها مؤكدا أن هذا من حق النواب دستوريا .

ومن ناحية أخرى، طالب يلتسين رئيس الوزراء المرشح باعطاء أولوية لانهاء مشكلة الاجور المتأخرة . ودعا الى ضرورة أن يكون عام ٩٨ عام القرارات الاقتصادية والنمو الصناعي في روسيا.

ووصف يلتسين في خطاب وجهه للشعب عبر الاذاعة عقب لقائه مع كيريينكو صباح أمس ـ مرشحه بأنه «إصلاحي شاب» يستحق كل الدعم.

وأعلن الرئيس موافقته على خطط الحكومة القادمة الجاري تشكيلها واتفق مع رئيسها على تخفيض الهيكل الاداري للحكومة الروسية بمقدار النصف. غير أن يلتسين نفى ما وصفه بالتقارير الاستفزازية التي تزعم أنه سيتم طرد ٢٠٠ الف شخص من وظائفهم.

وقد صدق يلتسين على الميزانية الجديدة وطلب من كيريينكو تقديم تقرير ربع سنوي عن عملية تنفيذها.

يلتسين يدلي بتصريحاته الساخنة عقب لقائه مع رئيس الوزراء المرشح كيريينكو عقب لقائهما صباح أمس [صورة للأهرام من أ ب]

أحزان.. عائلة يوسف!

يوسف وزوجته زهور كانا يشيدان مع اولادهما بيتا صغيرا ليحتموا خلف جدرانه من عرام الكون، وقهر القوم الظالمين.. وكانوا يتوجسون خوفا، ويتنفسون قلقا من ان يداهمهم جنود غلاظ القلب بيتاقهم وهراواتهم.. ويرغمونهم على هدم ما شيدوا.. بدعوى انهم لم يحصلوا على تصريح من سلطات الاحتلال الإسرائيلي.. برغم ان البيت بيتهم.. ولكن السلطات الجائرة كانت قد قوضته متعللة بذريعة الأسباب الأمنية!!

وقد صدقت مخاوف يوسف وأسرته عندما طوقتهم فجأة قوات إسرائيلية، وانهالت عليهم ضربا مبرحا وهمجيا.. واوثق الجنود يدى السيدة زهور.. ثم طرحوها ارضا عندما حاولت ان تفتدى بجسدها ابنها حسام من غائلة الهراوات الإسرائيلية.

واقتاد جنود الاحتلال الاسرائيلي يوسف وزوجته وابنهما حسام وابنتهما منال الى مركز الشرطة في مستوطنة اسرائيلية مجاورة.. وأطلقوا سراح الام والابنة عندما تدخل المحامون في المساء.. بينما ظل الاب وابنه رهن الاعتقال ساعات طولا اخرى.

نعم.. هذا الإثم الفاضح ترتكبه اسرائيل يوميا في الأراضي الفلسطينية المحتلة.. وهي ترمي الى تفريغها من اهلها عنوة وقسرا.. تنفيذا لمخطط زرع الحقائق على الأرض حتى يتم في صمت نفي الوطن الصغير.. والبيت الصغير الآتي في الحلم.. فلا يغدو مع الأيام سوى سراب.. ولا يمكن حتى للشاعر القديم ان يسفح دموع قصائده على اطلاله!.. وذلك أضعف الإيمان بعد ان اقتنصت مصيدة أوسلو انتفاضة أطفال الحجارة.. حتى بشعار اخر..



■ نيتانياهو

بيت يوسف وعائلته.. تنتزعه اسرائيل وتقوضه ضمن عشرات ومئات المنازل الفلسطينية.. حتى تحقق هدفا معلنا يجاهر به اريل شارون جنرال اليمين الإسرائيلي المتطرف والوزير الحالي في حكومة بنيامين نيتانياهو.. يقول شارون حتى تصبح القدس مدينة ذات كثافة سكانية يهودية.. لا حل امامنا سوى نزع ملكية الأراضي الفلسطينية التي تحيط بها.. ولن نقيم عليها أربع مستوطنات كبرى.. اسماها شارون وحدد مواقعها..

مستوطنات شارون الكبرى.. تعلق عليها صحيفة اوروبية جادة ووقورة قائلة: اذا ما نظرنا اليها من فوق التلال.. فستبدو كأنها قلاعا صليبية حديثة!!.. اما شارون فيقول: في القدس نحن نخلق وقائع وحقائق جديدة على الأرض بحيث لا يمكن لأحد ان يغيرها.. ونحن نفعل ذلك في وضح النهار.. والجنرال يحتمي في هذا بقانون اسرائيلي مريب اسمه القانون العسكري رقم ٥٠ لعام ١٩٨٢.. وهو يقضي بشق الطرق للربط بين المستوطنات الإسرائيلية التي تطوق القدس.. وتهميش القرى الفلسطينية الى حد اقتلاعها واندثارها..

يوسف.. حزين هو ومكبل بالهموم.. وهو يبحث مع افراد عائلته عن مأوى وسكن.. ولم تثلج صدره زيارة روبن كوك لمستوطنة ابو غنيم ولا مصافحته لنائب فلسطيني.. وهو ما أوغر صدر نيتانياهو عليه.. فاستقبله بجفاء وغلظة.. والغى حفل العشاء الذي كان مقررا اقامته تكريما له.. ولعل يوسف قد فطن الى ان روبن كوك لم يأته برغم افتراض حسن النية.. سوى بعمل مسرحي لهدهدة المخاوف العربية.. عندما التهبت تصريحات نيتانياهو وهو يقول لأمريكا.. لا احد غير اسرائيل يحدد امنها.. ونسبة انسحاب قواتها من الأراضي الفلسطينية المحتلة..

زمن يوسف واحزانه.. لا ينفذ القوم من عتمته وهمومه سوى ان تفك اسر اطفال الحجارة حتى تظل اغنية زهرة المدائن مبللة بندى الحلم الآتي..

محمد عيسى الشرقاوي

وفد عسكرى إسرائيلى كبير يزور تركيا لتعزيز التعاون الحربى

اجتماع حاسم بين يلماظ والجنرالات لتسوية الخلافات الداخلية

انقرة ـ من سيد عبدالمجيد ووكالات الانباء ـ في الوقت الذي أعلن فيه الرئيس التركي سليمان ديميريل أن العلاقات الاسرائيلية ـ التركية ليست موجهة ضد احد،

اكدت وسائل الاعلام في انقرة ان وفدا عسكريا إسرائيليا يضم ٣٠ شخصا سيبدأ زيارة لتركيا الاسبوع القادم لتوثيق التعاون العسكري بين البلدين.

وأوضحت صحيفة التيلي نيوز التركية أمس ان لقاء الوفد مع المسئولين الاتراك يستهدف تعزيز قدرات البلدين في مجال الصناعة العسكرية.

وأشارت الصحيفة إلى أن الاجتماعات بين الجانبين ستتطرق إلى مسألة انضمام انقره إلى مشروع إنتاج الصواريخ المضادة للطائرات الذي تشترك فيه واشنطن وتل ابيب وتولي تركيا اهتماما كبيرا به.

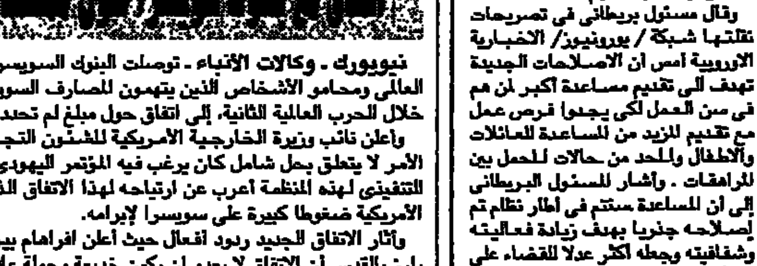
وكان الرئيس ديميريل قد اكد في حوار لصحيفة «النهار» اللبنانية واستعرضه التليفزيون التركي أمس ان هناك من بالغ في توصيف العلاقات التركية ـ الاسرائيلية للعرب مشيرا إلى ان انقره ترغب في علاقات اوثق مع جيرانها.

وفي الوقت ذاته، صرح ناثان شارانسكي وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي بأن اتفاقية التجارة الحرة الموقعة بين انقرة وتل ابيب بدات تؤتي ثمارها معربا عن أمله في مزيد من التعاون الاقتصادي بين البلدين . واكد في تصريحاته لصحيفة «زمان» التركية .. أن نسبة الصادرات التركية لإسرائيل وصلت إلى ٤٠٪ مقابل ٢٨٪ زيادة في الصادرات الاسرائيلية لتركيا خلال عام واحد فقط.

وعلى صعيد اخر يلتقي رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ بجنرالات الجيش في اجتماع حاسم خلال ساعات لتسويه النزاع الناشب بين الحكومة والجيش حول تشديد اجراءات مكافحة التيار الاصولي.

وقد أدلى ديميريل بتصريحات لجريدة «الصباح» التركية واسعة الانتشار أمس. اكد فيها مساندته الكاملة للمؤسسة العسكرية وشدد على ضرورة مكافحة الاصولية. واضاف انه يتوقع اجراء الانتخابات البرلمانية في الخريف القادم مشيرا إلى معارضته الشديدة لتشكيل حكومة من التكنوقراطيين.

وكان ديميريل قد التقى مع يلماظ ورئيس اركان الجيش التركي اسماعيل حقي كاراداي كل على حده أمس الاول ولم تصدر اية بيانات عقب تلك الاجتماعات.



نيويورك ـ وكالات الانباء ـ توصلت البنوك السويسرية والمؤتمر اليهودي العالمي ومحامو الاشخاص الذين يتهمون المصارف السويسرية بأنها سرقتهم خلال الحرب العالمية الثانية، إلى اتفاق حول مبلغ لم تحدد قيمته بعد.

وأعلن نائب وزيرة الخارجية الأمريكية للشئون التجارية في نيويورك أن الأمر لا يتعلق بحل شامل كان يرغب فيه المؤتمر اليهودي العالمي ولكن المدير التنفيذي لهذه المنظمة أعرب عن ارتياحه لهذا الاتفاق الذي مارست الحكومة الأمريكية ضغوطا كبيرة على سويسرا لإبرامه.

وأثار الاتفاق الجديد ردود افعال حيث أعلن افراهام بيرج وهو زعيم يهودي بارز بالقدس أن الاتفاق لا يعدو ان يكون خديعة وحملة علاقات عامة!

القمة الروسية اليابانية تعقد في موعدها الشهر القادم

طوكيو ـ مكتب الأهرام ـ ذكرت صحيفة «أساهي شيمبون» اليابانية أن الرئيس الروسي بوريس يلتسين سوف يزور اليابان خلال الفترة من ١١ ـ ١٤ ابريل القادم لعقد قمة غير رسمية مع رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو في سياق الجهود المبذولة لتحسين علاقات البلدين وتسوية النزاع الناشب بينهما حول جزر الكوريل الاربع التي احتلتها القوات السوفيتية في نهاية الحرب العالمية الثانية. وتسعى اليابان لابرام معاهدة سلام مع روسيا بحلول عام ٢٠٠٠ تنفيذا للاتفاق الذي توصل إليه يلتسين وهاشيموتو في القمة التي عقدت في نوفمبر الماضي في سيبيريا.

مصرع ٦٠ متمردا في سرى لانكا

كولومبو ـ أ ب ـ اعلن متحدث باسم وزارة دفاع سرى لانكا أمس أن الطائرات الحربية هاجمت قافلة تضم حوالي ٢٠ قاربا تابعة لمتمردي التاميل مما أسفر عن مصرع ٦٠ متمردا.

ويذكر أن القوات الحكومية كانت قد قتلت ١٦ متمردا في هجومين سابقين على مواقع المتمردين بالقرب من مدينة مانكولام على بعد ٢٥٠ كيلو مترا من العاصمة كولومبو.

أمريكا تسمح لمندوب إيران بالسفر إلى خارج نيويورك

واشنطن ـ أ ش أ :اعلنت واشنطن موافقتها على ماوصفته بأنه لفتة متواضعة وأن كانت مهمة صوب إيران وذلك في محاولة لتحسين العلاقات بين البلدين وقال مسئولون أمريكيون أن الولايات المتحدة سمحت لمندوب إيران لدى الأمم المتحدة محمد هادي بالسفر من نيويورك إلى مدينة لوس انجلوس ليلقي خطابا في الثاني من إبرايل القادم في ندوة حول العلاقات الايرانية الأمريكية.

بريطانيا تخطط لاصلاح نظام الرعاية الإجتماعية

لندن: أ ش أ ـ أعلنت الحكومة البريطانية خططا لاجراء اصلاحات جذرية في نظام للرعاية الاجتماعية في البلاد بهدف إيجاد وظائف للمواطنين العاطلين بدلا من منحهم اعانات .

وقال مسئول بريطاني في تصريحات نقلتها شبكة / يورونيوز/ الاخبارية الاوروبية أمس أن الاصلاحات الجديدة تهدف الى تقديم مساعدة أكبر لمن هم في سن العمل لكي يجدوا فرص عمل مع تقديم المزيد من المساعدة للعائلات والأطفال والحد من حالات الحمل بين المراهقات . وأشار المسئول البريطاني إلى أن المساعدة ستتم في اطار نظام تم إصلاحه جذريا بهدف زيادة فعاليته وشفافيته وجعله اكثر عدلا للقضاء على سوء الاستخدام .

مانديلا ينتقد بشدة سياسة واشنطن تجاه كوبا وليبيا وإيران

كلينتون يدعو إلى مشاركة استراتيجية مع جنوب إفريقيا

كيب تاون ـ من محمد صابرين ـ وكالات الانباء ـ أكد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون حرص الولايات المتحدة على اقامة شراكة استراتيجية مع جنوب إفريقيا في الوقت الذي فاجأه الرئيس نيلسون مانديلا بانتقاد واضح للسياسة الأمريكية تجاه الدول التي تعتبرها واشنطن «معادية» وخارجة عن القانون الدولي.

ففي مؤتمر صحفي مشترك عقده كلينتون مع رئيس جنوب إفريقيا أمس بمدينة كيب تاون أعرب الرئيس الأمريكي عن أمل بلاده في إيجاد حلول للمشكلات عميقة الجذور التي مازالت تعوق تنمية القارة الإفريقية من اجل مستقبل افضل للاجيال القادمة وقال إن من صالح واشنطن مساندة التغييرات الايجابية في حياة القارة السوداء في اي مكان تتجلى فيه مثل هذه التغييرات.

وأضاف كلينتون إن ماحدث في جنوب إفريقيا بمثابة معجزة، مشيرا إلى أنه رغم قصر عمر الشراكة بين البلدين التي بدأت قبل أربع سنوات فقط فإن الولايات المتحدة وجنوب إفريقيا شرعتا في وضع الاساس لمستقبل افضل.

وأعلن كلينتون أنه اتفق مع مانديلا على زيادة التبادل التجاري والاستثماري بين الدولتين، مشيرا إلى أن جنوب إفريقيا هي أكبر شريك تجاري لواشنطن.

وكشف كلينتون عن أن الادارة الأمريكية ستؤسس ثلاثة صناديق لدعم إفريقيا برأسمال ٧٥٠ مليون دولار سيخصص احدها للاستثمار في مجال النقل والمواصلات.

من جانبه أشاد مانديلا بعمق ومتانة العلاقات بين برتيوريا وواشنطن لكنه وجه انتقادات صريحة للسياسة الخارجية الأمريكية تجاه كل من كوبا وليبيا وإيران معربا عن تقديره للعلاقات الطيبة التي تربط جنوب إفريقيا بهذه الدول.

وفي انتقاده ـ الذي لم يعلق عليه كلينتون ـ دعا مانديلا الرئيس الأمريكي إلى أن يقترح على «أعداء» الولايات المتحدة الجلوس إلى مائدة مفاوضات بدلا من التهديد باللجوء إلى القوة. وقال مانديلا إنه التقى بزعماء الدول الثلاث التي تعتبرها واشنطن خارجة على القانون وتسعى لعزلها عن الأسرة الدولية، واوضح أنه وجه انتقاداته هذه بسبب «سلطتنا المعنوية التي تملي علينا عدم التخلي عن أولئك الذين مدوا لنا يد العون في الاوقات العصيبة من تاريخ بلادنا»

كما أعلن رئيس جنوب إفريقيا تحفظ بلاده على مشروع قانون تجاري امام الكونجرس الأمريكي يستهدف التحرير المشروط للتجارة بين الولايات المتحدة والقارة الإفريقية وقال إنه غير مقبول.

وعقب المؤتمر الصحفي توجه الرئيسان في جولة إلى جزيرة روبن حيث أمضى مانديلا ١٨ عاما في السجن لدواع سياسية .



الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ونيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا يلوحان للجماهير قبيل اجتماع مشترك آمس في كيب تاون خلال زيارة كلينتون لبريتوريا صورة للاهرام من (أ ف ب)

النرويج ترفض خفض انتاجها من البترول

اوسلو ـ أ ف ب : ذكر مصدر رسمي في أوسلو أن النرويج لاتزال تعارض خفض انتاجها من البترول. وذكرت وكالة الانباء النرويجية أن لجنة الشئون الخارجية الموسعة في البرلمان رفضت طلبا بخفض الانتاج تقدمت به الحكومة بمايتراوح بين ١٠٠ و١٥٠ الف برميل يوميا .

وتعتبر النرويج التي تنتج ٣,٢ مليون برميل يوميا يصدر منها ثلاثة ملايين برميل ثاني مصدر عالمي للنفط بعد السعودية.

خبراء آسيويون يطالبون باكستان بالمساعدة في انهاء الحرب الأفغانية

اسلام اباد ـ أ ش أ : طالب خبراء من جنوب أسيا باكستان بالمساعدة في انهاء الحرب في افغانستان إذا كانت ترغب في الاستفادة من مرور خط ضخم لأنابيب الغاز والبترول عبر اراضيها .

وذكر راديو صوت امريكا أن هذا الخط كان محور دورة اقامتها المؤسسة الدولية للدراسات الاستراتيجية في إسلام اباد أمس الأول.

وأشار الراديو إلى انه نظرا لاستمرار الحرب لسنوات عديدة في افغانستان فان المستثمرين لايريدون المجازفة بمد الخط من تركمانستان عبر افغانستان إلى باكستان والهند. وقال الخبراء ان مد خط الأنابيب عبر طريق أخر من شأنه أن يضيع على باكستان فرصة كبيرة للتنمية الاقتصادية.

برلمان الهند يحدد مصير الحكومة الجديدة اليوم

نيودلهي ـ وكالات الأنباء ـ بدأ أمس البرلمان الهندي مناقشاته بشأن الاقتراع على الثقة في الحكومة الجديدة التي أدت اليمين في ١٩ مارس الجاري.

وكان رئيس الوزراء أتال بيهاري تقدم أمس بطلب الاقتراع على الثقة في حكومته بزعامة حزب بهارتيا جاناتا القومي المتشدد بناء على تعليمات الرئيس كوشوريل نارايانان الذي طلب منه تكليفه بتشكيل الحكومة وأن يؤكد ثقة البرلمان فيها .

وأعلن بيهاري في كلمة أمام البرلمان أمس أن الهند أصبحت بحاجة إلى حكومة مستقره ومخلصة واشار إلى أن الاقتصاد الهندي عانى الكثير بسبب عدم الاستقرار خلال الأشهر الماضية. وأبدى ثقته في حصول حكومته على تأييد أغلبية اعضاء البرلمان بعد أن أعلنت بعض الأحزاب الاقليمية من خارج الائتلاف الحكومي أنها سوف تمتنع عن التصويت أو تصوت لصالحه في الاقتراع المقرر أن يبدأ اليوم (السبت) بعد أنتهاء المناقشات

وفي ناحية أخرى وافقت الحكومة العليا الهندية أمس على قبول الاستئناف المقدم من ٢٦ شخصا صدر ضدهم حكم بالإعدام لتورطهم في اغتيال رئيس الوزراء الأسبق راجيف غاندي عام ١٩٩١. وكان الحكم قد صدر يوم ٢٨ يناير الماضي بعد محاكمه طويلة للمتهمين طبقا للقوانين الجديدة لمكافحة الارهاب.

مؤتمر دولى جديد لدعم البوسنة فى مايو

سراييفو: أ ش أ ـ اعلن ينملكو ديسبوتوفيتش وزير الدولة في الحكومة الفيدرالية البوسنية ورئيس لجنة التنسيق مشروعات الأعمار أن المؤتمر الدولي الرابع للدول المانحة للبوسنة سوف يعقد في بروكسل يومي السابع والثامن من مايو القادم وصرح بأنه من المقرر أن يقوم ممثلو صندوق النقد الدولي بزيارة للبوسنة في الأول وحتى الرابع من أبريل القادم للإعلام للمؤتمر الذي تشارك فيه نحو ٤٣ دولة .

وأشار المسئول إلى انه من المتوقع ان يتم خلال الزيارة توقيع مذكرة التفاهم التي سيتم بناء عليها تقديم باقي المساعدات الدولية من قبل الدول المانحة للعام الحالي مشيرا إلى انه تم حتى الأن تسلم مبلغ ٧٠٠ مليون دولار من هذه المساعدات التي يبلغ اجمالها ١,٤ مليار دولار.

ومن ناحية أخرى، أبرزت الصحف البوسنية الصادرة أمس تصريحات كارلوس ويستندوب الممثل الدولي للسلام في البوسنة حول قرب اعتقال راد وفان كار لجيتش زعيم صرب البوسنة السابق والمتهم الأول بارتكاب جرائم حرب في البوسنة.

وذكرت صحيفة «ونفي أفاز» أن تصريح ويستندوب في بروكسل أمس الأول بأن اعتقال كار اجيتش يمكن أن يتم قبل شهر واحد يمثل علامة استفهام كبيرة لأن هذه التصريحات أن صحت فانها ستعني حل أكبر مشكلة تواجه البوسنة حاليا.

وأشارت صحيفة «سلوبودجينيا» إلى أن تصريحات ويستندوب تعني أن كراجيتش يفقد يوما بعد يوم قوته السياسية كما أنه فقد تقريبا كل أمواله وحراسته . الا أنه اعترف بأنه ليس متأكدا من وجود كارلجيتش في البلاد حاليا.

مساعدات غذائية جديدة لإنقاذ كوريا الشمالية من المجاعة

بكين ـ وكالات الأنباء ـ أعلن مسئولو لجنة الصليب الأحمر الدولية أن ممثلي اللجنة في كل من كوريا الشمالية والجنوبية اتفقوا أمس في بكين على تسليم ٥٠ ألف طن من المساعدات الغذائية الى بيونج يانج.

وقال الممثل الإقليمي للاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر انه تم التوصل لاتفاق بين شطري كوريا على كيفية مراقبة توزيع المساعدات في كوريا الشمالية وقد تعثر التنفيذ بسبب اعتراض حكومة بيونج يانج على أسلوب المراقبة.

وكانت سول قد أبدت تخوفها من أن تقوم بيونج يانج باستخدام المساعدات الغذائية لسد احتياجات الجيش وليس للمواطنين. وكانت كوريا الجنوبية قد قدمت مائة ألف طن من المساعدات الغذائية لكوريا الشمالية على مدار العامين الماضيين عبر الصليب الأحمر الدولي.

وتعد جولة الامس التي استضافتها الصين هي الخامسة في محادثات المعونات الغذائية بين شطري كوريا بعد ان فشلت الجولة السابقة التي جرت في ديسمبر الماضي في التوصل لاتفاق بشأن مراقبة عمليات توزيع المواد الغذائية.

رئيس وزراء كمبوديا المخلوع يعود للمشاركة في الانتخابات

بنوم بنه ـ وكالات الأنباء ـ أعرب فريق من مؤيدي رئيس وزراء كمبوديا المخلوع نوردوم راناريد أمس عن ارتياحهم للاجراءات الأمنية التي اتخذتها السلطات الكمبودية لضمان سلامته عند عودته إلى بنوم بنه بعد غد للمشاركة في الانتخابات الوطنية المقرر اجراؤها في ٢٦ يوليو المقبل.

وفي الوقت ذاته، نفى متمردو الخمير الحمر المناوئون لحكومة بنوم بنه ماردته سلطات كمبوديا عن تمرد بعض فصائل الثوار على قادتهم واستيلائهم على قاعدة المتمردين الرئيسية في اقصى شمال كمبوديا.

للمرة الثانية خلال العام:

مساعدات انسانية يابانية عاجلة لاندونيسيا

طوكيو: محمد ابراهيم الدسوقي ـ جنيف ـ أ ف ب: أعلنت وزارة الخارجية اليابانية ان اليابان قررت تزويد اندونيسيا بمساعدات انسانية عاجلة تقدر قيمتها بثلاثة مليارات ين لتلبية احتياجات المواطنين اليومية من بعض السلع والمواد الضرورية مثل الأدوية واللبن.

وتأتي هذه المساعدات والتي تعد الثانية من نوعها التي تمنحها طوكيو لاندونيسيا خلال العام الحالي في إطار التعهد الذي اعلنه رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو بهذا الشأن اثناء اجتماعه مع الرئيس الأندونيسي سوهارتو منتصف الشهر الحالي في جاكرتا.

وكانت اليابان قد قدمت مطلع الشهر الجاري مساعدات مماثلة لجاكرتا قيمتها ١,٢ مليار ين في صورة أدوية ومعدات طبية والتي ارتفعت اسعارها بحوالي ٤٠٠٪ مما جعلها في غير متناول يد العديد من الأندونيسيين علاوة على ان قيمة الروبية الأندونيسية انخفضت اكثر من ٧٠٪ منذ يوليو الماضي نتيجة الأزمة المالية والاقتصادية التي لا تزال تعصف بأندونيسيا حتى الآن.

ومن ناحية أخرى طلبت المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة من السلطات الماليزية السماح لموظفيها في كوالالمبور بدخول معسكر المهاجرين الأندونيسيين القريب من العاصمة الماليزية والذي شهد اشتباكات بين هؤلاء المهاجرين وقوات الأمن الماليزية فجر أمس الأول الخميس عندما حاولت الشرطة نقل بعض المهاجرين لمكان اخر تمهيدا لترحيلهم.

واسفرت هذه الاشتباكات التي وقعت في المعسكر الذي يضم الآف الأندونيسيين الذين تدفقوا على ماليزيا بعد اشتداد الأزمة الاقتصادية في بلادهم عن مقتل ٩ أشخاص طبقا للتقديرات الحكومية الماليزية و٢٤ شخصا طبقا لتقديرات جماعات حقوق الإنسان.

دبابات وهليكوبتر وصواريخ تتدفق من روسيا على صربيا

واشنطن تحذر موسكو: صفقات الاسلحة تعرض أمن البلقان للخطر

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ فيينا ـ مكتب الأهرام ـ حذر وزير الدفاع الامريكي وليام كوهين روسيا من بيع أسلحة ثقيلة إلى يوجوسلافيا مشيرا إلى أن ذلك يعد انتهاكا لاتفاقات دايتون للسلام ويؤدى إلى زيادة اشتعال الموقف في البلقان في ظل الممارسات القمعية الصربية ضد الأغلبية الألبانية في إقليم كوسوفو.

وجاء تحذير كوهين أمس بعد أن كشفت صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية النقاب أمس الأول عن أن روسيا وافقت مبدئيا على بيع دبابات وطائرات هليكوبتر قتالية وصواريخ أرض ـ جو الى يوجسلافيا الجديدة التى تتألف من جمهوريتي صربيا والجبل الأسود وذلك بالرغم من أن مجموعة الاتصال الدولية اتفقت على حظر بيع الاسلحة للنظام اليوجسلافي.

وامتنع كوهين عن التعليق مباشرة على صحة ماذكرته «نيويورك تايمز» عن أن روسيا انتهكت القرار الذى اتخذته بالاتفاق مع شركائها الخمسة الآخرين فى مجموعة الاتصال بشأن يوجوسلافيا السابقة وتضم المجموعة الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا وايطاليا وبريطانيا وروسيا.

وفي نفس الوقت طالب جيمس روبن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية المجتمع الدولي باتخاذ اجراءات أشد صرامة ضد السلطات اليوجوسلافية اذا لم تذعن للتوصيات التي اتخذتها مجموعة الاتصال الدولية في اجتماعها الأول بلندن فى ٩ مارس واجتماعها الثاني في بون يوم الأربعاء الماضي ومنها سحب قوات الشرطة الصربية الخاصة من كوسوفو والدخول فى حوار مع ممثلى الأغلبية الألبانية.

وفي مؤتمر صحفي عقده فى «بريشتينا» عاصمة كوسوفو أكد روبرت جيلبارد المبعوث الأمريكي للبلقان اصرار بلاده على ضرورة انسحاب قوات الشرطة الخاصة الصربية من الإقليم مشيرا إلى أن وجودها غير طبيعى ويزرع الرعب فى قلوب السكان

واشار جيلبارد الذى تحدث عقب اجتماعه بابراهيم روجوفا زعيم الأغلبية الألبانية ورئيس جمهورية كوسوفو المعلنة من جانب واحد أن السلطات اليوجوسلافية ليست مستعدة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لاجراء حوار حقيقي مع ألبان كوسوفو وهو مايثير قلق مجموعة الاتصال الدولية.

وحذر جيلبارد الذى كان قد إجتمع في وقت سابق مع وزير خارجية يوجوسلافيا من أن الوقت ليس فى صالح يوجوسلافيا وحث المسئولين اليوجوسلاف على البدء في حوار مع الاغلبية الالبانية

وفى أول رد فعل من بلجراد على تحذير جيلبارد لها انتقد الرئيس اليوجوسلافى سلوبودان ميلو سيفيتش المبعوث الامريكي للبلقان وامتنع عن تحديد موعد للاجتماع به مكتفيا بالاجتماعات التى عقدها مع مسئولين يوجوسلاف آخرين.

وتوجه الى بلجراد أمس وزير الخارجية البولندى الذى ترأس بلاده حاليا منظمة الأمن والتعاون الاوروبى للالتقاء بالمسئولين اليوجوسلاف لاقناعهم بضرورة الدخول فى حوار مع ممثلىْ الأغلبية الألبانية تنفيذا لمطالب مجموعة الاتصال الدولية بشأن يوجوسلافيا السابقة.

زلزال جديد يهز المنطقة المنكوبة فى وسط إيطاليا

روما من مصطفى محمود عبد الله ـ تعرضت مناطق وسط وشمال ايطاليا لزلزال جديد مساء امس الاول بلغت قوته ٧ ٤ درجة بمقياس ريختر واستمر اكثر من ٤٥ ثانية، احدث ذعرا بين سكان البندقية في اقصى الشمال وحتي العاصمة روما بالوسط ولقي شخصان مصرعيهما بالسكتة القلبية بالإضافة الى بعض الخسائر المالية.

وقد بلغ عدد الهزات الأرضية ٢٢٠٠ هزة متفاوتة الدرجات منذ ٢٦ من سبتمبر الماضي.

اليونان تلوح بالحرب ضد تركيا إذا دمرت الصواريخ القبرصية الجديدة

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ ذكرت صحيفة «واشنطن تايمز» أن وزير الخارجية اليوناني ثيودوروث بانجالوس لوح باحتمال نشوب حرب بين تركيا واليونان اذا سعت انقرة لتدمير الصواريخ ارض ـ جو التى اشترتها الحكومة القبرصية ـ اليونانية من روسيا.

وأوردت الصحيفة ان بانجالوس قال «اذا هاجمت تركيا قبرص، وسنقاتل».. وأكد وزير الخارجية في تصريحاته امس الأول حق قبرص اليونانية فى اقتناء اسلحة دفاعية لحماية اراضيها من ٣٠ ألف جندى تركي منتشرين فى شمال الجزيرة القبرصية.

ومن جانبها، احتجت قبرص رسميا لدى الأمم المتحدة على ما وصفته بمخطط تركي لتدمير الهوية الثقافية فى القطاع المحتل من الجزيرة وصرح السفير القبرصي لدى المنظمة الدولية بأن السلطات التركية دأبت على تحويل الكنائس الى جوامع مما يعد انتهاكا واضحا للتراث الثقافى للقبارصة اليونانيين

محاولات لإنقاذ تحالف يمين الوسط فى فرنسا

باريس ـ أ ش ـ أ ـ دعا زعيم تحالف الاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية فرانسواليوتار إلى عقد اجتماع للفصائل الخمس التى تشكل التحالف والتي اثارت الخلافات بينها لبحث ما إذا كانت هناك أمكانية للابقاء على التحالف الذى يمثل يمين الوسط.

وذكرت شبكة «يورونيوز» الاخبارية الاوروبية امس أن دعوة ليوتار جاءت عقب مطالبة زعيم الجناح اليمينى فى التحالف فرانسوا بيرو بحل التحالف الذى يعرف باسم «يو دى أف» وتشكيل حركة سياسية جديدة

الإبحار فى شوارع أثينا!



بعد العواصف العاتية التى أدت الى شلل العاصمة اليونانية اثينا لم يجد رجال الجيش سوى القوارب للإبحار وسط مياه الفيضانات التى اجتاحت احدى ضواحي المدينة لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من المواطنين المحاصرين فى منازلهم. [صورة للأهرام من أ.ف.ب]

البرلمان الألمانى يرفض منح الجنسية لأبناء المهاجرين

بون ـ أ.ش.أ ـ نجحت الحكومة الألمانية فى إجهاض مشروع قانون تقدم به الحزب الاجتماعى الديمقراطي المعارض ينص على منح الجنسية الألمانية تلقائيا لأبناء الجيل الثانى من المهاجرين مثل الأتراك. وذكر راديو لندن أمس أن البرلمان الألمانى رفض مشروع القانون بسبب المعارضة القوية من جانب الاتحاد المسيحى الديمقراطى الحاكم وشركائه فى الائتلاف. وتستند قوانين الجنسية الحالية فى المانيا الى رابطة الدم فى منح الجنسية ليس الى مكان الإقامة او الميلاد وهو ما يعنى ان أياً من المهاجرين الأتراك فى البلاد وعددهم مليون شخص لا يحق لهم الحصول على جواز سفر المانى..







«البيبسى» السبب!

● اتلانتا ـ عوقب طالب فى التاسعة عشرة من عمره بالطرد يوما واحدا من مدرسته فى ولاية جورجيا بجنوب الولايات المتحدة، لأنه ارتدى قميصا يحمل اعلانا عن «بيبسى كولا» خلال يوم إعلانى مخصص لـ «كوكا كولا». ونتيجة هذا الحادث أصبح مايك كاميرون التلميذ فى مدرسة «غرينبرير» فى كولومبيا نجما تتهافت الصحف الأمريكية على إجراء مقابلات معه كما أن شركة «بيبسى» كافأته بصندوق ملئ بقمصان تحمل شعارها وقدمت للمدرسة خمسمائة دولار هدية. وقالت مديرة المدرسة ان كاميرون عوقب لأنه خرب صورة تذكارية مع مسئولين من شركة كوكا كولا بعدما كشف عن قميصه الأزرق الذى يحمل شعار بيبسى اثناء التقاطه الصورة. وبدا كاميرون شاذا بين زملائه الذين كانوا يرتدون جميعا قمصان الشركة الأخرى ذات اللونين الأحمر والأبيض.

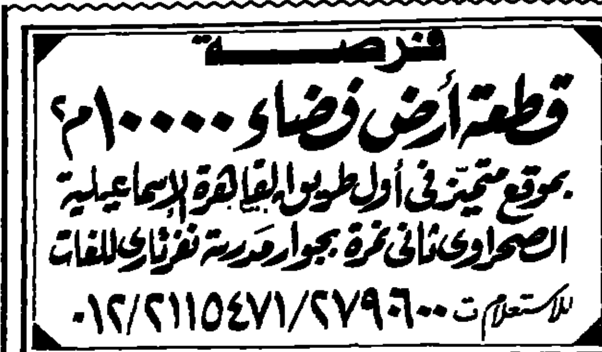
«رجيم» بدون جوع

● باريس ـ نشرت مجلة «مدام اكتيويل» النسائية الفرنسية فى عددها الأخير أحدث نظام غذائي يساعد المرأة على انقاص وزنها والمحافظة على رشاقتها دون الاحساس بالجوع.

والنظام الغذائى الجديد يعتمد على الأطعمة ذات السعرات الحرارية القليلة والتى تحتاج لفترة طويلة فى عملية الهضم وبالتالى تعطى للجسم طاقة تدريجية وبذلك يستطيع أن يتغلب على الاحساس بالجوع. ومن بين هذه الأطعمة الأساسية التى يجب أن تتناولها المرأة الخبز والبقوليات والخضروات التى تحتوى على الجلوكوز. كما تستطيع المرأة ان تتناول كمية من الفاكهة بالإضافة الى ممارسة الرياضة خاصة المشى لمدة نصف ساعة مرتين فى الاسبوع.

«الإنترنت» تتحدى السينما

● نيويورك ـ تواجه دور العرض السينمائية فى الولايات المتحدة منافسة شديدة من محطات «الكابل» التليفزيونية وشبكة الأنترنت وفي مواجهة هذا التنافس قامت دور العرض بإدخال تعديلات كثيرة على دور العرض لجذب المشاهد. ومن بين هذه التعديلات بناء ساحة واسعة للغاية على طراز الاستاد الرياضى وتحسين وضع الكراسى بحيث تسمح للمشاهد بمد رجليه وتزويدها بمساند للرأس وللبدين ووضع شاشات ضخمة مجسمة بحيث لا تحجب الروية عن المشاهد وبالإضافة الى ذلك سوف يسمح بتناول المشروبات والمأكولات الخفيفة مما يعطى الإحساس بجو الكافيتريا.



بروح تاتشرية وإخراج بليرى

موازنة المبادئ والقواعد فى بريطانيا

تقديم الموازنة الى البرلمان حدث يحتفل به - بشدة - فى بريطانيا. فلقد نشأ البرلمان فى هذا البلد - أصلا - لمناقشة الضرائب التى يفرضها الملك على الناس، والموازنة - بشكل او بآخر - هى التعبير الأوضح عن عملية فرض الضرائب او تخفيضها، وتقديمها او مناقشتها - بهذا المعنى - هو ذروة سنام عمل البرلمان، وأوضح حالاته تجليا، ومن ثم يأتى الاحتفال العام بهذا الحدث، والانخراط فى مناقشة بنوده، جزءا اساسيا، وعمودا فقريا للحياة الديمقراطية فى هذا البلد.

على اية حال فإن هناك عدة نقاط حاكمة اصبحت تتعلق بتلك الموازنة التى قدمها جوردون براون الى مجلس العموم يوم الثلاثاء الماضى، ويمكن اجمال هذه النقاط فى التالى:

أولا: من نايجل لوسون الى جوردون براون:

كانت الشهور التى اعقبت صعود حزب العمال الى السلطة بعد الإعصار الانتخابى الكاسح فى اول مايو السابق، شهورا مفعمة بالجدل والتوقعات حول طبيعته وشكل التوجه (الاقتصادى/ الاجتماعى) لحزب العمال الجديد حين ينتقل من مربع اللغط النظرى حول الأفكار التحديثية الجديدة فى الحزب، الى مربع التطبيق العملى للمرة الأولى. وهو الجدل الذى بطبيعته يفصح عن الملامح الطبقية التى يلتصق بها الحزب، والتى تشكل مجتمعه التصويت، او الجزء الغالب فيه.

وكان واحدا من أهم مواضع هذا الجدل، والذى يرتبط بشكل الموازنة العمالية الجديدة هو موضوع «دولة الرفاه» إذ لم يكن احد يستطيع التنبؤ حول الشكل الذى ستتخذه دولة الرفاه بعد اصلاحها، وهل ستكون خطة بلير - فى هذا السياق مفعمة بتأكيدات قيم الأمة الواحدة التى انبنى عليها شكل دولة الرفاه العمالية عام ١٩٤٥، او انها ستكون امتدادا مستقبليا لليبرالية التاتشرية الاقتصادية.

ومن هنا كان التحدى الكبير الذى يواجه ادارة بلير التحديثية، وهى تعد موازنة جوردون براون (أكبر حالة تحول مالى واقتصادى فى موازنة نايجل لوسون)، والتجسيد الأكبر له (إصلاح دولة الرفاه).

والمعروف ان دولة الرفاه الاجتماعى هو نظام تتعهد الدولة بمقتضاه بحماية مهمة ورعاية افراد مجتمعها، وبخاصة فى النواحى المالية والاجتماعية، عن طريق المنح والمعاشات وغيرها.

ولم يعن المصطلح - ايضا - الدولة التى تطبق هذا النظام وفى القرن ١٩ كان بداية قيام الحكومات المحلية بدور فى مجال الصحة العامة وتحسين العشوائيات التى كانت منتشرة - فى هذا الوقت - فى المدن الصناعية.

وفى عام ١٩٤٥ (فى عهد حكومة العمال فى بريطانيا) جرى توسيع نظام دولة الرفاه الاجتماعى، واصبح يعنى ان تعمل الدولة لصالح الشعب (فى مجال الضمان الاجتماعى والعلاج، والبطالة والخدمات والتعليم) من دون إعمال كامل لمبدأ (دعه يعمل دعه يمر) الذى كان لا يحبذ تدخل الدولة.

إلا ان التغييرات التى طرأت على ساحة الفكر الاقتصادى والسياسى فى العالم جعلت من الصعب النظر الى مفهوم دولة الرفاه بشكله الكلاسيكى القديم باعتباره صيغة ناجحة، وأوجبت اختراع صيغة متطورة جديدة للمفهوم لا ينجرف - بشكل كامل كما فى حالة لوسون - الى تغليب (الاعتبارات الفنية)، على (الإرادة السياسية)!! وهذه ببساطة كانت المهمة التى واجهت جوردون براون فى موازنته الكبيرة الأولى.

ثانيا: بلير / براون محورا للموازنة:

هذا التعارض بين مفهومين مثله - بوضوح - التضاغط الذى حدث بين براون وبلير فيما قبل تقديم الموازنة.

فعلى حين حرص متحدث تلو الآخر، باسم ١٠ داوننج ستريت على تأكيد ان «بلير وبراون عملا معا بتعاون وثيق لإنجاز خطوط الموازنة وتفاصيلها، كما عملا معا فى الساحة بتعاون وثيق لإنجاز خطوط وتفاصيل خطة تحديث حزب العمال».

فإن احدا لا يستطيع ان يغفل ان التضاغط بين بلير وبراون وصل الى احدى ذراه فى شهر يناير الماضى، حين أفصح براون عن شعوره بالأسى إزاء اختطاف بلير لزعامة حزب العمال من براون بعد وفاة جون سميث، وحين وصفه إستر كامبل (المتحدث الرسمى باسم رئيس الوزراء): «إنه يعانى من خلل سيكولوجى عكسه فى سيرته الذاتية التى ألفها جون رونتيللو الصحفى بجريدة الإندبندنت».

ولكن هذا الجانب من التضاغط لا يمكن النظر اليه إلا بوصفه (شخصى).

اما الجانب (الموضوعى) فهو يتمثل أولا فى موضوع الموازنة، وثانيا فى موضوع (دولة الرفاه).. إذ إن براون كان ينحى منحى تاتشريا تماما يقوم على خصم واقتطاع مزايا الرفاه الاجتماعى.

أما بلير فقد كان مهتما بتحويل كل خصم من مزايا الرفاه، بمنح الفئة التى ستعانى منه حق العمل، اى انه انتقل من مربع (دولة رفاه تنابلة السلطان) الى مربع (دولة العاملين) وآل على نفسه - من اجل ذلك - ان يرأس بنفسه منذ يوم ٢٥ يناير الماضى لجنة - بحث إصلاح دولة الرفاه، والتى كان براون يرأس أعمالها قبل ذلك.

واعقب ذلك كان الظهور المشترك المكثف لتونى بلير مع جوردون براون قبل تقديم الموازنة، من اجل قتل اية تخرصات عن اختلافهما، وهو الاختلاف الذى يمكن قصره - هنا - على الاختلاف بين الإرادة السياسية والاعتبارات الفنية) وربما كان اكبر تمثيل له المحافظة على عدم الإضرار بمصالح الطبقة الوسطى بشكل كبير، وبخاصة وهى الأرضية التصويتية التى اختطفها بلير من حزب المحافظين، وحقق ارتباطا بها يفوق الارتباط الذى صنع الأسطورة التاتشرية.

وبلغ الظهور المشترك للأخوة الأعداء ذروته فى البرلمان، وفى احد مدارس لندن يوم الخميس الماضى، لمناقشة تساؤلات الرأى العام البريطانى حول الموازنة.. هذا كله - على الرغم من التقارير الكثير التى اشارت الى ان بلير استخدم حق الفيتو - فى اللحظات الأخيرة على بعض مقترحات براون.

ثالثا: المؤسسة والأعمال والنساء والأطفال:

هذه هى الكلمات الأربع التى وصف بها جوردون براون موازنته.

ولكى تتحدث اية موازنة بريطانية عن تطوير الإدارة والبيزنس والمؤسسات الاقتصادية، يجب ان ترتبط بالأولوية رقم واحد فى ذهن رئيس الوزراء الظاهرة تونى بلير، الا وهى التعليم والتدريب، اذ كان بلير - باستمرار يذكر - فى خطبه السنوية امام المؤتمر العام السنوى لحزب ان مستوى التعليم فى عهد المحافظين جعل من بريطانيا الدولة رقم ٣٥ من حيث مستوى التعليم فى العالم كله، وهذا لا يضعها - فى جميع المجالات الا فى مستوى الدولة رقم ٣٥!!

وبالتالى فإن إصلاح التعليم يظل اولوية عند بلير، وتعكس هذه الأولوية نفسها على وصف براون لموازنته بأنها موازنة (المؤسسة والأعمال).. ومن هنا فقد اضافت الموازنة الجديدة ٥٠ مليون جنيه استرلينى للاستثمار فى الجامعات البريطانية.

ومن ضمن المحاور الأساسية فى موازنة براون التى تجعل منها (موازنة المؤسسة والأعمال) الوفاء بمعدل تضخم لا يزيد عن ٢.٥٪، مع توقع لنمو الاقتصاد البريطانى بين ١.٧٥٪ و٢.٥٪ عام ١٩٩٩، بالإضافة الى خفض الضرائب على الإيرادات الرأسمالية طويلة الأجل الى النصف تقريبا، التعهد بخفض ضريبة الشركات التى نصت عليه للموازنة السابقة (موازنة براون الصغيرة لدى تسلم العمال الحكم) وهو الأمر الذى سيدى - اوتوماتيكيا - الى تشجيع الاستثمار الأجنبى فى المملكة المتحدة.

أما بالنسبة لإعانة الأطفال التى كانت وجهة نظر براون قبيل الموازنة هى الغاؤها فقد فرضت عليها ضريبة، على الرغم من الصعوبات الفنية التى اشار اليها بعض المراقبين والتى تتمثل فى تأثيرات فرض مثل هذه الضريبة على الضرورات الأساسية على دخل الأزواج والزوجات.

بهذه المعانى التى تشى بها هذه المؤشرات السريعة، تظهر موازنة براون على انها بالفعل موازنة (المؤسسة والأعمال والأطفال والنساء) والتى تعد نتاجا مثاليا للمزاوجة بين (الإرادة السياسية) والاعتبارات الضرورية.. بين مصالح الفقراء، ومصالح الطبقة الوسطى، وانتقالا ناعما من دولة رفاه تنابلة السلطان الى دولة العاملين، او من دولة (الإعانات للجميع) الى دولة (العمل للجميع).

يختلط بهذا المزيج كله بعض شعارات تترجم بها هذه الموازنة وتدخل فى اطار التسويق السياسى والجماهيرى لها، باكثر مما تدخل فى التسويق الفنى المالى والاقتصادى، وهى تصب - جميعا - خانة (المجتمع المحترم) الذى يسعى بلير الى تحقيقه، مثل اجراءات لمنع التهرب الضريبى، او مواجهة بعض القطط السمان جدا فى قمة الهرم الاجتماعى الاقتصادى، وفى استغلال ما يسمى بالصناديق المؤتمنة فى تحقيق التهرب من الضرائب، او فى محاولة الحصول على اعفاءات للأصول الاقتصادية التى تمتعت لمدى زمنى طويل بضرائب بسيطة.

وكل هذا - بالقطع - يسهم فى تحقيق المجتمع المحترم، كما يسهمن فى إنجاح صيغة (المبادئ والقواعد).. تلك الصيغة التى اجبر رئيس الوزراء البريطانى الظاهرة تونى بلير، وزيرخزانته جوردون براون، ان يسير فى طريقها مبعدا عن التكرار الحرفى لأفكار نايجل لوسون، وثانيا بنفسه - بالطبع - فى ان تكون حقبته صورة مكررة بالكربون من ملامح وتفاصيل الحقبة التاتشرية.

جوردون براون وزير المالية البريطانى يقف بجوار ميزانيته التى تعد اكبر تحول مالى

رسالة لندن: د. عمرو عبد السميع

فصول التقوية فى الولايات المتحدة

نشرت صحيفة الهيرالد تريبيون فى طبعتها الدولية خبرا يفيد ان المنطقة التعليمية فى يونيون دال بنيويورك قررت فتح ابواب مدارسها مؤخرا امام الطلبة للانضمام الى الفصول الاختيارية (فصول التقوية) فى حدث يعتبر الاول من نوعه بين المدارس العامة فى النظام التعليمى الامريكى ياتى هذا البرنامج كوسيلة لتلبية متطلبات التخرج فى الولاية بالاضافة لتلبية متطلبات الطلبة الذين اظهرت نتائجهم تراجعا واضحا فى درجات مادتى الرياضيات والعلوم.



«وحش البحيرة» هل هو حقيقة؟!

بحيرة شامبلين تلك البحيرة الكبيرة التى اعلن مؤخرا انضمامها الى مجموعة البحيرات العظمى لديها المزيد مما يميزها عن البحيرات الكبرى الاخرى حيث يغطى قاعها الالاف من زجاجات الويسكى التى يلقيها المهربون القادمون من كندا عندما تفاجئهم قوارب الدورية التابعة لحرس الحدود الامريكى بالاضافة للعديد من الغرائب التى شهدتها تلك البحيرة حيث اكد اكثر من ٣٠٠ شخص مشاهدتهم لكائن قدر طوله مابين ١٥و٢٠ قدما له راس شبيه براس الثعبان وقد سجل تلك المشاهدات قباطنة سفن ووزراء واطباء واخرون مما يبعد شبه الدعابة عن تلك المشاهدات.

كان صامويل دى شامبلين صاحب اول مشاهدة يتم تسجيلها وكان ذلك عام ١٦٠٩ حينما سجل رؤيته لـ "ثعبان بلغ طوله ٢٠ قدم سمين الجسم كالبرميل وله راس جواد" وفى محاولة للتاكد من صدق هذه المشاهدات قضى مدرس التاريخ جوزيف زارينسكى ٢٠ عاما فى البحث عن هذا المخلوق الغامض الذى اطلق عليه اسم "شامب" وسجل هو واخرون مشاهدات لمخلوق ضخم له جسد ثعبان ارجعه بعضهم الى انه الـ"بليسيوصور" وهو احد مخلوقات ماقبل التاريخ.

على الرغم من كل هذه للشاهدات فإن هناك من يشكك فى مصداقية تلك المشاهدات خاصة بعد ان فشل الجميع فى العثور على اى بقايا او اثار ملموسة لهذا المخلوق الاسطورى الا ان هناك تفسيرا اخر جاء من علماء كلية ميدل بيرى الذين يعتقدون ان شامبلين ماهو الا نوع غير مألوف من الموجات القوية الثقيلة القادرة على حمل الاخشاب والبقايا من قاع البحيرة ورفعها لاعلى بأسلوب يقترب كثيرا فى وصفه من المشاهدات المسجلة ويرجع الكثيرون هذا التفسير خاصة وان تلك الظاهرة قد سجلت فى احدى البحيرات الكبرى فى اسكتلندا.

أزمة العملات الورقية فى بوبال

اشارت وكالات الانباء الى انفجار مشكلة من نوع جديد فى مدينة بوبال الهندية حيث بدأ مواطنوها فى تغليف الاموال الورقية التى بحوزتهم بالبلاستيك من اجل اطالة فترة صلاحيتها للاستخدام فبدون هذا التغليف ستفقد النقود الورقية المهترئة صلاحيتها مع تكرار الاستخدام. وكانت ازمة عدم توافر اوراق مالية جديدة قد تفاقمت فى المدينة الهندية للدرجة التى جعلت الشحاذين يرفضون قبول عملات ورقية واجبرت رجال الاعمال فى المدينة على التوجه لمناطق اخرى فى البلاد لاستبدال العملات القديمة مقابل اخرى جديدة نظير خصم.

زعماء العصابات وحيواناتهم «الاليفة»

فى مدينة نابولى الايطالية اسفرت غارتين فى اطار حرب العصابات عن ظهور اخطار جديدة لتلك العصابات ففى الاسبوع الماضى اخرجت قوات الامن اسد كبير من قبو بأحدى الفيلات التى يملكها احد زعماء عصابة الكامورا ممن القى القبض عليهم فى وقت سابق وكانت الشرطة قد عثرت فى وقت سابق على فهد داخل جراج يملكه فنسنزو مازاريلا نجل زعيم العصابة الذى لقى مصرعه مؤخرا.

اشار تقرير لاحدى الجماعات المدافعة عن الطبيعة الى انتشار حب تملك الحيوانات الغير مألوفة بين زعماء الجريمة ومن بين تلك الحيوانات نمور وفهود واسود وثعابين ودببة.

فعلى سبيل المثال كان زعيم احدى العصابات يحتفظ قبل القاء القبض عليه فى العام الماضى بعددمن الطيور الجارحة بالقرب من مدخل فيلته.

تعتقد السلطات الامنية فى ايطاليا ان عمليات الصيد الغير مشروع فى المحميات قد تعود الى رغبة اعضاء الجريمة المنظمة فى الحصول على المزيد من الحيوانات الغريبة.

أحداث فى الأخبار

رجل روسيا القادم

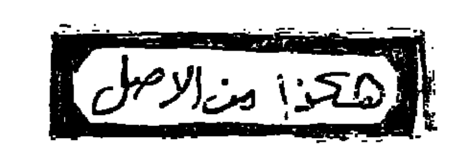
لا نعرف على وجه التحديد إذا كان قيصر روسيا المريض قد اختلط عليه الأمر حقا، ام انه يعى كل قراراته خاصة تلك المتعلقة بمصير البلاد.. لقد اقتنصت الصحافة الخطأ الذى وقع فيه يلتسين عند افتتاحه أمس الأول للقمة الثلاثية بينه وبين شيراك وكول، حيث اشار الى افتتاح المؤتمر الصحفى بدلا من القمة، وربطت بين هذا الخطأ وبين قراره الأخير بإقالة رئيس وزرائه المفضل لديه تشيرنوميردين، مؤكدة ان القيصر لم يعد يدرك مايفعله وانه يعانى التخبط فى قراراته بسبب امراضه الكثيرة. وعلى المستوى الشخصى لا اعتقد ان يلتسين قد وصل الى مرحلة الهذيان بحيث لا يفرق بين الخطأ والصواب، والارجح ان خطأ افتتاح المؤتمر ليس إلا زلة لسان يمكن ان يقع فيه شاب صغيرا إذا ووجه بكم من الضغوط النفسية، والمسئوليات الاجتماعية والسياسية عن بلد شاسع كان بالأمس فقط إمبراطورية كبرى. ولماذا لا يكون العكس هو الصحيح.. لماذا لايكون اعتراف يلتسين بتدهور حالته الصحية هو الباعث الى اتخاذ قرار إقالة تشيرنوميردين ليتفرغ بالفعل لحملة الانتخابات البرلمانية فى العام القادم وحملة الانتخابات الرئاسية عام ٢٠٠٠ التى اصبح على بعد أيام وشهور.

ورئيس الوزراء المخلوع هو رئيس حركة «روسيا بيتنا» والتى يطلقون عليها «حزب السلطة»، وتتمتع بثانى اكبر تمثيل فى مجلس الدوما، وتصنف كقوة وسط وطنى معتدل تؤمن بالجمع بين سلطة الدولة القوية والدور الأساسى للقطاع العام، الى جانب إطلاق حرية الفرد والقطاع الخاص مع تجنب استخدام مصطلح الرأسمالية التى مازال المجتمع الروسى يمقتها ويسعى الرجل الى ان تتحول حركة «روسيا بيتنا» الى حزب منظم على غرار أحد الحزبين الرئيسيين فى الولايات المتحدة، وإذا فإن الصراع الذى عليه ان يخوضه خلال الشهور القادمة وحتى عام ٢٠٠٠، سوف يحسم المستقبل السياسى والاقتصادى لروسيا، إذ عليه ان يصارع الحزب الشيوعى برئاسة جينادى زيوجانوف ومصارعة الحزب الليبرالى الديمقراطى بزعامة المتطرف فلاديمير جيرنوفسكى، بالاضافة الى حركة الكسندر ليبيد.

وعن اخفاقات حكومة تشيرنوميردين من المهم ان نتذكر ان دوره الحقيقى كان محصورا فى دور «رجل الاطفاء» الذى يعالج حالات الطوارئ، ولا يدرى ماذا سيفعل غدا إذن يأمل فى تحقيق نبوءة يلتسين فى ان يكون رجل روسيا القادم، فهو القريب جدا الى قلب يلتسين والذى نفذ سياساته حرفيا واستطاع البقاء فى منصبه ٥ سنوات و٣ اشهر متصلة بعد ان كانت كل التوقعات تشير الى عدم إكماله «سنة أولى» فى رئاسة الوزراء!

محمد السعدنى





زيارة مارتين أنديك للجزائر.. والتحول من «الغموض» إلى «البراجماتية»!

حصة فرنسا فى السوق الجزائرية «تتآكل» لصالح الأمريكيين

رسالة الجزائر:
هشام فهيم

دشنت الزيارة التى قام بها منذ أيام للجزائر مارتين أنديك مساعد وزيرة الخارجية الأمريكية لشئون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا مرحلة جديدة فى العلاقات بين البلدين والتى ميزتها طيلة سنوات الأزمة حالة من «الفتور» و«الكساد» من جراء مواقف امريكية غامضة ومترددة إزاء الأحداث والتطورات السياسية والأمنية والاقتصادية بالجزائر بدءا من ١٩٩١ لتنتقل تلك العلاقة بزيارة انديك الأخيرة وما سبقها وصاحبها من مواقف وتصريحات لمرحلة يميزها الوضوح والبراجماتية (العملية) وبصورة من شأنها تحقيق قفزة نوعية فى علاقات الجزائر وواشنطن فى مختلف المجالات وبكل ما تحمله تلك القفزة من تأثيرات محتملة على موازين القوى التقليدية فى منطقة تميزت على مدى عقود بالوجود والنفوذ الاقتصادى والسياسى والثقافى الفرنسى بحكم الماضى التاريخى والاستعمارى..

أسباب سنوات الغموض

وقد استغرق الأمر من الأمريكيين اكثر من خمس سنوات ليستقروا على سياسة براجماتية وواقعية إزاء الجزائر - لاسيما تطوراتها السياسية والأمنية - وفى هذا السياق يوضح وليم كوانت مستشار الأمن القومى السابق والخبير الحالى فى الشرق الأوسط وشمال إفريقيا - خلال زيارة للجزائر منذ أسبوعين - ان سبب الغموض والتردد هو أنه كان هناك تيار داخل الإدارة الأمريكية يدافع عن فكرة أن الإسلاميين نجحوا او على وشك النجاح.. وبالرغم أن الإدارة الأمريكية لم تكن مع جبهة الإنقاذ ولم تحب رؤية قيام دولة إسلامية فى الجزائر فإن هذا التيار كان يدعو للاستعداد لإمكانية تحقق هذا الاحتمال ومن ثم تفادى تكرار التجربة الإيرانية واخفاق واشنطن من التعامل مع النظام السياسى الإيرانى الجديد الذى خلف نظام الشاه.. ويشير كوانت.. فى تصريحاته التى ادلى بها فى الجزائر الى ان واشنطن قامت فى هذا الإطار بإجراء اتصالات مع جبهة الإنقاذ المحظورة وسمحت لأنور هدام رئيس ما يسمى بالبعثة البرلمانية لجبهة الإنقاذ بالخارج بالبقاء على اراضيها.. وبعد إجراء الانتخابات الرئاسية فى الجزائر فى نوفمبر ١٩٩٥ قررت الحكومة الأمريكية بدء ومباشرة الاتصالات مع الحكومة الجزائرية خاصة ان تلك الانتخابات سجلت عدة مؤشرات إيجابية فيما يخص ظروف اجرائها ونسبة المشاركة العالية فيها وفى مرحلة لاحقة قررت الإدارة الامريكية قطع الاتصالات مع جبهة الإنقاذ وعدم التعامل مع أنور هدام الذى يحاكم حاليا أمام القضاء الأمريكى.

مشهد سياسى جديد

ويواصل الخبير الأمريكى تحليله لتطور الموقف الأمريكى من الوضع فى الجزائر فيشير الى انه بانتخاب رئيس شرعى وإجراء انتخابات برلمانية باشرت الولايات المتحدة اتصالات مع المؤسسات المنتخبة والأحزاب الشرعية بما فى ذلك الأحزاب الإسلامية المعترف بها مثل النهضة وحركة مجتمع السلم (حمس) حيث تم التعرف على حقيقة انه لا توجد فى الجزائر أغلبية مطلقة لصالح اى تيار سواء كان اسلاميا او علمانيا وان هناك انفتاحا على عدة تيارات وتوجهات سياسية وأن الجزائر لن تصبح ايران ثانية وانه وحتى لو ساد الإسلام السياسى فإنه سيكون متفتحا تفتح للمجتمع الجزائرى ذاته وان الوضع فى الجزائر بصورة عامة يسير فى التحسن تدريجيا حتى ولو اعتقد البعض غير ذلك مشبها هذا الوضع بالمريض الذى يتناول الدواء الا انه يشعر بأنه لم يشف ومن هنا قررت الحكومة الامريكية تشجيع الشركات الأمريكية على الاستثمار فى الجزائر واتخذت موقفا حاسما من عنف الجماعات الإسلامية وأخرها ادراج تنظيم الجماعة الإسلامية المسلحة (الجيا) ضمن قائمة الجماعات الإرهابية فى العالم.

زيارة أنديك ودفع العلاقات

وفى ضوء هذا المشهد السياسى الجديد.. وما اكتنفه من تطورات مشجعة على كافة الاصعدة جاءت زيارة مارتين انديك الأخيرة كأرفع مسئول امريكى يزور الجزائر منذ زيارة سلفه بيلاتر عام ١٩٩٦ وهى الزيارة التى سمحت بتسليط الضوء على عدد من الحقائق الجديدة المتعلقة بالموقف الأمريكى من تطورات الوضع والعلاقات مع الجزائر من ابرزها:

١ - اهتمام واشنطن بتفعيل العلاقات السياسية مع الجزائر ودفع تلك العلاقات وهو ما عبرت عنه الرسالة التى حملها أنديك من الرئيس كلينتون للرئيس زروال.

٢ - تشجيع الولايات المتحدة للحكومة الجزائرية لسياسة الإصلاحات السياسية والاقتصادية التى باشرها الرئيس زروال.

٣ - إبداء استعداد الحكومة الأمريكية لمساعدة الحكومة الجزائرية فى مكافحتها للإرهاب وهو موقف يمثل تطورا أكثر للمواقف الأمريكية السابقة من ذات المسألة بما فى ذلك ادانة التطرف والإرهاب ودعم الإجراءات العسكرية التى تتخذها الحكومة الجزائرية فى مكافحتها للإرهاب وادراج «الجيا» فى القائمة السوداء التى تعدها الحكومة الأمريكية حول التنظيمات الإرهابية فى العالم.

٤ - ربط التطور فى تقديم المساعدات الأمريكية - لاسيما فى إطار صندوق النقد الدولى - بتجسيد الحكومة الجزائرية لمزيد من الشفافية الإعلامية وكذلك بالتعاون فى ملف حقوق الإنسان والمضى قدما فى العملية الديمقراطية وإشراك كل الذين ينبذون العنف - سواء كانوا إسلاميين أم علمانيين - فى المسار السياسى الديمقراطى الجارى.

٥ - الإعراب عن الاستعداد للتوسع المطرد فى الاستثمارات الأمريكية بالجزائر - وفى مختلف القطاعات الاقتصادية وليس فقط القطاع البترولى - مع التحسن المطرد فى الأوضاع الأمنية ومع دفع الإصلاحات الاقتصادية لتشمل القطاع المصرفى وبصورة تسمح بتوفير تسهيلات لرجال الأعمال الأمريكيين مشيرا فى هذا الصدد وبصراحة الى استعداد واشنطن لمنافسة فرنسا فى السوق الجزائرية.

تقدم أمريكى - تراجع فرنسى

ويشير المراقبون فى الجزائر الى ان زيارة انديك تمثل فى جوهرها محاولة لتطوير وترقية العلاقات السياسية بين البلدين الى المستوى الذى بلغته منذ أشهر علاقاتهما الاقتصادية والتى ميزها تزايد الحصة الأمريكية فى السوق الجزائرية - لاسيما فى قطاع البترول - مقابل تراجع فرنسى ملحوظ على مختلف الأصعدة، وعلى سبيل المثال فقد أبرمت الجزائر مؤخرا عقودا مع شركات بترولية أمريكية بمليارات الدولارات فى الوقت الذى غابت فيه أو غيبت تماما الشركات الفرنسية عن تلك العقود وفى هذا السياق اشار صراحة السفير الفرنسى السابق فى الجزائر جان اوديبير والمكلف حاليا بالملف الجزائرى فى الخارجية الفرنسية الى ما اسماه بإقصاء السلطات الجزائرية بصورة تلقائية لعروض الشركات الفرنسية لصالح اخرى امريكية، وكذلك الحال فيما يتصل بصفقات القمح الأخيرة التى ابرمتها الجزائر بمئات الملايين من الدولارات مع عدة دول غربية فى مقدمتها الولايات المتحدة - ولم تكن من بينها فرنسا، ولعل هذا التراجع لبلد استحوذ لفترة طويلة على أكثر من نصف المبادلات الاقتصادية الجزائرية مع الخارج كان احد الأسباب الجوهرية فى سلسلة الزيارات للوفود الرسمية وغير الرسمية الفرنسية التى تدفقت على الجزائر فى الأونة الأخيرة داعية لإرساء علاقات جديدة بين البلدين تقوم على المساهمة الفرنسية فى مشروعات كبرى كفيلة بالتعامل مع احتياجات الجزائر الضخمة وليس فقط اعتبار السوق الجزائرية مجرد فضاء لتسويق منتجات جاهزة للاستهلاك. وبالرغم من تلك الجهود الفرنسية فإنها لم تنجح على الأقل حتى الآن فى تغيير حقيقة وواقع التراجع الفرنسى فى الاقتصاد والسوق الجزائرية امام الحضور المكثف والمطرد للشركات الامريكية والتى ترسخ يوما تلو الآخر وجودها خاصة فى القطاع البترولى بالجزائر حيث تنوى تلك الشركات استثمار ماقيمته ١٢.٥ مليار دولار فى قطاع المحروقات (البترول والغاز) فى غضون السنوات الخمس المقبلة. ويشير المراقبون فى الجزائر الى ان ما يصعب مهمة الفرنسيين اكثر الآن هو الموقف الأمريكى الحالى تجاه الجزائر والذى يتجه إلى التعامل معها من منظور «جيو-استراتيجى» أوسع من ان يقتصر على الاهتمام بالجانب الاقتصادى واعتبار الجزائر مجرد شريك ومتعامل اقتصادى الى تصنيفها ضمن الدول المحورية فى المنطقة سياسيا وبصورة تقترب من العلاقات السياسية والاستراتيجية التى كانت سائدة مع المملكة المغربية وهو توجه ينصب على ضرورة ضمان الاستقرار فى الجزائر والمنطقة بصورة عامة خدمة للتوجهات الاستراتيجية الأمريكية فيها وضمانا للمصالح الاقتصادية الأمريكية بصورة خاصة.

وبطبيعة الحال فإن استمرار وتطور المد والتوجه الاستراتيجى الأمريكى نحو الجزائر سيرتبط ليس فقط بالتطورات الداخلية «المواتية» فى ذلك البلد بل ايضا بالتحرك الفرنسى للحد من هذا المد الذين لا يخفون انفسهم من انهم ساهموا فى تهميش وجودهم بالجزائر وفى إفساح المجال لمزاحمة الآخرين فى منطقة كانت الى عهد قريب من «اختصاص» فرنسى وذلك من جراء سياسات ومواقف فرنسية اعتبرت فى الجزائر عدائية وتحمل نوايا للتدخل وتبعث على التشكيك وعدم الثقة فى الفرنسيين.

ويشير المراقبون فى الجزائر إلى انه وحتى ينجح الفرنسيون فى استرجاع تلك الثقة فإن أمامهم عملا كبيرا ووقتا طويلا لن يتوانى الأمريكيون بالتأكيد فى استغلاله لترسيخ ما حققوه حتى الآن فى «النفاذ» للجزائر بسوقها الضخمة وقطاعاتها المتاحة للتنمية والاستثمار.

مارتين أنديك

من أوراق القرن العشرين

مكاريوس الثالث «القس المشاغب» المثل الأعلى للنضال

[٢٨ مارس ١٩٥٧]

اعداد:
عازر فاروق

قليل من البشر هم الذين يعرفون رسالتهم فى الحياة، وأحد هؤلاء كان الأسقف مكاريوس الذى لم يمنعه منصبه الدينى من أن يناضل كاحد الثوار ليحصل لبلاده على الاستقلال، فاعطى لكل الوطنيين فى كل زمان ومكان مثلا اعلى فى النضال الشريف والذى به تتحقق الآمال والطموحات المشروعة.

ولد ميخائيل دولو موسكوس فى قرية «أنوبانا» فى قبرص لأسرة تمتهن الزراعة والتحق بالرهبنة وعمره ١٣ عاما بعد وفاة والدته بثلاث سنوات ثم انتقل إلى اثينا ليدرس فى جامعتها اللاهوت خلال الاحتلال الألمانى لليونان فى الأربعينيات، وسيم قسا سنة ١٩٤٦ وحصل على منحة لدراسة علم الاجتماع واللاهوت من جامعة بوسطن الأمريكية.



الأسقف مكاريوس الثالث

وفى عام ١٩٤٨ اختير اسقفا لمنطقة «كيتيوم» القبرصية وسمى نفسه مكاريوس الثالث والتى تعنى «المبارك»، ثم اختير رئيسا للكنيسة القبرصية الارثوذكسية عام ١٩٥٠ واصبح زعيما دينيا وسياسيا لطائفته، وانضم إلى الحركة الوطنية وأضفى روحا جديدة على حركة «أنوزيس» التى كانت تدعو إلى ضم قبرص لليونان وهى حركة تعود بجذورها إلى القرن التاسع عشر وقامت هذه الحركة بانتفاضات عديدة فى الجزيرة بدءا من عام ١٩٣١ ثم اشتد نضالها عام ١٩٥٤.

وارتبطت دعوة مكاريوس بنشاط منظمة «أيوكا» وقام عام ١٩٥٢ بزيارة العديد من العواصم الكبرى ليدعو لقضيته، فزار القاهرة ونيويورك وحضر اجتماع الأمم المتحدة واشترك فى مؤتمر باندونج عام ١٩٥٥ ليعرض مشكلة بلاده.

وكان الأسقف مكاريوس قد بدأ عام ١٩٥٦ مقاومة شعبية ضد الاحتلال البريطانى للجزيرة واشتبهت السلطات البريطانية فى قيامه بتنظيم وتوجيه حركة «أيوكا» فتم اعتقاله ونفيه إلى جزيرة سيشل وأطلق سراحه فى ٢٨ مارس ١٩٥٧ على الا يعود للبلاد. وفى عام ١٩٥٩ عقدت اتفاقية لندن التى حصلت بموجبها قبرص على الاستقلال عن بريطانيا. حيث كانت قبرص تابعة للتاج البريطانى، وتعود قصة تبعيتها لبريطانيا إلى القرن الماضى عندما تحالفت تركيا وانجلترا وفرنسا ضد روسيا واندلعت بينهم حرب القرم والتى انتهت بمؤتمر باريس عام ١٨٥٦ مما جعل الدول البلقانية تطالب بالاستقلال عن تركيا بمساعدة روسيا.

وتعهدت انجلترا بتأمين سلامة تركيا مقابل ان تأخذ جزيرة قبرص التى كانت تحت السيادة التركية، وبالفعل أخذت بريطانيا الجزيرة ولكن قبرص ظلت تدفع الجزية لتركيا حتى عام ١٩١٤.

وعند إعلان الحرب العالمية الأولى والتى دخلت فيها تركيا ضد بريطانيا أعلنت الأخيرة ضم قبرص إليها، وتنازلت عنها تركيا رسميا طبقا لمعاهدة لوزان عام ١٩٢٣ وبذلك حلت السيادة الانجليزية محل السيادة التركية.

ونشط المجاهدون القبارصة من أجل الاستقلال لبلادهم وبالفعل وبفضل جهود الأسقف مكاريوس حصلت قبرص على الاستقلال عن بريطانيا فى ١٤ ديسمبر عام ١٩٥٩ وانتخب الأسقف مكاريوس كأول رئيس شرعى للبلاد، وكان بهذا أول وآخر رئيس لقبرص الموحدة، ذلك لأن تركيا احتلت جزءا كبيرا من الجزيرة فى أثناء وجوده فى الحكم.

وتعود قصة احتلال تركيا لجزء من الجزيرة إلى عام ١٩٧٤ حين هاجم بعض ضباط الحرس الوطنى قصر الرئاسة الذى يسكنه الأسقف مكاريوس بهدف الإطاحة به وضم الجزيرة لليونان، وساعد هؤلاء الضباط الحامية اليونانية الموجودة بالجزيرة، ولأن الأسقف مكاريوس كان يعارض انضمام بلاده لليونان فقد قامت مجموعة الانقلاب بخلعه وتولى رئاسة الجمهورية الصحفى نيقولاس سامبسون، وقد وصف مكاريوس الانقلاب وقتها بأنه محاولة يونانية لغزو الجزيرة لكن القبارصة أفاقوا فوجدوا القوات التركية هى التى قامت بالاستيلاء على حوالى ٤٠٪ من الجزيرة فى الجانب المواجه للسواحل التركية، أما مكاريوس فقد نجا من الاغتيال فى هذه المحاولة وذهب إلى نيويورك وفى هذه الأثناء تم إعلان قيام دولة القبارصة الاتراك برئاسة رءوف دنكتاش وبعد عدة أشهر ووسط استهجان دولى للانقلاب الذى أطاح بمكاريوس عاد الأسقف رئيسا للجمهورية مرة أخرى ليظل يجاهد من أجل الوحدة الوطنية بعد أن جاهد سنوات عديدة من أجل الاستقلال وعرض على دنكتاش تشكيل اتحاد فيدرالى ولكن ذهبت كل محاولاته سدى.

ولم يتمكن من إعادة الهدوء والوحدة للجزيرة.

وكان مكاريوس قد تعرض لأكثر من ١٠ محاولات لاغتياله كان أهمها محاولة لاغتياله فى أثناء الانقلاب العسكرى، وفى إحدى المرات تم إسقاط طائرته لكنه لم يصب بأذى.

وقد عارض مكاريوس وجود قوات دولية فى الجزيرة بهدف حفظ النظام ورأى ان ذلك محاولة لإعادة احتلال الجزيرة من قبل الغرب، وبالفعل كانت لقبرص أهمية استراتيجية فقد استخدمت كقاعدة لشن الهجوم على مصر فى أثناء العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦، ويحاول الغرب الآن استخدام موقع الجزيرة الاستراتيجى كقاعدة للتجسس على منطقة الشرق الأوسط.

وهكذا كانت رؤية مكاريوس الاستقلالية لقبرص هى رؤية ثاقبة، ولم يكن هذا هو موقفه الوحيد فقد أعلن اعترافه بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعى للفلسطينيين وأدان عدوان إسرائيل على الدول العربية عام ١٩٦٧.

وفى يوليو ١٩٧٧ حضر الأسقف مكاريوس اجتماعا لدول الكومنولث البريطانى وكان الزعيم الأكثر حضورا بين المشاركين وبعد عودته أصيب بنوبة قلبية توفى على أثرها عن ٦٤ عاما ودفن فى دير بمرتفعات «ترودوس» حيث قضى فترة شبابه.

وفى يوم وفاته أعلنت مصر حالة الحداد وقال الرئيس الراحل أنور السادات: «إن مصر فقدت صديقا عزيزا»، وكان الرئيس جمال عبد الناصر قد قلده قلادة النيل فى إحدى زياراته للقاهرة.

«سفينة السلام».. هل تصطدم بجبل الجليد؟!

البيان الخاص الذى أصدره مجلس وزراء الخارجية العرب فى ختام إجتماعات الدورة ١٠٩ بجامعة الدول العربية الأربعاء الماضى، يعبر عن خطورة الموقف المتأزم لعملية السلام بسبب ممارسات حكومة بنيامين نيتانياهو رئيس الوزراء الإسرائيلى.

وقد حذر البيان من النتائج التى «لا تحمد عقباها» لإستمرار جمود مسيرة السلام والسعى إلى تدميرها من جانب حكام إسرائيل الحاليين الذين يحاولون نسف للبادرة الأمريكية قبل طرحها ولجهاض التحرك الأوروبى لإنقاذ العملية السلمية والتنصل من تنفيذ إتفاقات للرحلة الإنتقالية مع الفلسطينيين والفصل بين المسارين السورى واللبنانى والإتفاق حول قرار مجلس الأمن رقم ٤٢٥ الداعى الى الانسحاب الفورى وغير المشروط من جنوب لبنان.

وليس المهم ما جاء فى البيان أو أنه «البيان العربى الأخير» من نوعه الذى يدعو الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبى والولايات المتحدة الى تنفيذ إلتزاماتها تجاه عملية السلام، ولكن المهم ماذا سيفعل العرب الذين أكدوا تمسكهم بالسلام كهدف وخيار استراتيجى. إذا استمرت حكومة الليكود فى تعنتها وبقى الحال كما هو عليه، وظلت الجهود الدولية لتحريك للمياه الراكدة تدور فى حلقة مفرغة.

وهناك شك فى أن الجولة الحالية لدينيس روس للنسق الأمريكى لعملية السلام فى الشرق الأوسط ستكون حاسمة، كما وصفها جيمس فولى للتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية، لأن جولاته السابقة لم تحرز أى نتائج ملموسة.. وإذا كانت الولايات للتحدة تتحدث عن مصالحها الحيوية فى المنطقة وتعرب عن قلقها إزاء الجمود الذى استمر عاما كاملا على عملية السلام وتؤكد مسئوليتها فى أن تتقدم بأفكار تكفل إحياء عملية السلام وإعادة الثقة الى الأطراف المعنية، فإن كل ذلك - كما أثبتت التجارب السابقة - لن يجدى أبدا مع حكومة اسرائيلية تلقى كل التأييد من جانب المتطرفين اليهود والجالية اليهودية فى أمريكا.. وكيف يمكن أن تمارس إدارة الرئيس الأمريكى بيل كلينتون أى ضغط حقيقى على إسرائيل لكى تنفذ التزاماتها، بينما المسئولون الكبار الذين يتحكمون فى الأمور من اليهود..

هذا بالإضافة إلى أن كلينتون المنشغل حاليا فى جولته الافريقية بمهد الطريق لنائبه الديمقراطى آل جور لخلافته فى فترة الرئاسة القادمة ويخشى من تفجر فضائحه الجنسية مرة أخرى والاطاحة به من منصبه. وإذا كان نيتانياهو يعرف ما يريد ويتصرف على هذا الأساس، فهل نحن العرب نعرف ما نريد؟.. إن التحرك العربى الجاد الذى تجسد فى مقاطعة مؤتمر الدوحة الاقتصادى ومنع الضربة العسكرية الأمريكية للعراق، قادر أيضا على أن يفعل شيئا إزاء الغطرسة الإسرائيلية التى فاقت الحدود.. حتى مجرد التلميح بعقد قمة عربية يسبب قلقا للراعى الأمريكى الرئيسى للسلام وحليفه الإسرائيلى الذى يرفض الانسحاب من نسبة ١٢٪ من أراضى الضفة الغربية المحتلة.. أو التخلى عن الجولان ويهدد لبنان بفرض شروطه لقبول طروحاته ويهيىء المناخ مرة أخرى لظهور الانتفاضة فى الأراضى المحتلة وتنفيذ عمليات انتحارية جديدة وبذلك يحقق هدفه فى تدمير عملية السلام برمتها..

وعندما شبه ايهود باراك زعيم المعارضة العمالية الاسرائيلية نيتانياهو بقبطان «تيتانيك» فقد عبر بالفعل عن خوفه من نتائج للستقبل حيث يتجه بسفينة السلام بأقصى سرعة دون وعى أو إدراك - نحو جبل الجليد.

مغازى شعير

القدس مدينة الأديان.. عربية الأصل

العرب هم السكان الأصليون للقدس، وأصحاب المدينة المقدسة منذ نشأتها والتى كانت خاضعة لحكام مصر فى عهد «امنحتب الثالث» وهاجر إليها الكنعانيون من شبه الجزيرة العربية.

هذه الحقائق وغيرها أكدها مؤتمر «مصادر تاريخ القدس» الذى عقد بالقاهرة الأسبوع الماضى وحضره مجموعة كبيرة من أساتذة التاريخ والباحثين والخبراء العرب، الذى عقد بمركز البحوث والدراسات التاريخية بمشاركة قسم التاريخ بكلية الآداب جامعة القاهرة.

وكانت مساحة القدس تبلغ ٨٦٨ ألف متر مربع ثم تضاعفت بعد ذلك.

هذا ما أشار إليه الدكتور شوقى الجمل - استاذ التاريخ الحديث والمعاصر بكلية الآداب - الا ان الهجرة إلى القدس من واقع ملجاء بالكتب السماوية يثبت أنها كانت متعددة، وعلى سبيل المثال هاجر إليها الكنعانيون من شبه الجزيرة العربية.

وأوضح ان مدينة «القدس» كانت خاضعة لحكام مصر فى عهد «امنحتب الثالث» كما اتضح من رسائل «تل العمارنة».

واضاف انه مابين العهدين البابلى والفارسى استولى الملك البابلى «نبوخذ نصر» على القدس عام ٥٩٤ قبل الميلاد، وفى عام ٥٣٦ قبل الميلاد فتح «قورش الفارسى» القدس، وظل الفرس بها حتى هزمهم إسكندر المقدونى سنة ٣٣٤ قبل الميلاد ثم دخلت القدس تحت حكم البطالمة.

ومن جانبه أشار الدكتور محمد خليفة حسن - استاذ التاريخ بكلية الآداب جامعة القاهرة - الى انه بالرغم من ان كتاب العهد القديم يمثل المصدر الرئيسى لتاريخ فلسطين، وتاريخ القدس - وهو مصدر دينى يهودى -

الا ان هذا الأمر كما أشار يتطلب الحذر فى استخدامه كمصدر للتاريخ القديم على وجه العموم، حيث يعطى رؤية يهودية فى تاريخ البشرية، ووجهة نظر يهودية فى فلسفة التاريخ..

وفى هذا الصدد أوضح الدكتور محمود عبد الحميد - استاذ التاريخ القديم بجامعة دمشق فى البحث الذى قدمه للمؤتمر - ان القدس هى القبلة الأولى لرسولنا الكريم وأصحابه، وفيها صلى «عمر رضى الله عنه»، كما يوجد بها المسجد الأقصى الذى ورد ذكره فى القرآن الكريم.

وأضاف الدكتور خليل عبد المنعم فرج - الاستاذ بجامعة طنطا - ان ظهور قضية القدس كقضية مستقلة جاء مع صدور توصية بتقسيم فلسطين، التى صدرت عن الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة فى ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧، حيث أعتبر آنذاك مدينة القدس وملحولها من مناطق مقدسة، ككيان منفصل، وطلب من مجلس الوصاية ان يضع نظاما منفصلا للمدينة.

أما عن المصادر القبطية لتاريخ القدس الحديث والمعاصر، فقد أشار إليها الدكتور محمد عفيفى الأستاذ المساعد بقسم التاريخ الحديث والمعاصر بكلية الآداب جامعة القاهرة، وأضاف ان القدس مدينة الأديان السماوية، يفد إليها اتباع الديانات السماوية لزيارة الأماكن المقدسة بها، وقال: من هنا تأتى علاقة الأقباط بها.

واستطرد ان القدس بها العديد من الأسر الفلسطينية ذات الأصل القبطى، مشيرا الى ان ذلك يعد شاهدا على الوجود الدينى والمدنى للأقباط فى القدس.

وأوضح ان الوجود القبطى فى القدس تشير إليه مخطوطات الزيارة المقدسة للمدينة، ومنشور المطرانية وأوراق رابطة أبناء القدس.

ياسر مهران

أحسن وزراء الخارجية العرب بتخصيص أكثر من ٥ ساعات لمناقشاتهم بمجلس الجامعة العربية لقضية السلام وأساليب اسرائيل لتدميرها - ومع نجاح الوزراء فى اصدار بيان تحذيرى منفصل لاسرائيل وللمجتمع الدولى من الآثار السيئة الناجمة عن استمرار هذه السياسة الليكودية الاسرائيلية ودعوة راعيى السلام والمجتمع الدولى بالعمل على خروج المسيرة من مأزقها، وذلك قبل يونيو المقبل الموعد المحدد لإنهاء تنفيذ المرحلة الإنتقالية والتى لم تنفذ!!

وفى نفس الوقت كان التحذير لمجلس الأمن بالتخلى عن سياسة الانتقاء (والكيل بمكيالين) فى تنفيذ القرارات الدولية التى لم تلتزم بها اسرائيل، ولم يفرض عليها سيف الحصار المسلط على الدول العربية.

المهم أن تبنى مجلس الجامعة لقضية السلام فى هذا التوقيت وإستمرار جلساته مفتوحة وتقديم تقرير للرئيس مبارك رئيس القمة العربية من خلال الأمين العام للجامعة التى يتابع تطورات الموقف.

هذه الخطوات المهمة تستلزم منا جميعا البدء فى اعداد استراتيجية جديدة فى تعاملنا مع مستجدات مسيرة السلام المجمدة.

ويجب من الآن وضع جميع الاحتمالات وكيفية التعامل معها من خلال موقف عربى موحد يستند على توضيح الرؤية بالكامل للشعوب.

خاصة وان جميع المؤشرات تشير إلى استمرار إسرائيل فى تعنتها وممارستها غير المسئولة ضاربة عرض الحائط بالجميع.

الموقف خطير.. خطير جدا - كما قال الرئيس عرفات خلال مشاركته فى مناقشة مسيرة السلام المتعثرة بمجلس الجامعة - فماذا نحن فاعلون.

مناقشات مجلس الجامعة بين الوزراء أوضحت العديد من الإقتراحات بين وقف التطبيع وسحب سفراء الدول التى أقامت علاقات مع اسرائيل وعودتها إلى بلادها احتجاجا على موقفها - وبين الدعوة لعدم استقبال اى مسئول عربى لرئيس الوزراء الإسرائيلى المتشدد والمسبب لمأزق السلام، رافضا تنفيذ الاتفاقيات الموقعة والعودة لمرجعية مؤتمر مدريد ومبدأ الأرض مقابل السلام.

الأشهر القليلة القادمة بحاجة إلى تحرك رسمى وشعبى يستند على قاعدة التضامن وآليات العمل العربى المشترك التى أجل اقرارها بكل أسف مجلس الجامعة إلى دورات قادمة لتدخل دائرة النسيان. فهل نتحرك أم نكتفى باصدار البيان التحذيرى.؟

عربى

مشروع الزواج المدنى وحقيقة المناورات السياسية فى لبنان

بعد سنوات الحرب الأهلية فى لبنان تم التوصل الى اتفاق الطائف الذى تتضمن العديد من الاصلاحات وفى مقدمتها الغاء الطائفية السياسية. ومن هذا المنطلق جاء الرئيس اللبنانى الياس الهراوى على مجلس الوزراء فى جلسة الأخيرة مشروع الزواج المدنى على أعتبار انه الباب المؤدى الى الغاء الطائفية السياسية فى لبنان.والزواج المدنى كما يوضح السفير هشام دمشقية السفير اللبنانى فى القاهرة، قائم بالفعل ومعترف به شرط ان يتم خارج لبنان.

وهو نظام يفتح مجالا لزواج خاص ونظام أرث جديد يتناقض مع الشريعة الاسلامية وجوهر الدين المسيحى ويبيح لراغبى الزواج من اى ديانة او طائفة او جنس الذهاب الى البلدية لتسجيل الزواج دون عقده عن طريق المأذون او داخل الكنيسة.

واستخدم الهراوى حقه الدستورى فى توجيه خطاب الى نبيه برى رئيس مجلس الوزراء لتشكيل الهيئة الوطنية والتى تتكون من رئيس الجمهورية رئيسا وعضوية رئيس مجلس النواب ورئيس الوزراء وعدد من رجال الفكر كما نص الدستور اللبنانى فى مادته ٩٥ المعدل، على إلغاء الطائفية السياسية مخافة ان يتحول اقرار مشروع الزواج المدنى مقرونا بالغاء الطائفية السياسية الى مشروع فتنة طائفية باعتبار ان الاعتقاد الذى ساور بعض الهيئات هو ان المسيحيين يؤيدون اقرار الزواج المدنى، وان المسلمين سيؤيدون الغاء الطائفية السياسية. الا ان الذى حصل ان المسلمين والمسيحيون رفضوا الأمرين على عكس التوقعات.

وأعلن المفتى الشيخ رشيد قبانى ان المشروع يمس المسلمين فى دينهم وشريعتهم. وانه لايحب الربط بين ماهو دينى وماهو طائفى، وسار على نفس النهج البطريرك ماء نصر الله بطرس صفيرا فاعتبر الزواج المدنى خروجا على تعاليم الكنيسة ومرفوض طلبا.

أما على الصعيد الشعبى فقد جرى تحرك واسع ونظم المؤتمر الشعبى برياسة كمال شاتيلا سلسلة اجتماعات رفضا لمشروع قانون الزواج المدنى فى بيروت وسائر المناطق. أعلنوا فيه تخوفهم من ان يكون الزواج المدنى هو تقليد لأسلوب العلمنة التركية التى قادت تركيا للأندماج فى الحلف الأطلسى. علاوة على انه يوجه ضربة لاسس الوحدة الوطنية التى تبغى تقريرها فى مواجهة المؤامرة الصهيونية والساحة اللبنانية تشهد ان معظم الطوائف قد أجمعت على رفض قرار مجلس الوزراء وأعتبرته خروجا على الدين والكنيسة، وبرز اعتراض سياسى على طرح هذه القضية فى هذا التوقيت، بما يشكل ابعاد ازمة خطيرة أقلها هو تعميق الشعور الطائفى فى بلد يضم ثمانى عشرة طائفة موزعة بين الديانتين المسيحية والاسلامية.

فان ذلك يدعو الى التساؤل.

هل الهراوى قد اتخذ هذا الموقف وطرح المشروع قبل ٧ أشهر فقط من انتهاء مدة ولايته اعتقادا منه بان هذا الطرح يعزز فرص التحديد له فى رئاسة الجمهورية، وفق حسابات معلنة وأخرى غير معلنة؟ ولماذا لم يستقل الرئيس الحريرى او حتى يلوح بالاستقالة لوقف هذا المشروع واكتفى بالتصويت السلبى، مع انه لو هدد بترك الحكم لما كان رئيس الجمهورية تابع طرح الموضوع وصولا الى التصويت.

.. والايام المقبلة هى التى سوف تجيب عن هذه الاسئلة والجدل الدائر الآن على مختلف الاصعدة هو الذى سوف يحسم مشروع قانون الزواج والغاء الطائفية السياسية لتحقيق حلم لبنان الذى ظل يرواده على مدى ٥٥ عاما.

حرية أحمد حسين

أطفال العراق يتذكرون الماضى الجميل



ماذا يقول هذا العجوز العراقى للأطفال الذين التفوا حوله وهو ينشد على الربابة؟ هل يروى قصص الماضى الجميل أم يتحدث عن مآسى الحاضر الذى ابتلى بها شعب العراق؟!

«أحكام الإعدام» تشعل غضب المعارضة اليمنية!

تتفاعل فى الأوساط السياسية والحزبية اليمنية ردود الأفعال بشأن إعلان الحكم بإعدام خمسة من قادة الحزب الاشتراكى السابقين المتهمين فى قضية محاولة الانفصال عام ٩٤. وبينما رفض قادة احزاب المعارضة خلال مؤتمرهم الصحفى بمقر الحزب الاشتراكى بصنعاء أول أمس للمحاكمات والنتائج التى ترتبت عليها، اعلن مسئول فى الحكومة اليمنية انها تعتزم إتخاذ الاجراءات القانونية عن طريق إعداد إستمارات الاسترداد لتقديمها عبر سلطات الانتربول الدولى ومطالبة الدول التى يقيم فيها من صدرت بحقهم احكام نافذة لتسليمهم إلى اليمن.

وقال على سالم البيض نائب الرئيس اليمنى السابق والمحكوم عليه بالاعدام فى بيان وزع من مقر إقامته خارج اليمن أن صدور الأحكام قضى على آخر امل فى العودة إلى طاولة المفاوضات لاصلاح «الوحدة التى قوضوا أسسها بالحرب وبممارساتهم الالحاقية» فى إشارة إلى القيادة اليمنية. وأوضح البيض ان الحكم الصادر ضده جاء ليمثل مزايدة جديدة فى مواجهة دعاة المصالحة الوطنية حتى يصبح العفو عن تنفيذ الحكم عائقا امام اى مصالحة وورقة للمساومة يحتمى وراءها النظام لتفادى أية تنازلات حقيقية من اجل الوحدة الوطنية.

وذكر البيض أنه لم تكن هناك جريمة تستوجب صدور هذا الحكم وان الاقدام فى وقت لاحق على إصدار عفو عام لن يحقق الهدف المأمول منه، وأن المحكمة الحقيقية فى قضية حرب الوحدة هى محكمة الشعب والتاريخ.

وإعتبر البيض أن قرار المحكمة يمثل حكم الشمال على الجنوب وهو يضع فى الوقت نفسه حق تقرير المصير على رأس أولويات الحركة الوطنية فى الجنوب.

وكان عبد الرحمن الجفرى رئيس حزب رابطة أبناء اليمن والمحكوم عليه بالسجن عشر سنوات مع إيقاف التنفيذ قد ندد بالحكم وأكد أنه لن يحل مشاكل اليمن السياسية غير أن مصادر مقربة من حزب الرابطة فى صنعاء أكدت أن الجفرى يتهيأ للعودة قريبا إلى اليمن.

وهاجمت الحكومة اليمنية بيان الحزب الاشتراكى الذى ندد فيه بالاحكام ضد قياداته السابقة. وقال مصدر رسمى أن قيادة الحزب الاشتراكى فقدت اعصابها وكان بيانها «ينضح بنفس الروائح الكريهة التى إتسمت بها مواقف قياداته السابقة». وأكد المصدر ان الحزب الاشتراكى قبل بالوحدة عام ٩٠ خوفا من الانهيار الحتمى لنظامه القمعى والشمولى فى الجنوب فكانت الوحدة الملاذ الذى فر إليه قادته إتقاءا لمصير مشابه لتشاوشيسكو وهونيكر. وقال المصدر أن القيادة الحالية للحزب الاشتراكى أظهرت أن الروح التآمرية على الوطن والشعب سمة لاتقتصر على الذين أدينوا بالخيانة فقط.

وعبر مسئول فى التنظيم الوحدوى الناصرى المعارض عن أسفه لعدم وقف المحاكمات السياسية وإصدار أحكام بحق قادة الاطراف فى المنظومة السياسية وشركاء أساسيين فى تحقيق الوحدة وبناء الدولة اليمنية. وقال المسئول أن صدور الأحكام يتعارض مع متطلبات المصالحة الوطنية ولاينسجم مع دعوة الرئيس اليمنى لاغلاق ملفات الماضى.

وطالب التنظيم الوحدوى بوقفة تاريخية لتجاوز آثار الصراعات السياسية وتوفير شروط تحقيق مصالحة شاملة تحفظ مستقبل اليمن وتحميه من المخاطر.

من جانبه قال محمد المقالح الأمين العام المساعد لحزب الحق المعارض أن الأحكام كشفت عن أزمة سياسية خانقة تعيشها اليمن إنسحبت على كل مسارات الحياة فيها. وأوضح أن القضاء اليمنى بهذه الأحكام اثبت خضوعه الكامل للسلطة وأصبح اداة طيعة فى يدها. وطالب المقالح بضرورة الحوار الوطنى للخروج من هذه الأزمة.

صنعاء

ابراهيم العشماوى

الحكومة الكويتية ومجلس الأمة فى مواجهة جديدة!

عندما علق السياسيون على الموقف الأخير فى دولة الكويت بين السلطتين التنفيذية والتشريعية والذى أدى إلى التغيير الوزارى بأستقالة حكومة الشيخ سعد العبد الله وانتخاب حكومة جديدة بأن أحد الطرفين لم ينتصر على الآخر كان هذا القول حكيما إلى حد بعيد. وإذا كان هناك من منتصر لهذا التغيير فإن صوت الديمقراطية هو الذى سينتصر لأن المقربين من الساحة السياسية يطمون أن حرية الرأى هى سمه من سمات الحكم فى الكويت لذا لم يكن بغريب أن تتباين الاراء وتتناقض أمام التشكيل الوزارى الجديد.

ومن المتوقع أن تكون المواجهة بين الحكومة الجديدة ونواب مجلس الامة ساخنة فى أول جلسة تعقد اليوم حيث أعتبر العديد من النواب من زعماء حركة استجواب الوزراء أن انتصارهم كان ناقصا بعودة عدد من الوزراء الذين سبق أن طالبوا باستجوابهم وطرح الثقة فيهم وعلى رأسهم الشيخ سعود ناصر الصباح وزير الاعلام والذى عاد الى المجلس الوزارى مرة أخرى حاملا حقيبة وزارة النفط. وكذلك أعتبر البعض أن التغيير الحالى كان محدودا ووصفه النائب عبد المحسن المدعج بأن التشكيل لم يتغير منذ أكثر من عقدين ولم تتم استشارة الوزراء السابقين وممارسى العمل السياسى فى تشكيل الحكومات السابقة مشيرا إلى أن رئيس مجلس الامة الكويتى سمع بالتشكيل كأى مواطن عادى.

وقال المدعج أن الحكومة الجديدة هدفها حل مجلس الأمة وضرب الديمقراطية وأبدى النائب عباس الخضارى تخوفه من توجهات أعضاء الحكومة الجديدة. وهل ستكون متفقة مع طموحات الشعب ومصالحه أم لا؟ وهل ستكون حكومة برامج وعمل تتعامل مع المجلس وفقا للدستور أم لا؟

وأشار الخضارى إلى أن الشعب الكويتى يتطلع الى مرحلة جديدة حيث سيتم الوعود السابقة لحل مشاكله.

وفى نظرة تشاؤمية قال الخضارى أن مجلس الامة لن يدوم بهذه التشكيلة التى تخدم التيار الاسلامى مشيرا إلى أن التيارات الاسلامية من الاخوان والسلف قد أثاروا قضية استجواب وزير الاعلام ليستعيدوا توازنهم بعد الفشل فى طرح الثقة فى وزير المالية ناصر الروضان فى الوقت نفسه رحب الكثير من النواب بالتشكيل الجديد. داعين الحكومة الجديدة إلى الالتزام ببرنامج زمنى واضح قابلا للتطبيق حتى الناحية الواقعية داعين الحكومة للالتزام حتى تجد كل تعاون من المجلس.

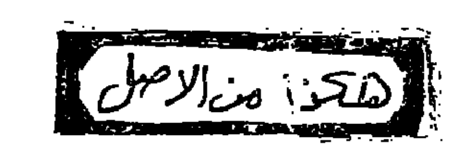
وكان تعليق النائب عبد العزيز العدسانى وهو يعتبر أكبر النواب سنا حول عودة وزير الاعلام السابق الى وزارة النفط أن المجلس ليس له حق على الوزير سوى عمله فى وزارته ووفقا لبرنامج حكومى واضح وواقعى وفى الوقت الذى اختلفت فيه الآراء بين مؤيد ومعارض للحكومة الجديدة فإن هناك اتفاقا على أن التغيير كان جزئيا وأن الكثير من المتابعين كانوا ينتظرون تغيير ٧٠٪ و٨٠٪ من الوزراء وأبدوا تخوفهم من أن هذا التغيير المحدود يكون بداية خلاف على الساحة البرلمانية لتصفية حسابات معينة وذهب البعض لأبعد من ذلك أن يكون هذا محاولة لضرب الديمقراطية... ويبقى التلويح باستخدام الأدوات الدستورية فى حالة عدم تحقيق المتطلبات الشعبية. ويبقى الاحساس لدى البعض بأن الرياح قد أتت بما لا تشتهى السفن وذلك احتجاجا على التشكيل الجديد.

الشيخ سعود ناصر الصباح

وينتظر أن يطعن النواب من مقدمى الاستجواب فى دستورية وعدم اللباقة السياسية لعودة الشيخ سعود ناصر الصباح مشيرا الى أن التدوير غير مبرر وربما أدى إلى ربكة دستورية.

كما يبقى الاحساس الشعبى الذى يطالب السلطتين التنفيذية والتشريعية فى الكويت بضرورة التقارب والتعاون. حيث يتربص الخطر بالكويت حتى الآن وأن التمادى فى الخلاف لن يكون فى صالح أحد ولذلك فإن الجلسة الاولى لمجلس الأمة الكويتى التى تعقد اليوم ستحدد الخط الأساسى والاستراتيجية التى ستقوم عليها المرحلة المقبلة بين السلطتين التنفيذية والتشريعية.

تهانى البرتقالى



الحكومة الإسرائيلية تحدد غدا نسبة الانسحاب من الضفة الغربية

عرفات يبحث مع العنانى المقترحات الأمريكية لتحريك عملية السلام

غزة - من طارق حسن - القدس - واشنطن - وكالات الأنباء: رفض رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نيتانياهو مجددا اقترحا أمريكيا بانسحاب إسرائيل من الضفة الغربية بنسبة ١٣,١٪ وصرح أمس بانه على استعداد لتسليم الفلسطينيين اجزاء من الاراضى الفلسطينية يفضلون الحصول عليها على أن يكون انسحاب القوات الإسرائيلية بنسبة تبلغ ٩٪.

وصرح مسئولون إسرائيليون بأن ذلك قد يعنى تسليم أراض تربط بين مدن جنين ونابلس ورام الله التى تتمتع بالحكم الذاتى.

ونقل راديو إسرائيل عن مصادر امريكية (لم يحددها) قولها أن نيتانياهو تعهد للرئيس الأمريكى بيل كلينتون بالموافقة على أن تكون مساحة الانسحاب الخاصة بالمرحلة الثانية من إعادة الانتشار «ذات رقمين» خلال لقائهما بالبيت الابيض فى يناير الماضى.

على صعيد آخر نقل الراديو عن المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية قوله انه كلما كانت نوعية المناطق التى ستسلمها إسرائيل إلى السلطة الفلسطينية افضل فقد يكون فى الامكان الاكتفاء بمساحة اقل من هذه المناطق وكلما كانت الترتيبات الأمنية افضل فان الادارة الامريكية ستكون مستعدة لوضع سياسة من جانبها تؤدى إلى استئناف مثمر للمحادثات الإسرائيلية الفلسطينية.

وفى هذا الاطار يعتزم نيتانياهو الالتقاء بوزير البنية الأساسية أريل شارون لدى عودته إلى إسرائيل حيث يقوم حاليا بزيارة فرنسا، فلتليه موقفها للمعارض لتنفيذ اعادة الانتشار فى الضفة الغربية بنسبة تزيد على ٩٪.

واشار راديو إسرائيل إلى أن هناك وزراء آخرين يعارضون ذلك ايضا بشدة وسيناقش مجلس الوزراء الإسرائيلي هذه القضية خلال جلسته الاسبوعية غدا (الاحد).

وفى واشنطن أعلن وزير الدفاع الإسرائيلى اسحق موردخاى - الذى يقوم حاليا بزيارة للولايات المتحدة - أن إسرائيل واثقة من التوصل إلى صيغة سلام مع الفلسطينيين لاسيما فيما يتعلق بمسألة الانسحاب المقترحة ١١٪. كما اذاع التليفزيون الإسرائيلى وقال: نحن لانتحدث ابدا عن نسب مئوية.

واعرب عن ثقته فى استمرار الدعم الامريكى للجهود التى تبذلها إسرائيل للتوصل إلى السلام وادعى أن الفلسطينيين فى المقابل لا يقومون بكل ماهو ضرورى.. واضاف أن حكومته تفضل البحث عن حل نهائى فى اطار اتفاقات أوسلو وليس منقطة .. نقطة».

ومن المقرر أن يلتقى الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات غدا بوزير الأمن الداخلى الإسرائيلى افيجدور كهلانى لبحث عدد من القضايا الأمنية العالقة بين الفلسطينيين والإسرائيليين.

وكان دينيس روس المنسق الأمريكى لعملية السلام فى الشرق الأوسط قد اجتمع أمس مع نيتانياهو فى القدس بينما يجتمع خلال الساعات القادمة مع عرفات فى رام الله لبحث مبادرة واشنطن.

وقالت مصادر بالقنصلية الأمريكية بالقدس أن روس ربما ينهى جولته بين الطرفين غدا.

وكان عشرات الإسرائيليين قد تظاهروا أمس أمام مقر رئاسة الوزراء الإسرائيلية خلال اجتماع نيتانياهو وروس، وطالبوا رئيس الوزراء الإسرائيلى بالموافقة على الانسحاب من الضفة الغربية بنسبة ١٣٪ طبقا للمقترحات الأمريكية.

كما التقى عرفات أمس بوزير الخارجية الأردنى جواد العنانى حيث تم بحث تطورات العملية السلمية والافكار الأمريكية لتحريك المفاوضات المعلقة بين الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى.

ونتائج زيارة العاهل الاردنى الملك حسين الأخيرة للولايات المتحدة، وقال عرفات عقب الاجتماع أن الفلسطينيين لا يطلبون سوى تنفيذ الاتفاقات الموقعة.

وفى القدس أظهر استطلاع للرأى نشرته صحيفة «معاريف» الإسرائيلية أمس أن ٦٢٪ من الذين شملهم الاستطلاع يؤيدون الانسحاب بنسبة تتجاوز ٩٪ من الضفة الغربية بحيث تقارب ١١٪ ولكن تقل عن ١٣٪ وهو الرقم الذى تطالب به واشنطن. بينما وافق ٢٧٪ فقط على نية حكومة نيتانياهو الانسحاب من ٩٪ وإلا لا إنسحاب إطلاقا ولم يدل ١٪ بأى رأى.

من جهة أخرى أيد ٧٥٪ من الذين شملهم الاستطلاع استمرار عملية السلام مع الفلسطينيين على أساس اتفاقات أوسلو مقابل ١٨٪ عارضوها.

وفى الوقت نفسه وحيث رحبت أوساط سياسة إسرائيلية بمبادرة لاستئناف مفاوضات السلام متعددة الاطراف بين العرب وإسرائيل طرحتها اليابان وتم نقل تفاصيلها إلى الاطراف العربية والأمريكية.

واشار راديو إسرائيل أمس إلى أن مدير عام وزارة الخارجية الإسرائيلية إيتان بن تسور سيجتمع خلال الأيام القادمة مع السفير اليابانى لدى تل ابيب ليطرح عليه أفكارا قد تدفع بهذه المبادرة إلى الأمام.

على صعيد آخر ذكرت صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية أمس أن وزارة الدفاع اعترفت بثلاث مستوطنات على الأقل أقامها مستوطنون يهود دون تراخيص فى الضفة الغربية. وأوضحت الصحيفة أن مستوطنات «رحاليم» وجيدونيم» و«هارهامد» اصبحت الآن مربوطة بشبكات للمياه والكهرباء والطرقات ويؤمن لها الجيش الحماية.. وتتألف هذه المستوطنات التى تقع فى شمال الضفة الغربية من منازل نقالة ويسكنها عدد قليل جدا من المستوطنين.

ورفض متحدث باسم وزارة الدفاع الإسرائيلية توضيح ما إذا كانت الوزارة ستقوم بإزالتها أم لا..

من جهة أخرى احتج إسرائيليون يساريون من حزب «ميريتس» المعارض على تدمير منزل إحدى العائلات الفلسطينية فى الخليل وقاموا بزيارة الام زهور الاطرش (٣٤ عاما) التى تقيم مع اطفالها التسعة فى خيمة قرب الخليل بعد أن دمر الجيش الإسرائيلى منزلها فى اوائل الشهر الحالى.. وقد وعدتها مسئولة فى «ميريتس» بمساعدتها فى اعادة بناء منزلها.

وذكرت زهور ان زوجها وابنها الأكبر مازالا قيد الاعتقال أما ابنتها التى تبلغ من العمر ١٤ عاما فترقد فى المستشفى منذ ٥ أيام حيث تعانى من نزيف داخلى بسبب ضربات الجنود الإسرائيليين وقالت: انها تعرضت ايضا للضرب.

عشرات الاسرائيليين يتظاهرون امام مقر رئاسة الوزراء اثناء اجتماع نيتانياهو وروس مطالبين بقبول العرض الأمريكى بالانسحاب من ١٣٪ من الضفة [صورة للأهرام من أ. ف. ب]

اليهود البريطانيون يسحبون دعوة كوك لحضور حفل العشاء السنوى

لندن - مكتب الأهرام:

قررت الجالية اليهودية فى بريطانيا سحب دعوة وزير الخارجية البريطانى روبن كوك كضيف شرف فى العشاء السنوى لمجلس ادارة جمعية نواب اليهود البريطانيين الذى كان مقررا فى مايو المقبل، وذلك فى اعقاب الخلاف الذى ثار خلال زيارته لإسرائيل مؤخرا. جاء سحب الدعوة خوفا من حدوث مواجهة جديدة بين كوك والشخصيات اليهودية خلال حفل العشاء. وكان مجلس ادارة الجمعية قد وجه الدعوة لكوك لالقاء كلمة خلال حفل العشاء السنوى لجمع التبرعات لليهود. إلا أن صحيفة «جويش كرونيكل» الناطقة باسم الجالية اليهودية فى بريطانيا ذكرت أمس أن الدرد تاباشنك رئيس الجمعية الغى الدعوة وسط مخاوف من أن الكثيرين من اليهود سيقاطعون الحفل فى حالة حضور كوك والقائه كلمة.

وفى الوقت نفسه أعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس أن ماحدث ليس توبيخا او إهانة لكوك، بل مجرد تأجيل لحفل العشاء لان موعده تعارض مع قمة الدول الثمانى الكبرى.

عرفات لصحيفة تركية: ليس من حقى اتهام تركيا بأنها حليف لإسرائيل

أنقرة - سيد عبد المجيد:

اكد الرئيس الفلسطينى، ياسر عرفات ان اتفاقيات التعاون العسكرى بين تركيا واسرائيل لن تؤثر بشكل سلبى على علاقات الفلسطينيين مع انقرة، وأضاف معموما هناك اتصالات بيننا وبين تركيا فى هذا الشأن وقال عرفات فى حديث لصحيفة «ميلليت» نشر صباح امس ان تركيا وقعت اتفاقياتها مع اسرائيل بعد توقيع اتفاقيات السلام كما انه ليس من الصواب وصف تركيا بأنها حليف لاسرائيل فلدى تركيا من الحكمة ما يجعلها تعى التوازنات فى المنطقة وربما تمكن هذه الاتفاقيات، تركيا من ممارسة ضغط على اسرائيل لاحلال السلام.

كل سبت

كله عند العرب صابون

محمد إبراهيم الشوش

الذين فكروا فى إنشاء (الاتحاد البرلمانى العربى) وفى رواية أخرى (اتحاد البرلمان العربية) الذى انفض سامره فى عاصمة اليمن السعيد قبل أيام قليلة، دون ان ينفجر فى داخلهم شريان من الضحك، يلزم يكونوا من اولئك الذين انعم الله عليهم بقدر مهول من خفة الدم، او السذاجة المفرطة فى التفاؤل، او القدرة الفائقة على التمثيل والتخيل. او لعل الامر كله لا يعدو ان يكون مظهرا من مظاهر الانفصام العربى وانشطاره بين القول والفعل، والمصطلح ومدلوله المتعارف عليه.

فقد عشنا ورأينا هزيمة (مهيبة) تسمى انتصارا، وقصورا خرافية فوق اجساد شعب ضائع مقهور تسمى رموزا للسيادة الوطنية، وخرقا صريحا لحقوق الانسان يسمى نموذجا فاضلا لعهد الصحابة والسلف الصالح، يصلح ان يكون قدوة للعالم الاسلامى كله، وحديثا ممجوجا عن تعزيز المسيرة المشتركة وتعميق روح التضامن العربى تختفى تحت ردائه والكل يراها خناجر الغدر ومشاعر البغضاء والتربص، ومارشالات بلا جيوش، ودولا بلا مواطنين، ومواطنين بلا دول، وتخلفا فكريا مسنودا بالخرافة والدجل يسمى توجها حضاريا، وتخريفا وتجديفا يفرض على الناس فلسفة عبقرية من لدن فيلسوف العصر والزمان الآتى الذى كان.

اى عبقرى هذا الذى جمع الدول العربية فى اتحاد برلمانى، وبين اغلبيتها وبين والحكم البرلمانى مسافات تتأرجح بين عدة سنوات وبضعة قرون؟ ومنها من إذا ذكر البرلمان فيها جحظت عيون وسلت سيوف. ومنها التى يحكمها حزب واحد ضاعت ايدلوجيته الضحلة وتقلصت الى الوهية فرد واحد، ومنها التى انقض حكامها بليل واغتالوا التجربة البرلمانية فى مهدها بشهوة التسلط ومنها التى هب عسكرها لالغاء انتخابيات برلمانية لم تجر فى مصالحهم، ومنها التى ارسلت وفودا من داخل برلمانها لتساند حكما انقلابيا، وهى التى كان يفترض فيها بحكم طبيعتها ان تناصر سلطة البرلمان القانونى. ومنها التى ترفع شعارات غوغائية تعتبر النظام البرلمانى نبتا شيطانيا تفتقت عنه اذهان الملحدين والعلمانيين ومنها التى لا تزال تطبق شورى السيف التى عبر عنها احد مناصرى معاوية فى استخلاف ابنه يزيد امير المؤمنين هذا، فان مات فهذا، ومن ابى فهذا مشيرا الى سيفه ومنها التى تطبق النظام البرلمانى على غرار ما حكاه ساخرا صحفى بريطانى قال: وقف احمد فى برلمان بلده صائحا: «اين الحرية واين الديمقراطية؟» وفى اليوم التالى وقف صديقه عثمان قائلا: «اين الحرية واين الديمقراطية واين صديقى احمد؟»

والقضايا المشتركة التى تهم البرلمانيين عادة اذا اجتمعوا، وضع القواعد السليمة التى تحقق العدالة فى توزيع الفرص بين الحكومة والمعارضة، وتضمن عدم تغول الجهاز التنفيذى على سلطة البرلمان التشريعية، او تغول هذه على السلطة القضائية. فما الذى يناقشه الاتحاد البرلمانى العربى وليس فى اغلب دوله معارضة او فصل بين السلطات؟ ولا يطالب احد بانشاء سلطة تطبق على كل هذه الدول نظاما بعينه. فلكل دولة ظروفها، وكل دولة تقف على عتبة ما فى سلم تطورها. وشعوبها هى التى تملك سلطة التغيير والتبديل حين يحين الامر وتدنو ساعة الخلاص. ووجود تجمع كهذا يربط بين مجالس لا صلة بينها، ولابين اغلبيها والنظم البرلمانية الديمقراطية السليمة، ضرب من التخليل يؤكد مقولة «كله عند العرب صابون».

ولسنا نطلب فى هذه المرحلة إلا ان تسمى الاشياء باسمائها.

لأول مرة

مناورة مشتركة بين القوات الامريكية واليمنية فى صنعاء

صنعاء - مراسل «الأهرام»: شاركت وحدات من القوات العسكرية اليمنية والامريكية للمرة الاولى فى مناورة مشتركة اختتمت امس باليمن.

وأعلن مصدر عسكرى يمنى أن الفريق أول بيتر سكو ميكر القائد الأعلى للعمليات الخاصة فى الجيش الأمريكى حضر اختتام المناورة مع العميد الركن على محسن صالح قائد المنطقة الشمالية الغربية والعميد الركن على صالح الأحمر قائد الحرس الجمهورى. وأوضح المصدر العسكرى أن هذه المناورة تاتى فى اطار التعاون العسكرى المشترك وتبادل الخبرات بين القوات المسلحة فى اليمن وامريكا.

الحريرى فى مؤتمر صحفى مشترك مع مستشار النمسا

لبنان لا يستطيع تقديم ضمانات لإسرائيل لاستمرار رفضها اقامة سلام دائم وشامل بالمنطقة

فيينا - من مراسل الأهرام - بيروت - وكالات الأنباء:

اكد رفيق الحريرى رئيس وزراء لبنان فى مؤتمر صحفى مشترك عقده مع مستشار النمسا فيكتور كليما أن لبنان لا يستطيع تقديم أية ضمانات أمنية إلى إسرائيل مادامت ترفض اقامة سلام دائم وشامل وعادل فى الشرق الأوسط ومادامت ترفض استئناف المفاوضات الثنائية على جميع المسارات مع لبنان وسوريا والسلطة الفلسطينية.

من جانبه أعرب المستشار النمساوى عن تأييد بلاده لجميع الجهود الرامية إلى دفع عملية السلام فى الشرق الأوسط على اساس احترام وتطبيق قرارات الشرعية الدولية خاصة تطبيق قرارى مجلس الأمن رقم ٤٢٥ و٤٢٦.

ووعد كليما بدعم قضية لبنان فى المحافل الدولية والاوروبية وتأييد دخول لبنان فى اتفاقية الشراكة الاقتصادية مع الاتحاد الاوروبى.

واضاف كليما أن مباحثاته مع الحريرى تناولت اعداد ثلاث اتفاقيات لتعزيز التعاون الاقتصادى والتقنى وتنظيم تبادل الرسوم الجمركية والضرائب بين البلدين.

من جهة أخرى ذكرت الشرطة اللبنانية أن مسئولا كبيرا فى حركة «أمل» نجا من اعتداء إسرائيلى استهدفه فى جنوب لبنان.

فى أكبر مذبحة منذ شهر رمضان:

مصرع ٥٧ جزائريا على أيدى الجماعات الإرهابية

الجزائر - من هشام فهيم - ووكالات الانباء: فى واحدة من اكبر المذابح منذ شهر رمضان الماضى، اعلنت الاجهزة الجزائرية أمس أن ٥٧ شخصا قتلوا فى الجزائر على ايدى مجموعتين ارهابيتين فى غرب الجزائر وجنوبها يومى أمس وأمس الأول.

وذكر بيان للاجهزة الأمنية - نقلته وكالات الأنباء - ان تسعة ارهابيين لقوا مصرعهم ايضا على أيدى قوات الأمن فى ثلاثة اشتباكات متفرقة.

كما تمكنت قوات الأمن الجزائرية من القضاء على مجموعة ارهابية خطيرة بجبال كركره بولاية كركرة، واصابة امير تلك المجموعة المدعو «القرط» بالاضافة إلى استعادة كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر وتدمير عدد من المخابئ، التى كان يتخذها الارهابيون ملجأ لهم.

وبولاية ميله التى تعد منطقة عبور للجماعات الارهابية التى تتنقل بين ولايتى جيجل وقسنطينة، تمكنت قوات الأمن من اعتقال افراد شبكة دعم للارهابيين مكونة من ٣٠ فردا وقضت قوات الأمن على ارهابى، واصابت فى غابة «لاهو» بولاية تيهارت وقضت على ارهابى آخر بولاية تيزى أوزو فيما عثر على جثة أحد الرعاة كان قد تم اختطافه منذ ٣ أيام بمنطقة وخالفه بنفس الولاية.

على صعيد اخرى اتفقت الحكومة الجزائرية والاتحاد العام للعمال الجزائريان على تسوية القضايا المطروحة على جدول الاعمال بين الجانبين والتى استغرقت مناقشاتها لكثر من عشرين ساعة متواصلة بين أحمد أو يحيى رئيس الحكومة الجزائرية وعبدالحميد سيدي السعيد رئيس الاتحاد بالنيابة.

اتحاد المحامين العرب يطالب بملاحقة شارون قضائيا كمجرم حرب

تونس - فتحى محمود:

طالب المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب فى ختام اجتماعاته امس فى تونس العاصمة باتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة لملاحقة الوزير الاسرائيلى اريل شارون ومحاكمته كمجرم حرب بعد تصريحاته الاخيرة عن استمراره فى محاولات اغتيال خالد مشعل رئيس المكتب السياسى لحركة حماس.

وتدرس الامانة العامة للاتحاد حاليا المذكرة المقدمة من بعض نقباء المحامين العرب بالتنسيق مع خالد مشعل حول مدى امكانية اقامة دعوى قضائية ضد عناصر الموساد والقيادات الاسرائيلية أمام محكمة العدل الدولية

ووصف المكتب الدائم تصريحات شارون بانها تجسد أبشع صور ارهاب الدولة.

واكد المكتب أهمية المصالحة العربية وانهاء الملفات العالقة من حرب الخليج الاخيرة بما فيها قضايا السيادة الاقليمية والاسرى والمفقودين الكويتيين، وأوصى المكتب الدائم بتشكيل لجنة من الشخصيات القومية والعامة والقيادات المهنية والشعبية العربية تعمل تحت مظلة اتحاد المحامين العرب للحصول على حل للمشاكل المعلقة بين العراق والكويت وتهدئة النفوس وبث الطمأنينة فى نفوس ابناء الشعب الكويتى ورفع الحصار عن الشعب العراقى، وفى هذا الاطار ناشد المكتب القيادة العراقية القيام بمبادرات ايجابية تلتقى مع التعاطف العربى الكبير الذى تبدى خلال الازمة الامريكية العراقية الاخيرة على أن تواصل اللجنة المقترحة عملها وتتضافر معها الجهود الرسمية فى إطار الجامعة العربية لاقرار ميثاق شرف عربى يؤكد فيه الجميع التزامهم بالدفاع عن أمتهم وتعزيز العمل العربى المشترك وإسقاط مسألة استخدام القوة والضم من القاموس العربى تماما.

ووافق المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب على التعاون مع النقابات العربية فى انشاء شبكة من المحامين العرب من أجل نزع أسلحة الدمار الشامل وجعل الشرق الاوسط منطقة خالية منها والمشاركة فى الجهود التحضيرية لمؤتمر مراجعة معاهدة عدم الانتشار النووى الذى سيتم عام ٢٠٠٠

ووجه المكتب رسالة الى العاهل الأردنى الملك حسين ناشده فيها العفو عن الجندى الأردنى احمد الدقامسة والافراج عن المهندس ليث شبيلات، وباقى المعتقلين فى احداث مدينة معان، كما ناشد المكتب الحكام العرب استخدام سلطاتهم الدستورية للعفو عن الصحفيين الذين طالتهم احكام القضاء فى قضايا الرأى وذلك دعما لحرية الصحافة



من قريب

رؤية من خارج الصحافة

فى غمرة الجدل الدائر حول حرية الصحافة وحدودها، قد يهمنا أن نسمع رأى قطاع من المثقفين والمهنيين المهمومين بقضايا وطنهم وليسوا منتمين إلى الصحافة أو إلى أى حزب سياسي، وأعرض فيما يلى رؤية مستقلة لقارئ هو الدكتور فتحى عبدالحميد، قد لا أتفق معه فى كل آرائه ولكنها رؤية تستحق الاهتمام لأنها تتعرض لأخطاء الصحافة القومية:

تابعت باهتمام ما تكتبونه عن «حرية الصحافة» سواء إبان أزمتها الأولى أو ما يدور حولها الآن فى الفترة الأخيرة، وأرجو أن نتفق على أنه أمر لا يخص الصحفيين وحدهم إنما يخص جميع الناس بصفة عامة لأنه يشكل ملامح وسمات المجتمع الذى نعيش فيه.

...

أصحاب الخبرة وأساتذة الجامعات عن أن يتبوأوا المسئوليات العامة، وأنا أعرف ذلك عن يقين حتى لا يعرض نفسه وأسرته إلى هذه الحمم التى لا يعرف من أين تأتى وتكون النتيجة أن تترك مواقع المسئولية لمن هم مشتاقون للمناصب والذين هم ليسوا بالضرورة الأكفاء.

سلامة أحمد سلامة

قصور الرؤية فى التنمية الريفية

د. عبدالعزيز الشربينى
أستاذ بجامعة الإسكندرية

لا شك أن الاهتمام بالتنمية الريفية ازداد زيادة ملموسة فى السنوات الأخيرة. وهناك مؤشرات عديدة لهذه الظاهرة، مثال ذلك إنشاء وزارة خاصة بالتنمية الريفية بعد أن كانت مكوناتها ضائعة بين عدة أجهزة حكومية. كما أن التركيز على المشروعات القومية الكبرى فى المرحلة القائمة صاحبه فى معظم الأحيان التفكير فى أنماط جديدة للمجتمعات الريفية.. وأخيراً، وليس آخراً، أكد مؤتمر المرأة الريفية الأخير بسرس الليان بالمنوفية أهمية هذا البعد فى خطط التنمية المستقبلية.

كذلك امتد هذا الاهتمام تاريخياً إلى ما يعرف باسم «التنمية الريفية المتكاملة» (IRD) التى تشمل البعد الاجتماعى بالإضافة إلى البعد الاقتصادى. وقد أدى هذا إلى تعقد كبير فى عملية تصميم المشروعات. ويتضح من تجاربى الميدانية إبان عملى فى الأمم المتحدة أن هذا النوع من المشروعات كان أكثرها صعوبة وفشلاً، وذلك بسبب تعدد مكونات المشروع وصعوبة تكاملها، وعلى رأسها قصور الرؤية بالنسبة للأبعاد الاجتماعية والسلوكية وتوضح الأمثلة التالية الجوانب المختلفة لهذا القصور.

■ قصور الرؤية فى تحديد فكرة المشروع

فكرة المشروع هى نقطة البداية فى ...

...

المزارعين الذين كانوا المستفيد الأكبر من التكنولوجيا الجديدة.

نتيجة لهذه السلالات الجديد قفز الإنتاج إلى أرقام قياسية جديدة بحيث أصبحت باكستان مصدرة للحبوب على رأسها القمح. ولكن النتيجة الاجتماعية وكانت سيئة للغاية، إذ أصبح الأغنياء أكثر ثراء، والفقراء أكثر فقراً!!

■ ومن الأمور الشائعة استناد القائمين على المشروع إلى افتراضات ضمنية خاطئة لم تخضع لأى اختبار ...

...

فيه بسقف متين يمنع تسرب المياه الغزيرة ليقيه من الأمراض المزمنة كالكوليرا وغيرها، مما يرفع انتاجيته حتى بالأساليب التقليدية.

■ وقد يرجع قصور الرؤية فى التصميم إلى إغفال الجانب الاجتماعى تماماً.. فقد ارتكز أحد المشروعات الكبرى فى باكستان على تزويد المزارع بسلالات جديدة للحبوب وعلى رأسها القمح.. ويقتضى هذا الأسلوب الجديد الذى عرف باسم «الثورة الخضراء» استخدام معدلات عالية من التسميد والمياه الممكن توفيرها من حفر الآبار الارتوازية عالية التكلفة التى لم يقدر عليها إلا كبار ...

...

الطريق الذى يربطهم بالحياة. فسارع شباب القرية إلى حمل الصخور والرمال للتعلية، وتسابقوا لإعداد الطعام والشراب للحشود التى تعمل بلا توقف، الليل متصل بالنهار، رغم المصاعب والمخاطر التى واجهتهم كالوقوع فى المصرف وأحياناً فى الترعة عند تكسيته:

● وتتضح أهمية المشاركة فى التنفيذ بالنسبة لبعض المشروعات الأساسية مثل محو الأمية، التى مازالت تتعثر حتى الآن نتيجة إغفال دور المشاركة فى هذه العملية، فهناك مثلاً حالات محدودة للنجاح الذى حققته هذه المشاركة مثل مشروع الرائدات الريفيات الذى يمكن أن يلعب دوراً هاماً فى معالجة هذه المشكلة القومية (انظر الأهرام صـ ٢٦ بتاريخ ١٩ مارس ١٩٩٨).

● وتشتد أهمية المشاركة فى المتابعة والتنفيذ بالنسبة لعملية الصيانة ومتابعة المشروع فى المراحل الأولى من تشغيله حتى تتضح الثغرات فى التصميم وإمكان تداركها أولاً بأول، خاصة فى ظل بيروقراطية الإدارة ...

...

اجتهادات

حامت أقاويل مختلفة متضاربة حول دور روز اليوسف ومدير تحريرها السابق الزميل عادل حمودة، فيما تفجر بشأن صحافة الإثارة والابتزاز والفضائح، حتى ليصل البعض إلى أن هذا النوع من الصحافة خرج من عباءة روزاليوسف.

فى تقديرنا أن هذه الأقاويل ناتجة عن اختلاط الأوراق فى الأزمة الراهنة خاصة فيما يتعلق بالطيب والخبيث من موضوع الإثارة.

منذ أصدرت ممثلة المسرح الشهيرة فاطمة اليوسف التى تحولت من ممارسة الفن إلى الصحافة روز اليوسف والمجلة تقوم بدور «الولد الشقى» فى الساحة السياسية والاجتماعية على اختلاف العهود. كانت دائما مثيرة، بمعنى غير تقليدية، فى أسلوب وزوايا ماتطرحه من موضوعات وأفكار فى مختلف المجالات، مدعومة بترسانة قوية من رسوم الكاريكاتور الساخرة التى ظلت يوما إحدى سماتها المميزة ...

...

المهم أن روز اليوسف بتاريخها وواقعها وأسلوبها ومحرريها، تقع موضوعياً خارج عصبة الصحافة الصفراء وبكاكينها المختلفة. ومن مصلحة المجتمع أن تواصل أداءها لدور الولد الشقى.

لطفى الخولى

وبدت ملامح القرن الحادى والعشرين

د. الأنبا يوحنا قلته
المعاون البطريركى للأقباط الكاثوليك

١) الزمن نهر جارف متدفق، تمضى القرون تلو القرون، موجات متلاحقة، والوجود ماض إلى غاية حددها له الخالق القدير، وتتعاقب الحضارات سلسلة متصلة، ولايتبقى من الزمن إلا التاريخ والسير، ولايثبت فى التاريخ وفى السير إلا مايحقق للبشر هدفاً نبيلاً، أو عملاً يسعد الملايين. ومن حقائق الحياة أن الحضارات لم تصنعها أمة بمفردها ولم يقمها شعب بعبقريته، وإنما حركة الحضارات، إنسانية الملامح، ولايمكن القول بأن الإنسانية قد صنعت حضارتها المتصلة بدون قبس إلهى، ونور من الروح الأعظم، فكل إبداع جسد الحق والخير والجمال، وكل لمسة من لمسات الخلود فى الآداب والفنون والعلوم، إنما تلك أمور لابد أن لها مصدراً إلهياً. ولابد أن للخالق تبارك وتعالى نفحته ...

... الذى لايتخلى عن مخلوقاته يسرى فى الأرواح النبيلة العظيمة التى تقود البشرية، والروح الإلهى يهب حيث يشاء، لايمتلكه عصر دون عصر، وإنما يقود حركة التاريخ، وهو الذى يمسك بزمام المستقبل ...

... بينها جسر تفاهم وتفتح وحوار، ستسقط العداوات القديمة وسيسقط التعصب والعنصرية والكراهية فالمسكونية تعنى احترام الإنسان، كل إنسان، أى إنسان، أنه أخو الإنسان الآخر، ستنتشر حرية الفرد، ستتعمق قيمته وكرامته.

٣) القرن القادم قرن اكتشاف ...

...

ولكن معنى المسكونية، الاعتراف بوجود الإنسان الآخر المختلف، باحترام ذاتيته وعقيدته وآماله وطموحاته وأحلامه، لقد شنت الحروب فى القرون الماضية باسم الدين تارة وباسم الاستعلاء تارة أخرى، وغرز الاستعمار مخالبه فى أجساد الشعوب، ولم يقتل الرق بعد، ولكن ملامح القرن القادم تنبئ بأنه ستبقى الأديان راسخة قوية وسيقوم ...

... البحث عن الجذور والسعى للعودة إلى الشفافية الروحية، وأغلب الظن أن الصراع الجوهرى فى القرن القادم لن يكون كما توهم لبعض صراع أديان ولن يكون صراع حضارات، بل أعتقد أنه سيكون صراعاً فى أعماق كل إنسان، بين قيم روحية مقدسة هو جائع إليها وبين قيم مادية وقيم فضائية جديدة لن تكسره مرة أخرى وسيحمل كل إنسان قراره بإرادته.

خواطر عن حياتنا الثقافية والفنية

د. عبد العظيم رمضان

...

دنيا وآخرة

وماتشاءون إلا أن يشاء الله..

سفير
د. فتحى مرعى

من توجيهات رب العالمين لرسوله - وللمؤمنين من خلاله - ألا يجزم الواحد منا بأنه سيفعل شيئاً ما غداً... لأن هذا ليس فى مقدوره إلا أن يشاء الله... فإن لم توافق مشيئة الله مشيئة الإنسان، فلن يتم شيء مما يريد الإنسان أن يفعله، واقرأوا معى الآيتين الكريمتين «ولا تقولن لشيء إنى فاعل ذلك غداً. إلا أن يشاء الله واذكر ربك إذا نسيت وقل عسى أن يهدين ربى لأقرب من هذا رشداً» (الكهف ٢٣-٢٤) أى أن الإنسان إذا نسى، فعليه أن يذكر نفسه بأن مشيئة الله هى الحاكمة وهى المهيمنة... وأن يسأل الله أن يقربه من الرشد تقريباً، فلا يعود ينسى الاستعانة بمشيئة الله إذا أراد أن ينهض لعمل معين...

والنسيان من فعل الشيطان ... وقد جاء ...

... وليقترفوا ماهم مقترفون» (الأنعام ١١٣).. هؤلاء يعزلهم الله عن السمع والفهم، فهم غير جديرين بالإيمان، ومنهم من يستمع إليك وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفى آذانهم وقراً وإن يروا كل آية لايؤمنوا بها حتى إذا جاءوك يجادلونك يقول الذين كفروا إن هذا إلا أساطير الأولين. وهم ينهون عنه وينأون عنه وإن يهلكون إلا أنفسهم ومايشعرون» (الأنعام ٢٥-٢٦) هؤلاء استحبوا العمى على الهدى فأضلهم الله على علم وماكانوا أن مهتدين «أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون» (الجاثية ٢٣)..

فإن أقول: سوف أفعل كذا وكذا غداً أو ...

...

٤٤ عاما مع الشباب والرياضة

ليست صدفة أن تعلن الدولة مؤخراً عن اعتزام فصل الرياضة عن الشباب، بعد أن أصبح الشباب حائراً وجزءاً من المجلس الأعلى للشباب والرياضة. وذلك أن عدد الممارسين للرياضة لا يتعدى فى أحسن الأحوال نصف فى المائة من شباب مصر.

ليست صدفة أن تقرر الدولة أن يكون للشباب جهاز أو هيئة أو وزارة تحاصر الفتنة والتطرف التى ظهرت كبثور على وجه مصر، وبعد أن أصبحت مدرسة المشاغبين (المسرحية) واقعاً فى المدارس، ويكون أول تطبيق لقانون البلطجة على طلاب المدارس، والتساؤل لماذا استسلمنا طوال السنوات الماضية وتركنا النار تحت الرماد حتى أصبحت بركاناً ...

...

هذه الحيرة الرسمية التى استمرت ٤٤ عاماً، ولم تستقر بعد على من يتعامل مع الشباب، فانعكست الحيرة الرسمية على الشباب.

سيد على

رؤية

● منذ أيام انتهت المهلة المؤجلة لتنفيذ المواد القانونية المشددة للمخالفين للاشتراطات التى تكفل حماية البيئة والمجارى المائية من التلوث والإهدار والتخريب وإذا كانت هذه المهلة الأخيرة التى استمرت ثلاث سنوات كاملة لم تكن الوحيدة قبل إعمال مواد القانون ٤ لسنة ١٩٩٤ فإنه من الواجب أن ننظر إلى وجهة نظر أخرى قد لا تكون فى الحسبان وحتى يكون للقانون الجديد فى نصه وروحه جديد تماماً ووجهة النظر الأخرى خاصة بالإنسان المعنى بتطبيق هذه المواد القانونية لأنه بدونه لن يتم تنفيذ القانون، هذا الإنسان هو واضع القانون والإنسان الذى سيطبق عليه القانون نفسه والإنسان الذى سيطبق القانون ذاته.

تعالوا نعبىء جهود هذا الإنسان بكل فئاته فى حملة قومية كبرى تتحمل مسئولية تنظيف القاهرة الكبرى أولاً والنيل داخل كردونات محافظاتها الثلاث باستثمار الجهود الذاتية لدى الإنسان المصرى كريم المعدن والعنصر الذى لا يظهر إلا فى وقت الشدائد والمحن.

هيا نجمع الشباب من البطالة الذى طال انتظاره لفرصة التعيين فى الحكومة للانضمام إلى ممثلى كل الوزارات ليشكلوا جيشاً نظامياً تطوعياً للنظافة وحماية البيئة تحت إشراف قادة من أساتذة التربية الرياضية وكليات الشرطة فى خطة للوزارات المعنية وجهاز الشباب وبخطة تدعمها الإدارة المحلية ويمولها المستثمرون من كل محافظة مع إتاحة حوافز مغرية لكل شاب مصرى ينضم تحت لواء الحملة ولنكن أسمها (حملة أمن ونظافة ...

...

سحر زهران

رأى الأهرام

برنامج تنموى طموح

اختارت الحكومة الطريق الصعب، وكانت عند مستوى التحدى.. فأمامها مهام كبرى لتحقيق النقلة الحضارية لمصر تتمثل في نشر العمران والتنمية من شمال البلاد إلى جنوبها، وإيجاد فرص العمل للملايين من المواطنين وزيادة معدل النمو الاقتصادى او الدخل القومى بالاضافة إلى اعتبارات الأمن والاستقرار. ولهذا فإن برنامج الحكومة الذى وافق عليه مجلس الشعب منذ أيام قليلة تضمن الاسراع بمعدلات الأداء في المشروعات القومية الكبرى مثل مشروعات توشكى وتنمية سيناء وشرق العوينات والفرافرة وخليج السويس.. وكلها مشروعات تتطلب اعتمادات مالية ضخمة وتخطيطا سليما ومتابعة دقيقة من كل أجهزة الدولة.. والمهم في ذلك أن القطاع الخاص يسهم بنسبة كبرى في كل هذه المشروعات الاستثمارية.

كما تضمن البرنامج عدة سياسات في القضايا الجماهيرية والمجالات الخدمية حيث هناك اهتمام كبير بالتنمية الريفية والمشروعات الصغيرة والعناية بالصحة ومياه الشرب وبمراكز الشباب وبإنارة القرى والنهوض بالتعليم في كل أنحاء البلاد. وهذا وغيره يعكس الحرص الشديد من الحكومة على أن يكون النهوض الاقتصادى مصحوبا بالحفاظ على الضمانات الاجتماعية الكفيلة باستقرار المجتمع نفسه.

وبشهادة كل المؤسسات الدولية فإن هناك تقديرا عاليا لسياسة الحكومة في مجال الإصلاح لأنها حققت المعادلة الصعبة بالحفاظ على البعد الاجتماعى بينما فشل آخرون وما كان ذلك يتحقق لولا التخطيط الشامل والبعيد النظر الذى اتسم به ولايزال أداء الحكومة.. وكان طبيعيا أمام هذا الانجاز الكبير أن يجدد نواب الأمة ثقتهم في الحكومة وأن تعكس مناقشات مجلس الشعب لبرنامجها التعاون الوثيق بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لأن الهدف الأسمى للجميع هو نهضة مصر واستقرارها..

معاناة الشعب تستوجب رفع الحظر عن العراق

مع بدء عمليات تفتيش القصور الرئاسية العراقية فعليا اصبح واضحا انه ليس هناك مواقع أخرى يمكن أن تفتعل الولايات المتحدة الأمريكية أو بريطانيا، أزمة بشأن تفتيشها.. ومع تأكيد ريتشارد بتلر رئيس اللجنة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية المعروف بتحيزه ضد العراق ومحاباته لمصالح إسرائيل، أن هناك تقدما هائلا في تعاون الحكومة العراقية مع لجنته فإنه أصبح من الضرورى أن تبدأ الأمم المتحدة في العمل جديا على رفع الحظر الجائر والظالم المفروض على العراق وشعبه والذى فقد كل مبرراته منذ انتهاء حرب الخليج الثانية وتحرير الكويت..

والحقيقة أن معاناة الشعب العراقى من هذا الحظر ومن اثار الأسلحة الفتاكة التى استخدمتها الولايات المتحدة ضد العراق والتى شملت اليورانيوم المخصب.. كل هذه المعاناة تجعل استمرار الحظر المفروض على شعب العراق في ظل فتح كل المواقع للتفتيش، نقطة سوداء في تاريخ العلاقات الدولية وفى تاريخ الدول الكبرى المسئولة عن استمرار هذا الحظر الذى يعانى منه الغالبية الساحقة من أبناء الشعب العراقى رغم أنه شعب غنى في الأساس ويملك كل الامكانيات لتحقيق حياة كريمة لأبنائه في حالة رفع الحظر الظالم المفروض عليه..

وجهة نظر

السودان.. ودفء العلاقة التاريخية

أمر ضرورى أن تكون مصر «الأم» على علاقة متميزة مع كل العرب، والأمر الأكثر ضرورة وإلحاحا أن تكون مصر وجيرانها على قلب واحد ويد واحدة.. وإذا تم تعميم هذا المعنى على كل الدول العربية البعيد منها والمجاور.. فيكون للسودان خصوصيته. فقد سجل التاريخ للسودان ومصر انهما شعبان في بلد واحد أو بلدان يضمان شعبا واحدا.. ومازلت أذكر عبارة قالها عضو برلمانى في الأربعينيات «انه اذا وضعت قشرة موز في السودان (تزحلق) فيها مواطن من مصر»، تأكيدا ودليلا على الحس الواحد والنبض الواحد والشعور الواحد، حيث تغذت هذه المشاعر من منبع واحد هو نهر النيل..

لذا لم يكن غريبا أن تتعامل مصر ورئيسها حسنى مبارك مع السودان بأسلوب منفرد تعالج به كل الأزمات العابر منها وللتكرر، هذا الأسلوب القائم دائما على «حكمة القرار» الذى يحدث توازنا دقيقا ومحسوبا بحيث يبعد عن إحداث أى شرخ في العلاقة بل يظل النفس الطويل هو الطريق مع الأشقاء. ونتيجة لهذه السياسة الحكيمة بدأت المياه تعود إلى مجاريها. وأذاب دفء العلاقة التاريخية الجليد الذى استقر في السنوات الأخيرة.. ويبدأ الشعبان يستمتعان بنسمات عودة العلاقات.. لقد استوقفنى الموقف الشعبى السودانى تجاه الوفد المصرى رفيع المستوى الذى سافر للعزاء في النائب الأول لرئيس السودان.. ولم يستوقفنى هذا التمثيل رفيع المستوى لأن هذه هى مصر التى عشقها ٥ ملايين سودانى يعيشون على أرضها، وكأنها جزء من سودانهم.. والآن أتصور أنه لابد من رسم استراتيجية جديدة تكتب بمداد من التاريخ حتى لاتسمم بعد اليوم ولو بسحابة صيف.. تبدأ الاستراتيجية بالمصارحة الرسمية والشعبية وتنتهى بخطة صادقة للاستثمار في السودان.. واستثمار هذه التربة الذهبية التى زودها الله بالسماد وبكل مايضمن النماء للزراعة وليذهب المستثمرون المصريون والعرب إلى جنوب السودان ليروا الثمار التى تنبت شيطانيا كما يقولون وتسقط على الأرض لتكون طعاما للطيور والغربان حيث لاتساعد الطرق المتآكلة على نقلها، وعندما أدعو للاستثمار فإنما أحسب العملية من وجهها السليم لأن الأزمة الاقتصادية في السودان ولدت الكثير من الثورات الداخلية والكثير من السلوكيات الدخيلة على السودان والتى تؤثر بالسالب على علاقاتها الخارجية.

ولتبدأ مصر بهذا الدور لتضيف نبتة حب جديدة للسودان الشقيق وسوف نجنى الثمار.. استقرارا وأخوة ومحبة.

تهانى البرتقالى

ماذا يضمره المستقبل.. هل هى المواجهة.. ومع من؟؟

لم تكن دورة مجلس جامعة الدول العربية التى أنهت أعمالها يوم الأربعاء الماضى، على نفس النمط الذى سارت عليه الدورات السابقة.. كانت تمثل استثناء بالنسبة لأسلوب العمل.. كانت هادئة خالية من الأزمات أو المجادلات.. وهذا من الأشياء النادرة في طبيعة اللقاءات العربية.. وقد يكون مبعث ذلك هو اختفاء أصوات خطباء «سوق عكاظ».. صحيح أن خطاب الرئيس ياسر عرفات كان على نفس نسق خطابه في دورة سبتمبر من العام الماضى، وليس فيه من جديد سوى طلب عقد قمة عربية عاجلة وسوى الاستغاثة من همجية الممارسات الإسرائيلية وطلب حماية المدينة المقدسة من المسخ والتبديد والطمس والتهويد.. ونفس خطاب رئيس الدورة الجديدة وزير خارجية السودان دكتور مصطفى عثمان كان على هذا النسق من التحذير لما تتعرض له الأراضى العربية من تآمر وتحديات، منبها إلى أنه لاعاصم من هذه الأخطاء سوى الله ووحدة الصف العربى.. وفى حين أشار الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة إلى مواكبة هذا الانعقاد لمرور ٥٣ عاما على قيام الجامعة.. دعا في هذه المرحلة الحساسة إلى استنهاض التضامن العربى واستدعاء روح الصحوة العربية ومواجهة المخاطر والتحديات وتكون على قلب رجل واحد..

ذاكرة التاريخ

بقلم:

زكريا نيل

بؤرة الخطر مازالت مؤثرة

ومع تنديد «عصمت عبدالمجيد» بمحاولة استخدام الخيار العسكرى في الأزمة العراقية وفشل هذه المحاولة التى كانت بمثابة اختبار حقيقى لارادة الأمة العربية، ومن ثم أكد ضرورة استعادة التضامن العربى ورأب الصدع الذى خلفته ازمة الخليج عام ١٩٩٠، بقصد محنة غزو العراق للكويت، التى مازلنا تعانى تداعياتها ونتطلع إلى طى صفحتها المؤلمة من حياة أمتنا العربية!! وإذا كان مجلس الجامعة قد أكد عروبة جزر الإمارات المتحدة الثلاث، وندد بطريق غير مباشر باستمرار الاحتلال الايرانى لها، دون الاستجابة إلى تسويتها بالطرق الودية، فإنه حمل بشدة على سياسة إسرائيل التى أصبحت تهدد الأمن والسلام بالمنطقة! كما انه لم يتحدث في هذه الدورة إلا على تحفظ واحد يتصل بالعقوبات الدولية على الشقيقة ليبيا..

الانقضاض على كلينتون.. للتراجع في مبادرة السلام!!

وعلى كل الأحوال..

ومهما يكن من أمر الافرازات الخطيرة لمحنة عملية السلام ومحاولات نزوع النظام العنصرى في تل أبيب إلى الانقضاض عليها من حين إلى آخر، لتفريغها من مضامينها الشرعية، فإن تلك لن يؤثر في حتمية تفعيلها حالا أو مستقبلا، ودون انتقاص من معطياتها الحاكمة التى ستحولها لا محالة إلى حقائق ثابتة على أرضية التراب الوطنى في كل من الأراضى الفلسطينية والجنوب اللبنانى والجولان السورى، سواء بالتراضى من خلال السلام أو بالكفاح المسلح من أجل تحرير الأراضى المحتلة.

لكن..

دعونا - نحن العرب - نأخذ حذرنا مما يبدو أمامنا في الآفاق البعيدة أو القريبة من ألغاز ومعميات موغلة في الايهام والتمويه.. فالظواهر التى تحاول القفز من فوق حركة الصراع العربى - الإسرائيلى، إلى أشياء مبهمة مازالت مجهولة الهوية.. خاصة عندما بدا واضحا أن الأزمات المتلاحقة التى تضرب عملية السلام على جميع المسارات، تتشابه في مضامينها وأساليبها الشديدة الالتواء!

ومن هنا..

كان علينا أن نتساءل في حذر ويقظة وتربص.. هل هناك شىء مجهول يتم اعداده في الخفاء؟ وإذا كان الأمر كذلك.. هل تحولت حالة التحدى الإسرائيلى المفاجىء إلى التهديد بالتدخل لدى مؤسسات السيادة الأمريكية للضغط على الرئيس بيل كلينتون، حتى يتراجع عن مشروعه الجديد، بإيقافه؟.. ان مبادرة السلام الأمريكية والتى تقضى في بعض نصوصها الخطية بالانسحاب من ١٣٪ من الأراضى الفلسطينية في الضفة الغربية هل مازالت مطروحة .. أم أن «كلينتون» استجاب إلى تهديد نيتانياهو لطمس معالم هذه المبادرة وتأجيل الكشف عنها؟.

ربما يخشى الرئيس الأمريكى أن يقع بين شقى الرحى التى بدأت تنصبها له رموز التطرف الصهيونى داخل الكونجرس الأمريكى من جهة، ولدى قوى الضغط اليهودى في منظمة «ايباك» الشهيرة من جهة أخرى، وهى التى تنتمى إليها كل صقور الحركة الصهيونية الضاغطة في أنحاء الولايات المتحدة، ثم حشد كل هذه القوى مجتمعة وراء اكراه الرئيس الأمريكى على التراجع عن مشروعه، على الرغم من أنه لايحقق الطموحات العادلة للشعب الفلسطينى لاستعادة ٣٠٪ من ترابه الوطنى الواقع تحت الاحتلال العسكرى الإسرائيلى، لا بـ ١٣٪ من هذه الأراضى المحتلة كما ورد في مشروع كلينتون!!

كلينتون ليس بأفضل من رونالد ريجان!!

لماذا؟

قالوا: ان الرئيس الأمريكى الأسبق رونالد ريجان كان أخطر من تربع على مقعد الرياسة الأمريكية في التسليم بكل ما يطلبه قادة إسرائيل من امتيازات وانحياز لجميع مواقفها ضد الشعب الفلسطينى.. هو الذى بارك اجتياح الجيش الإسرائيلى بكل قواته البرية والبحرية والجوية للبنان عام ١٩٨٢ لطرد كل شرائح المقاومة الوطنية الفلسطينية من الأراضى اللبنانية، وكانت معركة بيروت بين الجيش الإسرائيلى وبين المقاومة الفلسطينية بقيادة ياسر عرفات من اشرس المعارك الوطنية التى أبلى فيها الفلسطينيون بلاء حسنا، وكاد عرفات يقع في قبضة قوات الحصار اليهودى لبيروت لولا تدخل مصر السياسى بزعامة مبارك الذى أنقذ عرفات ورجاله الشجعان من كارثة كانت محققة!!

ومع ذلك، فإننا نقرر من خلال ماسجلته الأحداث الجارية في المنطقة عن الرئيسين السابق واللاحق، ان كلا منهما بز من سبقه من الرؤساء الأمريكيين في الانحياز الكامل لإسرائيل وحمايتها بسياج فولاذى من الاتفاقات والمعاهدات الاستراتيجية التى تكفل حماية أمنها ضد أى عدوان أيا كان مصدره، وتضمن تفوقها العسكرى على غيرها من كل دول المنطقة، ومولاتها بالمساعدات والهبات التى تجاوزت منذ قيامها إلى الآن حوالى ١٣٠ - مائة وثلاثين - مليار دولار أمريكى!!

نحن لانريد أن نعود إلى تكرار الأخطاء التى وقعت فيها حكومة كلينتون وحدها، دون تأييد من أى من دول العالم باسقاطها أى قرارات ادانة لإسرائيل أمام مجلس الأمن الدولى..

إنها لعنة ضحايا حملة عناقيد الغضب!!

كما أننا نتذكر كيف أن الرئيس كلينتون خرج من قمة شرم الشيخ الخاصة بمكافحة الإرهاب والتى عقدت في ١٣ مارس ١٩٩٦ ثم اتجه إلى إسرائيل مباشرة ليشارك في أعمال مجلس وزرائها ويعلن هناك التبرع بمائة مليون دولار هبة لإسرائيل لشراء أسلحة ومعدات لمقاومة الإرهاب.. ثم توقيعه أيضا اتفاقية تحالف عسكرى - استراتيجى جديدة مع إسرائيل إلى جانب الاتفاقيات السابقة.

نحن نتذكر كل ذلك إلى أن استخدمت هذه الأموال في ضرب الجنوب اللبنانى من خلال الحملة العسكرية الإسرائيلية المعروفة بحملة «عناقيد الغضب» والتى ذهب ضحيتها مائة من الأطفال اللبنانيين بالجنوب طاردتهم الطائرات الإسرائيلية المروحية وحتى عندما احتموا في بناية تابعة للأمم المتحدة بقرية «قانا» لم تتوقف عن ضربهم مما أصبح معروفا لدى دول العالم «بمذبحة قانا» والتى كشف تفاصيلها سكرتير الأمم المتحدة في تلك الوقت الدكتور بطرس غالى من خلال تقرير عن تقصى الحقائق في هذه المذبحة قام بها فريق من محققى المنظمة الدولية.. وكانت اذاعة هذا التقرير على العالم أحد الأسباب التى عرقلت به الحكومة الأمريكية اعادة انتخاب للدكتور غالى سكرتيرا عاما للأمم المتحدة لفترة تالية عقابا له على السماح باذاعته وفضح إسرائيل، ثم خلفه في هذا المنصب الأمين العام الحالى كوفى عنان.

ترى.. هل يتراجع الرئيس الأمريكى كلينتون ليترك الحبل على الغارب ليعبث نيتانياهو والمؤسسة العسكرية الحاكمة في تل أبيب بعملية السلام قصدا إلى افراغها من مضامينها الاقليمية والسياسية في المنطقة؟!.

تلك هو السؤال.. الذى يعقبه السؤال الأهم: ماذا تبيت المؤسسة العسكرية في تل أبيب للمنطقة العربية؟؟

هل هى الحرب؟؟

اذا كانت هى الحرب.. فإن حكام إسرائيل يخالفون منهج الحياة المعاصرة ولغتها الحاكمة.. ومع كل الاحتمالات فإنها ستكون هى أكثر خسارة من غيرها، وقد يكلفها ذلك مستقبلها في المنطقة!! الحرب لم تعد شريعة الحياة حيث يلفظها القرن المقبل.. وترفضها شعوب بداية الألفية الثالثة لمولد السيد المسيح التى تبدأ بعد عامين وبضعة أشهر، وإن غدا لناظره قريب!!

لقاء الفرسان..!!

لماذا كان لقاء الفرسان؟

أقصد لقاء أبوظبى والقاهرة، بين الأشقاء الثلاثة زايد بن سلطان آل نهيان وحمد بن خليفة آل ثانى، ومحمد حسنى مبارك.. هل ندخل هذه اللقاءات في دائرة القمم العربية الثنائية؟ أم أنها الحقيقة التى تجسد لقاء فرسان من رجالات العرب، قطعوا الطريق على القوى الخفية التى كان يبدو من سلوكياتها اللا اخلاقية أنها كانت تراهن على أن ماجرى من خلافات جاءت عابرة على الطريق، ستكون بمثابة الفتيل الذى يمكن تأجيجه لاشعال نار الخلافات وتوسيع رقعتها في أرض العرب؟!

لكن.. كما قلنا كان لقاء الفرسان من الشرفاء.. كانوا يتألمون عن بعد، وهم يشعرون بالأصابع التى تحاول أن تعبث بالتراث الروحى والأخلاقى لهذه الأمة العربية العتيدة، وتوقع مابينها ليظل بأسها بينها شديدا!!

وكما قال الشاعر المكلوم:

جزى الله الشدائد كل خير.. عرفت بها عدوى ومن صديقى

لا مراء في أنه كانت هناك حالة من التوتر سادت منطقتنا العربية في الشهور الماضية.. وكان جانب كبير من المسئولية في اشاعة هذا التوتر يقع على عاتق بعض الصحف المصرية والقطرية، ولا يمكن أن نعفى سائر صحفنا العربية من هذه المسئولية، حتى وإن كان بعضها قد تذرع بالمقولة المعروفة «ناقل الكفر ليس بكافر!!»

على كل حال.. لن نخوض فيما قد كان وراء الأبواب المغلقة.. لأنه شىء يطيل أعناق القادة الثلاثة: الرجل التقى القومية زايد بن سلطان آل نهيان أمد الله في عمره ونفع به أمته.. وحمد بن خليفة آل ثانى الذى أثبت بجدارة أنه على مستوى المسئوليات الكبرى، ومحمد حسنى مبارك الذى يحمل هموم أمته كجندى في كتيبة القادة العظام..

«ز.ن»

مجرد رأى

رسالة إلى الجوهرى

رسائل القراء الاعزاء حافلة بالكثير من الافكار والملاحظات والتعليقات وابدؤها بشكوى وقعتها صاحبتها بامضاء مواطنة تبحث عن بيئة نظيفة.. وتقصد بذلك نظيفة من دخان السجائر التى تحاصرها في وسائل النقل العام رغم وجود قانون يمنع التدخين فيها، وفى مكان عملها رغم كل الملصقات التى قامت بتعليقها بسبب مرضها هى وابنها بالربو الشعبى «ولاتستعجب ياسيدى لو لخبرتك بان الطبيب الذى يعالجنى انا وابنى من المدخنين وعلى الرغم من ذلك فانه يطلب من كل مريض يعالج عنده بالامتناع نهائيا عن التدخين!.. انا مشكلتى الكبرى عندما يشترك احد ابنائى في ممارسة لعبة بالنادى فاذا بى افاجأ بان المدرب وهو يعطى تعليماته للاولاد يمسك بسيجارته في يده ولا يستطيع الانتظار حتى ينتهى من التدريب».

وما تثيره المواطنة المعنية صحيح ويتعلق باكثر من قضية، مثل قضية عدم احترام القوانين، وقضية القدوة. فكيف اطلب كطبيب من مريض ان يمتنع عن التدخين والسيجارة في فمى؟ ولعل بعض الاطباء يتصورون انهم بحكم عملهم معصومون من آثار التدخين مع ان الواجب يحتم عليهم ان يكونوا على رأس الذين يحاربون التدخين بحكم ما يرونه بعيونهم عن آثار التدخين..

ومع ذلك يجب ان اقرر ان الاكثرية من الاطباء اصبحت لاتدخن.

وفى موضوع التدخين ايضا رسالة من الدكتور حسن سليم يشير فيها الى تعمد المصور في مباريات البطولة الافريقية اظهار الكابتن محمود الجوهرى وفى يده سيجارة يدخنها بنهم شديد وعصبية، وينصحه الدكتور حسن ان يفعل كما يفعل مدربو امريكا واوربا وكذلك مدرب جنوب افريقيا بافراغ عصبيتهم في قطعة لبان.. (وارجو ان تنقل لى اولا تهنئتى القلبية الى الكابتن الجوهرى، وثانيا ان تذكره بانه ليس فقط مدرب الفريق القومى ولكنه قدوة ينظر لها كل شباب مصر بالفخر والاعتزاز).

وللعلم فان ملاحظة تدخين الجوهرى اثارها معه الرئيس مبارك عند استقباله لافراد الفريق وتكريمهم، وقد ذكر الجوهرى انه بالفعل بدأ يقلل من التدخين وانه في طريقه للامتناع نهائيا.. وهو امر قد يكون صعبا ولكنه ليس مستحيلا واسهل بالتأكيد مما حققه الجوهرى في بوركينا فاسو.

والى رسالة اخرى من القارئة هالة محمد صبحى من الرياض وقد تضمنت (كلاما غريبا)، وهذه عبارة من عندى - وصفت بها الكلام الذى ذكرته القارئة هالة في رسالتها على لسان الفنانة تحية كاريوكا في برنامج اذاعته لها قناة المستقبل اللبنانية يوم ٢/١٧.

والرسالة طويلة ولا استطيع نشر محتوياتها وكل الذى اقوله هو الدعاء للفنانة تحية كاريوكا بالشفاء لان المرض بالتأكيد هو الذى جعلها تقول كل ما قالته.

صلاح منتصر

بريد الأهرام

فاكس: ٥٧٨٦٧١٥

■ ١٩٩٨/٣/٢٨ ■

أنا.. لها!

حملت الاهرام منذ أيام في صدر صفحتها الاولى خبرا أسعد مئات الالوف من المسنين .. مؤداه أن السيدة وزيرة التأمينات قد وافقت على تخصيص ٧٥ مليون جنيه للتأمين الصحى على أصحاب المعاشات والارامل .. وكان ذلك معناه .. بداية إنتهاء معاناة أكثر من ٧٠٠ ألف صاحب معاش وارملة. كثيرا ما طالبوا بفتح باب الانضمام تحت مظلة التأمين الصحى في السنوات السابقة دون جدوى فالتأمين الصحى لا يرحب بهم لان علاجهم مكلف ويسبب لهم عجزا ماليا لا يقل عن ١٤٥ جنيها في المتوسط لكل أرملة أو صاحب معاش يتقرر إنضمامه وهذا العجز هو الفرق بين ما يتحمله المؤمن عليه من إشتراك يعادل واحدا في المائة فقط من المعاش، وبين ما يتكلفه فعلا من نفقات علاج باهظة .. ولا أحد يشاركه في تحمل العبء فلا صاحب عمل لهؤلاء المسنين يتكفل معهم بالمشاركة، مثلما كان يفعل صاحب العمل بحكم القانون أثناء شبابهم وخدمتهم. إلى أن قالت الوزيرة الشجاعة.. «أنا لها». فالتأمينات الاجتماعية هى صاحب عمل من لا صاحب عمل له.. خصوصا إذا كان أحق بالرعاية بعد أن أفنى شبابه في [illegible]

دكتور نبيل احمد حلمى
أستاذ بحقوق الزقازيق

نحن لانغلق الأبواب!

أعلن شيخ الأزهر د/ محمد سيد طنطاوى خلال لقائه بعدد كبير من المفكرين والأدباء الفرنسيين الذين زاروا مصر مؤخرا في زيارة نظمتها صحيفة «لوموند» الفرنسية برئاسة «أن شريون» مديرة الشئون الاقتصادية بهذه الصحيفة أن الإسلام يأمرنا بالسماحة والتعاون، وأن الأديان السماوية، أنزلها الله لسعادة البشرية لا لشقائها، وأكد ان الخلاف بين المذاهب الاسلامية رحمة، وأن للمسيحية طوائف عديدة فلماذا تركزون على خلافات المذاهب الاسلامية وحدها؟!

وأن الأزهر يتطور في تعليمه مع الزمن مع الاحتفاظ بأصالته، والدراسة به تتميز بالاعتدال وهو لايحظر ولايمنع دراسة علم من العلوم الحديثة ما دام هذا العلم لايتعارض مع الحقائق الدينية وقال: إننا لانغلق الأبواب ولكننا نرد على من يخطئ الحقائق الدينية أو العلمية. والاسلام يعامل غير المسلمين معاملة كريمة، وينهى عن العدوان.

في صفحة كاملة من هذه الصحيفة فصل الكاتب أسئلة الوفد الفرنسى واجابات فضيلة الامام الاكبر عليها وأورد الكاتب اجابة فضيلته عن سؤال: ما هو موقفكم من فتوى قتل سلمان رشدى اذ قال: اننى ضد القتل وقد أعلنت رأيى قبل ذلك، ولكن هذا لايمنع من محاسبة المخطئ وأذكر عندما زرت انجلترا والتقيت بكبير الأساقفة، ولما أثار هذا الموضوع سألته سؤالا محددا وقلت له: سلمان رشدى يحمل الجنسية البريطانية . وكتب كتابا كله كذب وافتراء، وكل ما أريده منك، ياكبير الاساقفة أن تؤلف لجنة من ثلاثة أشخاص من العلماء: أحدهم مسلم وثانيهم مسيحى، وثالثهم يهودى يقرأون هذا الكتاب، ويكتبون تقريرا عنه، وجميع المسلمين سيرحبون بهذا التقرير، وأنا أثق تماما في انهم سيحكمون بأن كل ما فيه هو كذب وافتراء لا أساس له من الصحة بل إنه يتنافى مع كل قيم الأديان، وبهذا ينتهى أمر هذا الشخص، ولقد سألت كبير الأساقفة في انجلترا: الاترى في هذا الكتاب أخطاء؟ قال: بلى فقلت له: لماذا لاتتكلم؟ وأنا أسألكم انتم أيها المثقفون: لماذا لاتسألون وتقولون: نريد ان نعرف مافى هذا الكتاب من الحقائق والأكاذيب حتى تعرفوا الحقيقة ثم قال فضيلته : ان كل من يبحث عن الشهرة يقوم بسب الأديان والإعلام الغربى يجعل منه بطلا بحجة حرية الرأى!! من يقول ان الاعتداء على حرية الآخرين وحرماتهم حرية؟ لقد سعدت جدا بقراءة هذا الحوار الذى أجاب فيه فضيلة شيخ الأزهر عن أسئلة المثقفين الفرنسيين في صراحة ووضوح فوضح معلومات، ورد افتراءات، وكذب ادعاءات . وعتبت على الأهرام لانها لم تنشر شيئا عن هذا الحوار الصحفى المهم، وتمنيت ان تقوم ادارة الوعظ والاعلام الدينى بالأزهر بطباعة هذا الحوار ونشره في المعاهد والمدارس والجامعات والنوادى ومراكز الشباب، وأن تتعاون وزارتا الاعلام والسياحة على ترجمته وتوزيعه على مراكزنا الاعلامية في الدول الأجنبية وليكون هدية لكل سائح في المطارات والموانئ المصرية

د/ على أحمد طلب
الاستاذ بجامعة الأزهر

ذكرى «الموت الاسود»!

في الساعة الواحدة من بعد ظهيرة يوم ١٩٨٨/٣/٢٦ . اغارت عدة طائرات حربية على حلبجة الساحرة وهى في ربيع زينتها.

وحلبجة ارض عراقية كردية عبارة عن واد فسيح يقع بمحاذاة الحدود مع ايران ويعتبر أكبر سهول كردستان العراقية وأكثرها خصبا وأروعها جمالا وأشدها فتنة. أما الطائرات المغيرة فقد كانت طائرات عراقية.

أطلقت سحابات من الموت الاسود على حلبجة العراقية ذات الـ ٤٥ الف نسمة وانتشر الغازات السامة في الوادى الفسيح وحملها الهواء إلى قلوب الاطفال والنساء والشيوخ واختلطت الحيوانات النافقة بجثث الموتى فوق الزهور الذابلة.

وبعد سيطرة الاحزاب الكردية على شمال العراق وانسحاب القوات العراقية من حلبجة اقام ماتبقى من سكانها نصبا تذكاريا للترحيب بالزوار كتبوا عليه مرحبا بكم في [illegible]

محمد عبد الونيس محمد

الأصل.. والتقليد

إذن فالموضوع جاد ، وسوف تبدأ خطوات نقل تمثال رمسيس إلى موطنه الأصلى في ميت رهينة، وهل ميت رهينة تنقصها «الآثار» سنعجب كثيرا لو لا حظنا أنه إذا نقل رمسيس من القاهرة فلن يكون بعاصمة مصر - بلد الآثار الفرعونية - أى أثر فرعونى هذا بالطبع إذا إستثنينا المسلة المسكينة التى أخفوها عن الأنظار عند مسرح الجيب!! ولكنك تجد بالقاهرة [illegible]

د. خليل مصطفى الديوانى

بلا راحة!

[illegible]

رفعت رضوان

وعجبى!

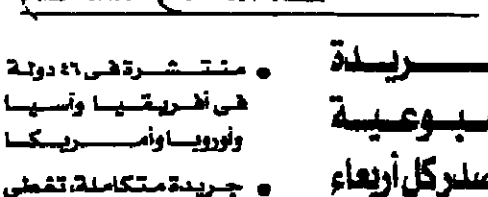
[illegible]

م. هدى محمد رشاد جعفر
مدينة نصر

انقذونا

[illegible]

أ. د/ عوض عباس رجب



المطالبة بتقنين حالات «وضع اليد» على أملاك الدولة بالقاهرة

كتب ـ عبد الهادي تمام:

طالبت اللجنة الدائمة بالمجلس المحلي لمحافظة القاهرة بسرعة إنهاء مشكلة تقنين حالات واضعي اليد على أملاك الدولة والبت في الطلبات التي قدموها للمحافظة لشرائها أو تقرير حق الانتفاع، وذلك من خلال اللجان المشكلة لهذا الغرض حرصا على المال العام وتنمية الموارد، ورفع كفاءة مشروعات الاسكان الاقتصادي وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة السيد احمد فخر رئيس المجلس وحضرها المهندس عصام عباس ومحمد أبوعيطة وكيلا المجلس حيث وافقت على مذكرة لجنة الشباب والرياضة بالمجلس والتي تطالب بتخصيص الاراضي المقام عليها ٣١ مركزا للشباب وتم إشهارها منذ اكثر من ١٠ سنوات وتقوم حاليا بخدمة الشباب في مناطق مختلفة ذات كثافات سكانية عالية، وطالبت اللجنة بعقد جلسة خاصة للمجلس المحلي لمناقشة قضايا الشباب والمقترحات والحلول العلمية والعملية لتأمين الشباب وإيجاد فرص عمل تتناسب مع ميولهم وتكثيف دورات تدريبية لهم من خلال التدريب التحويلي لإيجاد أنشطة تناسب حاجة المجتمع.

وأكدت اللجنة ضرورة إلزام الهيئات العمرانية بمد المرافق لمشروعاتها التي تقوم بتخطيطها واستكمال المنشآت الخاصة بالخدمات، خاصة مراكز الشباب والاندية التي تقوم بخدمة قطاعات كبيرة من المواطنين، مع ملاحظة أن هذه الهيئات لا تلتزم بالشروط الفنية في عملية الإنشاء ومد المرافق والخدمات مما يجعل هذه الابنية غير صالحة.

عضوان بمجلس نقابة الصحفيين يزوران جمال فهمي في السجن

قام أمس يحيى قلاش سكرتير نقابة الصحفيين وصلاح عبد المقصود عضو المجلس بزيارة الزميل جمال فهمي الصحفي بجريدة «العربي» بسجن مزرعة طرة حيث بدأ تنفيذ حكم استئناف بالحبس لمدة ٦ أشهر في القضية التي رفعها ضده الكاتب الصحفي ثروت اباظة وكان الاستاذ مكرم محمد أحمد نقيب الصحفيين قد قام مؤخرا بزيارة مجدي احمد حسين رئيس تحرير الشعب ومحمد هلال الصحفي بالجريدة الصادر في حقهما حكم استئناف بالحبس لمدة عام.

مندوبان عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك أمس خالد قنديل الامين برئاسة الجمهورية للتعزية في وفاة الدكتور ابراهيم حلمي عبدالرحمن وزير التخطيط الاسبق كما أوفد العميد مجدي يعقوب للتعزية في وفاة عبدالحميد بسام

الاتحاد التعاوني للثروة المائية يناقش:

زيادة إنتاج الأسماك وتوفيره للمستهلكين بأسعار مناسبة

٢,٥ مليون جنيه لصيادي بحيرة ناصر خلال توقف الصيد

كتب ـ عبد الوهاب حامد وموفق ابو النيل:

يبدأ الاتحاد التعاوني للثروة المائية زيارات ميدانية من الاسبوع الحالي لمناطق الصيد بخليج السويس والبحر الاحمر، للتعرف على مشاكل الصيادين ووضع حلول لها، وتهيئة المناخ الملائم لهم لزيادة الانتاج وصولا الى توفير الاسماك بالاسواق بأسعار تناسب كل الدخول ومراعاة البعد الاجتماعي لأصحاب الدخول المحدودة صرح بذلك السيد محمد الفقي رئيس الاتحاد وقال ان الكميات المعروضة في الاسواق واسعارها المرتفعة تتعارض مع الحجم الهائل من مساحات المياه بمصر والذي يؤكد عدم الاستغلال الامثل له وقال ان هناك ضرورة لوضع اسلوب للمحاسبة مع مصلحة الضرائب.

واضاف ان الزيارات الميدانية واللقاءات مع الصيادين ستتناول ايضا معرفة انسب فترات منع الصيد ووسائل الحماية من الصيد الجائر للذريعة ووضع رؤية متكاملة لاتحاد الثروة المائية في هذا الموضوع، من ناحية أخرى اصدر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة واستصلاح الاراضي توجيهات بصرف حصيلة الادخار للصيادين في بحيرة ناصر خلال فترة توقف نشاط الصيد في البحيرة تنفيذا لقرار اللجنة العليا لتنمية الثروة السمكية بوقف صيد الاسماك خلال شهري ابريل ومايو للسماح للاسماك بوضع البيض والتكاثر وزيادة المخزون السمكي.

صرح بذلك صلاح مصباح محافظ اسوان وقال ان حصيلة الادخار التي سيتم توزيعها على الصيادين العاملين في البحيرة تبلغ ٢,٥ مليون جنيه وذلك حتى يتمكنوا من الانفاق على اسرهم خلال فترة التوقف.

وقد اصدر الدكتور والي موافقته على خطة التوسع في انشاء المفرخات السمكية حيث يجري حاليا انشاء مفرخات سمكية جديدة في مناطق جرف حسين وابو سمبل على شواطئ بحيرة ناصر بهدف انتاج ٣٠ مليون فريعة من اسماك البلطي. وصرح عوض مرزوق سكرتير الاتحاد التعاوني المركزي للثروة المائية بأن الاتحاد قام بنشاط مكثف في الفترة السابقة من خلال لقاءات وزيارات ميدانية استهدفت بحث مشاكل الصيادين بالاسكندرية وخاصة منطقة ابوقير وايضا مناطق رشيد ودمياط والعريش، واقتراح الحلول العملية والواقعية لها، وتقرر منع الصيد على بعد ٣ كيلو مترات من الساحل في حرم البواغيز، ومنع صيد الذريعة من داخل مينا، دمياط ومن المقرر ان تشهد المرحلة القادمة جهودا مع كل أطراف عمليات تداول الاسماك انتاجا وتسويقا بهدف مضاعفة الانتاج وبيعه الى المستهلكين مباشرة وبعيدا عن الوسطاء. واكد رئيس الاتحاد ان الخطة الحالية تتمركز على توفير القروض الملائمة بأسعار فائدة معقولة للجمعيات لتحديث وسائل الصيد وادخال لحدث التكنولوجيات. وايضا توقيع اتفاقيات مع الدول المجاورة للسماح للصيد في المياه بعيدا عن المشاكل وقال ان هناك معوقات تواجه زيادة انتاج الاسماك ولابد من المواجهة بموضوعية وبصراحة لأن ذلك هو الاسلوب الامثل لحل كل المشاكل لزيادة نصيب الفرد من الاسماك بشكل معقول يقترب من معدلات نصيب الفرد السنوي لدول اقل منا امكانية.

ندوة تحذر من استخدام القسوة في معاملة الأطفال

كتب ـ أيمن خاطر:

أوضحت ندوة بحث مظاهر إساءة معاملة الطفل في المجتمع المصري التي عقدها مركز الإرشاد النفسي بجامعة عين شمس ـ بالتعاون مع اكاديمية البحث العلمي ـ بالتركيز على الخدمات التربوية والاجتماعية والصحية الخاصة بالطفل في المناطق العشوائية، والنائية والريفية. كما أوصت بزيادة العناية للفئات المحرومة اقتصاديا وذلك بتوفير نظم الرعاية والتأمين الاجتماعي والصحي وتوجيه البرامج الاعلامية ومتابعة برامجها وتنقيتها من المواد الضارة نفسيا وسلوكيا للأطفال وتوعية أولياء أمور الاطفال وتهيئة نوع من الترويح المثمر البناء لأطفالهم في ايام العطلات والاجازات

وقال الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التعليم ورئيس جامعة عين شمس الأسبق انه بالنسبة لمعاملة الأسرة يجب توعية الوالدين من خلال وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية بالاساليب التربوية السليمة وتحذيرهم من عواقب الأساليب غير السليمة مثل القسوة والتفرقة والإهمال مع إبعاد الأطفال عن جو المشاحنات والخلافات الأسرية وتنظيم برامج الترويح للأطفال وتهيئة أماكن لاستذكارهم وقال الدكتور عادل الاشول مدير المركز إنه يجب مواجهة إساءة معاملة الطفل، خاصة في المدرسة ورسم السياسات الكفيلة بتطبيق مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية عن طريق التوسع في خدمات جمعيات رعاية التلاميذ الموجهة لأبناء الطبقات الدنيا والتوسع في مجموعات التقوية لمواجهة ظاهرة الدروس الخصوصية.

إصدار دفتر توفير اسكاني للشباب

صرح المحاسب فؤاد بدر نائب رئيس بنك التعمير والإسكان بأنه تقرر اصدار دفاتر توفير إسكاني للشباب إلى جانب النظام القائم حاليا، وهذه الدفاتر تتيح فرصة الحصول على وحدات سكنية في المشروعات التي ينفذها البنك في الهرم والمعادي ومصر الجديدة والبحيرة والاسكندرية ومدينة التجمعات شرق الطريق الدائري علاوة على العائد السنوي المستحق عن دفاتر التوفير.

رجل أعمال يتبرع ببناء ٢٠٠ مسكن مساهمة في تنفيذ مشروع قرينة الرئيس

اعلن المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة ان أحد رجال الأعمال بالمحافظة تبرع ببناء ٢٠٠ وحدة سكنية مساهمة في تنفيذ مشروع السيدة سوزان مبارك لإقامة مشروعات اسكان منخفض التكاليف لمحدودي الدخل في المحافظات مشيرا إلى ان رجال الاعمال بالمحافظة سيضعون صيغة موحدة للتبرع المساهمة في تنفيذ هذا المشروع القومي بمدينة «٦ أكتوبر».

الانتهاء من انشاء سور مترو الأنفاق بالخط الأول

كتب عبد الفتاح إبراهيم:

طلب المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات ضرورة الانتهاء من السور الخرساني بالخط الاول لمترو الانفاق لتوفير الحماية والامان للمواطنين ومنعهم من عبور خطوط المترو بالاضافة الى منع التعديات على الاجهزة بالخط الاول.

م. سليمان متولي

طلب الوزير سرعة الانتهاء من تطوير محطتي حلوان وحدائق حلوان بزيادة منافذ الدخول والخروج، وزيادة ماكينات التذاكر.

جاء ذلك عقب اجتماعه مع المهندس ماهر مصطفى رئيس جهاز تشغيل المترو.

وقال رئيس الجهاز ان محطتي حلوان وحدائق حلوان بلغت تكلفتهما ٥,٥ مليون جنيه ويجري العمل الآن في تشطيب الارضيات لافتتاحهما قريبا.

واضاف ان السور الخرساني لخط المترو الاول يبلغ طوله ١٤ كيلو مترا وبتكاليف ٢ مليون جنيه وسيتم الانتهاء منه خلال ٦ شهور.

مؤتمر للنهوض بالترجمة بكلية الدراسات الإنسانية

تعقد كلية الدراسات الانسانية يوم ٢٣ يونيو القادم مؤتمرا دوليا تحت رعاية الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر، لمناقشة قضايا الترجمة في مصر ووسائل النهوض بها وتطويرها على المستويات اللغوية والتعليمية.

وصرحت الدكتورة عفاف زيدان عميدة الكلية بأن المؤتمر سيناقش ٣ محاور للترجمة، وهي المحور الديني الذي يشمل النصوص القرانية، والحديث والتفسير. والمحور الأدبي ويشمل خصائص وآداب اللغة العربية وترجماتها للغات الأخرى ثم المحور اللغوي ويشمل إعداد القواميس والمعاجم بأنواعها.

٨٥٠٠ فرصة عمل جديدة بالقطاعين الخاص والاستثماري

كتب ـ محمد الدردير:

تلقت وزارة القوى العاملة والهجرة طلبات بوجود نحو ٨٥٠٠ فرصة عمل جديدة في شركات القطاعين الخاص والاستثماري في مدن العاشر من رمضان، والمحلة الكبرى، و٦ أكتوبر والغردقة في مختلف التخصصات للعمل بها حيث تعاني نقصا شديدا في المجالات المختلفة، وستقوم بتقديم جميع الضمانات وبرامج التدريب اللازمة لإعداد هؤلاء الخريجين للعمل لديها.

أحمد العماوي

أعلن ذلك السيد أحمد العماوي وزير القوى العاملة والهجرة، وقال إن الوزارة تقوم بتلبية الاحتياجات التي تتلقاها من أصحاب الأعمال في إطار الدور الجديد لها لتوفير فرص العمل المتميزة بالمشروعات.

وقال السيد محمد الفاتح وكيل الوزارة للاستخدام الداخلي إن الوزارة تقوم حاليا بتنفيذ مشروع لمتابعة تشغيل حملة المؤهلات المختلفة بقطاعات الدولة المختلفة للتعرف على فرص العمل المتاحة لهم، كما تقوم الوزارة بإعداد مشروع لحصر فرص العمل بمنشآت القطاعين الخاص والاستثماري للتعرف على الطلب للقوى العاملة.

وطالب راغبي العمل في هذه المشروعات بسرعة تسجيل بياناتهم بمكاتب العمل التابعة لمقار إقامتهم لتلبية احتياجات هذه الشركات من خلال التنسيق بين الإدارة ومديريات القوى العاملة في المحافظات.

إيفاد ٢٨١ بعثة إلى الخارج للحصول على الدكتوراه

كتب ـ محمد حبيب:

أعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي أنه سيتم تحديد البعثات الخارجية للحصول على الدكتوراه من الخارج في تخصصات الطب الإكلينيكي والأسنان والصيدلة والإعلان عنها في الجامعات المصرية في خطة العام المالي القادم صرحت بذلك السيدة سميرة حامد رئيس الإدارة المركزية للبعثات والتمثيل الثقافي بالوزارة واضافت ان لجنة القطاع الطبي بالمجلس الأعلى للجامعات اقترحت أن يكون الإيفاد للخارج في تخصصات الطب الاكلينيكي عن طريق بعثات الإشراف المشترك أو في مهمات علمية لمدة سنتين بعد الحصول على الدكتوراه وقد وافقت اللجنة التنفيذية للبعثات على هذا الاقتراح الذي اعتمده الوزير.

د. مفيد شهاب

وقالت: أما بالنسبة لطب الأسنان والصيدلة فقد طلب الدكتور مجيد أمين الأمين العام للمجلس الأعلى للجامعات تأجيل الترشيحات في هذين التخصصين حتى يتم بحث شكل البعثات فيهما.

وأشارت إلى انه تمت الموافقة على إيفاد ٢٨١ بعثة للحصول على الدكتوراه من الخارج من بين ٤٥٦ بعثة تم تحديدها للجامعات المصرية إلا أن بعض الجامعات لم تستكمل باقي البعثات وتأخرت ترشيحاتها وستقوم الوزارة بضمها إلى الخطة القادمة.

ربط التعيين بالدولة باحتياجات الجهاز الإداري

أكد الدكتور محمد زكي أبو عامر وزير الدولة للتنمية الإدارية أن برنامج الإصلاح الإداري الذي يتم تنفيذه حاليا يستهدف ربط التعيين بالجهاز الإداري للدولة بالاحتياجات الفعلية لمختلف وحداته مع الالتزام بمبدأ تكافؤ الفرص في شغل الوظائف الشاغرة مع تحريك العمالة الزائدة داخل الدولة أولا قبل الاعلان عن شغلها من الخارج، وذلك وفق توجيهات رئيس الوزراء بمعالجة التضخم في الجهاز الاداري للدولة. ونفى الوزير ان يكون قد تم اغلاق باب التعيين بالدولة.

في تقرير يناقشه مجلس الشورى اليوم

٣٣ مليار جنيه للخدمات في الموازنة الجديدة

كتب: أحمد البطريق:

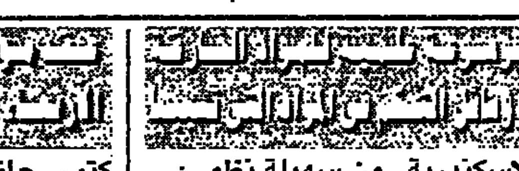
يناقش مجلس الشورى في جلساته التي يعقدها صباح اليوم برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس المجلس تقريرا حول مشروع قانون خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للعام المالي القادم، ومشروع قانون الموازنة العامة للدولة عن العام نفسه، وأكد التقرير أن الاستثمارات المخصصة لقطاع الخدمات الانتاجية تقدر بنحو ١٥ مليار جنيه، وقطاع الخدمات ١٨ مليارا. ومن المنتظر ان تصل مساهمة القطاع الخاص في الاستثمارات بنحو ٤٣ مليار جنيه وبنسبة تصل إلى ٦٦٪ من جملة الاستثمارات.

مصطفى حلمي

وأشاد التقرير بالحكومة لإطلاق حرية الاستثمار والتزامها الجاد بالجدول الزمني الموضوع لتوسيع قاعدة الملكية في مشروعات قطاع الأعمال العام والترويج للمشروعات الكبرى داخل البلاد وخارجها.

كما أشاد بالسياسات التي ساعدت على استقرار سعر الصرف للجنيه المصري.

وأوصى بسرعة إنشاء صندوق لموازنة الأسعار وتخفيض الرسوم الجمركية على الواردات الرأسمالية تشجيعا للإنتاج.





الاسكندرية ـ من سهيلة نظمي:

أوصى المؤتمر العربي الدولي لعلوم المواد بطرح موضوع النيران كمشروع قومي علمي وإجراء دراسة للمواد الخطرة الحارقة المتداولة في المحافظات وإدراجها في موسوعة علمية تضم كل خواص هذه المواد ووسائل التحكم في الحرائق التي تسببها. كما أوصى المؤتمر بإنشاء مراكز أبحاث لعلوم الحرائق يكون تابعا لوزارة البحث العلمي أو وزارة الداخلية.

وصرح الدكتور شريف قنديل رئيس المؤتمر ووكيل معهد الدراسات العليا والبحوث بأن معظم المباني الحديثة تخلو من امكانات التحكم والسيطرة على الدخان والحرارة مما يسبب معظم الحرائق ويؤكد المؤتمر على ضرورة تشجيع الدراسات العلمية في هذا المجال وخاصة في قسم الهندسة المعمارية بالكليات.

كتب ـ حاتم صدقي:

تعقد كلية الطب بجامعة عين شمس مؤتمرها الدولي الثالث لأمراض النساء والتوليد يوم الأربعاء القادم تحت رعاية الدكاترة مفيد شهاب وزير التعليم العالي واسماعيل سلام وزير الصحة والسكان وحامد شتلة عميد الكلية ويرأس المؤتمر الدكتور السيد المحجوب رئيس قسم أمراض النساء والتوليد.

وصرح الدكتور أحمد جلال الليثي مقرر عام المؤتمر بأن الموضوعات المطروحة للبحث هي: الوسائل الجديدة لمنع الحمل «اللولب الهرموني» والجديد في رعاية الحمل والجنين والاكتشاف والعلاج المبكر لسرطان الثدي والجهاز التناسلي والعقم ووسائل مساعدة الإخصاب وأخلاقيات وموقف الإسلام تجاه التدخل في التكاثر البشري.

الاسكندرية ـ من فكري عبد السلام

طالب المؤتمر الدولي الثالث لتكنولوجيا المياه الذي عقد بالاسكندرية بمشاركة القطاع الخاص من مصر وخارجها بتنفيذ تكنولوجيات جديدة للتشغيل والصيانة في مجال المياه والصرف التي بلغ حجم استثماراتها ٣٠ مليار جنيه لتحسين مستوى الخدمة، وانشاء مركز بحوث مياه الشرب والصرف الصحي لإجراء الدراسات العلمية اللازمة لإدخال تكنولوجيات جديدة.

وصرح الدكتور مجدي أبو ريان أمين عام المؤتمر بأن التوصيات ركزت على تكنولوجيا تحلية مياه البحر باستخدام الطاقة الشمسية لإزالة ملوحة المياه في الدول العربية بصفة عامة ومصر بصفة خاصة كحل أساسي يسهم في مشكلة قدرة المياه، والانفتاح التكنولوجي على دول العالم المتقدمة.

توفير ٤ ملايين متر مكعب من المياه المهدرة بالمدارس خلال ٤ أشهر

كتب ـ يوسف عبده:

أعلن المهندس عادل الطويري رئيس هيئة مرفق مياه القاهرة الكبرى أنه تم توفير ٤ ملايين و ١٣ الف متر مكعب من المياه كانت تهدر يوميا في المدارس وذلك خلال الاشهر الأربعة الأخيرة. وقال إن هذا الوفر جاء من خلال مشروع توعية طلاب المدارس للحفاظ على المياه وترشيد الاستهلاك بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للأطفال «اليونيسيف» وأضاف في حفل ختام المشروع الذي شهده ممثلو منظمة اليونيسيف والتعليم، أنه سيتم التنسيق مع محافظتي القاهرة والجيزة للمشاركة في مهرجان القراءة للجميع بعقد ندوات عن ترشيد استهلاك المياه والحفاظ على البيئة بالتعاون مع المنظمة ويستفيد منه ١٠ آلاف طفل من المترددين على المكتبات.

وأكد رئيس الهيئة أن نسبة الفاقد من المياه وصلت الى ٣٣٪ من الكميات المنتجة يوميا للمدارس، وأنه تم توفير ١٣ الفا و ٧٦٠ مترا مكعبا يوميا بنسبة ١٢٪ من الفاقد. وقال إنه يتم تنظيم زيارات ميدانية للطلاب للتعرف على الجهود التي تبذلها الدولة للحفاظ على مياه الشرب وإن تنقية المتر مكعب يتكلف ٥٠ قرشا

صرف حافز ٥٥ شهرا للعاملين في البترول في حالة المعاش المبكر و١١ شهرا منحة هذا العام

كتب ـ محمد العجرودي:

أكد السيد راشد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ضرورة الحفاظ على حقوق العمال ووحدة التنظيم النقابي وعدم تجزئته وإعطاء العاملين الحالين للمعاش حقوقهم بالكامل وقال إن هناك تنسيقا بين الاتحاد والحكومة لتسوية اية مشاكل تتعلق بالتطبيق العملي لنظام المعاش المبكر الاختياري بما يحقق التوازن بين مصلحة العامل واستثمار قوى العمال العاطلة. وقال فوزي عبد الباري رئيس النقابة العامة للعاملين بالبترول، إن مجلس ادارة الهيئة العامة للبترول وافق على صرف ٥٥ شهرا للمحالين إلى المعاش وزيادة المنحة إلى ١١ شهرا هذا العام و١٢ شهرا من العام القادم على أن تصرف يوم ١٥ من كل شهر. وأضاف أن المجلس وافق على صرف المقابل النقدي لرصيد الإجازات السنوية المستحقة لكل عامل عند خروجه على المعاش تنفيذا لحكم المحكمة الدستورية العليا. واعتماد صرف الحوافز للإجازة السنوية كاملة بشرط القيام بها على مرتين وأن يطبق المعاش المبكر في سن ٥٥ عاما وصرف جميع مستحقات العامل في هذه الحالة من الصندوق الاختياري وتشمل مرتب ٤٠ شهرا بالحافز بالإضافة الى مرتب ١٥ شهرا بالحافز من صندوق الإسكان والخدمات بالهيئة.

حالة الجو

تتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد وسيناء، حيث الفرصة مهيأة لسقوط الأمطار خاصة على السواحل الشمالية وتظل درجات الحرارة اقل من معدلاتها والرياح أغلبها غربية

القاهرة	٢٠	١٢	السويس	٢٢	١٠	رفح	٢١	١٠	أسيوط	٢٣	٧
الاسكندرية	١٩	١٠	العريش	٢٢	١٠	الفيوم	٢١	١٠	سوهاج	٢٥	٨
مطروح	١٨	١١	الطور	٢٤	١٢	حلايب	٢٧	١٣	الأقصر	٢٦	٩
بورسعيد	٢٠	١٣	الغردقة	٢٤	١٥	المنيا	٢٢	٨	أسوان	٢٦	١١
الاسماعيلية	٢١	١٠	شرم الشيخ	٢٥	١٦	الفيوم	٢١	١٠	الوادي الجديد	٢٥	٨





٤ قضايا تؤرق البحث العلمى

الدكتور مفيد شهاب: البحث العلمى ليس ترفا وهو أساس التنمية

لم يعد البحث العلمى ترفا او من الكماليات بل اصبح ضرورة حياة لكل الشعوب حتى تستطيع ان تلحق بركب التقدم والحضارة ان ارادت .

وحتى يصبح البحث العلمى فعالا ومؤثرا وليس مجرد مؤسسات ومراكز وابحاث ورقية لابد من ايجاد صيغة حلول للقضايا الاربع المثارة فى هذا الاطار والتى تتمثل فى: التداخل والتكرار فى الانشطة البحثية ربط الجامعات ومؤسسات البحث العلمى بمراكز الانتاج ، البحث عن مصادر تمويل جديدة ، واخيرا ترسيخ الوعى باهمية وقيمة البحث العلمى .



حوار : سهير هدايت

هذه هى القضايا الاربع الملحة التى تشغل بال الوزير المسئول عن البحث العلمى د. مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى .

بالنسبة للتكرار والتداخل فى الانشطة البحثية يشير إلى ان هذه المشكلة موجودة فى خطط وبحوث بعض المراكز والجامعات . لذلك لابد من التخطيط للتنسيق فى الانشطة البحثية ، وقد بدأنا اول خطوة وهى تعيين بعض القيادات الجامعية فى المؤسسات البحثية المختلفة وكذلك قيادات البحث العلمى فى المجلس الاعلى للجامعات .

اما القضية الثانية والخاصة بربط الجامعات والمؤسسات البحثية بمراكز الانتاج فاننا نبحث عن وسيلة لربط رجال الاعمال وقطاعات الانتاج العامة والخاصة بالجامعات ومؤسسات البحث العلمى مشيرا إلى تجربة مركز التنمية والتخطيط التكنولوجى فى جامعة القاهرة وهو يعتبر مشروعا ضخما بتكاليف ٣٠ مليون جنيه مع الشركة الشرقية للدخان وتجربة مركز الحد من المخاطر اى مشروع الرصد البيئى والانذار المبكر ضد المخاطر البيئية مشيرا إلى المشروعات التى تمت بين معهد الالكترونيات والهيئة العربية للتصنيع وبين صندوق الاستشارات الفنية التابع للوزارة وبعض الجهات الخدمية والانتاجية .

اما القضية الثالثة التى تشغل بال المسئول الاول عن البحث فهى البحث عن مصادر جديدة لزيادة تمويل البحث العلمى حيث نخطط على مستويين المستوى الاول هو الاستفادة من التمويل الحالى فى عمل علمى مفيد للمجتمع والثانى من خلال زيادة التمويل سواء الحكومى او من خلال استقطاب التمويل الخاص من خلال رجال الاعمال او المشروعات المشتركة مع مؤسسات الدولة .

أخيرا القضية الرابعة وهى الخاصة بضرورة ترسيخ الوعى بقيمة البحث العلمى والتنمية التكنولوجية كاساس لعملية التنمية فللأسف مازال البعض يرى او يتصور ان البحث هو ترف او من الكماليات فى دولة نامية مثل مصر.

التنمية

ويشير الدكتور مفيد شهاب إلى اهمية مضاعفة القدرة على ادخال التكنولوجيا الحديثة فى مختلف جوانب الحياة فى مصر لان قدرة اى مجتمع على تطوير اقتصاده القومى واحتلال مكانة مرموقة فى عالم اليوم أصبحت تتوقف على درجة تقدمه التكنولوجى لان هذا التقدم هو الذى يسمح للمجتمع بان يزيد الناتج القومى العام بمعدلات مرتفعة وقابلة للاستمرار وان يحقق طفرة كبيرة فى متوسط دخل الفرد ويحقق توزيعا عادلا لهذا الدخل لصلحة الاعداد الغفيرة من الافراد خاصة فئات الدخل المحدودة وباختصار فإن استيعاب التكنولوجيا الحديثة هو الوسيلة المضمونة لتحسين نوعية الحياة وإحداث طفرة كبيرة فى دخول جميع افراد المجتمع .

وقال الوزير يجب ان ندرك ان التطور الذى نتحدث عنه لايعنى مجرد القدرة على نقل التكنولوجيا من الغير بل يعنى القدرة المستمرة على تحويل المعرفة العلمية التى حصلنا عليها إلى تقنية انتاج ثم تطويرها بمعرفتنا ومهاراتنا وامكاناتنا الذاتية حتى نكون قادرين على الاستمرار فى ابداع صور متجددة وأجيال متعاقبة من التكنولوجيا دون الحاجة لاستيرادها من الخارج

واكد الوزير ان قضية البحث العلمى لابد ان ترتبط بالتعليم فى جميع المجالات ، والعلماء فى مختلف التخصصات هم الثروة الحقيقية لاى امة ، وكل دول العالم تهتم بقضية البحث العلمى بنفس اهتمامها بقضية التعليم لانه اذا كان التعليم يعطى الاساسيات ويقف عند مستوى معين ، فإن البحث العلمى من خلال العلماء والباحثين يقوم بوضع النظريات والقوانين والاكتشافات الجديدة .. التى تؤدى إلى طفرات فى الصناعة والزراعة ومختلف مجالات الحياة اليومية .. والبحث العلمى هو الطريق إلى التنمية التكنولوجية .. فالابحاث النظرية تؤدى إلى تطبيقات لتكنولوجيامعينه لان التكنولوجيا ببساطة هى تطبيق المعرفة العلمية فى تخصص علمى وعلى سبيل المثال ادى تطبيق مصر لنتائج البحوث العلمية فى مجال الهندسة الوراثية إلى طفرات فى انتاجية المحاصيل كالقطن والذرة والقمح .

وحول اهم الملامح الرئيسية لاستراتيجية البحث العلمى والتنمية التكنولوجية فى مصر يقول الدكتور مفيد شهاب ان سياسة البحث العلمى والتنمية التكنولوجية فى مصر تنطلق من اقتناع رئيسى وهو ان البحث العلمى اساس عملية التنمية .فدولة مثل الهند رغم فقرها تهتم به اهتماما كبيرا وتابعنا أخيرا اطلاقها لاول قمر صناعى هندى بصاروخ هندى .. ولها تجربة مميزة فى توظيف التليفزيون واتصالات الحاسبات الالكترونية والاقمار الصناعية فى التعليم والتنمية.

واشار الوزير إلى ان هدف البحث العلمى فى مصر هو تهيئة الوسائل الكفيلة بتحقيق التنمية الشاملة والقدرة على حل مايعترضها من مشكلات مع الاستعداد لمواجهة تحديات المستقبل .. وهنا اجد لزاما على أن اؤكد الافكار التالية التى تحكم رؤيتنا الرسمية للبحث العلمى والتنمية التكنولوجية فى مصر وهى أن البحث العلمى والتنمية التكنولوجيةضرورة حياة وقاطرة تقدم لمجتمعنا فى كل مجالات نشاطه .. وان البحث العلمى والتنمية التكنولوجية لايتطوران إلا بالتواصل الوثيق مع مراكز البحوث العالمية .. ولا بد ان نسعى لامتلاك تكنولوجيا متطورة مع تطوير تكنولوجيات محلية ملائمة مع البيئة وظروف مجتمعنا .





الصناعة والبحث العلمى

سألته عن علاقة الصناعة بالبحث العلمى خصوصا انه بدا تنفيذ اتفاقية الجات ولابد من تطوير الصناعة المصرية لمواجهة تحدياتها.

أجاب المسئول الاول عن البحث العلمى فى مصر قائلا : ان البحث العلمى هو الطريق إلى التنمية التكنولوجية، فالابحاث النظرية تؤدى إلى تطبيقات لتكنولوجيا معينة .. ولان التكنولوجيا ببساطه هى تطبيق المعرفة العلمية فى تخصص علمى مادى معين .. وتطبيق مصر لنتائج البحوث العلمية فى مجال الهندسة الوراثية ادى طفرات فى انتاجية المحاصيل .. والبحث العلمى مرتكز اساسى من مرتكزات الصناعة فى اى بلد .. حيث يتم من خلال انشطة البحث والتطوير فى المؤسسات الصناعية السعى إلى تحقيق عنصر الجودة فى المنتج لمواجهة المنافسة ثم تطويره واستحداث الجديد دائما .. ولو استعرضنا ميزانيات البحوث والتطوير فى بعض الشركات العملاقة مثل شركات محركات الطائرات وشركات الكمبيوتر لوجدناها تزيد على ميزانيات عدة دول مجتمعة فى العالم الثالث.

وبالنسبة لمصر نجد ان البحث العلمى فى مجال الصناعة يتركز فى الصناعات الرئيسية فى البلاد بهدف رفع كفاءة الاداء وتحسين المنتج مشيرا إلى المشروع الموسع لتطوير مواد «البويش» و «التيويسن» فى الصناعات النسيجية الذى حقق عائدا كبيرا .. ومشروع سلوك الاقطان المصرية تجاه المعالجات الكيماوية الذى حقق عائدا تجاوز ٥٢ مليون جنيه ومشروع تطوير وانتاج حراريات محليا .. ومشروع حل مخلفات الصناعة باعادة استخدامها فى صناعة الالومنيوم ومشروع الصلب عالى المقاومة والذى من المنتظر ان يزيد عائده على المليار جنيه سنويا .. وهناك مشروعات أخرى حققت الربط بين مراكز البحوث والانتاج فى مجالات البترول وتكنولوجيا الدواء حيث امكن تحضير ثلاثين خامة دواء اساسية بتكنولوجيات مصرية اضافة إلى تطوير تكنولوجيات عديدة فى مجالات صناعة الالبان والصناعات الكيماوية والتعدينية والغذائية وغيرها وان الوزارة وضعت استراتيجية شاملة لصناعة الدواء فى مصر جاءت نتيجة لجهد علمى دءوب خلال الفترة الماضية وذلك لدراسة الاساليب المثلى لمواجهة التحديات التى تواجهها صناعة الدواء بعد اتفاقية الجات.

ويشير إلى دور رجال الصناعة والزراعة فى الاهتمام بالاستفادة من التكنولوجيا المتطورة وإقامة وحدة لمتابعة الاستخدامات التكنولوجية فى كل مؤسسة انتاجية او خدمية .. على ان تتم زيادة الاعتمادات المخصصة للبحث والتطوير وهو مايؤدى إلى زيادة الطلب على التكنولوجيا وهو شرط لازم لاستيعاب هذا التحول فى اى مجتمع فى العالم ..

تحديات الجات

واضاف . انتى انظر إلى اتفاقية الجات على انها واحدة من التحديات الكبرى التى تترتب على المشاركة فى السوق العالمية وتحرير التجارة وانفتاح الاقتصاد .

ونجاحنا فى مواجهة تحديات اتفاقية الجات وأغتنام فرصها يتوقفان على الكفاءة التى تديرها انشطة البحث العلمى وتوليد التكنولوجيا فى بلادنا على النحو الذى يجعلنا نتعامل مع الغير بمنطق الملاحقة وفى ندية معقولة وهو مايعنى من الناحية العلمية ان يكون فى مقدورنا استيعاب المعرفة العلمية المتضمنة فى السلع والخدمات التى يبدعها الاخرون والاستعداد للاسهام فيها والاضافة إليها .. وانتاج مثيلها من اجل ان نكون قادرين على تصديرها تنافسيا مع الاحترام الواجب لحقوق ملكية الغير والحرص على حقوقنا فى الوقت نفسه وهو ماتتميز به دول شرق أسيا والمعروفة بالنمور الاسيوية من حيث امتلاكها كفاءة الملاحقة العلمية والتكنولوجية التى نجتهد فى مصر باستماتة لامتلاكها من خلال البحث العلمى والتنمية التكنولوجية .

العائد

ويقول د . مفيد شهاب: إن البحث العلمى بغرض البحث فقط بشكل عام هو ترف لاتستطيع ان تتحمله دولة نامية مثل مصر .. لذلك نركز فى بحوثنا على البحوث ذات العائد التطبيقى او التى تساهم فى حل مشكلة معينة .. وان كان هذا لايمنع من تشجيع العديد من باحثينا وعلمائنا المتميزين على اعداد دراسات بالبحوث الاساسية لانها ذات عائد مجتمعى وتطبيقى مستقبلى..

سألته : كيف يتم ربط البحث العلمى بقضايا ومشكلات المجتمع وماهو دور الجامعات ومراكز البحوث فى ذلك ؟..

أجاب : الخطوة الاولى ان يتم ذلك من خلال اكثر من مستوى .. المستوى الاول هو ان تتقدم الجهات الخدمية والانتاجية فى الحكومة وقطاع الاعمال والقطاع الخاص بقائمة بالمشكلات والقضايا التى ترى انها تحتاج إلى دراسة او حل إلى الجهات البحثية المختلفة المتمثلة فى ١٢ مركزا ومعهدا بحثيا تابعة للوزارة والى عشرات الوحدات والمراكز ذات الطابع الخاص فى الجامعات المصرية ولها ١٤٠ مركزا ووحدة ذات طابع خاص فى جامعة القاهرة فقط ..

المستوى الثانى من خلال المجالس النوعية الثمانية عشر لاكاديمية البحث العلمى والشعب المشتركة الاربع والثلاثين والتى يجتمع فيها العلماء مع الخبراء والمسئولين والممارسين فى كل قطاعات الدولة وكل المجالات البحثية فى مجالات الزراعة والصناعة والعلوم الاجتماعية والادارية والاسكان والتشييد والبترول وغيرها حيث يتبلور من خلال الحوار والنقاش خريطة خمسية للمشروعات البحثية التى تنفذها الاكاديمية من خلال المجالس النوعية ومن خلال الجهات المستفيدة منها ..

المستوى الثالث .. من خلال الخطط البحثية التى تضعها المعاهد والمراكز البحثية التابعة للوزارة مثل مركز بحوث البترول ومعهد بحوث امراض العيون ومعهد تيودور بلهارس ومعهد المعايرة فكل منها يضم صفوة متميزة من العلماء تضع بالتشاور مع الخبراء والممارسين خططا بحثية تنفذها وتحولها بنفسها من خلال ميزانية الوزارة او الجهات المستفيدة..

المستوى الرابع وهو ماتخطط له وستنفذه قريبا من خلال دعوة رجال الاعمال والمستثمرين إلى مراكز ومعاهد البحوث للتعرف على امكاناتنا البحثية والتكنولوجية والتحاور مع العلماء حيث يعرض كل طرف رؤيته فتتحدد قائمة بالاولويات البحثية الواقعية لذلك ادعو علماء مصر للقيام بدور اكثر فاعلية فى حل مشكلات المجتمع والتصدى بفكرهم وبحوثهم لمواجهة تحديات العصر واستشراف افاق المستقبل حيث لايوجد من هو اقدر منهم على القيام بهذه المسئولية ، واطلب من المؤسسات والمراكز والمعاهد البحثية المختلفة ان تجند كل طاقاتها لخدمة البحث العلمى الذى يقوم على الفكر المنتج اى الفكر الذى يمكن تطبيقه فى الواقع والاستفادة المباشرة منه فى المجتمع .

قلت له : لقد سبق ان قلت ان موقف البحث العلمى والتنمية التكنولوجية فى مصر لايدعو إلى التشاؤم ... كيف ؟

ويهدوء جدا أجاب : نعم قلت ومازلت مصرا على ذلك الرأى .. ففى تقديرى لموقف البحث العلمى والتنمية التكنولوجية فى مصر اقول دائما انها منظومة تقوم على ثلاثة عناصر هى القوى البشرية والامكانات المادية والموارد المالية .. ومصر تمتلك قاعدة وطنية راسخة من العلماء والباحثين ومساعديهم حيث يندرج تحت اطار وزارة البحث العلمى وحدها ١٢ مركزا ومعهدا متخصصا كما يوجد لدينا ١٢ جامعة حكومية تضم كل منها العديد من الاقسام العلمية والمراكز البحثية والوحدات ذات الطابع الخاص إلى جانب مراكز البحوث التابعة لبعض الهيئات الاخرى ... وهذا الجانب لايقتصر فقط على ضخامة الكم العددى للعلماء والباحثين المصريين يصل إلى حوالى خمسين الفا من العلميين والمهندسين وانما يعتمد ايضا على نوعياتهم وتنوع تخصصاتهم ووجود اسماء وشخصيات علمية متميزة الامر الذى يبعث على الاطمئنان ويوحى بالثقة فى كفاية وكفاءة هذا العنصر الذى لايحتاج إلا إلى حسن ادارته واتاحة الجو الملائم لعمله العلمى مع توافر كل الوسائل اللازمة له وتدفق المعلومات اليه ..

وبالنسبة للعنصر الثانى من منظومة البحث العلمى والتكنولوجى والخاص بالامكانات المادية يقول إن مايوجد لدينا من اجهزة ومعدات لايزال قادرا على تلبية الاحتياجات الحالية مع ملاحظة ان التطور السريع والمتلاحق فى هذا المجال يتطلب ضرورة لاحلال الاجهزة وتحديثها بصورة مستمرة وعلى نحو لايتوقف ابدا .. وقد وصل حجم الانفاق على البحث العلمى فى الخطة الخمسية القادمة إلى اربعة اضعاف ما كان عليه قبلها لكن الامر بحاجة إلى مزيد من التمويل وهنا لابد من التفكير فى تشجيع قطاع الاستثمار لكى يساهم بفاعلية فى دعم البحث العلمى إلى جانب جهود الدولة.

رسالة إلى رئيس الوزراء
«حنان» تحتاج الحنان

عشر سنوات من العذاب والالم عاشتها حنان ورحلة يومية صعبة تخوضها طوال هذه السنوات وهى تطوف مع والدتها بين الاطباء فى مختلف التخصصات ولكن دون جدوى فالبعض يؤكد أن هذه الالام غير معلوم سببها والبعض الاخر يرى أن العلاج موجود بالخارج وتبقى حنان حائرة بين العيادات والمستشفيات ولاتملك سوى البكاء والدعاء الى الله أن يجىء اليوم الذى تنام فيه دون هذه الالام المبرحة ومأساة حنان بدأت فصولها منذ عشر سنوات عندما كانت حنان فى السنة النهائية بكلية الاداب وشعرت بالم وورم فى الساقين نتيجة ورم فى الاوعية الليمفاوية ومنذ ذلك الوقت توالت الاحداث والكشف عند اكثر من طبيب واختلفت الاراء والتشخيصات وكذلك العلاج ايضا مع الاخذ فى الاعتبار المصروفات الباهظة مقابل الكشف والتحاليل والاشعات بالصبغة على الاوردة والشرايين والحوض والكلى وكانت النتيجة سلامة هذه الاعضاء ، وتم اجراء اشعات على الاوعية الليمفاوية مسح ذرى وتم حجز حنان فى الكثير من المستشفيات العامة والخاصة حتى باعت الاسرة كل ماتملك ، ومع مرور الوقت ساءت حالة الفتاة وتوالت العمليات الجراحية التى اجريت لها دون جدوى والتى وصل عددها إلى ١٥ عملية جراحية مما اصابها باليأس ولاتنام من شدة الالم ومنذ اكثر من عامين بدأ نزول ماء من القدم لاينفع معه مضادات حيوية أو مسكنات .

والحالة - والكلام لوالدة حنان - كما شخصها الاطباء عبارة عن الم بالساقين مع ارتفاع سرعة الترسيب وتورم وتلوين بجلد القدمين ولاتستجيب لاى مسكن ولايوجد سبب معروف لهذه الالام واجرى لها تصوير للاوردة والشرايين والاوعية الليمفاوية واشعة للبطن والحوض وفحص للاوعية الدموية جميع الابحاث سلبية . وأشار احد الاطباء الى أن المعلومات الطبية فى مصر حتى الآن قاصرة عن معرفة سبب الالام التى تعانى منها وقال طبيب اخر ان هذه الحالة من الحالات النادرة التى ليس لها علاج داخل مصر .

وتناشد حنان الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء ان يوافق لها على السفر بالخارج للعلاج أو أن تجد من أصحاب القلوب الرحيمة مبادرة طيبة ومساعدتها للعلاج للخارج حتى ينقذوها من هذا العذاب الدائم

محمد جمال الدين

..والطفل محمد..
عمره عامان وفى حاجة فورية إلى زراعة قلب ورئتين

مع ولادة الطفل محمد احمد رمضان ومع فرحة اسرته بقدومه امتزجت هذه المشاعر الجميلة بمرارة الحزن فبعد ولادة الطفل انتابته حالة اختناق وزرقان وتشنجات وبعرضه الفورى على احد الإطباء اكتشفت المأساة التى ولد بها هذا الطفل والذى لم يزل يتحسس خطواته الاولى فى الحياة فلقد ولد الطفل بعيب خلقى ادى إلى اصابته بارتفاع بضغط الدم بالشريان الرئوى مع ارتفاع فى مقاومة الاوعية الدموية الرئوية من هنا بدأت رحلة العلاج والعرض على الاطباء واجراء الفحوصات الطبية الدقيقة والتى اثبتت جميعها حالة الطفل المرضية وعلى مدار العامين الماضيين وهى عمر الطفل الأن ورغم ظروف الإسرة المادية الصعبة إلا أن الأب لم يبخل على طفله بكل ما يملك من أجل تكاليف العلاج الذى تصل تكلفته إلى أكثر من ٣٠٠ جنيه شهريا فى حين انه موظف بسيط يعمل فى المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى محافظة أسيوط ومرتبه مائة جنيه فقط.

ولقد تم عرض الطفل على عدد كبير من الخبراء فى هذا المجال الطبى ومنهم الدكتور مجدى يعقوب الذى اكد تشخيص الحالة كما اجمع عدد من هؤلاء الاطباء على ضرورة سفر الطفل إلى الخارج لان ليس له علاج أو عمليات داخل جمهورية مصر العربية وذلك لان حالته المرضية تحتاج إلى زرع قلب ورئتين ونظرا لارتفاع تكاليف مثل هذه العمليات ومع معاناة الاب لعدم قدرته على تحمل مصاريف العلاج ففى نفس الوقت كل دقيقة تمر على الطفل فيها خطر على حياته.

كما يؤكد الدكتور عبدالباسط طاهر بكلية الطب جامعة الأزهر أنه مع مرور الوقت ستزيد المضاعفات ومع الهبوط الدائم فى القلب وضعف وظائفه وضعف الرئتين ستزداد الخطورة لان هذه الاعراض لايتحملها جسم الانسان لفترة طويلة.

وتحقيقات «الأهرام» اذ تعرض هذه الحالة الانسانية لمناشدة المسئولين بالنظر لحالة الطفل محمد أحمد رمضان بعين الرحمة لتخفيف الام هذا الطفل الصغير والام اسرته بصدور قرار بسفره للعلاج فى الخارج على نفقة الدولة من أجل انقاذ حياته وإلى أن يصدر هذا القرار يرجو والد الطفل من المجلس الاعلى للشباب والرياضة نقله من محافظة اسيوط إلى القاهرة حتى يتسير له مباشرة حالة الطفل.

فاطمة محمود مهدى

١٠ وزراء و٥٠٠ مستثمر فى المؤتمر السادس لرجال الأعمال المصريين بالخارج بعد غد

تسهيلات ضخمة لزيادة تحسين مناخ الاستثمار فى مصر

١٠.٩ مليار جنيه إجمالى الإسهامات الأجنبية فى الشركات الاستثمارية خلال عام

كتب ـ أسامة عبدالعزيز:

تبدأ بعد غد «الاثنين» بالقاهرة، ولمدة يومين، أعمال المؤتمر السادس لرجال الأعمال المصريين بالخارج، الذى يقام تحت شعار «الاستثمار والقرن الحادى والعشرون» ويشارك فى المؤتمر الذى يحضره ١٠ وزراء نحو ٥٠٠ مستثمر مصرى مقيم بالخارج من بينهم ١٠٠ مقيمون فى المانيا، و٩٠ بكل من امريكا وكندا.

وتقدم هيئة الاستثمار خلال أيام المؤتمر شرحا تفصيليا حول التسهيلات الضخمة والجهود التى تقدمها الحكومة لتحسين مناخ الاستثمار فى مصر، كما سيتم الترويج لمشروعات الصناعات التصديرية و٤ من المشروعات الكبرى التى تتبناها الدولة وتشمل توشكى، وحديد جنوب أسوان، وشرق التفريعة، وخليج السويس.

وصرح الدكتور إبراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة بأن الهيئة ستتبنى ـ وفق رؤية منهجية ـ تقديم الايجابيات والطفرات التقدمية فى المجال الاستثمارى التى تحققت على أرض الواقع بفضل تحسين المناخ الاستثمارى فى عهد الرئيس حسنى مبارك منذ عام ٨٢ إلى رجال الأعمال المصريين فى الخارج بهدف دعوتهم لتوجيه مدخراتهم إلى مصر.

وقال فى تصريحات لـ«الأهرام» إن المؤتمر اسهم على مدى دوراته الخمس السابقة مع غيره من الجهود التى تبذلها الحكومة بأجهزتها المختلفة فى زيادة التدفقات الاستثمارية إلى مصر، موضحا أن إجمالى الاسهامات الاجنبية فى الشركات الاستثمارية التى تم تأسيسها وفقا لقانون الاستثمار بلغ فى عام ٩٧ نحو ١٠ مليارات و٩٤ مليون جنيه منها ٥ مليارات و٧٨٦ مليون جنيه إسهامات عربية.

وأضاف الدكتور فوزى أن إجمالى رءوس الاموال المصدرة للشركات التى تأسست خلال العام الماضى قد بلغ نحو ٢٢.٦ مليار جنيه وهو ما يؤكد اقبال المصريين والعرب والاجانب على الاستثمار فى مصر فى ظل المناخ الحالى الذى تدعمه حكومة الدكتور كمال الجنزورى، مشيرا إلى أنه تم خلال الفترة من أول يناير ٩٨ حتى أمس الأول تأسيس ٤٦٠ شركة جديدة داخل البلاد وفى المناطق الحرة فى مختلف المجالات مقابل ٦٥ شركة عن نفس الفترة من العام الماضى بمعدل تطور ٦٠٨٪ موضحا أن رأس المال المصدر لهذه الشركات بلغ نحو ٤ مليارات و٩٦٤ مليون جنيه.

وتبدأ أعمال المؤتمر بجلسة افتتاحية تعقبها ٣ جلسات عمل الأولى تحت عنوان المتغيرات الاقتصادية فى القرن الحادى والعشرين يشارك فيها الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال والدكتور يوسف بطرس غالى وزير الاقتصاد والسيد إسماعيل حسن محافظ البنك المركزى بينما تتناول الجلسة الثانية موضوع تنمية الصادرات والعولمة وتعقد الجلسة الثالثة تحت عنوان «الاستثمار من أجل التعمير» ويشارك فيها الدكتور إبراهيم سليمان وزير الاسكان والتعمير والدكتور محمود أبوزيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية والدكتور عبدالمنعم سعودى رئيس اتحاد الصناعات المصرية.

واختتم الدكتور فوزى تصريحاته بأن الهيئة ستنظم رحلة إلى مشروع توشكى فى اليوم الثانى لأعمال المؤتمر، حيث يقوم ١٧٠ من رجال الأعمال المصريين بالخارج بزيارة للمشروع العملاق لمشاهدة ما تم فيه من إنجازات، مشيرا إلى أن الزيارة تأتى فى إطار البرنامج الذى نظمته الهيئة والذى يتضمن أيضا زيارة رجال الأعمال إلى المدن الاستثمارية الجديدة على مستوى الجمهورية.

ويشارك فى المؤتمر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ووزراء الخارجية وقطاع الأعمال والاقتصاد والتجارة والتموين والاسكان والتعمير والانتاج الحربى والقوى العاملة والمالية والاشغال والموارد المائية والمستشار السياسى لرئيس الجمهورية.

جولات للوفود الأجنبية بالمدن الصناعية

نظمت الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة جولة إلى مدينة العاشر من رمضان لوفد أجنبى يضم ٣٥ من الدارسين بالمركز الديموجرافى للسكان والتنمية بالقاهرة الذى يتبع الأمم المتحدة.

وقال الدكتور إبراهيم فوزى إن هذه الزيارة تأتى فى إطار جهود الهيئة لترويج الاستثمار على أرض مصر وأبدى الزائرون اعجابهم بمستوى جودة المنتجات الصناعية المصرية.

وستنظم الهيئة زيارة اخرى لهؤلاء الدارسين لمدينة السادس من اكتوبر.

وتوضح احصاءات الهيئة أن عدد المشروعات الاستثمارية التى تم تأسيسها وفقا لقانون الاستثمار بمدينتى العاشر من رمضان والسادس من أكتوبر بلغ ٥٧٩ مشروعا تبلغ رءوس اموالها ٩.٣٩٨ مليار جنيه منها ٢٧٦ مشروعا بمدينة السادس من اكتوبر و٣٠٣ مشروعات بمدينة العاشر من رمضان.

مبدأ قانونى:

الشركات القابضة والتابعة لاتخضع للتحكيم الإجبارى

كتب ـ عبدالمعطى أحمد:

أصدرت محكمة استئناف القاهرة برئاسة الدكتور برهان أمر الله حكما يعد سابقة قضائية مهمة تقضى ببطلان الحكم الذى تصدره هيئات التحكيم بوزارة العدل فى المنازعات التى تكون إحدى شركات قطاع الاعمال طرفا فيها، حتى لو كان هناك اتفاق بين الاطراف على التحكيم امامها. وأكد الحكم ان هيئات التحكيم بوزارة العدل المنشأة طبقا لقانون هيئات القطاع العام وشركاته رقم ٩٧ لسنة ١٩٨٣ تعتبر بمثابة هيئات قضائية متخصصة فى التحكيم فى المنازعات التى تقوم بين الجهات التى عددتها المادة (٥٦) من هذا القانون، اعتبارا بان التحكيم فى هذه الحالة يقوم بين جهات لاتتناقض مصالحها ولا تتعارض توجهاتها، إذ تعمل جميعها على أساس ان ثمار نشاطها عائدة ـ فى منتهاها ـ الى المرافق العامة التى تقوم عليها الدولة، ومن هنا فقد جاء اختصاص هيئات التحكيم الاجبارى استثناء من الأصل العام الذى يقضى بأن القضاء العادى هو صاحب الولاية العامة فى نظر جميع المنازعات الا ما استثنى بنص خاص، وفى نفس الوقت خروج على الأصل فى نظام التحكيم باعتباره وسيلة اختيارية لفض المنازعات تستند الى الارادة الحرة للاطراف المتعاقدة، ومن ثم فان هيئات التحكيم المذكورة لاتختص الا فيما منحها القانون الاختصاص بنظره والا كان حكمها معدوما لا يجيز اية حجية، كما انه اذا عرض نزاع ـ مما يدخل فى اختصاص تلك الهيئات ـ على أية جهة قضائية اخرى وجب على هذه الجهة الحكم بعدم اختصاصها بنظره من تلقاء نفسها.

واشار الحكم إلى ان قواعد التحكيم الاجبارى المقررة فى قانون هيئات قطاع العام وشركاته تم الغاؤها بالنسبة لشركات القطاع الاعمال بموجب القانون رقم (٢٠٣) لسنة ١٩٩١، وهذا الالغاء ـ اذا تضمن قواعد معدلة للاختصاص القضائى ـ فسيسرى بأثر فورى على جميع الدعاوى التى ترفع بعد تاريخ العمل به حتى لو كان الأمر يتعلق بوقائع أو عقود سابقة على هذا التاريخ ـ ويترتب على ذلك عدم اختصاص هيئات التحكيم الاجبارى بوزارة العدل ولائيا بدعاوى التحكيم التى ترفع بعد العمل بالقانون رقم (٢٠٣) لسنة ١٩٩١ إذا كان احد اطرافها من شركات قطاع الاعمال القابضة او التابعة حتى لو كان هناك اتفاق بين الاطراف على اللجوء الى التحكيم امام تلك الهيئات، ذلك ان مثل هذا الاتفاق لا أثر له، سواء فى ذلك ان يكون (الاتفاق) على التحكيم الاجبارى قد ابرم فى ظل قانون هيئات القطاع العام وشركاته رقم (٩٧) لسنة ١٩٨٣ او أنه عقد فى ظل قانون شركات القطاع الاعمال رقم (٢٠٣) لسنة ١٩٩١ لانه فى الحالة الاولى يصبح الاتفاق على التحكيم الاجبارى غير ممكن التنفيذ (inoperant) بسبب الغاء هذا النوع من التحكيم بالنسبة لشركات قطاع الأعمال. وفى الحالة الثانية يكون الاتفاق باطلا لمخالفته قاعدة امرة تقضى بعدم اختصاص تلك الهيئات بنظر المنازعات مالم يكن جميع اطرافها ممن عددتهم المادة (٥٦) من القانون رقم ٩٧ لسنة ١٩٨٣، وبناء عليه فانه سواء كان (الاتفاق) على التحكيم الاجبارى غير ممكن التنفيذ أو باطلا لمخالفته النظام العام، فان النتيجة واحدة هى عدم إختصاص هيئات التحكيم بوزارة العدل ولائيا بالتحكيم فى المنازعات التى يكون من بين اطرافها إحدى شركات قطاع الاعمال. ويكون الاختصاص بهذا النوع من المنازعات للمحاكم العادية صاحبة الولاية العامة بالنسبة لجميع المنازعات إلا ما استثنى بنص خاص.

د. برهان أمر الله

وقالت المحكمة ان المادة (٤٠) من القانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ وان اجازت للشركات القابضة التابعة اللجوء الى التحكيم، فان ذلك مقصور على التحكيم الاختيارى الذى يتفق عليه الاطراف بارادتهم الحرة ويحكمه قانون التحكيم فى المواد المدنية والتجارية رقم ٢٧ لسنة ١٩٩٤ دون غيره.. أما التحكيم الاجبارى، فهو نظام استثنائى يفرضه المشرع قسرا فى بعض الحالات المحددة على سبيل الحصر، ثم يخصه ببعض القواعد الاجرائية التى ينفرد بها، كما هو الشأن بالنسبة للتحكيم بين هيئات القطاع العام وشركاته مثلا.

قضت المحكمة ببطلان الحكم الذى أصدرته إحدى هيئات التحكيم بوزارة العدل فى نزاع بين شركتين تابعتين لقطاع التشييد. صدر هذا الحكم برئاسة المستشار دكتور برهان امرالله رئيس المحكمة وعضوية المستشارين خليل حسن وجيلانى احمد فى فبراير ١٩٩٨ فى القضية رقم ٢٦ لسنة ١١٤ قضائية تحكيم.

سوق الصرف فى أسبوع:

ارتفاع الدولار والاسترلينى وانخفاض باقى العملات الرئيسية

كتب ـ ممدوح الولى:

اشار التقرير الاقتصادى الأسبوعى لمركز معلومات مجلس الوزراء إلى ارتفاع متوسط سعر صرف الدولار الامريكى بالبنوك خلال الأسبوع الماضى ليصل إلى ٣٣٨.٧٠ قرش بنحو ٠.٠٦٪ عن الأسبوع الأسبق.

وارتفع الجنيه الاسترلينى للبنكنوت بنسبة ٠.٢٥٪ وانخفض متوسط سعر المارك الالمانى بتراجع ٠.٤٨٪ وانخفض متوسط سعر الين اليابانى للبنكنوت بتراجع ٠.٤٧٪ وانخفض متوسط سعر الفرنك الفرنسى بتراجع ٠.٤٤٪ وانخفض الايكو ـ للتحويلات ـ بتراجع ٠.١٨٪.

وارتفع الجنيه الاسترلينى للاسبوع الثانى على التوالى بنحو ١.٣٧ قرش ليصل الى ٥٥٩.١٦ قرش. فى حين انخفض المارك الألمانى بنحو ٠.٨٩ قرش ليصل الى ١٨٢.٩٧ قرش. وانخفض متوسط سعر المائة ين يابانى للاسبوع الثانى على التوالى بنحو ١.٢٢ قرش ليصل الى ٢٥٧.٤٣ قرش. وانخفض متوسط سعر الفرنك الفرنسى بنحو ٠.٢٤ قرش ليصل الى ٥٤.٥٢ قرش. وانخفض متوسط سعر الايكو ـ للتحويلات ـ بنحو ٠.٦٦ قرش ليصل الى ٣٦٠.٧١ قرش.

وفى أسعار الفائدة ارتفع متوسط أسعار الفائدة على إذن الخزانة خلال الأسبوع الماضى ليصل الى نسبة ٨.٠٨٪ مقابل ٨.٠٦٪ خلال الأسبوع الأسبق. وظلت أسعار الفائدة للودائع قصيرة الأجل بالجنيه التى تتراوح مدتها بين ثلاثة وستة اشهر بنسبة ٩.٢٥٪ للأسبوع الثانى والعشرين على التوالى. وبقيت أسعار الفائدة متوسطة الأجل التى تتراوح مدتها بين عامين وثلاثة أعوام بنسبة ٨.٧٥٪ للاسبوع الاربعين على التوالى. وظل متوسط أسعار الفائدة للودائع طويلة الأجل التى تزيد مدتها على سبعة أعوام بنسبة ٥.٧٪ وذلك منذ أغسطس عام ١٩٩٤. وبقى سعر الاقراض والخصم الذى يقرض به البنك المركزى البنوك بنسبة ١٢.٢٥٪ للاسبوع السادس والأربعين على التوالى. وبقى متوسط سعر الفائدة على القروض بالجنيه بين ١٢٪ و ١٦٪ سواء للتجارة أو التصدير أو لبقية الانشطة مع اختلاف النسبة بين بنك ولآخر حسب درجة السيولة بالبنك من ناحية وملاءة العميل المقترض من ناحية أخرى. وفى المعاملات الدولارية استمر متوسط أسعار فائدة الودائع الدولارية قصيرة الاجل بنسبة ٥.١٣٪ للاسبوع الرابع على التوالى. كما استمرت فائدة القروض الدولارية بنسبة ٧.١٣٪.

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية أمس

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٣٣٨.٩٠٠٠	٣٣٩.٩٩٠٠	٣٣٨.٨٠	٣٣٩.٩٥
جنيه استرلينى	٥٦٦.٦١٣١	٥٨٦.٠٥٢٩	٥٦٦.٠٤	٥٧٩.٣٤
مارك المانى	١٨٤.٠٦٥٧	١٩١.٧٥٣٢	١٨٣.٧٩	١٩١.٥٣
دولار كندى	٢٣٤.٢٠٩٠	٢٤٣.٩١٧٨	٢٣٣.٧٣	٢٤٣.٣٢
كرون دنماركى	٤٧.٤٥٨٢	٤٩.٥٠٧٨	٤٧.٠٩	٤٩.٣٩
فلورين هولندى	١٦٣.٣٨٩٥	١٦٧.٠٢٢٢	١٦٣.٠٦	١٦٦.٦١
فرنك فرنسى	٥٤.٩٦٣٤	٥٧.١٧٩٤	٥٤.٨١	٥٧.٠٧
١٠٠ليرة ايطالى	١٨.٦٦٤٠	١٩.١٣٥٥	١٨.٦٣	١٩.٠٩
كرون نرويجى	٤٥.٠٥٨٨	٤٥.٧٣٥٠	٤٣.٧٣	٤٥.٦٢
١٠٠اسكودا برتغالى	١٧٤.٠٧٩١	١٨٥.٧٠٨٦	١٧٢.٩٩	١٨٤.٢٥
كرون سويدى	٤٣.٠٤٢٨	٤٣.٦٨٨٨	٤١.٧٧	٤٣.٥٨
١٠٠فرنك بلجيكى	٨٨٣.٢٩٦٨	٩١٧.٥٦٤٥	٨٨١.٠٤	٩١٥.٣١
شلن نمساوى	٢٦.١٧٦٥	٢٦.٨٣٧٩	٢٦.١١	٢٦.٧٧
فرنك سويسرى	٢٢٥.١٣٨١	٢٣١.٢٨٥٦	٢٢٥.٠٠	٢٣١.٢٦
١٠٠ين يابانى	٢٦١.٩٩٦٦	٢٦٦.٣٧٠٢	٢٥٨.٧٢	٢٦٣.٩٦
مارك فنلندى	٥٩.٩٤٧٠	٦١.٧٨٦٨	٥٨.٨٧	٦١.٢٥
دينار كويتى	١٠٥٧.٩٦٠٩	١١١٣٥.٨٢١٧	١٠٥١.١٢	١١٣٤.٤٥
ريال سعودى	٩٠.٢٢٩٣	٩١.٤٨٤	٩٠.٠٩	٩١.١٨

٤٥ شركة مصرية تشارك فى مؤتمر المشاركة الأوروبية المتوسطية بهولندا

كتب ـ عبد الناصر عارف:

يشارك عدد من الشركات المصرية فى مؤتمر المشاركة الأوروبية ـ المتوسطية الذى يعقد بمدينة أبلدورن الهولندية فى الفترة من ١١ حتى ١٣ يونيو القادم، ويأتى هذا فى إطار المبادرة الأوروبية لتشجيع التعاون بين الشركات المتوسطة والصغيرة المصرية، ونظيراتها فى هولندا وأوروبا وتقوم اللجنة الأوروبية بتمويل هذه المبادرة.

وصرح الدكتور بيتر جويفريش المدير التنفيذى لغرفة التجارة الألمانية ـ العربية بالقاهرة بأن رئاسة الاتحاد الأوروبى ببروكسل فوضت الجمعية المصرية الأوروبية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية التابعة للغرفة بتنفيذ برنامج للمشاركة المصرية ـ الأوروبية بين الشركات الصغيرة والمتوسطة وذلك بالتعاون مع القطاع الخاص المصرى والغرف التجارية المختلفة بهدف التنسيق واختيار الشركات المصرية المشاركة فى البرنامج.

وأوضح أنه سيشارك فى مؤتمر هولندا حوالى ٣ آلاف شركة من ٥٠ دولة أوروبية ومتوسطية وسيتم خلال المؤتمر تنظيم لقاءات ثنائية بين الشركات كما سيتم منح الشركات المصرية الفرصة لعقد الاجتماعات والاتصالات للاتفاق على عقود للتعاون المشترك طويل المدى مع حوالى ٥٠٠ شركة هولندية وحوالى ٢٥٠٠ شركة من مختلف أنحاء العالم من الشركات الرائدة فى مجالات الحاسبات الالية والميكنة والاتصالات والمنسوجات والأقمشة والورق والكيماويات والبلاستيك والمعدات الثقيلة وأدوات العناية الصحية والمنتجات الطبية والاتصالات والبنية الأساسية وصناعة البناء والصناعات المعدنية والالكترونيات والأغذية والمشروبات والخدمات ومن المنتظر أن يشارك فى المؤتمر حوالى ٤٥ شركة مصرية من القطاع الخاص.

د. بيتر جويفريش

وتنظم الغرفة مؤتمرا تحضيريا فى ٣٠ مارس الجارى للشركات المصرية المشاركة يشهده سفير هولندا بالقاهرة وسبق أن نظمت الغرفة عدة مؤتمرات لمثل هذا الغرض فى فرنسا وايطاليا وتونس والأردن.

تفاقم أزمة عجز الحكومة الروسية عن دفع مرتبات الموظفين

طرد الأطباء واضرابات فى مصانع الأسلحة وفرض ضرائب على شركات الطيران

موسكو ـ من عبد الملك خليل :

قال كودرين نائب وزير المالية الروسى إن الحكومة الروسية تنوى تقليص النفقات على الصحة والتعليم لأن الميزانية الحكومية لا تساعد على دفع مرتبات وأجور الأطباء والأساتذة.

واضاف أنه يتم الآن دراسة طرد واستغناء عن خدمات ومهام ٢٠٠ ألف من الأطباء والأساتذة فى روسيا لأن ذلك قد يمكن الحكومة من توفير ٤ مليون دولار أمريكى. وفى هذا السياق يواصل عمال المؤسسات الحربية الإضراب والاعتصام فى محافظة سمارا كما يتعطل عمل مصنع ماسينكوف الذى يعتبر أكبر مصنع للأسلحة بسبب عدم صرف للرتبات والأجور. على خلفية ذلك يقدر العجز فى الميزانية الحكومية بـ ٢٠مليار دولار أمريكى كالفرق بين المصروفات والإيرادات فى ميزانية العام الحالى ١٩٩٨ ويلاحظ مطالبة السلطات الحكومية مكاتب شركات الطيران الأجنبية بدفع ضرائب عن عملها، بما فى ذلك مكتب شركة مصر للطيران بموسكو، مع أن مكتب شركة مصر للطيران يبيع تذاكر الطيران للروس السائحين والعاملين والتجار بأسعار متهاودة مع خدمات راقية لايمكن ان تقارن بمثيلاتها فى شركات الطيران الروسية.. لهذا يقبل معظم الروس على تفضيل ركوب الطائرات المصرية على الروسية وربما يختفى وراء ذلك نوازع الحسد وفرض الضرائب على الشركة المصرية وقد تشكلت مئات شركات الطيران الخاصة التى خصخصت من الشركة السوفيتية الأم التى كانت تعرف باسم «أيروفلوت» وكان من النتائج المفزعة سقوط عشرات الطائرات وموت مئات المسافرين.. وبعد المنافسات المميتة بين هذه الشركات الطيرانية الجديدة اعلنت بعض الشركات الإفلاس وبقيت ٣١٥شركة حاليا. غير ان المنافسة لاتزال على اشدها خاصة بعد تنصيب أوكولوف، زوج ابنة يلتسين الكبرى مديرا لبقايا شركة أيروفلوت.. ولذلك يرجع تقليص عدد شركات الطيران الى ١٠٠شركة اى ابتلاع الاقوى الاضعف .

جريدة أمريكية تنظم ندوة حول السياسة والاقتصاد فى الشرق الأوسط

نظمت جريدة «ميدل ايست تايمز» الأمريكية ندوة حول الاقتصاد والسياسة فى منطقة الشرق الاوسط بعد عام ٢٠٠٠.

وحضر الندوة السفير الأمريكى بالقاهرة دانيال كرتزر وسفير الاتحاد الأوروبى كريستيان فالكوسكى ورئيس الغرفة التجارية الامريكية الدكتور أحمد شوقى والدكتور تيم سلثمان من الجامعة الامريكية وأكثر من مائة ضيف من رجال الاعمال والسياسة .

وأكد الدكتور أحمد شوقى فى كلمته جاذبية الجو الاستثمارى فى مصر ووافقه فى ذلك سفير الاتحاد الأوروبى الذى أشاد بالإصلاحات الإقتصادية الحالية لإقامة مشروعاتها المتنوعة فى المناطق الحرة المصرية .

٢٧٩ مصنعا منتجا بمدينة برج العرب الجديدة

بلغ عدد المصانع المنتجة بمدينة برج العرب الجديدة ٢٧٩ مصنعا بإجمالى رأسمال قدره ٧٩٠ مليون جنيه وصرح الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية بأن قيمة الانتاج السنوى لتلك المصانع تبلغ ٩٧٦ مليون جنيه، وهى توفر فرص عمل لعدد ١٥ ألفا و٥٠٠ عامل. وأوضح أن المصانع القائمة تنتج العديد من المنتجات خاصة الأثاث والملابس الجاهزة والاخشاب والعصائر والغزل والنسيج ومواد البناء والمنتجات الكيماوية والادوية والمنظفات الصناعية والبلاستيك والمنتجات المعدنية والميكانيكية والصناعات الغذائية والصناعات الكهربية والهندسية والصناعات الورقية والتعبئة والتغليف والادوات المنزلية

نهاية أمريكا أم نهاية العالم!

مع الحبكة الدرامية للانهيارات الآسيوية

رسالة أمريكا يكتبها: أسامة غيث

وكان العقد الأخير من كل قرن هو قمة «الحبكة الدرامية» لقصة الجنس البشرى على امتداد القرن كله ـ الذى دائما ما إن يبدأ حتى ينتهى ـ وهى لحظة تنفك عندها كل عقد وتشابكات وخفايا الصراع الإنساني ويصل معها جميع الأطراف الى «لحظة التنوير» بكل ماتعنيه من كشف للحقيقة بصورة تسقط معها كافة محاولات الادعاء، وجميع دعاوى التزوير وجميع محاولات التجميل لكل الأخطاء والخطايا.

ويؤكد العقد الأخير من القرن العشرين على الحقائق الكونية الثابتة ـ فما إن بدأ ـ حتى انفرط عقد ماكان يسمى بالمنظومة الاشتراكية فى عالم هذا القرن وتبعثرت أركان الامبراطورية السوفيتية وتزلزلت الأرض من تحت اقدام المعسكر الاشتراكى.. ومعها تهاوت الى القاع ومتاحف التاريخ والنسيان الأحاديث الضخمة الرصينة عن صلاح الايديولوجية الماركسية وحتمية الجنة الشيوعية المفقودة لانقاذ الجنس البشرى من الضياع والهلاك والتهلكة.. وفى لحظات ذهبت إلى الضياع واختفت من الساحة جميع الأحاديث القائلة بأفضلية التخطيط المركزى وملكية الدولة لوسائل الانتاج وتوارت خجلا جميع دعاوى التبشير بصلاح احتكار الدولة النشاط الاقتصادى حتى لو تحول الى «رأسمالية الدولة المحتكرة» التى تملك كل الأشياء ويتحول معها كل المواطنين إلى «عيال للدولة» ترعاهم بالقدر الذى تستطيعه من المهد إلى اللحد.

وعاد العقد الأخير من القرن العشرين ومع لملمة العالم لصفحاته القليلة الباقية ليعيد زلزلة أركان الجانب الآخر من ايديولوجيات العالم.. بعد ان ظن الجميع أن انهيار العدو الشيوعي قد قدم شهادة حياة ابدية لصحة وسلامة الأيديولوجية الرأسمالية بجناحيها المتمثل اولهما في الديمقراطية وثانيهما فى قواعد اقتصادات السوق والحرية الاقتصادية.. وجاء الدرس مع الإنهيارات العاتية والمفاجئة لاقتصادات النمور الآسيوية وماخلفته من عبر ودروس تؤكد الخطر الفادح للاحتكارات الخاصة وعلى مساحة عدم الكفاءة الواسعة النطاق فى قرارات وتفضيلات الاستثمارات الخاصة .. وكذلك عن الوجه القبيح للفساد الخاص ومايتيحه من تربة خصبة وحانية للفساد العام.. ومع ماحدث تحولت بوصلة الأحداث والتاريخ ووضعت اقتصاديات السوق والحرية الاقتصادية أولى أقدامها فى نفس قفص الاتهام الذى سبقتها إليه الشيوعية وتوابعها وخلفاؤها وحواريوها.

الكفاءة الاقتصادية.. شكوك ومحاذير

ومع دخول «كفاءة التفضيل الاستثمارى الخاص» إلى قفص الاتهام التاريخى فإن جميع دعاوى ونظريات التبشير «بنهاية التاريخ» التى صدرت فى الولايات المتحدة بعد سقوط الامبراطورية السوفيتية ومنظومتها فى دول المعسكر الاشتراكى.. لابد وأن تدخل الى محك جديد للاختبار والمراجعة ليس فقط من منظور التشكيك فى صحة القول بأن الرأسمالية قد ورثت تاريخ العالم الى نهايته. ولكن ايضا ـ وهذا هو المهم ـ فى صحة القول بأن أمريكا قد ورثت قيادة العالم حتى نهاية التاريخ بحكم انها قلعة الرأسمالية والاقتصاد الحر ومنارة الديمقراطية والحرية فى العالم مادام تمثال الحرية قابعا هناك يطل على العالم من نيويورك.

وقد أعادت الانهيارات الآسيوية الى الأذهان مرة أخرى بشاعة «الأزمات الاقتصادية» التى تدخل فيها الاقتصادات الرأسمالية بصورة حادة وقاسية تتسبب فى زلزلة البنيان السياسى والاقتصادى والاجتماعى للدول الرأسمالية الكبرى كما حدث فى العشرينات والثلاثينات من القرن الحالى الذى كانت غالبية التحليلات تؤكد أن الرأسمالية قد تجاوزتها من خلال إجراءات التصحيح الجذرى فى آليات الممارسة والتطبيق.

ودخول الاقتصادات الرأسمالية المتقدمة فى نفق الأزمة الخانقة والعاصفة بصورة فجائية يمكن أن يعصف بالاقتصادات العالمية ويجرها الى مستنقع الأزمة الطاحنة التى لابد أن يحتاج الخروج منها إلى سنوات وإمكانات ضخمة لتحقيق الاصلاح والعلاج.. ويدلل الخبراء على ذلك بالاشارة إلى تقديرات خسائر الأزمة الآسيوية التى تبلغ تقديراتها الاولية والمتحفظة نحو ٧٠٠ مليار دولار والتقديرات القائلة بأن الانخفاض فى قيمة الأصول القومية لدول الأزمة الآسيوية قد تدنت وانخفضت بنسب تتراوح بين ٤٠٪ و٥٠٪ وأن خسائر البنوك الأمريكية والاوروبية والآسيوية تصل إلى مايزيد على المائة مليار دولار كتقدير مبدئى. مما يؤكد على أن الخروج من الأزمة الاقتصادية قد أصبح باهظ التكلفة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا .

الدورة الاقتصادية.. والأزمة الاقتصادية

وتركز تحليلات الخبراء والمختصين ومخاوفهم على التفرقة الدقيقة بين أوضاع الدورة الاقتصادية التقليبية للنظم والاقتصادات الرأسمالية الحديثة والمعاصرة وهى دورة اقتصادية تكاد تحدث كل عشر سنوات ومن خلال هذه الدورة تحقق الاقتصادات الرأسمالية المتقدمة فى مرحلة منها وخلال عدة سنوات معدلات مرتفعة للنمو والانتعاش يعقبها عدة سنوات من التراخى فى معدلات النمو والانتعاش وتصل الى قمتها مع أوضاع الركود الاقتصادى والذى يحمل بوادر ومؤشرات الأزمة الاقتصادية أو بعض ملامحها المبدئية والأولية وفى مقدمتها اتساع نطاق البطالة وارتفاع معدلات التضخم وتراجع الطاقة الانتاجية وتذبذب اسعار الصرف وانفلات اسعار الفائدة وبروز العجز فى الموازنة العامة للدول وفى موازين مدفوعاتها مع العالم الخارجى ش الصحى والواضح الا مع بداية التسعينات.

ومع تداعيات الأزمة الاقتصادية الآسيوية الحادة والواسعة النطاق فإن الانتعاش الاقتصادى الأمريكى يوشك أن يتراجع وهو الذى يعد الى ـ حدود مهمة ـ قاطرة رئيسية للانتعاش الاقتصادى العالمى بحكم انه يمثل ٢٠٪ من جملة الناتج الاقتصادى العالمى بقيمة للناتج المحلى الاجمالى تبلغ اكثر من ٦.٤ تريليون دولار «٦٤٠٠ مليار دولار» سنويا وبقيمة إسهام فى التجارة الدولية تبلغ نحو ١٥٥٠ مليار دولار وهو مايرفع نصيب التجارة الخارجية «استيرادا وتصديرا» الى معدلات مرتفعة من الناتج القومى الاجمالى على الأخص لو اخذنا فى الاعتبار قيمة تجارة الخدمات الدولية التى يستحوذ الاقتصاد الأمريكى على نسبة كبيرة للغاية منها والتى تتصاعد قيمتها بمعدلات مرتفعة للغاية خلال السنوات الأخيرة ويتوقع أن تتساوى فى القيمة مع التجارة الدولية السلعية فى المستقبل القريب.

وتشير توقعات النمو الاقتصادى الأمريكى خلال العام الحالى ١٩٩٨ الى تحقيق معدل نمو يتراوح بين ٢٪ و٢.٧٥٪ وذلك مقابل معدلات بالغة الارتفاع فى عام ١٩٩٧ ارتفع معها معدل النمو لما يقرب من ٤٪ مع انخفاض معدلات البطالة الى نحو ٤.٧٥٪ فقط وهو اقل معدل يتم تحقيقه منذ الستينات مع نجاح ملحوظ فى قطاع الصناعة الأمريكية تحقق معه معدل نمو يبلغ ٥.٧٥٪ وكل ذلك فى إطار معدل تضخم لم يتعد ١.٧٥٪ سنويا.

وتحذر تحليلات الخبراء والمختصين من أن شبح الأزمة الاقتصادية العالمية يمكن أن يكون واقعا حقيقيا إذا امتدت أزمة النمور الاقتصادية الآسيوية بصورة عميقة الى الاقتصاد اليابانى الذى يعانى بالفعل وخلال السنوات الثلاث الأخيرة من أوضاع ركود اقتصادى حاد على الرغم من كثافة خطط الاصلاح والانتعاش التى تنفذها الحكومات اليابانية المتوالية.

ومع المزيد من الاندماج الاقتصادى العالمى والمزيد من التحرر الاقتصادى لتدفق السلع والخدمات بدون قيود أو عوائق وتعميق العولمة فإن التأثيرات السلبية لابد أن تحدث نتائجها على النطاق العالمى الواسع النطاق بدرجات متفاوتة ولكنها سريعة ومباشرة.. وفى ظل المزيد من التوجه إلى العولمة فإن النتائج الأولية تؤكد حدوث المزيد من الارتباك والفوضى على نطاق الاقتصاد الدولى وقد وضح ذلك بصورة مؤكدة من خلال المؤشرات التالية :

(١) تعميق معاناة الدول النامية مع توقيع لاتفاقيات الجات الأخيرة وإنشاء منظمة التجارة العالمية فى ظل القيود الجديدة على الاستثمار الصناعى وحقوق الملكية الفكرية واتساع نطاق المنافسة العالمية داخل إطار الحدود التقليدية للسيادة الوطنية ومايرتبط بذلك من تراجع ملحوظ لتدفق المساعدات والمعونات الرسمية من الدول الاكثر تقدما وارتفاع فاتورة واردات الغذاء واسعار السلع الصناعية وانخفاض أسعار المواد الأولية والتعدينية التى تمثل عماد ثروة العالم النامى والمصدر الرئيسى للعملات الحرة مقابل التصدير.

(٢) بروز دور تأثير العوامل الخارجية فى صناعة المناخ المواتى للأزمة الاقتصادية كما حدث فى نموذج الانهيارات الآسيوية العاصفة والسريعة وارتباطها بالدرجة الأولى بحركة رؤوس الأموال الدولية المفاجئة فى الاتجاهات العكسية.

(٣) وضوح عدم وجود آليات للسيطرة على التحركات المفاجئة لرأس المال العالمى ودخول القضية الى منعطف خطير مع التحليلات بأن رأس المال العالمى يتحرك فى وقت الأزمة بعقلية القطيع الذى يستحيل ضبطه والسيطرة عليه على الرغم من حجم الخسائر الهائلة والمروعة التى يتسبب فيها والأزمات الاقتصادية الحادة التى تنجم عن حركته ولم تكن الحالة الآسيوية هى الأولى بل سبقتها الأزمة المكسيكية التى اتصفت أيضا بالفجائية والسرعة الحادة فى إيقاع الأحداث .

عولمة الاقتصاد .. وعولمة الجريمة

ويرفع من حدة توقعات الأزمة الاقتصادية العالمية المفاجئة والسريعة الحقائق المرتبطة بواقع رأس المال الدولى وحقيقة أن النظام المصرفى العالمى يسهم بصورة ملحوظة فى تعميق الخلل الاقتصادى العالمى ويقدم دعما للعديد من مظاهر الخلل وعدم الكفاءة على امتداد الخريطة الاقتصادية للعالم.. وأن المؤسسات المالية والمصارف الدولية الكبرى تفرط بصورة مبالغ فيها فى تقديم القروض بغير الالتزام بالقواعد المصرفية السليمة والصحيحة مما يقدم «غطاء دوليا» للخلل والفساد وعدم الكفاءة الاقتصادية المحلية.. وماحدث فى جنوب شرق آسيا من افراط حاد فى توفير القروض قصيرة الاجل للقطاع الخاص فى هذه الدول على الرغم من العلم والمعرفة باستخدامها فى استثمارات طويلة الأجل وفى استثمارات ترفيه لا تحقق عائدا مناسبا وملائما.. يعيد إلى الأذهان الإفراط الضخم والفلكى فى تقديم القروض لدول أمريكا اللاتينية فى الثمانينات وهى قروض تم تقديمها الى دول وحكومات وتعثر سدادها وترتب على إعادة جدولتها خسائر تقدر بعدة مئات من المليارات وكان نصيب البنوك العربية والأفراد والمؤسسات فى الدول الخليجية يبلغ نحو ٢٠٠ مليار دولار فقط لاغير من الخسائر فى مستنقع امريكا اللاتينية.

وفى ضوء الأحاديث المكثفة فى العالم الغربى عن حدة إيقاع تأثيرات أموال الجريمة المنظمة والأموال الرمادية وأموال الفساد الدولى وتجارة المخدرات على الاقتصاد العالمى وعلى الاوضاع الداخلية للحكم فى العديد من دول العالم وفى مقدمتها دول أمريكا اللاتينية ودول الامبراطورية السوفيتية السابقة وفى مقدمتها روسيا وكذلك دول المعسكر الاشتراكى السابقة فى شرق أوروبا وغيرها من الدول النامية.

ومع توجهات هذه الأموال الى تعميق الفساد والانحراف فى حدود السيطرة على نظم الحكم واختراق المؤسسات المالية والمصرفية والشركات العالمية فإن المخاوف من عناصر التقلب المفاجئة والسريعة للاقتصادات العالمية ترتفع حدتها بصورة بالغة الوضوح بحكم أولويات العقلية الإجرامية والفاسدة التى لا تلقى بالا الى الاعتبارات التقليدية والراسخة المرتبطة المصلحة العامة والأمن القومى والاستقرار والتوازن بجميع صوره واشكاله بل هى تعمل بالدرجة الأولى فى خط معاكس تماما يسعى إلى تعميق الخلل وعدم التوازن والاضرار بالمصلحة العامة وهدم وتقويض اركان الأمن القومى للدولة حتى تستطيع ان تجد المناخ الملائم لانطلاقها وسطوتها وتحكمها.

وفى ظل هذا الإطار العام فإن تحليلات الخبراء والمختصين تؤكد ان مناخ الازمة الاقتصادية العالمية متوافر وموجود وان الاندماج الاقتصادى والعولمة وضخامة الاقتصاديات الغربية يمكن ان يعمق من الازمة ويحكم حلقاتها ويوسع من نطاقها الى درجات بالغة العنف والشدة والقسوة وان انهيار الاقتصاد الأمريكى تستتبعه بالضرورة انهيارات حادة لمجمل الاقتصاد العالمى.

وهناك مخاوف شديدة من أن يؤدى الخلل على الساحة السياسية الامريكية إلى خلل حاد فى الاقتصاد الأمريكى على الأخص فى حالة سيطرة انصار العزلة على مجريات الامور والأحداث فى السياسة الأمريكية وهم بالفعل قوة لا يستهان بها واصحاب صوت مسموع وتأثير واضح ويمثلون الاغلبية الحاكمة فى الكونجرس بالفعل ومايمكن أن تؤدى إليه نظرة العزلة الضيقة من خلل مفاجىء وسريع فى المعاملات الاقتصادية والتجارية والمالية الدولية ومايمكن ان تصنعه من حالة فزع مفاجئة تحرك قطيع رأس المال الدولى ليصنع انهيارا اقتصاديا عالميا لا يمكن السيطرة عليه او التحكم فيه .

●●●●●

فى تاريخ العالم يتحدثون عن دورة الحضارات، ويتحدثون عن بزوغ واضمحلال القوى الكبرى والعظمى والأعظم وعن الطريق الصعب والوعر والشاق والطويل للوصول إلى القمة والتمتع بمشاعر الزهو والقوة والسطوة ثم بعدها ياتى الأفول والتدحرج السريع إلى القاع والى الضياع والتحول إلى ذكرى وعبرة وعظمة فى بطون الكتب والأحداث والأخبار.

وقد كان مقتل الامبراطورية السوفيتية كامنا بالدرجة الأولى فى ضعف الأداء والنظام الاقتصادى وقد يكون مقتل امريكا فى ضعف الاداء للنظام الديمقراطى وشيوع الفوضى فى قيم الحضارة الغربية الأصولية التى كانت لا ترضى بديلا عن صلاح وعدم فساد «الرجل العام» على الرغم من عدم اعتراضها على الحرية المطلقة للشخص العادى الذى لا يطمع فى منصب سياسى أو إدارى.

فى روما القديمة تكاثرت حلقات وتجمعات الشواذ جنسيا وجمعياتهم وتجمعاتهم المؤثرة.. وفى أمريكا فاز كلينتون اعتمادا على أصوات ١١ مليون ناخب شاذ أمريكى لهم تجمعاتهم المؤثرة والفاعلة ان لم تكن المرهوبة الجانب.. وفى روما القديمة كان مجلس الشيوخ الرومانى لا يهتم بالأمن القومى للامبراطورية ويقبل تعيين قيصر مجنون ولا يمنعه من أن يحرق العاصمة وهو يغنى على قيثارته طلبا للمتعة والنشوة.. وفى امريكا يتناقشون ويتحاورون حول ماإذا كان السلوك الجنسى للرئيس يعتبر فى حكم الزنا أم أن اسلوب ممارسته يخرج عن تفسير الإنجيل للزنا.

وفى روما القديمة اعمت المصالح الضيقة للتجمعات العرقية والايديولوجية والدينية وأصحاب المصلحة وقوى الضغط كل العيون عن متطلبات وضرورات المصالح القومية العليا والأمن القومى للامبراطورية ففتح الطريق واسعا عريضا أمام الانهيار والفوضى على الرغم من كل القوة العسكرية والحربية والترف المادى والإغراق الشديد فى البذخ والملذات.. وفى أمريكا فإن نحو ٦ ملايين يهودى فقط لاغير لايمثلون الا ٢٪ من جملة السكان لديهم قدرة واسعة النطاق على السطوة الاعلامية والاقتصادية والمالية والسياسية لتوجيه القرار الأمريكى خارج سياق النص الصحيح والملائم للأمن القومى ولمصالح الاستراتيجية الكونية والمحلية.

ومن خبرة التاريخ ومن حقائق الواقع يمكن ان نتوقع أن القرن القادم قد يكون ـ وهو فى بداياته وأوائله ـ قرن الانهيار الأمريكى العظيم من الداخل أو بالأصح قرن تفكك امريكا خوفا من شبح الأزمة الاقتصادية أو تلافيا لسلبياتها بعد وقوعها حيث تدفع الأزمة الولايات الأكثر غنى ووفرة للإنفصال عن عن الأقل ثروة وقوة كما حدث للترويج لمبدأ تفكيك الإمبراطورية السوفيتية . ويومها لن يبقى من امريكا الأعظم إلا حضارة الهنود الحمر البدائية ورصيد التكنولوجيا المتقدمة الذى صنعته ونوادر الأجيال حول السلوك الجنسى للرئيس فى المكتب البيضاوى للبيت الأبيض فى واشنطن ؟!

اقتصاديات الطيران

يكتبها : كمال نجيب

أعباء جديدة تتحملها شركات الطيران العربية فى أمريكا

دعا الاتحاد الدولى للنقل الجوى الشركات الاعضاء إلى اجتماع مهم عقد فى لندن الاسبوع الماضى، لبحث أسلوب تطبيق القانون الامريكى الجديد الذى يلزم شركات الطيران التى تسير خطوطا جوية إلى الولايات المتحدة بتسجيل برنامج معين يتضمن ١٤ بندا حول كيفية مساعدة أسر الضحايا إذا ما تعرضت طائرتها لحادث. وترى الشركات أن هذا القانون يرتب عليها التزامات كثيرة تزيد من أعباء التشغيل، ولذا دعا الاتحاد الدولى إلى اجتماع لندن لبحث كيفية تنفيذ القانون الامريكى بأقل تكلفة ممكنة. ومثل مصر للطيران فى هذا الاجتماع وفد ضم السادة: محمود حامد المدير الاقليمى فى المملكة المتحدة، وفتحى عطية مديرها فى الولايات المتحدة، وأشرف راتب اخصائى الشئون الدولية.

وقد تحرك الاتحاد العربى للنقل الجوى لبحث الموقف فى الاجتماع الذى عقدته اللجنة التنفيذية للاتحاد بالاقصر فى الاسبوع الماضى تلبية لدعوة من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران، كما تحرك الاتحاد الإفريقى وعرض الموقف فى اجتماع لجنته التنفيذية فى نيروبى قبلها بأيام.

وهناك اتجاه لوضع مشروع مشترك تسهم فيه الشركات العربية والإفريقية التى تسير خطوطا إلى الولايات المتحدة، يكفل تنفيذ الشروط التى فرضها القانون الأمريكى الجديد، بأقل تكلفة ممكنة، عندما يبدأ تنفيذه فى شهر أكتوبر القادم.

وفد مصرى كبير فى المؤتمر الدولى للمراقبة الجوية

يشترك عدد غير قليل من ضباط المراقبة الجوية المصريين فى المؤتمر العالمى للاتحاد الدولى لضباط المراقبة، الذى سيبدأ اجتماعاته فى تولوز بفرنسا فى آخر الشهر الحالى، ويشاركون فى أعمال اللجان الفنية والإدارية والقانونية للاتحاد، وهم السادة: فخر الدين الدشلوطى ومحمد دسوقى وعلاء الدين المتيرى وسيد حسن ومجدى عبد الهادى ونايل عبد العزيز ومنير فوزى ومحمد أحمد وممدوح ياسين وسمير دسوقى ومنصور مختار وصلاح الدين سعيد، وإبراهيم هارون رئيس نادى ضباط المراقبة الجوية.

المعادلة الصعبة وحل مشكلة الملاحة الجوية المستقبلية

دعت منظمة الطيران المدنى الدولى وزير النقل والمواصلات المهندس سليمان متولى لحضور المؤتمر العالمى الكبير الذى سيعقد فى ريودى جانيرو فى شهر مايو القادم لبحث تنفيذ النظام العالمى الجديد للملاحة الجوية بالاقمار الصناعية CNS/ATM ، وقد أناب الوزير الدكتور مدحت عرفه رئيس قطاع الطيران المدنى لتمثيله فى المؤتمر الذى تشترك مصر فيه بوفد على مستوى عال برأسه الطيار عبدالفتاح كاملو رئيس هيئة الطيران المدنى . وصرح المهندس سامى برسوم رئيس الإدارة المركزية للهندسة الإلكترونية بأن النظام المقترح ظهرت فكرته فى عام ١٩٩١، وهو نظام يكفل سلامة الملاحة الجوية فى السنوات القادمة مع تزايد الحركة، ولكن المشكلة أن تكلفة تنفيذه مرتفعة، وأن الذى سيستفيد منه فى المقام الاول هى الدول الفقيرة فى افريقيا . فمن الذى سيتحمل نفقات تنفيذه؟

ومن هنا اقترحت منظمة الطيران المدنى الافريقية أن تدعو منظمة الطيران المدنى الدولى إلى مؤتمر عالمى لمناقشة وبحث هذه المعادلة الصعبة، واستقر الرأى على عقد المؤتمر فى ريودى جانيرو بالبرازيل لبحث أسلوب تنفيذ النظام العالمى الجديد، ومحاولة إقناع المستثمرين بالإسهام فيه وتشجيعهم على تشغيله باستخدام الاقمار الصناعية على أن يستردوا ثمنها من عائدات استخدامها.

أخبار الطيران

■ أصدر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات قرارا باستمرار العمل بالأسعار المخفضة للسفر على الخطوط الداخلية حتى آخر مايو .

■ بعد انتهاء موسم الحج سيعقد المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران اجتماعا خاصا لوضع أسلوب تطوير العمل فى المؤسسة بعد خروج عدد كبير من قياداتها لبلوغ سن التقاعد، وشغل المناصب الشاغرة فى مصر وفى الاقاليم الخارجية.

■ يسافر إلى باريس هذا الأسبوع الطيار ممدوح البلجورى مساعد رئيس قطاع المراقبة الجوية والسيدان محمد مختار المدير العام لمراقبة المنطقة، ومحمد الشنبارى المدير العام للمجال الجوى، للاطلاع على أحدث الأساليب المتبعة للتنسيق فى مجال إدارة الحركة الجوية .

■ دعيت لجنة الاتفاقيات الخاصة بالطيران المدنى، للاجتماع هذا الأسبوع لتحديد الموقف فى المباحثات الخاصة بالاتفاقيات الثنائية مع الدول المختلفة فى ضوء تشغيل الخطوط.

■ يشترك السيد حجاج حنفى المدير العام لتقييم الأداء وتنظيم الحركة الجوية، والسيد عبد الحى عبد الحليم مدير إدارة تأمين سلامة الحركة الجوية فى الاجتماع الذى تعقده مجموعة التخطيط الافريقية هذا الأسبوع.

■ تمت الموافقة على إضافة نشاط الشحن الجوى لبعض الشركات المصرية الخاصة وعلى السماح لبعضها بالقيام بالخدمات الأرضية.

■ أصدرت هيئة الطيران المدنى اعلانا للطيارين بإمكان استخدام مطار أسيوط ليلا.

■ توفد هيئة الطيران المدنى السيد علام علام محمد رئيس قطاع المراقبة الجوية إلى تولوز هذا الأسبوع لحضور مؤتمر الاتحاد الدولى لضباط المراقبة الجوية.

■ يحضر السيدان محمد عاطف وشحاتة النجار، ضابطا المراقبة الجوية الدورة الدراسية الخاصة بتنظيم الحركة الجوية التى تعقدها منظمة المراقبة الجوية الأوروبية (يوروكونترول) فى لوكسمبورج فى الأسبوع القادم.

■ نظمت شركة «توماس كوك» ندوة خاصة لمائتين من مندوبى المبيعات فى المملكة المتحدة، عقدتها فى الاسبوع الماضى بالقاهرة، وكونت من خلالها مجموعات عمل لشرح ميزات السياحة فى مصر، ودعت السيد محمد شاهين رئيس قطاع الخدمات الجوية بمصر للطيران للحديث عن امكانيات المؤسسة وخطوطها واسطولها وما تقدمه من خدمات للركاب، وطالب منظم الرحلة كلا من المشتركين فيها من مندوبى المبيعات بأن يعمل لاقناع راكبين فى كل شهر على الأقل للحضور إلى مصر . والا التعرض لدفع نفقات الرحلة التى نظمتها لهم الشركة إلى مصر!

■ اذاعت شركة لوكهيد مارتن الأمريكية لصناعة الطائرات أن إحدى طائراتها الحديثة من طراز C - 130J قد زارت مصر أخيرا لعرض قدراتها على كبار المسئولين فى القوات الجوية، وهى نسخة مطورة لطائرة النقل المعروفة باسم هرقل ـ طراز C - 130E يزيد مدى طيرانها بنسبة ٤٠٪ . وأقصى ارتفاع ٤٠٪، كما تزيد سرعتها القصوى بنسبة ٢١٪ ويقل الجهد الاقصى للاقلاع بنسبة ٤١٪ ، والوقت اللازم للاقلاع بنسبة ٥٠٪ .

النسر الإفريقى

تقدم مصر ورقة عمل مهمة حول إطلاق قمر صناعى لخدمة الملاحة الجوية فى القارة الافريقية، تناقشها فى الأسبوع القادم بنيروبى مجموعة التخطيط والتنفيذ التابعة للمنظمة الدولية للطيران المدنى بالمنطقة الإفريقية يعرضها عليها وفد مصر.

استقرار ملحوظ لفائدة أذون الخزانة القصيرة

حقق متوسط سعر الفائدة لعطاءات أذون الخزانة قصيرة الأجل ٩١ يوما استقرارا ملحوظا خلال الاسبوع الماضى حيث بلغ ٨.٨٠٨٪ وهو نفس معدل الاسبوع السابق مقابل متوسط فائدة ٨.٨١٢٪ لعطاءات أذون الخزانة لمدة ١٨٢ يوما.

وقد حافظ البنك المركزى على استقرار سعر الخصم للجنيه بمعدل ١٢.٢٥٪ سنويا مما يعزز استقرار الفائدة الدائنة والمدينة بالبنوك.

● براءة أطفال ●

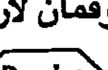
محطات كهرباء بالرياح فى البحر الأحمر.

ـ أونكل ماهر.. لو تنفعكم بقالى الشرف أتبرع بيها ـ

ماهر داود

اجتماعيات

يتشرف قسم الطب النفسى قصر العينى
بدعوة السادة الأطباء لحضور الندوة الشهرية
Biological Rhythm in Psychiatry
السادة المتحدثون:
أ.د/ يحيى الرخاوى
أ.د/ محمد الشهاوى
أ.د/ فاطمة موسى
أ.د/ خديجة جعفر
وذلك يوم الاحد ١٩٩٨/٣/٢٩ الساعة العاشرة صباحا بمركز التعليم الطبى
رئيس القسم
أ.د/ سامية عبدالرحمن
مع تحيات المكتب العلمى
هوفمان لاروش



المؤتمر العربى الأول لعلوم وجراحة الأوعية الدموية
٢٥ ـ ٢٦ يونيو ١٩٩٨ بفندق هوليداى إن الغردقة
تحت رعاية
معالى أ.د عصمت عبدالمجيد
رؤساء شرف المؤتمر
أ.د سامح همام ـ أ.د أمير ناصف ـ أ.د نبيل المهيرى ـ أ.د محمود حمودة
رئيس المؤتمر أ.د رافت نجا
سكرتارية المؤتمر د.اشرف سمير
تليفون وفاكس ٥٧١٥١٢٥ (٠٣)
ص.ب ١٢٥ الابراهيمية الاسكندرية (٢١٣٢١)
مع تحيات شركة العامرية للصناعات الدوائية

المؤتمر المصرى البريطانى الثانى لأمراض النساء والتوليد
١٦ ـ ١٨ سبتمبر ١٩٩٨ بفندق هوليداى إن الغردقة
تحت رعاية
أ.د ماهر مهران
أ.د حسن سلام
رئيس المؤتمر
د. عمرو النورى
سكرتير المؤتمر
سكرتارية المؤتمر د.اشرف سمير
تليفون وفاكس ٥٧١٥١٢٥ (٠٣)
ص.ب ١٢٥ الابراهيمية الاسكندرية (١٣٢١)
مع تحيات شركة العامرية للصناعات الدوائية

المؤتمر العلمى السنوى الخامس
معهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس
جلسة امراض الحساسية والمناعة فى الأطفال
برئاسة الأستاذ الدكتور
يحيى الجمل
استاذ ورئيس اقسام طب الأطفال
الأحد ٢٩ مارس ١٠.٣٠ ـ ١٢ ظهرا بدار الضيافة خلف مستشفى عين شمس التخصصى

الهيئة القومية للاستشعار من البعد وعلوم الفضاء
يتقدم السيد الأستاذ الأمين العام والسادة اعضاء هيئة البحوث والعاملون بالهيئة بخالص التهنئة للسيد الأستاذ الدكتور
محمد عادل يحيى
بثقة السيد/ رئيس الجمهورية بتعيين سيادته رئيسا للهيئة

الفاسكان
وحدة الأشعة المقطعية
HELICAL CT SCANNER
ميدان الحجاز من جامعة الدول العربية
الحجز والاستعلام ت: ٣٦٣٣٣١٠

العاملون بمناجم الحديد والصلب بالواحات البحرية
يتقدمون باسمى آيات الشكر إلى
السيد المهندس
سليمان متولى
وزير النقل والمواصلات
والسيد المهندس
عبدالفتاح أبوسريع
رئيس الهيئة القومية للاتصالات
والسيدة المهندسة
عزة محمد تركى
رئيس قطاع الاتصالات الدولية
والعاملون بمحطة الأقمار الصناعية بالمعادى على ربط مناجم حديد الواحات البحرية تليفونيا بالقاهرة

أ.د أمين ملطى
عاد من الخارج ويستأنف العمل بالعيادة ت٤٨٢٩٨٦٧ اسكندرية

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
اللجنة النقابية
وجه قبلى
رئيس واعضاء اللجنة النقابية بالوجه القبلى يهنئون السيد المهندس
عبدالرحيم محمد ابراهيم
مديرفرع اسيوط
وجميع الزملاء العاملين بالفرع لحصولهم على شهادة الايزو ٩٠٠٢ تحقيقا لاستراتيجية الشركة فى تحقيق الجودة الشاملة

نادى الرياضات البحرية بشرم الشيخ
يعلن عن مد فترة تجديد اشتراكات الأعضاء حتى آخر ابريل بدون توقيع غرامة يرجى من السادة الأعضاء سرعة السداد

جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
تعلن الجمعية تطبيقا للمادة ٤٦ من قانونها الأساسى انها ستعقد الامتحانين المتوسط والنهائى دور مايو ١٩٩٨ يوم السبت ٢٣ مايو ١٩٩٨ فمن يرغب تادية احد هذين الامتحانين يقدم طلبا للجمعية مشفوعا بشهادة التمرين واستمارات التأمينات الاجتماعية من تاريخ بدء سريان العقد حتى دخول الامتحان وذلك قبل الامتحان بشهر ورسم الامتحان المتوسط ١٥٠ جنيها والنهائى ٢٠٠ جنيه.

الأستاذ الدكتور
طلعت الحديدى
وهبكم الله علما ومهارة وزينهما بدماثة خلقكم وكرمكم فانقذت حياتى واسرتى لكم خالص شكرى وعرفانى
دكتور شوقى المنياوى والأسرة
دكتور شريف شوقى المنياوى

علوم عين شمس
أسرة قسم الكيمياء تهنىء الأستاذ الدكتور
صلاح عبد الغنى أبو العينين
لنيله دكتوراه العلوم فى الكيمياء (D.SC)

مديرية التعاون بالقليوبية
المدير العام والمديرون والعاملون بها ومديرو ادارات التعاون بالمراكز والعاملون يتقدمون بالشكر للسيد رئيس الوزراء
الدكتور كمال الجنزورى
ونائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
الدكتور يوسف والى
على الثقة بتعيين السيد المهندس
محمد عمر رسلان
وكيلا لوزارة الزراعة بالقليوبية متمنين لسيادته دوام التقدم والرقى

كلية التجارة بجامعة حلوان د.عمر صقر ود.كمال صقر يهنئون
المهندس محمود صقر
بتعيينه عمدة جهينة الشرقية

الاتحاد السكندرى يهزم المنيا ٢/ ١

المنيا ـ من حجاج الحسيني:

فاز فريق الاتحاد السكندرى على فريق المنيا ٢/١ في المباراة التي اقيمت بينهما أمس على استاد المنيا في اطار مباريات الاسبوع الـ ١٩ من الدورى العام لكرة القدم.

سجل للاتحاد أحمد ساري في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول واضاف محمد داوود الهدف الثاني في الدقيقة ٧ من الشوط الثاني بينما سجل هاني بركات هدف المنيا الوحيد من ضربة جزاء في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني، وبذلك يرتفع رصيد الاتحاد إلى ٣٠ نقطة بينما يتوقف رصيد المنيا عند ١٤ نقطة ويقبع في مؤخرة القائمة منفردا.

تعادل بلدية المحلة والمقاولون ١/١

المحلة ـ من عبدالمنعم ابوشامية:

نجح لاعبو البلدية في تحقيق التعادل على ملعبهم مع المقاولون بهدف واحد لكل منهما في لقائهما باستاد غزل المحلة ضمن مباريات الاسبوع الـ ١٩ للدورى الكروى الممتاز.

كانت المباراة حماسية من لاعبي الفريقين لكن دون خطورة تذكر على مرمى اى منهما الا عندما احرز للمقاولون أوتاكا النيجيرى في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول وتعادل لبلدية المحلة حسام الشربيني في الدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني، وشهدت المباراة سخونة منذ بدايتها وحاول لاعبو الفريقين تحقيق الفوز واقتناص النقاط الثلاث لكن دون جدوى وبذلك يرتفع رصيد المقاولون إلى ٣٤ نقطة وبلدية المحلة إلى ١٨ نقطة.

القناة يهزم الشمس ١/ صفر

فاز فريق نادى القناة لكرة القدم على فريق الشمس ١/صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس على ملعب استاد القناة بالاسماعيلية في الدورى الممتاز، أحرز هدف المباراة الوحيد ياسر تحسين في الدقيقة الاولى من بداية المباراة، بعدها سيطر لاعبو الشمس على مجريات الأمور وسط الملعب وضغطوا لاحراز هدف التعادل ولكن دفاع القناة تصدى لهجمات الشمس المتوالية لتنتهي المباراة لصالحهم، وبذلك يرتفع رصيد القناة إلى ١٧ نقطة متساويا مع الشمس في عدد النقاط.

في مباراة «ممتعة» وحماسية من الجانبين:

استثمر الزمالك إصابات لاعبيه.. ولعب مهاجما باستمرار.. ففاز ٢/صفر



اسامة نبيه يحاول المرور بالكرة وطارق التجار يتابع الموقف

أسامة إسماعيل

في مباراة «ممتعة» بتوازن أداء طرفيها.. نجح الزمالك في اضافة ثلاث نقاط جديدة لرصيده ليعود الفارق بينه وبين الأهلي مجددا إلى ٦ نقاط (قبل لقائه اليوم أمام أسوان، وللزمالك مباراة مؤجلة مع المصرى يوم الاثنين القادم)، وذلك بعد فوزه على السويس ٢/صفر، أحرزهما كل من موسى تورى لاعب بوركينا فاسو (في أول تجربة رسمية له) ومحمد كمونة.. جاء الهدف الأول بعد مرور دقيقة واحدة من بداية المباراة عندما تلقى تورى ضربة أيمن عبدالعزيز الركنية التي مرت من لاعبين ليحولها مباشرة إلى داخل المرمى، وجاء الثاني قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة عندما اصطاد كمونة الكرة المرتدة من الدفاع داخل منطقة الجزاء وحولها ارضية قوية إلى داخل المرمى.

ارتفع مستوى الأداء في المباراة طوال الـ ٩٠ دقيقة بفضل الهدف المبكر الذى أحرزه الزمالك، ولم يركن بعده للدفاع، بينما كثف السويس من هجماته لتحقيق التعادل.بهذه النتيجة يرتفع رصيد الزمالك إلى ٣٧ نقطة، ويتجمد رصيد السويس عند ٢٥ نقطة بعد المباراة التي ادارها باجادة عبدالتواب بيومى وساعده على ذلك بدقة معاونه سامي الطحان برايته «النشيطة» التي ضبطت ايقاع دفاعي السويس والزمالك على مدى شوطي المباراة.. انذر الحكم كلا من حسان أبوالوفا من السويس للخشونة وأحمد عبدالله من الزمالك للاعتراض.

هدف تورى «الفورى»!

انعكس الهدف «الفورى» الذى أحرزه «موسى تورى» للزمالك بعد مرور دقيقة واحدة على مجريات الشوط الأول إلى ثقة في نفوس زملائه ورغبة مؤكدة من لاعبي السويس للتعادل الذى كاد يتحقق مرتين بمعرفة تامر بجاتو في الدقيقة ١٦ عندما مرت كرة من رأسه بجوار قائم نادر السيد، والثانية في الدقيقة الأخيرة عندما حولها ياسر محمد مباشرة فارتدت من نادر السيد لتجد محمد القط يحولها مرة أخرى إلى ضربة ركنية.

فيما عدا ذلك لم يكن هجوم السويس مؤثرا نظرا لتقهقر خطوطه امعانا في الدفاع (٥ مدافعين) ومحاولة للسيطرة على دائرة وسط الملعب (٤ لاعبين) ويبقى تامر بجاتو في أغلب الأحوال وحيدا في الهجوم خارج الحرم الدفاعي للزمالك.

احتلال وسط الملعب!

ومع ذلك لم يكن للسويس السيطرة الميدانية على منطقة دفاعه ووسط الملعب الذى احتله على الاقل خمسة لاعبين من الزمالك أيمن عبدالعزيز ومحمد كمونة وانضمام مدحت عبدالهادى اليهما في حالة الاستحواذ على الكرة ـ بالاضافة الى تقدم احد ظهيرى الجنب أحمد معاذ ومحمد القط والالتزام النسبي به من جانب أحمد عبدالله، بينما تولى طارق مصطفى المهمة الهجومية خلف أسامة نبيه وموسى تورى الذى نجح في أول محك له، لا بالهدف المبكر الذى أحرزه، ولكن بالارباك الدائم الذى سببه لمدافعي السويس، مما أتاح الفرصة لزملائه لاقتحام حرمه الدفاعي، ومحاولة التهديف، التي كان أبرزها كرة طارق مصطفى التي مرت بجوار القائم.

استثمار الإصابات!

علامات الرضا عن الأداء في الشوط الأول بدت واضحة على كرول واحمد رفعت مدربي الفريقين، ولذلك جاءت تدخلاتهما على سير المباراة ايجابية في معظمها، وان غلفها بالنسبة للزمالك شبهة الاضطرار نظرا لحالة الاجهاد التي حلت بطارق مصطفى الذى اصيب بالتواء في تدريبات ماقبل المباراة، وتجددت اصابة أسامة نبيه بشد في العضلة الخلفية.

ومع ذلك استثمر كرول الموقف بالدفع بطارق السيد الذى ابقى على نشاط خط الوسط، ثم بأكرم عبدالمجيد للابقاء على القوة الهجومية لفريقه بخروج اسامة نبيه، ثم كان تغييره الأخير مع انتصاف الشوط الثاني بنزول محمد رمضان «العائد» بدلا من موسى تورى «المبتدىء» الذى تعرض لرقابة صارمة من دفاعات السويس، وبالفعل اسهم رمضان في استعادة خطورة فريقه على مرمى محمد مكرم، مما أثمر عن هدف ثان اقتنصه محمد كمونة قبل النهاية بدقيقة واحدة.

التخلى عن الحذر!

وفي المقابل.. كان الأداء المتوازن الذى حقق خطورة للسويس على مرمى نادر السيد، حافزا لأحمد رفعت في اجراء ثلاثة تغييرات متعاقبة لتدعيم هجومه على حساب حذره الدفاعي الذى كان عليه تشكيله الأساسي، فأسهم نزول أحمد علي بدلا من حسان ابوالوفا في الزيادة العددية في منتصف الملعب، ثم الزيادة الهجومية بنزول خالد الكردى بدلا من ياسر محمد ومجدى الدسوقى بدلا من طارق النجار، حيث ابتعد بجاتو عن رقابة «الصندوق» وتفرغ لصناعة الهجمات بانطلاقاته الجانبية وكاد يحقق التعادل قبل النهاية بربع ساعة بكرة عرضية «مقشرة» لم يستثمرها جيدا طارق العارف.

الا ان التخلي عن الحذر الدفاعي للسويس كلف مرماه هدفا ثانيا لاسيما وان الزمالك لم يركن لمجرد المحافظة على تفوقه بهدف.

المنصورة يهزم الاسماعيلى ١/ صفر ويبعده «مؤقتا» عن المنافسة

المنصورة ـ مكتب الاهرام:

ابتعد فريق نادى الاسماعيلي «مؤقتا» عن المنافسة القوية على قمة الدوري العام بعد هزيمته امس امام فريق المنصورة صفر /١ في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب ستاد المنصورة في إطار مباريات الاسبوع الـ ١٩ من الدورى العام ليتوقف رصيد الاسماعيلى عند ٣٤ نقطة متساويا مع المقاولون بينما ارتفع رصيد المنصورة الى ٢٦ نقطة.

بدات المباراة بداية حماسية من كلا الفريقين تخللتها محاولات هجومية للاعبي المنصورة عن طريق عماد سلامة وايمن محب وانطلاقات ابراهيم حسن لاحراز هدف مبكر.

ولكن لم تفرز هذه المحاولات اى خطورة على مرمى الاسماعيلى الذى وقف بالمرصاد لهذه المحاولات واعتمد لاعبوه على الهجمات المرتدة عن طريق انطلاقات خالد بيبو ومجدى الصياد.. وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة تمكن عماد سلامة من احراز هدف المباراة الوحيد عندما استغل الكرة العرضية التي ارسلها ابراهيم حسن وتابعها عبد الظاهر السقا، ليكملها عماد سلامة داخل المرمى مسجلا هدف المباراة الوحيد، الذى رفع رصيد المنصورة ودفعه خطوة الى المنطقة «الدافئة» ووسط الجدول.

المصرى يخطف الفوز من غزل السويس ١/ صفر

حقق المصرى فوزا غاليا على منافسه غزل السويس صاحب الملعب بهدف نظيف لنجم المصرى المتالق عفت نصار في مباراتهما امس بالسويس في الاسبوع الـ ١٩ للدورى العام.

جاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني بعد ماراثون طويل بين الفريقين دام ٨٩ دقيقة بحثا عن النقاط الثلاث وكان الطابع الدفاعي هو الغالب على اداء لاعبي الفريقين معظم فترات المباراة ولاحت عدة فرص للاعبي الفريقين ولكنها اهدرت تباعا، حتى جاء الهدف في الوقت القاتل ليحسم النتيجة لصالح المصرى، الذى ارتفع رصيده الى ٢٨ نقطة بينما يظل رصيد غزل السويس كما هو ٢١ نقطة.

دينا يفوز على غزل المحلة ١/ صفر

فاز فريق اتحاد عثمان (دينا) على نادى غزل المحلة ١/صفر في المباراة التي اقيمت بينهما أمس على استاد دينا في إطار مباريات الاسبوع الـ ١٩ للدورى الممتاز، وبذلك ارتفع رصيد دينا الى ٢١ نقطة بينما ظل رصيد غزل المحلة متجمدا عند ٢٩ نقطة.

شهدت المباراة حذرا دفاعيا من لاعبي الفريقين خوفا من المفاجأة، واحرز هدف دينا فرج عبد المولى من ضربة جزاء في الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني!

بعد أن ضمن التأهل للنهائيات الإفريقية

المنتخب العسكرى المصرى يخسر أمام نظيره المغربى ١ - ٢

احمد فاروق يحاول المرور بالكرة من لاعب المغرب (تصوير : صلاح ابراهيم)

خسر المنتخب العسكرى المصرى لكرة القدم أمام نظيره المغربي ١ - ٢ في مباراة العودة بينهما والتي اقيمت أمس باستاد الكلية الحربية في اطار مباريات مجموعة شمال افريقيا المؤهلة لنهائيات البطولة الافريقية العسكرية والتي ستقام في غينيا خلال شهر أكتوبر القادم والمؤهلة لبطولة كأس العالم العسكرية رقم ٣٨ عام ١٩٩٩.

جاءت المباراة التي ادارها الحكم التونسي الزبير نويرة متوسطة المستوى وكانت مجرد تحصيل حاصل للفريق المصرى الذى ضمن التأهل لنهائيات غينيا لتصدره المجموعة برصيد ٧ نقاط بينما ارتفع رصيد المغرب بعد فوز أمس إلى ٤ نقاط والجزائر في المركز الأخير برصيد نقطة واحدة حيث تواجه المغرب الجزائر بالمغرب في آخر مباريات المجموعة، في منافسة على المركز الثاني.

وفي مباراة الأمس كان الفريق المغربي هو الأفضل في الشوط الأول وتقدم بهدفين سجلهما محمد الفضلي في الدقيقتين ١٥ و٢٠، وتحسن اداء الفريق المصرى في الشوط الثاني واحرز عبدالحميد بسيوني الهدف الوحيد في الدقيقة السادسة وأهدر الفريق اكثر من فرصة حقيقية وسط سيطرة كاملة على مجريات هذا الشوط.

في ختام الأسبوع الـ١٩ للدورى:

الاهلى يواجه أسوان الليلة تحت الأضواء

اللقاء تجربة أخيرة أمام تسوبيل لاختيار فريقى النخبة وإفريقيا

كتب ـ محمد الخولى

تختتم اليوم مباريات الاسبوع التاسع عشر لمسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم بلقاء الأهلي مع أسوان في السابعة مساء تحت الأضواء الكاشفة باستاد القاهرة.

يدخل الفريقان المباراة وسط ظروف صعبة لكليهما وان كانت تختلف من فريق لآخر.. فالاهلى الذى يحاول استعادة بريقه ومستواه المعروف في مسابقة الدورى يضع لهذه المباراة أهمية خاصة ليس فقط من أجل اقتناص النقاط الثلاث وتقديم عرض جيد يرضي جماهيره ويعوضهم عن عروضه الاخيرة المهتزة، ولكن ايضا لأن مباراة اليوم هي الفاصلة والحاسمة للوقوف على التشكيل المناسب للفريقين اللذين سيخوض بهما مباريات البطولة العربية لكأس النخبة في تونس بضيافة النادى الإفريقي خلال المدة من ١ إلى ٥ ابريل المقبل، ولقاء العودة في بطولة إفريقيا للاندية ابطال الدورى امام فريق القهوة الاثيوبى التي ستقام بالقاهرة يوم ٥ ابريل في دور الـ ٣٢ للبطولة.

ومن هنا فان الجهاز الفني للأهلي بقيادة الالماني تسوبيل في حيرة من أمره لانه لن يدخل هاتين البطولتين رافعا شعار التمثيل المشرف ولكنه يخوضهما ممثلا لمصر ومن أجل العودة بكأس النخبة والصعود إلى دور الـ ١٦ في بطولة إفريقيا للاندية ابطال الدورى وستكون مباراته اليوم امام اسوان هي البروفة الاخيرة لاختيار لاعبي الفريقين.

والاهلي يحتل المركز الاول في مسابقة الدورى الممتاز برصيد ٤٣ نقطة من ١٨ مباراة وهو يسعى للاستمرار على القمة ولزيادة فارق للنقاط بينه وبين اقرب منافسيه وهو فريق الزمالك لكن مباراة اليوم ليست سهلة لتصدر الدورى بل هي واحدة من أصعب المباريات رغم الفارق في المستوى والامكانيات بينه وبين منافسه فريق اسوان لصلحة الاهلي.

تلك أن فريق أسوان يمر الآن بظروف اكثر صعوبة عن ذى قبل وهو في موقف لايحسد عليه حيث يدخل هو الآخر مباراة اليوم ولا بديل أمامه سوى الفوز أو على الاقل عدم الهزيمة التي ستجعل موقفه أكثر سوءا وصعوبة ضمن اندية المؤخرة.

ولكى نوضح الموقف فان الفريق الاسوانى تجمد رصيده عند ١٦ نقطة منذ فترة طويلة حيث خسر في الفترة الاخيرة أربع مباريات متتالية امام الشمس ٢/١ ومن قبلها امام المقاولون صفر/١ وغزل المحلة صفر/١ والاسماعيلي ٣/١ ولذلك ليس امام الفريق وجهازه الفني بقيادة مدربه الجديد طه بصرى سوى التعويض والا فستكون النتيجة هى الدخول في دوامة الهبوط الخطيرة!




قبل لقاءات العودة الإفريقية.. الخبراء يتوقعون:

الأهلى يتأهل على حساب «القهوة».. والزمالك يحتاج لهدف مبكر.. والاسماعيلى مهمته ليست مستحيلة!

تخوض فرق الأهلى والزمالك والاسماعيلى خلال الاسبوع الأول من شهر ابريل المقبل مباريات العودة لبطولات اندية إفريقيا الثلاث لكرة القدم (ابطال الدورى ابطال الكأس وكأس الاتحاد) ورغم صعوبة الموقف لكل من الزمالك الذى خسر امام جورماهيا فى نيروبى (صفر/١) والصعوبة الأشد للاسماعيلى بتعادله امام البحر الأحمر بطل اريتريا (٢/٢) بالاسماعيلية إلا أن خبراء الكرة الذين التقينا بهم أكدوا صعود الزمالك إلى دور الـ ١٦ ووجود فرصة كبيرة ايضا لصعودة الاسماعيلى لنفس الدور فى حين اجمعوا على أن صعود الأهلى لنفس الدور امام القهوة الأثيوبى صار مضمونا لانه الفريق الوحيد الذى حقق نتيجة ايجابية بتعادله خارج ملعبه (١/١).


الوحش


السياجى


هانى مصطفى

تحقيق:
خالد عز الدين

فى البداية قال عبده صالح الوحش الخبير الدولى والمدير الفنى للاتحاد الإفريقى لكرة القدم أن مشاركة ثلاثة فرق مصرية فى البطولات الإفريقية الثلاث لابطال الدورى، والكأس وكأس الاتحاد شىء طيب للغاية للكرة المصرية بصفة عامة ولتلك الأندية بصفة خاصة بعد السمعة الطيبة التى حظيت بها مصر إثر فوز المنتخب بكأس الأمم الإفريقية.

وفى رأيى - يقول الوحش - ان لقاءات العودة للفرق الثلاث سهلة نسبيا برغم أن الاسماعيلى سيخوض لقاء العودة امام بطل اريتريا خارج أرضه فالاسماعيلى رغم انتهاء مباراة الذهاب بالتعادل الايجابى ٢/٢ وهى نتيجة طيبة للغاية لفريق البحر الأحمر. إلا ان فريق الاسماعيلى لم يخرج بعد من البطولة وفرصته مازالت قائمة للتأهل إلى دور الـ ١٦ بشرط علاج الاخطاء التى وقعت خلال مباراة الذهاب وكان من أهمها ان الفريق هاجم على حساب الدفاع بسبب الحماس الزائد لجماهيره، بالاضافة إلى أن طرد محمد صلاح ابوجريشة أثر على اداء الفريق خاصة فى الهجوم ووسط الملعب.

وقال الوحش ان فريق الاسماعيلى يضم فى صفوفه الكثير من اللاعبين اصحاب الخبرة الطويلة وإن كان سيغيب عنهم صلاح ابوجريشة، واذا صحح الجهاز الفنى الاخطاء التى وقع فيها فى لقاء الذهاب فسيحسم لقاء العودة لصالحه. واضاف الوحش ان لقاء الزمالك امام جورماهيا الكينى يعتبر اصعب لقاء بالنسبة للفرق الثلاثة خاصةوان الفريق الكينى يمتاز بالقوة البدنية العالية ويضم فى صفوفه العديد من اللاعبين الذين يتسمون بالمهارات العالية والفريق يعتبر من أفضل الفرق الكينية واشار إلى ان الزمالك يجب ان يلعب بخطة متوازنة بين الدفاع والهجوم وعدم دخول مرماه هدف لانه يجب فى تلك الحالة لن يعوض الزمالك بـ ٣ أهداف. أما بالنسبة للأهلى فهو لفضل فريق حقق نتيجة ايجابية بتعادل هناك مما جعل تأهله لدور الـ ١٦ مؤكدا خاصة انه يلعب على ارضه ووسط جماهيره ومجرد التعادل السلبى يضمن له الصعود!

الحذر مطلوب

ويقول محمد السياجى وكيل إتحاد الكرة المصرى ان مباراة العودة لفريق الاهلى امام القهوة الاثيوبى لا تمثل من وجهة نظره اية مشكلة حقيقية للأهلى خاصة انه حقق نتيجة ايجابية بتعادله هناك (١/١). واضاف انه رغم ان المباراة سهلة من جميع الوجوه بالنسبة للاهلى نظرا للفارق الكبير بين الفريقين إلا أن الحذر مطلوب ايضا للاهلى والتعامل مع الخصم بجدية بصرف النظر عن نتيجة لقاء الذهاب فى أديس ابابا لان الفريق الاثيوبى يتميز باللياقة البدنية العالية والتحول السريع بين الهجوم والدفاع ووضح هذا على أدائهم هناك، ولهذا يجب على لاعبى الاهلى ان ينونوا المباراة للفوز فقط خاصة ان الكرة المصرية حاليا تمر بظروف مختلفة تماما بعد فوز المنتخب بكأس الأمم الإفريقية الحادية والعشرين والتى اقيمت مؤخرا فى بوركينافاسو.

وبالنسبة للزمالك قال السياجى: ان موقفه أصعب من الاهلى خلال لقاء العودة امام جورماهيا الكينى نظرا لانتهاء مباراة الذهاب بخسارة الزمالك (صفر/١) ولهذا مطلوب من فريق الزمالك خاصة انه يلعب على ارضه ووسط جماهيره عدم استعجال الفوز واللعب بتركيز شديد مع تأمين الدفاع جيدا فى حالة الهجوم لان جورماهيا سيعتمد على الهجمات المرتدة لانه سيلعب بخطة دفاعية للحفاظ على نتيجة لقاء الذهاب.

وقال السياجى يجب ان ننسى جميعا ان خسارة الزمالك جاءت نتيجة هدف مشكوك فى صحته لان النتيجة اعتمدت مشيرا إلى ان المباراة ستكون مباراة لاعبين وليست مدربين لرد الاعتبار خاصة ان الزمالك يضم فى صفوفه اكثر من لاعب دولى يستطيع اي منهم حسم نتيجة المباراة لصالح الزمالك.

واكد السياجى انه متفائل جدا بلقاء العودة للاسماعيلى رغم انه سيلعب خارج أرضه امام البحرالاحمر بطل اريتريا لان الاسماعيلى ليس امامه سوى الفوز او تحقيق التعادل بنتيجة تفوق مباراة الذهاب والتى انتهت بالتعادل (٢/٢) بسبب الثقة الزائدة من جانب اللاعبين قبل المباراة خاصة ان البعض أشار إلى ان بطل ارتيريا ضعيف نسبيا فحدث ماحدث.

تأهل الفرق المصرية

اما هانى مصطفى الذى تولى من قبل تدريب العديد من المنتخبات المصرية فقد حسم نتيجة لقاءات العودة لصالح الاهلى والزمالك والاسماعيلى بقوله انه لايشعر بأى قلق وان صعود الفرق الثلاثة إلى دور الـ ١٦ للبطولات الإفريقية أمر مؤكد فالاهلى يلعب امام فريق يلعب كرة نظيفة رغم ان الاهلى سيخوض المباراة بالصف الثانى منه نظرا لارتباط الفريق بمباريات كأس النخبة العربية والمقرر اقامتها فى تونس فى موعد المباراة. وبالنسبة للقاء الزمالك امام جورماهيا فهو فى راى هانى مصطفى لايمثل اية مشكلة للزمالك الذى يلعب على ارضه ووسط جماهيره. وفى مباراة الذهاب فى نيروبى لم تكن هناك بالفعل خطورة على مرمى نادر السيد باستثناء الهدف الوحيد بعكس الاهلى رغم سيطرته على المباراة وتقدمه بهدف إلا انه كانت هناك خطورة على عصام الحضرى وهناك اكثر من لاعب جيد فى صفوف القهوة الاثيوبى وافضلهم تسفاى الذى يعتبر مصدر الخطورة.

وبالنسبة للقاء الاسماعيلى فى أسمرة امام البحر الاحمر قال هانى مصطفى: ان المباراة سهلة للاسماعيلى رغم انتهاء مباراة الذهاب بالتعادل الايجابى لان خوض المباريات فى تلك البطولات يتطلب فى الغالب اللعب بخطة هجومية لتحقيق نتائج طيبة، كما يحدث فى بطولات أوروبا. والمهم فى لقاءات الفرق القادمة ان يسعى الاهلى والزمالك والاسماعيلى إلى احراز هدف مبكر الذى يعتبر بمثابة هدف الاطمئنان.

على مسئوليتهم

●● نظرا لأن الاهلى سيقابل فريق (القهوة) اثيوبيا لذلك اقترح عليه ان يستضيف السيد (كوفى) عنان للاستمتاع بالمباراة فى القاهرة!

سمير الفار
بورسعيد

●● حصلت الرياضة المصرية خلال هذه الفترة على حقها من التكريم والاحترام وهو مالم تحظ به من قبل.. ولكن لى تساؤل وهو هل يحفظ اتحاد الكرة ولاعبو مصر هذا الجميل لمصر ورئيسها وشعبها فى الحفاظ على تخلص الكرة المصرية من الروتين والمعوقات والشللية وصائدى الاخطاء والذين يجلسون على كل الموائد!

عماد الشحات صقر
ميت طاهر - دقهلية

●● ماشاء الله على حكمنا الممتاز جمال الغندور لان الخالق الاعظم اعطاه قواما رشيقا وخطوات سريعة مثل خطوات الغزلان وتوفيقا فى قراراته ونرجوه فى نهائيات كأس العالم فى فرنسا ان يتهادى فى الملاعب فى روعة وجمال على انغام الموسيقى الساحرة البوليرو للموسيقار الفرنسى العالمى رافيل.

نعيم الناغية
المطرية - دقهلية

●● بعد هروب (راينر) هولمان بحث الاهلى عن مدرب حتى عثر على (راينر) تسوبيل.. ومن (صالح) الاهلى وحتى لايعيد البحث قريبا ارجو من احمد (ماهر) ان يغير اسمه ليصبح (راينر) ماهر!!

عصام ابوزيد
الزقازيق

●● فى بداية مشوار المدرب الجديد للاهلى (تسوبيل) تعادل مع المصرى فى القاهرة ثم فاز بهدف لنجمه احمد فيلكس على السويس بالقاهرة .. معنى ذلك ان الاهلى بدأ فى نزف النقاط على ستاد القاهرة ولم نر اى بصمة جديدة فى المباراتين لهذا المدرب الجديد فهل نترحم على ايام هولمان وجولات وصولات المدرب المصرى احمد ماهر فى الدور الاول وكأس مصر؟

خالد حامد محمد
الخانكة - القليوبية

●● التعاقد مع اى لاعب افريقى للاحتراف فى الخارج اسهل من شراء (كيلوسمك) اما التعاقد مع اللاعب المصرى فيحتاج إلى تفرغ تام وشد وجذب ومفاوضات لاتنتهى إلا على يد الفيفا لان العقول عندنا لا تصلح للادارة مع سياسة الاحتراف.. وهذا هو السبب الذى جعل الاندية الاوروبية تتعاقد بعد بطولة الأمم الإفريقية مع لاعبين فى فرق خرجت فى الادوار الاولى للبطولة بينما لم يتعاقدوا مع لاعبى مصر مع انهم ابطال إفريقيا ولاعبونا من افضل اللاعبين فى البطولة..!

د. رمضان قطب
ميت غمر

فى بطولة الأندية الإفريقية لآنسات الكرة الطائرة

اليوم الأهلى مع الأنابيب الكينى فى الدور قبل النهائى

كتب - على بركه:

تقام اليوم مباراتا الدور قبل النهائى فى بطولة الأندية الإفريقية الـ ١٣. لآنسات الكرة الطائرة التى تستضيفها القاهرة حاليا.. حيث يلتقى فى الرابعة بعد الظهر فريقا البوستة بطل كينيا - حامل اللقب - مع مواطنه البنك التجارى يليها فى السادسة مساء مباراة الأنابيب الكينى (أيضا) مع فريق النادى الأهلى المصرى، حيث تقام المباراتان بصالة الأمير عبدالله الفيصل بالنادى الأهلى بالجزيرة.

وكان فريق النادى الأهلى قد تغلب بصعوبة بالغة مساء امس الأول على فريق نادى الهلال بطل تونس ٢/٣ فى مباراة تعد واحدة من اقوى وامتع المباريات التى اقيمت حتى الآن حيث كانت نتيجة الأشواط ١٦/١٤، ١٢/١٥، ١٥/٧، ٨/١٥، ١٦/١٨..

ورغم فوز فريق النادى الأهلى الا ان لاعباته لم يظهرن بالمستوى المنشود.

والذى يتابع مباريات الأهلى فى البطولة يستطيع ان يلمس بوضوح ان الفريق ظهر حتى الآن بشكل اقل من المتوسط وذلك رغم فوزه فى جميع المباريات التى لعبها فى الدور الأول والذى اسفر عن تصدره للمجموعة الأولى واحتلاله لقمتها.

وينبغى ان تدرك اللاعبات ذلك قبل لقائهن اليوم القوى جدا مع الانابيب الكينى الذى يضم اقوى حائط صد فى البطولة.

كما أن لديه معدة ممتازة واكثر من لاعبة تتميز بالضرب الساحق.. وهو مايصعب من مهمة لاعبات الأهلى الليلة.

أما مباراة البوستة ومواطنه البنك التجارى الكينى فهى ايضا ليست سهلة لأى من الطرفين وان كانت كفة البوستة هى الأرجح قليلا رغم اكتمال صفوف فريق نادى البنك التجارى الذى أدى مباراته مع الأهلى المصرى فى الدور الاول (وانهزم ٣/١) ناقصا ثلاثة من لاعباته لم يكن قد وصلن إلى القاهرة بعد.

وعموما لاينبغى التقليل من انجاز لاعبات النادى الاهلى فى الوصول إلى الدور قبل النهائى مع الثلاثى الكينى البوستة والانابيب والبنك التجارى.. فمن الطبيعى جدا ان يصل إلى هذا الدور ممثلا مصر وكينيا فى البطولة على اعتبار ان عرش اللعبة فى السيدات موزع قاريا بين الدولتين.

ولنا ملاحظة

□□ حرصت منذ صدور الحكم ببطلان انتخابات النادى الأهلى، على عدم التعليق، لأن الموضوع مازال أمام القضاء، ولاننى وجدت ان اعضاء النادى يتعاملون مع القضية بأسلوب حضارى، بدون خناقات ومشاحنات، ولأننى أصلا أجد صعوبة فى فهم الاستشكال والاستشكال المضاد تماما مثل الرياضة الحديثة فى الابتدائى، لكننى أعرف أن كل عضو فى مجلس الأهلى لايقبل لنفسه النجاح فى الانتخابات بتزوير أو بحيلة أو بخطاء، حتى لو كانت هناك منافسة؛ وكلنا نعرف أن المنافسة لم تكن كذلك، وأن الانتخابات كانت مثل مباراة من طرف واحد!

ودعونا ننتظر الحكم الأخير!

●●●

□□ اشتراك الزمالك فى بطولة كأس الاتحاد الإفريقى كان قرارا صائبا من مجلس ادارته وموافقة اتحاد الكرة على اشتراك الزمالك فى البطولة كان قرارا حكيما، والفوائد كثيرة فنيا وماديا، أو يجب أن تكون كذلك، وكل الأندية فى أوروبا تقاتل من أجل الاشتراك فى بطولات الاتحاد الأوروبى الثلاث، لأن ذلك يعنى المزيد من الايرادات، ورغم وجود فروق فى المستوى بين كأس أبطال الدورى، وكأس الكئوس، وبين كأس الاتحاد، فان المشاركة تظل هدفا لجميع الأندية الأوروبية، ولذلك أتعجب من محاولات البعض «تسفيه» اشتراك الزمالك فى كأس الاتحاد الإفريقى و«تصغير» البطولة، ولولا القيمة الفنية والمالية للبطولات الإفريقية ماعاد الأهلى، خاصة أن اسباب مقاطعته لهذه البطولات بدءا من عام ١٩٩٤، قد تكون قائمة حتى اليوم، وبالتالى لم تكن المبررات والاسباب حقيقية أو موضوعية، وإلا استحق الأمر ان تستمر المقاطعة!!

●●●

□□ اليوم يوافق ٢٨ مارس ومعنى ذلك انه مضى شهر كامل، على فوز المنتخب ببطولة كأس الأمم الإفريقية والتى احرزها فى ٢٨ فبراير الماضى، وهذا يعنى ان «شهر العسل» بين اتحاد الكرة وبين الجميع انتهى!

واقول للصديق «سعيد زاهر».. استعد!

حسن المستكاوى

اليوم: ناشئو التنس فى البطولة الإفريقية بالسنغال

مروان زيوار ومحمد مأمون يدافعان عن اللقب الإفريقى

تغادر القاهرة اليوم متوجهة للعاصمة السنغالية داكار بعثة المنتخب الوطنى للمشاركة فى البطولة الإفريقية للناشئين والناشئات تحت ١٨ و١٦ و١٤ سنة.

يرأس البعثة محمد السكرى وكيل الاتحاد والذى سيشارك فى اجتماعات الاتحاد الإفريقى يوم ٨ ابريل القادم ويحضرها براين توبن رئيس الاتحاد الدولى وتضم البعثة مى علوانى مديرة الاتحاد ومديرة البعثة و٦ لاعبين و٦ لاعبات ويقود الفريق المدرب المصرى هانى ناصر والمدرب الجورجى واللاعبون هم:

● تحت ١٨ سنة: مروان زيوار ومحمد مأمون ونازلى الصواف وسارة اباظة.
● تحت ١٦ سنة: خالد النرى ومحمود سامى رزق ومن اللاعبات نينا خليل ويمنى فريد.
● تحت ١٤ سنة: شريف الشريعى ومحمد فوزى شعبان ونهى عثمان وسلمى السيد.

وقد صرح اللواء محمد حلاوة رئيس الاتحاد بأن الفريق المصرى دخل معسكرا تدريبيا قبل الاشتراك فى البطولة تدرب خلاله على الملاعب الصلبة وهى نفس الملاعب التى ستقام عليها البطولة. واضاف ان اللاعبين المصريين سوف يشاركون فى بطولة لجماء تسبق البطولة الإفريقية تنتهى يوم ٤ ابريل يليها مباشرة الاشتراك فى البطولة الإفريقية التى ستقام من ٦ إلى ١٢ ابريل ويعقب البطولة مباشرة تصفيات الاشتراك فى بطولة كأس العالم للناشئين تحت ١٤ و١٦ و١٨. ويحتسب ترتيب الفرق فى البطولة الإفريقية بنتائج لفضل اربعة لاعبين على المستوى الفردى ويتنافس على الفوز بالبطولة هذا العام كل من جنوب إفريقيا والمغرب ومصر والأمل كبير فى الفوز بمسابقة الشباب تحت ١٨ سنة حيث تدخل مصر فى البطولة بالمصنف الاول مروان زيوار وترتيبه العالمى الـ ٤٢ وكذلك اللاعب محمد مأمون الحائز على بطولة ١٦ سنة فى العام الماضى وترتيبه العالمى الـ ١٠٦ على العالم وستكون المنافسة بينهما وبين لاعب ساحل العاج أرثر كانون الـ ١٨١ على العالم وجورج أنديهو وترتيبه الـ ٩٣ وكذلك المغربى مهدى بن باشا الـ ٣٢ والنيجيرى شافعى جلانى الـ ٧٨ وكذلك ماكدونالد لاعب جنوب إفريقيا الـ ٩١.

اما بالنسبة للآنسات فى نفس المرحلة فسوف تكون المنافسة قوية بين لاعبات الجزائر ومدغشقر وجنوب إفريقيا ومصر حيث سيكون الصراع بين فريال الصغير (١٨٠) وسهام بن ناصر (١٩٨) لاعبتى الجزائر ولاعبة مدغشقر انيارا فولو (١٨٩) وكذلك لاعبات جنوب إفريقيا اليشيا بيليه الـ ١١٧ وناتالى جراندى الـ ٧٣.


اعضاء المنتخب المصرى للتنس يتنافسون على اللقب الافريقى

ميرفت حسنين

فى بطولة الأندية العربية لكرة السلة

اليوم الدور قبل النهائى للرجال.. وغداً نهائى السيدات

لبنان - عبدالقادر ابراهيم:

اقتربت البطولة العربية للأندية ابطال الدورى فى كرة السلة المقامة حاليا بلبنان من مراحلها النهائية.. حيث تبلورت تماما الصورة وبات كل فريق يعرف ويتوقع بأى مركز سيفوز. فاليوم «السبت» تقام مباريات الدور قبل النهائى لبطولة الرجال حيث يلعب فى الساعة السادسة مساء فريق الحكمة اللبنانى مع الهلال السعودى.. وفى الثامنة يلتقى الوداد الجزائرى مع الاتحاد السعودى. والفائزان يلعبان على المركزين الأول والثانى بينما يلعب الخاسران على المركزين الثالث والرابع يوم الاثنين القادم فى ختام البطولة. أما فى بطولة السيدات فمازال حديث الشارع اللبنانى وخاصة المهتمين بكرة السلة عن أسباب خروج سلة الأهلى المصرى من النهائيات خاصة وان المباراة التى كان يجب ان تؤهل الأهلى للمربع الذهبى كانت سهلة ومع فريق لم يكسب أى فريق بالبطولة وهو فريق الانترانيك، لكن حدثت المفاجأة وخسر الأهلى من الانترانيك ٦٥-٧٢ وخرج من النهائيات بفارق نقطة واحدة عن الملعب التونسى الذى خسر مباراتين متتاليتين وكانت لاعباته تتأهب للرحيل إلى تونس لكن خسارة سيدات الأهلى «باراتهن» خفقت على طبق من فضة الهدية للملعب التونسى ليشارك فى الدور قبل النهائى بدلا منهن حيث التقى مساء أمس الجمعة مع فريق سبورتنج بطل المجموعة الأولى والفائز من المباراة سيلعب غدا «الأحد» فى المباراة النهائية التى ستقام بملعب الانترانيك فى الساعة السادسة مع الفائز من مباراة صفاقس التونسى والهومنتمن اللبنانى.. والمفاجآت واردة فى البطولة فمنذ بدايتها لم يكن أحد يتوقع ان تفوز سيدات سبورتنج بفارق كبير على الزيتونة ولم يتوقع أحد ان يدخل الملعب التونسى النهائيات بفارق نقطة وهو الفريق الحاصل على بطولة العام الماضى وأخيرا لم يكن أحد يتوقع ان تخرج سيدات الأهلى من البطولة «بلا شىء» للعام الثانى على التوالى!!

عمارة يرأس اليوم اجتماعاً لبحث احتراف لاعبى الكرة

يرأس الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذى للمجلس الأعلى للشباب والرياضة ظهر اليوم اجتماعا لبحث ماتم التوصل اليه فى الدراسات الخاصة باحتراف لاعبى مصر لكرة القدم بالخارج. يحضر الاجتماع كل من الدكتور لطفى قلينى رئيس جهاز الرياضة واللواء منير ثابت رئيس اللجنة الاوليمبية، والدكتور سليمان حجر سكرتير عام اللجنة الاوليمبية وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ومحمد السياجى وكيل اتحاد الكرة، ولحمد شاكر رئيس لجنة شئون اللاعبين وطلعت جنيدى رئيس قطاع البطولة بجهاز الرياضة.

«مايسترو» كرة اليد المصرية يعلن اعتزاله!

حكاية ياسر لبيب الذى يلعب كرة اليد بقدميه!

فى مايو القادم يعلن ياسر لبيب نهاية مشواره الرياضى باعلانه الاعتزال فى سن الـ ٣٤ عاما بعد مشوار حافل على المستويين الدولى والمحلى بعد ان لعب ٢٥٠ مباراة دولية و٤٠٠ محلية و٩ بطولات دورى وواحدة كاس بالاضافة إلى ثلاث بطولات عربية و ٣ بطولات للامم الإفريقية شارك فى العديد من البطولات ٣ بطولات عالم «ب» واوليمبياد برشلونة واتلانتا.

ويعتبر ياسر لبيب كابتن فريق النادى الاهلى لكرة اليد من اللاعبين القلائل الذين عرفتهم اللعبة خلال السنوات القليلة الاخيرة ممن يتمتعون بمهارات عالية جدا فى فنون اللعبة وبها قاد فريقه إلى صدارة دورى اليد تحت قيادة المدرب «عاصم حماده» الذى تولى المهمة خلفا لجمال شمس المدرب السابق لتحقيق حلم جماهير ناديه بالاحتفاظ ببطولة الدورى حيث يحظى اللاعب بثقة اللاعبين والمدرب ويتمتع بتقدير خاص لدى الجميع لاخلاصه الشديد فى اداء مهامه داخل الملعب والتزامه التام بكل مايطلب منه هذا إلى جانب شخصيته القيادية داخل وخارج الملعب بالاضافة إلى ان اللاعبين يعتبرونه المثل الاعلى فى كل تصرفاته.

نشأ ياسر فى حى شبرا الذى انجب الكثير من النجوم فى كل اللعبات. ولم يجد صعوبة فى الالتحاق بالنوادى الرياضية فقد كانت اسرته ضمن اعضاء النادى الاهلى وتقدم لاختبارات الناشئين لكرة القدم حينذاك وهو يبلغ من العمر عشر سنوات ولكن لم يقبل وقتها ومع ذلك لم يفقد الأمل واتجه إلى ممارسة لعبة تنس الطاولة التى لم تستهوه ففضل البحث عن لعبة اخرى وفعلا وجد ضالته فى كرة اليد من خلال مشاركته فى التدريبات فلمحته عين الكابتن حمدى رفاعى وضمه إلى صفوف الناشئين وبدأ ياسر مشواره مع اللعبة التى لحبها.

بدأ الجمهور يعرف ياسر من خلال مشاركته للاهلى فى الفوز باول بطولة دورى يلعب فيها ضمن صفوف الفريق الاول سنة ٨٤ تحت قيادة الكابتن طلعت شتا وقتها مع جيل العمالقة امثال «عبس والالفى ونور وهو اللاعب الوحيد الذى شارك العديد من الاجيال حتى الآن وظلت الجماهير تتابع هذا اللاعب عن قرب حيث حجز له مكانا فى صفوف الفريق منذ ذلك الوقت.

خاض ياسر اول مباراة دولية مع المنتخب الوطنى فى نهائيات كأس الأمم الإفريقية سنة ٨٥ بالجزائر

ياسر لبيب واعتزال بعد مشوار طويل

محمود صبرى

وحقق المنتخب وقتها المركز الرابع وتمكن من خطف الاضواء فى هذه البطولة التى كشفت عن مولد نجم جديد فى سماء كرة اليد المصرية التى بدأت تعرف طريقها للعالمية بعد ذلك، ومع ذلك فكان هناك حلم لم يفارقه وهو أن يصبح لاعب كرة قدم لكن اليد اخذت الحلم وطارت!!

وتعرض ياسر للكثير من المواقف الصعبة فى حياته كلاعب أهمها استبعاده من صفوف المنتخب قبل السفر إلى بطولة كأس العالم بايسلندا فى ظروف غامضة حينذاك من قبل المدرب الالمانى لورلش فايلر ويقول: ياسر عن ذلك: لم اعرف سببا ولحدا لاستبعادى بالرغم من حضورى جميع المعسكرات فى ظل تعرضى لبعض الظروف القهرية وعلى رأسها وفاة والدى وبعض للشاكل فى العمل وشاركت فى المعسكرات واشاد بى المدرب الالمانى ولكن فوجئت بالقرار الذى نزل على كالصاعقة ولضاع فرصة عمرى.

وكان الموقف الصعب الثانى الذى تعرض له ياسر هو تركه فريق النادى الاهلى فى موسم ٩٢ بعد لزمته مع مديره حينذاك محمد عبدالمعطى ويقول عنها ليس من المعقول ان تجد من يحاول تحطيم املك بالاحتراف فى الخارج فى صفوف احد الاندية الالمانية مقابل عرض مالى مجز يتراوح مابين ١٠ إلى ١٥ الف دولار وهو ماحدث بالفعل فقد حصلت على عقد احتراف وبدلا من دراسته تم رفضه نهائيا بل استبعدت من صفوف الفريق المسافر للمشاركة فى البطولة العربية بالمغرب، وتأزم الموقف وفضلت اللعب للزمالك فى هذا الموسم من أجل الحفاظ على اللياقة البدنية والفنية بالرغم من غضب الجماهير التى كانت تحضر إلى الزمالك لمشاهدتى وبعدها عدت إلى الاهلى مع عودة الكابتن جمال شمس.

ونال ياسر العديد من الالقاب طيلة حياته الرياضية ومنها «المفكر» وهو لقب اطلقه عليه محمود السمان مدير قطاع الناشئين السابق بالاضافة إلى احب الالقاب الذى اطلقتها الجماهير «بيبو» تيمنا بمحمود الخطيب نجم كرة القدم بالنادى بينما لقبه الكابتن عبدالمنعم وهبة «بالمايسترو» وغير ذلك من الالقاب.

ويكفى ياسر انه اللاعب الوحيد الذى خاض تجربة الاحتراف فى اوروبا بين افراد جيله وكان ذلك فى المانيا سنة ٨٩ - ٩٠ ضمن صفوف نادى «ام تى فى براوش» لمدة موسم واحد، وقد قال عنه باول تيدمان المدرب الالمانى لمنتخب مصر وصاحب الفضل الكبير على كرة اليد المصرية ان لبيب من اللاعبين القلائل على مستوى عالمى الذى يملك امكانيات عالية تؤهله لان يصبح افضل لاعبى العالم، انه يلعب كرة اليد على طريقة كرة القدم فهو مراوغ جيد يستخدم عقله جيدا يصوب من اى مكان ودائما ما يبتكر فى المواقف الصعبة ويعرف كيفية التعامل مع المنافسين وهو مايجعلك وانت تشاهده تستمتع باداء لاعب كرة يد كانه يلعبها بالقدم! ويقول ايضا ان جمال شمس صاحب فضل كبير على كلاعب وعلى كرة اليد المصرية فقد خسر المنتخب الوطنى كثيرا باستبعاده وهذا ما لمسسنا به فى اخر بطولتى عالم وسيتأكد ذلك فى بطولة العالم القادمة فى مصر لان المستوى لم يتقدم وهو مايؤكد ان موقفنا صعب.

من اسبوع لاسبوع

■ بعيدا عن مباريات الدورى ولقاء المنصورة والاسماعيلى أمس.. فبعد ساعات سوف يتوجه الاسماعيلى إلى إرتيريا ليلعب مباراة العودة مع نادى البحر الأحمر فى بطولة كاس اندية إفريقيا لابطال الدورى.. وكل مايهمنا ان يفوز الاسماعيلى فى هذه المباراة حتى يصل إلى دور الـ ١٦ ثم يواصل مشواره فى البطولة حتى النهاية..اننى ارفض ان يقال ان لاعبى الاسماعيلى خططوا لمؤامرة للاطاحة بالجهاز الفنى المكون من على ابوجريشة واسماعيل حفنى مثلما خططوا من قبل للاطاحة باسامة خليل فى مباراتهم امام الزمالك فى الموسم الماضى.. وهل كانت هزيمة الاسماعيلى امام الاهلى بالاسماعيلية بنسبة عالية من الاهداف وصلت إلى ستة اهداف.. هى الاخرى مؤامرة جديدة للاطاحة بالجهاز الفنى؟ ان على لاعبى الاسماعيلى ان يدافعوا عن سمعة ناديهم وعن انفسهم فى لقاء العودة امام نادى البحر الأحمر الأريترى والذى يقام بعد أيام.. لانهم لايمثلون الاسماعيلى فقط ولكنهم يمثلون مصر كلها فى هذه البطولة.. ونحن على ثقة بانهم سيكونون على مستوى المسئولية.. وان اللعب على المستوى الدولى يختلف عن المستوى المحلى..

ولقد سعدت بما حدث فى الاجتماع المشترك بين مجلس الادارة واللاعبين وجهازهم الفنى عقب مباراة اتحاد عثمان .. وقد اتفق الجميع على ان الهزيمة التى لحقت بالفريق هى هزيمة طارئة.. وان الفريق تعرض لظروف طارئة.. لا نريد ان نخوض فيها الآن.. ولكن محصلة الاجتماع ان مجلس الادارة جدد الثقة فى الجهاز الفنى بقيادة على ابوجريشة واسماعيل حفنى .. ولا شك ان هذا القرار سيكون له اثره الكبير فى رفع الروح المعنوية للاعبين، واصرارهم على تحقيق الفوز وتقديم عرض يليق بالنادى الاسماعيلى وارضاء جماهيره.

■ لا شك ان استقالة ثلاثة اعضاء من لجنة الحكام الرئيسية وهم: الحاج مصطفى كامل محمود وحسين فهمى واحمد محرم هى خسارة كبيرة وذلك لعدم الاستفادة بخبرتهم داخل اللجنة.. واعتقد ان هذه الاستقالة لها دوافعها واسبابها.. وكنت ارجو من مجلس ادارة الاتحاد برئاسة سمير زاهر ان يناقشها وان يثنيهم عن تقديمها حتى يكملوا المشوار حتى تنتهى المدة. ولكن مجلس الادارة رفض مناقشةهذه الاستقالة، او يختار من يحل محلهم واكتفى بتعيين مصطفى البطران الرئيس السابق للجنة الحكام الرئيسية على ان يشغل منصب نائب رئيس اللجنة الحالى العميد ابراهيم الجوينى..

ان عودة مصطفى البطران إلى لجنة الحكام الرئيسية هى بمثابة رد اعتبار له واعتراف من مجلس إدارة اتحاد الكرة بنزاهته فى الفترة التى عمل فيها رئيسا للجنة الحكام الرئيسية قبل تغييرها.. ولقد كان ما يحز فى نفس مصطفى البطران انه فوجىء بتشكيل لجنة الحكام برئاسة ابراهيم الجوينى وهو موجود فى مكتبه دون ان يخطره أحد بهذا التغيير .. ودون ان يوجه اليه خطاب شكر من اتحاد الكرة.. وهو يعمل متطوعا وبدون اجر ويحمل هموم التحكيم والحكام..

كل مايهمنا ان تسير الامور فى لجنة الحكام.. وان تعم اللجنة بروح الاسرة الواحدة من اجل صالح الحكام والتحكيم..

اسماعيل البقرى

سبورتنج يفوز ببطولة الجمهورية لناشئى السلة

نجح ناشئو نادى سبورتنج تحت ١٦ سنة فى الحصول على المركز الأول لبطولة الجمهورية لكرة السلة للناشئين والتى نظمها الاتحاد المصرى للعبة خلال الفترة من ١٨ حتى ٢٢ مارس بمجمع الصالات باستاد القاهرة.. يدرب فريق نادى سبورتنج لاعب مصر الدولى الكابتن ألان عطا الله الذى قادهم للفوز فى المباراة النهائية على نادى الجزيرة ٦٥-٥٧، وبذلك حصل الجزيرة على المركز الثانى، بينما جاء الأهلى فى المركز الثالث، وكفر الشيخ رابعا..

آفاق رياضية الأهلى «المزدوج».. ومغامرة غير مأمونة!

قلوبنا مع الأهلى فى مغامرته غير المضمونة باللعب بفريقين مختلفين وفى وقت واحد وفى بطولتين مختلفتين!.. ولا أعرف ماهى الأسباب والدوافع التى اجبرت ادارة الأهلى على الموافقة على الوقوع فى هذا المأزق!.. وان يلعب الأهلى بفريق يوم أول أبريل فى افتتاح بطولة النخبة العربية فى تونس وان يلعب يوم ٣ أبريل مباراة الاياب امام فريق «كوفى» الاثيوبى، هذا اصح نطق لاسم الفريق من المفروض علينا عدم ترجمة أصل الكلمة خاصة عندما نختلف فى الترجمة مابين «قهوة» أو «بن»!

ثم انه «اسم علم» والأسماء لاتترجم.

ولاتضم الذاكرة معلومات عن حدث مماثل صغير أو كبير يجازف باللعب بفريقين فى مسابقتين رسميتين احداهما فى بطولة قارية والأخرى فى بطولة اقليمية مهمة لانها تؤثر على سمعة فريق مصرى كبير مثل الأهلى ربما كان بانجازاته المتعددة وتاريخه الطويل افضل فريق عربى.. وأعود إلى الأسباب والدوافع ولا أجد اجابة سوى رغبة فى المجاملة من ادارة الأهلى للاتحاد العربى لكرة القدم وهذه غير مقبولة لأنه لو حدث - لاقدر الله - خسائر للأهلى - مثلما حدث العام الماضى، فان ذلك سيهز صورة بطل مصر ومن ثم صورة الكرة المصرية المتوجة افريقيا وعربيا وهذا مالا يقبله المسئولون ولا الجماهير بمختلف انتماءاتهم، ولو حدث العكس - لاقدر الله - ولم يوفق الأهلى امام «كوفى» الاثيوبى فى مباراة الاياب بالقاهرة فان الأمر سيتحول لفضيحة افريقية ايضا لبطل مصر والكرة المصرية خاصة اذا لم يوفق الاسماعيلى فى الافلات من «نصف» الفضيحة التى بدأت فى الاسماعيلية فى بطولة ابطال الكئوس بالتعادل ٢/٢ مع «ريدسى» بطل اريتريا الدولة المبتدئة كرويا فى أول مشاركة لها من نوعها فى بطولات الكرة الافريقية.

وعموما هذه مغامرة كبيرة للأهلى يتحمل مسئوليتها مجلس ادارته قبل أعضاء الجهاز الفنى ومديره الألمانى الجديد راينر تسوبيل.. واحسب ان ادارة الأهلى كان يمكنها طلب تأجيل بطولة النخبة خمسة أو ستة أيام من الاتحاد العربى الذى يعتز بالأهلى وجميع الفرق المصرية ويصر على مشاركتهم فى بطولاته - وكان هذا التأجيل كفيلا بتجنيب الأهلى والكرة المصرية هذه المغامرة ونتائجها غير المأمونة.. ولانملك الا ان ندعو الله من قلوبنا الا يذهب جهد الجوهرى وأبطاله فى بوركينا فاسو «سدى»!!

عز الدين الكلاوى

عندما كانت مدننا خضراء...

انهينا الحديث في المقال السابق بالتركيز على ضآلة نصيب الفرد من الحدائق في القاهرة وفي عموم الحضر على امتداد رقعة ج.م.ع بالمقارنة بالمدن المماثلة لنا في الظروف البيئية المناخية والمقومات الحضارية والاقتصادية وكنا نامل ان تكون الخطوات على الطريق في السياق الصحيح أي إلى الأمام ولكن واقع الحال يرصد خطوة للامام هنا وخطوة للخلف هناك.

ولكي لا نرسم صورة مجللة بالكآبة نبدأ بعرض ومضات الضوء التي بدت هنا وهناك حيث تشير بيانات وزارة الدولة لشئون البيئة: إلى أن ما أضيف من حدائق عامة في مدينة القاهرة منذ عام ١٩٩١ حتى ١٩٩٧ يزيد مجموع مساحته على المائتي فدان وقبل ذلك كانت هناك بوادر طيبة بدأت بتحويل موقع عشش حي المحمدي بالعباسية الى حديقة كبيرة وبتحويل أرض مبنى دار العلوم بالمنيرة إلى متنزه للحي كما تم إنشاء الحديقة الدولية بمدينة نصر بمساحة ٥٥ فدانا وحديقة للفسطاط ٦٠ فدانا وحديقة مكتبة الطفل ٢٢ فدانا بمدينة نصر والحديقة الثقافية بمنطقة الحوض المرصود بالسيدة زينب.

كما نالت بعض المناطق المتخلفة عمرانيا نصيبا متواضعا مما يمكن تسميته حدائق تجاوزا، فانشيء بحي السلام حديقة بمساحة ٢ فدان ومنشية ناصر ٨ افدنة وحديقة زهراء الحلمية بمساحة ٥ افدنة وحديقة مسجد النور خلف شيراتون المطار بنفس المساحة.

وربما كان هناك عديد من المواقع الصغيرة المتفرقة زرعت كمسطحات خضراء ولا تدخل في معايير الحدائق العامة باى حال. وهذه الجهود قد تفصح عن يقظة الوعي بقيمة ودور الحدائق العامة كمكون أساسي للبيئة العمرانية للمدينة، وبدأ الاهتمام بتوزيع المساحات الخضراء والحدائق العامة على مناطق المدينة المختلفة وخاصة المتخلفة لتحقيق عدالة التوزيع.

ولكن معدل إيقاع هذه الخطوات على طريق الاصلاح لا يتسم فقط بالبطء الشديد إذا قيس بضخامة المشكلات المتراكمة التي تعاني منها قاهرة الاثنى عشر مليونا وغيرها من مدن وعواصم الاقاليم بل يزامن هذا الإيقاع تيارات اخرى في الاتجاه المضاد أشد اثرا وافدح تاثيرا، وتتبلور صور بعضها في أمثلة لا يكاد يصدقها العقل نورد بعضها نقلا عن الاهرام الغراء خلال عامي ١٩٨٦ و١٩٨٨ بوصفها ذاكرة المجتمع. والموضوع يخص «ماساة مزرعة الزيتون بالمعادي» والتي حكم عليها بالسجن خلف الأسوار والمحكوم عليها بالاعدام عطشا حتى كتابة هذه السطور، ولنترك شهادة التاريخ المدونة على صفحات الأهرام للأستاذ احمد

حدائق وراء القضبان وخطوات لفك أسرها

بهاء الدين والدكتور يوسف ادريس بوصفهما من قادة الفكر والتنوير في مصر يرحمهما الله.. يقول الأستاذ احمد بهاء الدين في «اليوميات» بتاريخ ١٩٨٦/٧/٦:

«بدأت منذ أيام مذبحة كبرى جديدة للأشجار تستهدف هذه المرة مائتي فدان كاملة من أشجار الزيتون. إنها مزرعة طرة الواقعة عند اطراف المعادي تمهيدا كالعادة لتحويلها لمدينة سكنية.. ويسجل أحمد بهاء الدين في هذا المقال «وأعلن رئيس الدولة شعار انه لن تقطع شجرة واحدة بعد اليوم. وعلى مدى سنتين كاملتين ردد كل مسئول وكل خبير وكل خبر صحفي وإعلامي أنه ليس مسموحا بعد اليوم بتبوير الأراضي الخضراء وتحويلها إلى مبان بل وصدرت القوانين التي تجرم هذا العمل...»

وتلقى أحمد بهاء الدين من السيد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة والأمن الغذائي د. يوسف والي ردا نشره في يوميات ١٩٨٦/٧/٩ أجتزىء منه هذه الفقرات .... «إني معك في أن إزالة الأشجار من هذه المساحة أو غيرها لتحويلها إلى مدينة سكنية يعد اعتداء على الأراضي الزراعية... وأود أن أطمئنكم بانه تم إيقاف الإجراءات التي اتخذت في هذا الشأن... والمزرعة بها ٨٤ فدان زيتون ومائة فدان للخضر... واقدم لسيادتكم خالص شكري وامتناني على إثارة هذا الموضوع».

وفي يوميات ١٩٨٧/١/٧ اى بعد ستة شهور يعود احمد بهاء الدين ليكتب في نفس الموضوع «... وبعد هذا الشعار الذي أعلنه رئيس الدولة من انه لن تقطع شجرة واحدة بعد اليوم ولكن البيروقراطية المصرية العريقة في فنونها وتحايلاتها سكتت ستة شهور حتى نسى الموضوع وعاد قطع اشجار الزيتون من جديد، وهذه المرة يقولون انهم يقطعون «شريطا محدودا» فقط من الأشجار لإقامة مبان سكنية... ولكن الأرض الصحراوية الصالحة لإقامة المباني على مرمى حجر من المكان المرغوب وإن المزرعة تقع على المكان الوحيد الصالح للزراعة وسط الصحراء وهناك شركات قطاع عام تقوم بالبناء فعلا في المناطق الصحراوية الملاصقة... وينهي احمد بهاء الدين «اليوميات» بأسف» نحن البلد الوحيد الذي يحول الاراضي المزروعة المثمرة إلى صحراء للبناء وينفق الملايين لاستصلاح الصحراء.

وبعد ما يقرب من عامين تروى لنا «مفكرة» دكتور يوسف ادريس بالأهرام بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٣ ما يأتي تحت عنوان «مذبحة الزيتون» «اغرب قضية تحدث في بلد على سطح الأرض هي قيام مجموعة من الناس بقتل واستئصال مزرعة زيتون ضخمة مساحتها ١٨٢ فدانا وبها ما لا يقل عن ثلاثين الف شجرة زيتون... وهي ليست المحاولة الأولى لقتل تلك الأشجار. فمنذ ثلاث سنوات تقريبا قامت جمعية بناء مساكن بتقسيم الأرض المزروعة بالزيتون شرق المعادي إلى قطع تمهيدا لقطع أشجار الزيتون كلها وبناء عمارات سكنية مكانها. وقامت ضجة من سكان المعادي تبناها كما قلت الأستاذ احمد بهاء الدين، فغضب اللواء يوسف ابو طالب محافظ القاهرة في ذلك الوقت وأمر بإيقاف مشروع ذبح الأشجار وإحلال غابات العمارات مكانها. وقام نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي د. يوسف والي بمنع المشروع تماما.... وسكت القائمون بالمشروع ليمتصوا الغضبة التي حدثت من الدولة ومن الناس حتى إذا ما تم امتصاصها عادوا من جديد... فما دامت الحكومة تحرم قطع الأشجار الحية إذن فلنقتل هذه الأشجار في مواقعها، لتصير خشبا مسندة وحينذاك نقطعها ونقيم المشروع... ستكون الأشجار حطبا وسيكون قطعها مباحا، ولكي يفعلوا هذا ولكي يتم ذبح هذا الزيتون الذي له أربعون عاما وهو يثمر ويعطي بسخاء فلابد من خطة لقتله عطشا وفعلا منع الري عن المزرعة تماما وهكذا تنفذ إلى الآن - بطريقة يومية وفعالة مذبحة قتل مزرعة الزيتون عطشا!! وأيضا دون أن يتحرك أحد».

وتمضي الأيام منذ كتابة هذه السطور الحزينة فتبلغ الآن عشرة اعوام ولا يزال ما تبقى من أشجار الزيتون في المزرعة أو المقبرة الكئيبة يقاوم الظلم والقتل البطيء بالعطش مع الترصد وسبق الإصرار!! فهل من إجراء حاسم ينقذ هذه الضحايا!!

ومن محافظة للجيزة ترتفع اصوات الاستغاثة هذه المرة من سكان ميدان المسجد الأقصى بمدينة الأوقاف حيث يوجد مشتل مخصص حديقة عامة مهدد بالإهدار والبوار بإنشاء مشروعات غريبة ومزعجة لسكان هذا الحي السكني الهادىء.

وهذا الموقع كان قد تعرض للتعدي بالبلدوزر في عام ١٩٧٧ لإقامة نادي لنقابة المهندسين خصص له مساحة ١١ الف متر مربع من الحديقة ويجهد أهالي المنطقة صدر حكم قضائي ببطلان التخصيص وإزالة التعدى عام ١٩٨٠.

ثم عادت الحكومة فاصدرت قرارا بالتنازل مجانا عن ارض مساحتها خمسة آلاف متر مربع من نفس الموقع لإحدى الدول العربية لإقامة سفارتها عليها. واستمرت المنازعات والكفاح بين السكان وسلطات الإدارة المحلية سنين طوال حول مصير حديقة الميدان التي تتعرض الآن للاعتداء مرة أخرى حيث يعرض بعض العباقرة إقامة مشروع مزعج للألعاب الترفيهية والملاهي والذي سوف تتركز فيه كل عناصر الصخب والضوضاء والتلوث السمعي والبصري فضلا عن استئصال الخضرة والأزهار وذبح الأشجار!! إن اللجنة الممثلة لسكان المنطقة لا تهدف إلا المحافظة على هذه المساحة الخضراء بميدان المسجد الأقصى طبقا للتخطيط الأصلي الموضوع لها وهي أرض ملك الدولة ومن حق الشعب أن يتمتع بالحديقة المنشأة عليها ويستغيثون بوزارة شئون البيئة لإنقاذها من منشآت تزيد التكدس وتكتم الأنفاس.

وليس هنا مجال لرصد شامل لحالات اغتصاب الحدائق العامة والخاصة في طول البلاد وعرضها لتقوم على أنقاضها غابات الاسمنت ومسطحات الأسفلت لأن سجل السلبيات والسيئات سيبتلع ما يمكن رصده من إيجابيات وحسنات!!

... وتبقى بوابات العديد من الحدائق العامة موصدة كالأندلس والنهر والحرية ...الخ وحتى قصاصات الحدائق بالأحياء سجينة وراء القضبان موصدة الأبواب إمام الرواد بدعوى الحفاظ عليها من إساءة الاستعمال، ونحن نتساءل عما إذا كان هذا هو الأسلوب الأمثل الذى استقر عليه الوضع النهائي للتعامل مع الحدائق والمتنزهات العامة؟!

إن على الأجهزة المختصة والمعنية بهذا المجال أن تترك الحل البيروقراطي الوقائي المتحفظ وتنطلق بخطط عاجلة للتوعية والاعلام وإثارة الوعي لدى المواطنين بالملكية العامة وتأكيد مسئوليتهم المشتركة في الحفاظ عليها وفي مقدمة ذلك الحدائق والأشجار والمتنزهات العامة حتى يمكنهم الاستمتاع بها ورفع مستوى حياتهم بوجودها.

ولقد آن الأوان لنا كدولة أن نضبط إيقاع الخطوات على طريق الإصلاح في اتجاه التقدم للامام وأن نقوى إدراك الجميع بضرورة وخطورة الدور الذى تقوم به الأشجار والحدائق العامة والخاصة في البيئة والمجتمعات العمرانية بمصر وأن نمحو وإلى الأبد المفهوم المتخلف باعتبار مواقع الحدائق العامة في المدن المصرية رصيدا لأراضي فضاء ملك الحكومة ولها الحق أن تقيم عليها ما تشاء من مبان ومرافق عامة وطرق وكباري ..الخ لأنها في رأى البعض عبء يكلف الحكومة الصيانة والحراسة ولا عائد اقتصادي من ورائه كأي رصيد سلعي راكد!!

وعندما كانت مدننا خضراء وكان نصيب الفرد من مسطحات الحدائق والمتنزهات العامة ما يعادل مثيله في أرقى العواصم الغربية الآن ولذلك فإننا بكل القناعة والإلحاح نطلب من المسئولين بذل اقصى الجهود لإحياء ما تبقى من حدائقنا التاريخية التي كانت يانعة رائعة عندما كانت مدننا خضراء، والعمل على استعادة مساحتها ورونقها الاصلي، وفي نفس الوقت الاهتمام بنشر المعلومات عنها لتوضيح ما كانت عليه من جمال وثراء وتنوع. وليكن البدء بحدائق القناطر الخيرية وحديقة الأزبكية لما لهما من موقع خاص في ذاكرة وقلوب الناس.

ولقد آن الآوان لرد الاعتبار للحدائق التاريخية كتراث قومي يجب تسجيله ضمن قوائم الآثار طبقا لقرارات هيئة اليونسكو في شأن التعامل مع الحدائق التاريخية وخاصة الملحقة بالقصور والمنشآت الأثرية. وبالصورة الحضارية التي تقررت مؤخرا بالنسبة لحديقة قصر المنيل.

ولقد آن الأوان للالتزام بتفعيل القوانين واللوائح الخاصة بالمناطق السكنية والضواحي التي تفرض شروط البناء فيها ترك مساحات محددة للحدائق حول المباني لكي تحافظ هذه المناطق على طابعها وبهائها فلا تزيد كثافتها السكانية على المعدلات المحددة لها في التخطيط فتزيد التكدس وترهق المرافق والبنية الأساسية وتشيع الجفاء والفجاجة والقبح في أنحاء المدينة.

ولقد آن الأوان لإحياء الدور الغائب للحدائق العامة في تثقيف الحواس والرقي بالذوق العام للناس بنشر الفنون التشكيلية كالتماثيل والتكوينات الجمالية المركبة والفنون التطبيقية كالأواني والزهريات والنافورات وتشكيلات الفسيفساء وكذلك نشر الفنون التعبيرية كالموسيقى والغناء والفلكلور، فتتكامل جمال الطبيعة بفنون الإنسان، فينمو الذوق العام ويرق الشعور والاحساس وتختفي العدوانية من الناس.

ولقد آن الأوان لإطلاق الطاقات والأفكار الخلاقة لدى العامة وإثارة اهتمام المواطنين بنشر الزهور والرياحين ونباتات الزينة في أنحاء المدينة بوضع الأصص التي تحتويها بالنوافذ والشرفات ومداخل المنازل والعمارات وعلى اسطحها بعد اتخاذ الاحتياطات اللازمة لعزل الأسطح عن تاثير تسرب المياه. وبذلك تختفي أكوام المخلفات والقاذورات من فوق رءوس العمارات وواجهاتها لتحل محلها احواض الزهور ومظلات النباتات المتسلقة.

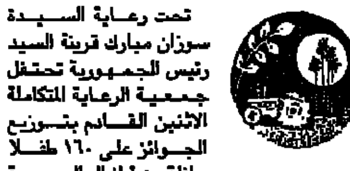
فتكتسي المدينة بغلالات خضراء يانعة تعكس الفكر والذوق الذي يسود العالم المتحضر اليوم بما يسمى «بالعمارة الخضراء».

فهل تعود لنا مدننا كما كانت منذ ما يزيد على قرن من الزمان مدنا خضراء؟

دكتور مهندس يحيى الزيني
أستاذ العمارة بكلية الفنون الجميلة ـ عضو المجالس القومية



السيدة سوزان مبارك توزع الجوائز المالية على ١٦٠ طفلا وطفلة عن إبداعاتهم في الأدب والرسم والبحث



تحت رعاية السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية تحتفل جمعية الرعاية المتكاملة الاثنين القادم بتوزيع الجوائز على ١٦٠ طفلا وطفلة من أطفال الجمعية الفائزين بجوائز مسابقة «غصن الزيتون والسلام» التي نظمها المشروع القومي لتنمية وتثقيف الأمومة والطفولة بالريف المصري، التابع لوزارة الزراعة وكان قد تقدم لها ١٤٧٠ عملا فنيا وأدبيا من مختلف أنحاء مصر.

ويشهد الاحتفال د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي حيث تقوم السيدة سوزان مبارك بتوزيع الجوائز المالية المقدمة من وزارة الزراعة عن الإبداعات المختلفة للأوائل بواقع ٥٠ جنيها للأول و ٢٥ جنيها للثاني والثالث ومنح جميع المشاركين الآخرين شهادات استثمار من فئة ١٠ جنيهات.

وأوضحت المهندسة زينب حسفني مدير عام المشروع أن الأعمال الفنية والادبية المقدمة موزعة كالآتي:

٧٩٦ رسما على الورق - ٢٢٠ مقالا - ١٧١ شعرا - ١٣١ قصة - ٨٠ رسما على الزجاج - ٤٩ أغنية - ٢٣ بحثا

وقد اشتركت في المسابقة جميع محافظات الجمهورية

كما اشتركت مكتبات الرعاية المتكاملة بعدد ١٣٩ عملا

واشتركت مكتبات قطاع الشباب والرياضة بعدد ٥٩٧ عملا موزعة على الجمهورية

كذلك مكتبات مديرية التربية والتعليم بالقاهرة بعدد ٣٥٢ عملا موزعة على المحافظة

مراكز المشروع بالمحافظات المختلفة بعدد ١٠٥ عمل

وتم تقييم الأعمال من قبل لجنة فنية متخصصة.

وفيما يلي نبذة عن مشروع تثقيف وتنمية الأمومة والطفولة بالريف المصري التابع لوزارة الزراعة

بدأ تنفيذ المشروع بدءا من عام ١٩٩٢ مع بداية الخطة الخمسية الثالثة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

انشأ المشروع عدد ٨ مكتبات نوعية داخل القرية المصرية بمحافظات الجيزة والفيوم والغربية والاسماعيلية ومشروع مبارك لشباب الخريجين بالبحيرة وتفتح مكتبة الطفل بالعريش في ابريل ٩٨

وفي المنوفية وبورسعيد ودمنهور والمنيا خلال هذا العام.

وحصلت مكتبات الرعاية المتكاملة على ١٦٩ جائزة قيمتها المالية ٣٢٤٠ جنيها.

إضافة إلى ١٣٠٠ جائزة للجهات المشاركة الأخرى قيمتها المالية حوالي ١٦٠٠٠ جنيه.

مع منح ميداليات ذهبية للمكتبات المشاركة بأعمال متميزة.

ايضا يمنح أطفال المكتبات المشاركة جميعا رحلات مجانية الى المتاحف والمناطق الاثرية خلال فترة الصيف مع وجبة غذائية.

والمشروع يرعى طفل القرية اجتماعيا وثقافيا وغذائيا مع تقديم جميع الانشطة الرياضية والرحلات.

مع تنمية القدرات الابداعية للأطفال بمعرفة خبراء متخصصين طوال فترة العام بالاضافة الى برامج محو الامية.

مع استضافة أطفال المدارس بالقرى بالمكتبات النوعية لمراكز المشروع بالمحافظات المختلفة.



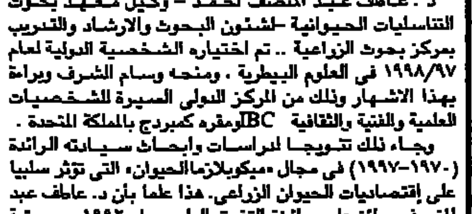


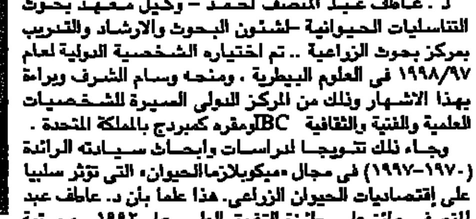
سوزان مبارك

خميس البكرى - نهال شكرى



اختيار د. عبد المنصف الشخصية الدولية في العلوم البيطرية



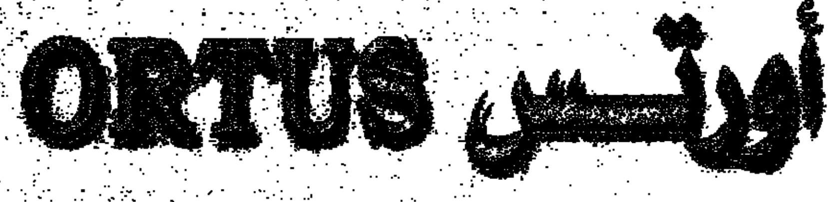


د. عبدالمنصف

د. عاطف عبد المنصف احمد - وكيل معهد بحوث التناسليات الحيوانية - لشئون البحوث والارشاد والتدريب بمركز بحوث الزراعية .. تم اختياره الشخصية الدولية لعام ١٩٩٨/٩٧ في العلوم البيطرية ، ومنحه وسام الشرف وبراءة بهذا الاشهار وذلك من المركز الدولي للسيرة للشخصيات العلمية والفنية والثقافية IBC ومقره كمبردج بالمملكة المتحدة .

وجاء ذلك تتويجا لدراسات وابحاث سيادته الرائدة (١٩٧٠-١٩٩٧) في مجال «ميكوبلازما الحيوان» التي تؤثر سلبيا على إقتصاديات الحيوان الزراعي. هذا علما بأن د. عاطف عبد المنصف حائز على جائزة التفوق العلمي عام ١٩٩٢ مع مرتبة الشرف الثالثة من الجمعية المصرية للجاموس وعضو اللجنة الدولية لميكوبلازما المجترات - المنبثقة عن الهيئة العالمية للميكوبلازما بالولايات المتحدة الامريكية IOM . ممثلا لجمهورية مصر العربية والشرق الأوسط والمنطقة العربية والافريقية منذ عام ١٩٩٠ حتى الآن .

وجدير بالذكر أن اختيار د. عاطف عبد المنصف الشخصية الدولية لعام ٩٨/٩٧ .. يعد تكريما وتشريفا لمصر وعلمائها المخلصين ويضع مصر في الصف الاول في ركب الحضارة والتقدم .. بل ويعد تكريما للعالم العربي ككل .



خطوات إيجابية لتنشيط الصادرات الزراعية

إنشاء شركة مصرية عربية لإقامة أول محطة لتعبئة الخضر وتصديرها

في الربع الأول من عام ١٩٩٨ بدأت تظهر مؤشرات هامة لنجاح سياسة التصدير الزراعية من خلال البورصة الزراعية والتي عملت طيلة عام ١٩٩٧ لتشجيع القطاع الخاص لتحقيق قفزة مرشدة في هذا المجال.

وقد أوضح الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أن هذه المؤشرات بدأت تظهر في الأسواق العالمية وعلى سبيل المثال ارتفاع الطلب على الصادرات البستانية المصرية مع ارتفاع اسعارها وظهر ذلك الامر بوضوح في المانجو والفراولة.

ومما يلفت النظر أن سعر تصدير الفراولة المصرية الطازجة زاد سعرها في الأسواق الأوروبية إلى ٧ دولارات للكيلو مما يعكس الثقة في المنتج المصري.

د. يوسف والي

ولإعطاء دفعة أكبر في تنظيم الحلقات المتكاملة للإنتاج صرح الدكتور يوسف عبدالرحمن رئيس البورصة الزراعية أن الدكتور يوسف والي، أصدر قرارا بتوحيد جميع أنشطة إنتاج التقاوى في وزارة الزراعة ومركز البحوث الزراعية تحت مظلة وحدة الخدمات البستانية.. ونتيجة لتطبيق هذا القرار أصبحت المنافذ بالمحافظات تستطيع أن توفر جميع مستلزمات الإنتاج الخاصة بالمزارعين بدءا من تقاوى الذره الهجن الفردية والثلاثية وأيضا تقاوى الأرز والفول والقطن وجميع محاصيل الخضر الأخرى بالإضافة إلى مستلزمات الإنتاج والمبيدات المتخصصة التي يمكن ان تصرف في حالة وجود إحتياج شديد لها نظرا للتوسع في سياسة الوزارة في استخدام المقاومة الطبيعية وهي من أهم أدوار البورصة الزراعية.

وأشار أيضا الدكتور يوسف عبدالرحمن أنه تم عقد لقاء مع الشركات المنتجة للتقاوى في مصر حيث تم الاتفاق المبدئي على توحيد وتنسيق أنشطة الإنتاج والتوزيع من خلال البورصة.

كما يتم ذلك أيضا لتقاوى البطاطس بدءا من استيراد التقاوى نهاية بتصدير المنتج والموالح وبعض المحاصيل التصديرية الأخرى مثل الخضراوات الطازجة، ومن المطلوب الآن تكوين روابط نوعية لها مع إنشاء شركات لتسويق متخصصة في بلدان بعينها.

وصرح أيضا أنه تم تكوين شركة للتسويق داخل الاتحاد السوفيتي والبورصة الزراعية مشاركة فيها.

كما تم الانتهاء من تأسيس محطة للفرز والتدريج والتعبئة في بهتيم برأسمال عربي مصري مشترك قدره ٤٠ مليون جنيه والجانب العربي يمثله الهيئة العربية للاستثمار والإنماء الزراعي وهو أول نشاط تنفيذي لها داخل مصر.

ويستهدف المشروع إقامة اكبر محطة لتجميع وفرز وتدريج وتعبئة الخضراوات للتصدير ويبدأ العمل التنفيذي لها خلال شهور قليلة.

كما تم أيضا افتتاح ٤ منافذ للبورصة الزراعية منها اثنان في منطقة النوبارية وآخر بالمنصورية وهناك منفذ أيضا في بهتيم وهي منافذ جديدة توفر مستلزمات الإنتاج وتعطي خدمة للميكنة بخصم ١٠٪ عن السعر المحدد لها، وتتعاقد على شراء المنتج وحجم التعامل في مستلزمات الإنتاج والميكنة وصل إلى أكثر من ٧٠ مليون جنيه في ٩ شهور.

جائزة القرن الـ ٢٠ للإنتاج العلمي منحها للدكتور حامد مزيد

د. حامد مزيد

حصل الدكتور حامد مزيد مدير معهد امراض النباتات السابق على جائزة القرن العشرين للإنتاج العلمي.

الجائزة منحها له تقديرا لابداعاته العلمية المركز الدولي للسيرة الذاتية International Biographical center (IBC) كمبردج

لهذا السبب تتميز منتجات شركة إنترفيت العالمية في مصر والشرق الأوسط وإفريقيا

أكثر من ١١٪ من ميزانية الشركة تخصصها لأبحاث تنمية الثروة الحيوانية













روجيريو سبريانو - المدير العام | حسين موسى - مدير الشركة | د. محمد شعبان - مدير المبيعات | خالد عبدالرحيم - المراقب المالي

● نظرا لأهمية الثروة الحيوانية بمصر ، فقد فضلت شركة انترفيت العالمية ان يتم توزيع منتجاتها ، المستخدمة في السوق المصري منذ اكثر من عشرين عاما ، من خلال شركتها الاقليمية «شركة انترفيت ايجبت ليمتد» باكورة شركاتها الاقليمية بمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا

● وشركة انترفيت العالمية - هولندا تعتبر من كبرى الشركات الرائدة في مجال ابحاث وإنتاج لقاحات الدواجن الفيروسية والبكتيرية بالاضافة إلى الهرمونات للحيوانات وكذا المضادات الحيوية العلاجية .. وتتميز الشركة بانها تعتمد على البحث العلمي لإنتاج الجديد للمساعدة في تنمية الثروة الحيوانية والداجنة ومن اجل هذا الغرض يتم تخصيص اكثر من ١١٪ من ميزانية الشركة للإنفاق على قسم الأبحاث بالشركة والذي يعمل به العديد من العلماء المتخصصين في الطب البيطري كما تتميز الشركة بالتركيز على التدريب المستمر ، ومن اجل ذلك تعقد دورات تدريبية لمندوبي المبيعات من حين لآخر بمصر وهولندا للوقوف على احدث ما وصلت إليه صناعة اللقاحات والمستحضرات البيطرية .

● ونظرا لحرص شركة انترفيت ايجبت ليمتد على حفظ وتأمين وصول اللقاحات إلى المزارع فقد حرصت الشركة على توفير اسطول من السيارات المجهزة خصيصا لنقل اللقاحات ..

● كما تعمل الشركة دائما على تسجيل واستيراد الحديث من اللقاحات والمستحضرات البيطرية لتستخدم بالسوق المصري مع الحرص على توافر جميع منتجات شركة انترفيت العالمية بصفة مستمرة لتغطية احتياجات المزارع .

● ويتكون فريق مبيعات شركة انترفيت ايجبت ليمتد من نخبة من الاطباء البيطريين تم اختيارهم بناء على معايير الكفاءة في المجال البيطري.

● ويسعد شركة انترفيت إيجبت ليمتد ان تعلن للسادة مربي الدواجن عن توافر جميع انواع اللقاحات المطلوبة للوقاية من امراض الدواجن الفيروسية والبكتيرية .

ويبقى ان نلقي الضوء على نجوم الشركة ، فريق العمل المتميز بها حيث تتكون ادارتها من المدير العام السيد/روجيريو سبريانو وشغل منصب مدير عام شركة انترفيت البرتغال لمدة ١٠ سنوات ولديه خبرة كبيرة في إدارة الشركات .

ومدير الشركة السيد/حسين عبد الرحمن موسى وله خبرة طويلة في مجال التسجيل واستيراد المنتجات البيطرية . ومدير المبيعات د . محمد شعبان وكان يشغل منصب مدير المبيعات بشركة تعمل في نفس المجال وله خبرة كبيرة فيما يتعلق بمنتجات انترفيت وكذا في ادارة فريق المبيعات .

ندوة بنادى الزراعيين عن المقننات المائية للمحاصيل

د. توفيق مسلم

تعقد لجنة الثقافة والاعلام بنقابة المهن الزراعية ٩ صباح الاثنين القادم بنادى الزراعيين بالدقي ندوة عن المقننات المائية للمحاصيل ومستقبل التوسع الزراعي الأفقي في مصر، تهدف الندوة إلى البحث عن توفير كميات من مياه الري من حصة مصر المقدرة من مياه النيل. وذلك برفع كفاءة ري المحاصيل واستنباط أصناف جديدة تتحمل الملوحة والجفاف مع الترشيد في استخدام المياه في مختلف الأغراض الزراعية لتوفير كميات من المياه تساهم في مشروعي توشكي وترعة السلام صرح بذلك د. توفيق مسلم الاستاذ بزراعة الأزهر ومقرر لجنة الثقافة والاعلام بالنقابة.

د. أبوالقاسم والمهندس سميح قرار بضمهما لوحدة الهندسة الزراعية

د. أبو القاسم

اصدر د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بضم د. ابو القاسم زهرة رئيس قطاع الصعيد للهندسة الزراعية والمهندس سميح عبدالغفار رئيس قطاع وسط وشرق الدلتا لعضوية مجلس ادارة وحدة الهندسة الزراعية بالوزارة

نبيل طلبة رئيسا للإدارة المركزية للشئون المالية والإدارية بالهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية



نبيل طلبة

اصدر الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المحاسب/ محمد نبيل احمد طلبة رئيسا للإدارة المركزية للشئون المالية والادارية بالهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية

مشروع للتنمية الريفية بالبحيرة

تم تنفيذ مشروع للتنمية الريفية بالبحيرة في عشرة الاف فدان ارز حققت عائد صافي حوالي ٤ ملايين جنيه، وقد قام المشروع ايضا بتنفيذ التربية المكثفة للاسماك في الاقفاص العائمة والاحواض والمزارع السمكية.

تطوير معمل تكنولوجيا الأخشاب

بدعم من د. يوسف والى ود. سعد نصار تم إنشاء معمل تكنولوجيا الأخشاب بمعهد بحوث البساتين حيث تم تزويده باحدث ماكينات اختبارات الأخشاب لتحديد ملاءمة الأخشاب المحلية لجميع الصناعات الخشبية وذلك لرفع قيمة المنتج المحلي من الأخشاب الخام وتوجيهها للصناعات الملائمة بها صرح بذلك د. سيف الدين سرى الدين مدير معهد بحوث البساتين.

إتفاقية بين الهند ومصر حول إنتاجية المحاصيل

وقعت الهند ومصر اتفاقا للتعاون فى مجال تحسين إنتاجية المحاصيل من خلال إدخال أساليب الميكنة والتحسين الوراثى، ولا سيما وأن الدولتين تعانيان من مشاكل مشابهة من حيث المناخ والموارد الطبيعية، والتنوع الوراثي، كما سيساعد التعاون الثنائى بين الهند ومصر من خلال تبادل المعلومات والعلماء والبرامج على تحسين الأوضاع فى مجال فلاحة البساتين وتربية الأغنام ومكافحة أمراض الماشية ومصايد الأسماك.

وقد وقع الدكتور سعد نصار المدير العام لمركز البحوث الزراعية بمصر والدكتور بارودا المدير العام للمجلس الهندى للأبحاث الزراعية مذكرة تفاهم فى هذا الشأن.

د. سعد نصار

وذكر السيد بارودا اثناء مراسم التوقيع أن مصر تتميز بوفرة انتاجها من محاصيل القمح والذرة والقطن، وكذلك ايضا قصب السكر والفاكهة والأرز، ومن ثم فان الهند ستستفيد بشكل خاص من التعاون فى مجال الميكنة الزراعية فى جنى محصول القمح، وأنظمة الصرف السطحى وشبه السطحى وتوليد الغاز الحيوى؛ أما فى مجال فلاحة البساتين، فهناك نية للتعاون فى تطوير سلالات جديدة محسنة من نخيل البلح وأشجار المانجو والموالح والموز والرمان.

دورة تدريبية عن المصادر النباتية البرية

تم عقد دورة تدريبية عن «استخدام المستخلصات النباتية فى مقاومة الأمراض النباتية» فى المدة من ٩: ١٢/٣/١٩٩٨ بقاعة الاجتماعات (بمعهد بحوث أمراض النباتات) بمركز البحوث الزراعية وذلك ضمن برنامج التدريب الداخلى للمشروع المصرى الفرنسى عن «المصادر النباتية البرية واستخدامها كإحدى كأحد وسائل المقاومة المتكاملة للأمراض والآفات الحشرية» وقام بتنظيم الدورة أ.د/سعيد عمر وأ.د/درية سالم، وافتتحها أ.د/عبدالله عبدالمنعم مدير المعهد. وقد حضرها ٤٦ متدربا من الباحثين والمهندسين الزراعيين.

٦ مهام عاجلة أمام برنامج قسم بحوث مقاومة الحشائش

يتعدد برنامج قسم بحوث مقاومة الحشائش (بمعهد بحوث المحاصيل الحقلية بمركز البحوث الزراعية) فى تعامله مع كافة المحاصيل الحقلية والبستانية والاراضى غير المنزرعة ايضا .. ومن أهم ما يتميز به البرنامج فى الموسم الشتوى الحالى ١٩٩٧ / ١٩٩٨ مايلى: - استكمال الحصر الذى بدأ فى السنة الماضية لحشرة الفيتومازيا أوروباتيكا فى الأراضى الجديدة بالنوبارية وبعض المحافظات التى تتخصص فى التطفل على بويضات الشمراخ الزهرى للهالوك الذى يصيب عدة محاصيل اقتصادية هامة وخاصة للعائلة البقولية والباذنجانية - وهذا مثال للمكافحة الحيوية لمكافحة الحشائش المتطفلة - الاستمرار فى تنفيذ تجارب الدورة الزراعية وتتابع المحاصيل وتأثيرها على مكافحة الحشائش فى محصول القمح، وذلك فى الأراضى الجديدة بمحطة بحوث النوبارية كمثال لأسلوب المكافحة الزراعية للحشائش.

- الاستمرار فى تنفيذ تجارب المنافسة بين محصول القمح والحشائش الحولية المصاحبة له لتقدير الضرر الذى تحدثه أنواع الحشائش المختلفة على المحصول ومكوناته بدون استعمال المبيدات. تنفيذ تجارب بحثية على أسلوب المكافحة المتكاملة للحشائش فى محصول القمح باستخدام معدلات التقاوى مع طرق الزراعة مع بعض المعاملات بمبيدات الحشائش الموصى بها. الاستمرار فى البحوث المعملية لغرف الإنبات لبذور بعض الحشائش لمعرفة درجات الحرارة والرطوبة المناسبة لإنباتها أو كسر مكونها لاستخدام الأسلوب الأمثل لمكافحتها فى الحقل. الاستمرار فى متابعة بقية تجارب القسم للموسم الشتوى الحالى فى مختلف المحاصيل بمحطات المركز.

دعوة لتنفيذ قرار رئيس الوزراء بإسهام القطاع الخاص فى الشحن الجوى

كمال الجنزورى

دارت مناقشات طويلة خلال العام الماضى حول إزالة العقبات أمام الشحن الجوى للصادرات الزراعية، وتم عقد عدة لقاءات لمجموعة وزراء الاقتصادى والصناعة والمالية والتجارة لفتح الباب لنشاط الشحن الجوى والخدمة الأرضية للقطاع الخاص، وتم الموافقة بالفعل ولكن حتى الآن لم يصدر قرار رئيس الوزراء بالسماح للشركة المصرية بإنشاء شركات قطاع خاص للشحن الجوى والخدمة الأرضية.

ندوة علمية إرشادية عن حمى الوادى المتصدع

يعقد قسم الإرشاد البيطرى بمعهد بحوث صحة الحيوان التابع لمركز البحوث الزراعية الأحد القادم ندوة علمية إرشادية عن: - حمى الوادى المتصدع
- امراض الأسماك
وخطورتهما على صحة الإنسان والحيوان بالمعمل الفرعى بمدينة اسوان.
- ويحاضر فى هذه الندوة الباحثون المتخصصون فى هذا المجال بالمعهد
- ويحضر الندوة المهتمون بصحة الإنسان والحيوان.

المكافحة المستنيرة للآفات

الحشائش آفة خطيرة على محصول الأرز

يعتبر الأرز من المحاصيل الغذائية والتصديرية الهامة بجمهورية مصر العربية ويلى محصول القطن فى قائمة الحاصلات التصديرية.

وتبلغ مساحة الأرز سنويا فوق المليون فدان بدات الانتاجية من ٢.٤ طن ارز شعير للفدان فترة الأساس ٨٤/١٩٨٧ حتى وصل إلى ٣.٩ طن ارز شعير للفدان والملاحظ زيادة الانتاجية باستمرار وذلك بفضل رعاية السيد نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى والثروة السمكية والنخبة المنتقاة معه فى هذا المجال.

وتلعب الحشائش دورا هاما فى الحد من الإنتاجية وتعتبر اخطر افات الأرز سواء الضيقة الاوراق او العريضة الاوراق.

ونظرا لزيادة الكفاءة فى القضاء على الحشائش باستعمال المبيدات عن التقاوة اليدوية لذا فان شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات لا تدخر جهدا فى تدعيم قطاع الزراعة بالدولة ومسايرة سياسة السوق الحرة فلديها مبيد حشائش الأرز (ساتيرن ٥٠٪) للقضاء على حشائش الأرز سواء فى الشتل أو المشتل او البدار أو الأرز التسطير.

كما تم هذا العام ولأول مرة استخدام الطريقة الحديثة للاستعمال المباشر لابادة الحشائش وذلك باستخدام العبوة المثقبة التى من مميزات استعمالها زيادة فاعلية المبيد على الحشائش وتوفير العمالة اليدوية والجهد والوقت - زيادة كفاءة هذه الطريقة فى مكافحة الحشائش التى ظهرت على سطح الارض (الدنيبة - العجيزة - ابو ركبة). بالاضافة الى عقد سلسلة من الندوات فى قرى مراكز محافظات الأرز لرفع الكفاءة لدى المزارعين.

المؤتمر السنوى الثانى لشركة شورى



المهندس حامد الشيتى يلقى كلمة افتتاح المؤتمر

حول الاستخدام الأمثل لمركبات منظمات النمو الحشرية والنباتية والأساليب والطرق الجديدة لتعقيم التربة وبيان الأهمية العظمى للكبريت فى الزراعة المصرية والتعريف بالأسمدة بطيئة الانسياب وتقييمها لأول مرة للسوق المصرية، عقدت شركة شورى مؤتمرها السنوى الثانى.

وكان المؤتمر قد عقد لمدة ٣ أيام تحت سفح الأهرامات فى ظل حضارة مصر العريقة بفندق بيراميدز بارك وشهده عدد كبير من المنتجين الزراعيين والتجار وخبراء الزراعة بالإضافة إلى مجموعة من الخبراء الأجانب مندوبى الشركات العالمية التى تمثلها شورى فى مصر وهى شركات زينيكا البريطانية وباسف وكوميو الألمانيتان ونيبون وتومن اليابانيتان وأمفاك الأمريكية.

تحية وتقدير:

وفى بداية المؤتمر وجه المشاركون التحية والتقدير للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى على ما يقوم به من جهد لزيادة الرقعة الزراعية وزيادة إنتاجية المحاصيل لتقليل الفجوة بين الاستهلاك والإنتاج وعلى سياسته الحكيمة التى كان لها أكبر الأثر فى تقدم الزراعة المصرية وتطورها الأمر الذى أدى الى تضاعف الإنتاج الزراعى فى الفترة من ١٩٨٢ الى ١٩٩٧ عدة مرات حيث ارتفع إنتاجنا من القمح من ٢ مليون طن الى ٦ ملايين طن.

ومن جانبها اكدت شركة شورى على حرصها هى وعملائها وموزعيها على الالتزام بهذه السياسة الناجحة ومساندتها لهذا لإحراز مزيدا من التقدم للزراعة فى مصر والالتزام بالقواعد الدولية فى تخزين ونقل وتوزيع الكيماويات الزراعية ومراعاة البعد البيئى والمحافظة عليه بشتى الطرق والوسائل وذلك على جميع المستويات.

بيكس والقطن:

وعن منظمات النمو النباتى فقد اشاد خبراء الزراعة والمنتجون الزراعيون بمنظم النمو بيكس (PIX) لما له من تأثير ممتاز فى تقزيم سلاميات نبات القطن وبالتالى صغر حجم النبات وزيادة قدرته على انتاج لوز كبير الحجم كذلك ارتفاع نسبة تفتيح اللوز الأمر الذى يؤدى إلى الحصول على ٨٠٪ من المحصول فى الجنية الاولى (الجمعة الاولى) ومن ثم تقليل تكاليف الجنى فضلا عن أن صغر حجم النبات يساعد فى زيادة تكثيف الزراعة وهذا المنظم من إنتاج شركة باسف الالمانية ويستعمل فى جميع مزايا القطن بامريكا وجنوب افريقيا.

امكوتون وتثبيت العقد:

كما أشادوا بمنظم النمو النباتى امكوتون الذى تنتجه شركة أمفاك الأمريكية حيث يمكن أن يزيد دخل الغالبية العظمى من المنتجين الزراعيين فى مصر ودول العالم نظرا لانه يؤدى الى زيادة المحصول عن طريق تثبيت العقد فى الخضر والفاكهة.

الاورتس ومقاومة العناكب:

وقد طالب الحاضرون بزيادة الكمية المعروضة من منظم نمو العناكب اورتس والذى تنتجه شركة نيبون اليابانية لانه افضل الانواع للمقاومة العنكبوت الأحمر والعناكب الأخرى فى كثير من المحاصيل وخاصة القرعيات والفاكهة فضلا عن محافظته على البيئة وصحة الإنسان.

المحافظة على البيئة:

وفى ظل الاتجاه نحو المحافظة على سلامة البيئة ونظافتها فقد اشاد الجميع بالخطوة التى اتخذتها شركة شورى لاستيراد منظم النمو الحشرى أتابرون من إنتاج شركة زينيكا الانجليزية لمقاومة دودة القطن وقد تم الاستيراد لصالح وزارة الزراعة المصرية لاستخدامه فى برنامج مكافحتها لعام ١٩٩٨ وهذه المادة اثبتت فاعلية كبيرة فى مقاومة دودة ورق القطن بجانب محافظتها على سلامة البيئة ونظافتها وعدم تأثيرها على الأعداء الطبيعية وسلامة الإنسان والحيوان.

باساميد والتعقيم:

ولتفادى الآثار السلبية عند التوصية بمنع استخدام غاز بروميد الميثيل والمؤثر على البيئة فقد تركزت المناقشات على تنفيذ الرؤية المستقبلية للعلماء والخبراء وكذلك لشركة شورى والتعاون الكامل مع شركة باسف الألمانية فى أهمية استخدام مركب باساميد فى مصر بدلا من غاز بروميد المثيل. وذلك لإستخدامه بأمان فى تعقيم التربة فى الشتائل والصوب الزجاجية وبدون الإضرار بالبيئة أو صحة الإنسان.

الكبريت الميكرونى:

كما دارت مناقشات بناءة حول مركب شورى الجديد (سترالتس) من الكبريت الميكرونى والذى تنتجه شركة شورى فى مصانعها بالعامرية بأحدث التقنيات الفنية والتكنولوجيا العالمية بالتعاون مع شركة روتاميل الالمانية حيث يستخدم هذا المركب ليعمل جنبا الى جنب مع المبيدات الفطرية بنجاح لتجنب المشكلات البيئية فى مجال مكافحة الأمراض النباتية.

جيل جديد من الأسمدة:

ومن خلال مجموعة من الخبراء والمهتمين بالمراكز العلمية تم مناقشة دور الجيل الجديد من الأسمدة بطيئة الانسياب ذات المركبات السمادية المركبة من النيتروجين والفسفور والبوتاسيوم (NPK) مع العناصر الدقيقة وهى: فلورنيد ماستر - فلورنيد بيرمانتت - ترياپون - فلورنيد ٣٣. تصلح هذه الأسمدة بنجاح فى مناطق النوبارية والطرق الصحراوية ومناطق الإسماعيلية وغيرها من المناطق الجديدة مثل شرق العوينات وتوشكى والفرافرة وسيناء.

ناقش الحاضرون النتائج الباهرة للأسمدة التى تستخدم بنجاح فى الملاعب الخضراء لكرة القدم أو الجولف وغيرها من المنتجات السياحية.

خدمة البريد الزراعى:

وعن برنامج شورى الإرشادى والمطبق منذ سنوات لخدمة المنتج الزراعى من خلال نشر الندوات الإرشادية فى معظم انحاء الجمهورية وفى كافة المجالات الزراعية وإقامة دورات تدريبية للتجار العاملين فى مجال مستلزمات الإنتاج لتعريفهم بالاساليب المثلى للحصول على أعلى إنتاجية باستخدام منتجات شورى فقد طالب المشاركون استمرار البرنامج والتوسع فيه كما رحبوا على استفساراتهم من خلال مجموعة من أفضل الخبراء الزراعيين وكذلك من خلال برامج الكمبيوتر المعدة لذلك

ومن جانبها استجابت شركة شورى لمطالب المشاركين وذلك بالإعلان عن منتجاتها فى وسائل الإعلام وعلى الطرق الزراعية وتقديم النشرات الفنية لمنتجاتها مجانا وبطريقة جذابة الى عملائها الكرام.

٤٠ عاما من الخبرة:

وبمناسبة مرور ٤٠ عاما على إنشاء شركة شورى وفى حفل الاستقبال الذى اقامته الشركة وحضره الدكتور فوزى نعيم محروس نائبا عن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى وجه الحاضرون التحية والتقدير لشركة شورى وموزعيها على ما يقومون به من دور رائد فى تنمية الإنتاج الزراعى وبالتالى زيادة الدخل القومى بما يسمح بايجاد فرص عمل جديدة والعمل على خفض تكاليف الإنتاج ونقل التكنولوجيا الحديثة للمزارعين.

أجرولاند.. البصمة الأولى فى عالم الزراعة

تعتبر أجرولاند من الشركات الرائدة فى مجال الزراعة وخاصة الزراعة الحديثة فى المناطق الجديدة حيث تختلف الأساليب المستخدمة عن الأساليب التقليدية فى الزراعة ومن ثم تنتشر الزراعة فى البيوت المحمية (الصوب) ولذلك حرصت أجرولاند على توفير كل ما تستلزمه تلك الزراعات الحديثة وغير التقليدية. وفى حديث مع السيد/ مجدى ابو سمرة مدير عام شركة أجرولاند الوكيل الوحيد لشركة انزازادن الهولندية لإنتاج بذور الهجين، أفادنا بأن الأصناف المنزرعة فى الصوب لابد وأن تكون عالية الإنتاج ومنتخبة لأجيال عديدة للتركيز على الصفات المرغوبة والإنتاج المتميز.

كذلك لابد وأن يراعى عامل التوقيت فى الزراعة لانه يعتبر عاملا اقتصاديا من الدرجة الأولى فعادة ما يكون الإنتاج مرتفعا والأسعار منخفضة فى العروات المناسبة للصنف المنزرع والعكس تماما فى العروات غير المناسبة ولهذا السبب نجحت الزراعة المحمية فى مصر. كما يجب زراعة أصناف تتميز بالمقاومة الشديدة للظروف غير الملائمة لزراعتها.

ومن هذا المنطلق فقد اهتم المربون فى شركة انزازادن Enza Zaden الهولندية بهذا العامل ودرسوا ظروف الأسواق العالمية ومتطلباتها وعكفوا على دراسة كل العوامل التى من شأنها أن تؤثر على إنتاج الهجن المتميزة والتى تقاوم كل الظروف السيئة بالغة الشدة ولذلك انتشر إنتاجهم المتميز من بذور الخضر وخاصة الخيار ونذكر منها فيما يلى بعض الأصناف المناسبة للمناخ المصرى.

باستدرا Passandra

صنف هجين يتميز بالتوازن الفائق بين النمو الخضرى والثمرى. الثمار خالية من المرارة لونها أخضر داكن مضلعة متوسط طولها من ١٥ - ١٧ سم صنف ذو إنتاجية مرتفعة ويمتاز بتحمله بدرجة كبيرة للبياض الزغبى والدقيقى صنف ربيعى خريفى ويزرع كذلك فى الشتاء.

نبيل كامل رئيسا للإدارة المركزية للشئون القانونية بالإصلاح الزراعى

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى قرارا بندب المحامى نبيل كامل أحمد صالح رئيسا للادارة المركزية للشئون القانونية بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى

تعيينات بالزراعة والإصلاح الزراعى

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قراراً بندب المهندسين الزراعيين حلال القاضى وعادل النيك كبير أخصائيين بدرجة مدير عام لوزارة الزراعة مجلس للمحاصيل السكرية

وعلى علام مديرا عاما للبساتين وعبد الرحمن حسن مديرا عاما للتخطيط وفكرى محمود مدير لادارة النشر بالمعلومات والوثائق بالهيئة العامة للإصلاح الزراعى

كما أصدر نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى قرارا بندب المهندس الزراعى عبدالعزيز ميعاد مديرا لمديرية الإصلاح الزراعى بالاسماعيلية

زيارة وفد منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية لتقييم نظام اعتماد التقاوى فى مصر

قام وفد منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية OECD بزيارة مصر لتقييم نظام اعتماد التقاوى بها وضم الوفد السادة: ديوا DPOWA رئيس النظم الزراعية بالمنظمة، رودز ROTZ رئيس مكتب تسجيل الأصناف بالمانيا، فابر FAPIR نائب رئيس الاعتماد المنظمة بفرنسا وعن هذه الزيارة يقول المهندس فوزى شاهين رئيس الادارة المركزية لشئون الرقابة واعتماد التقاوى بوزارة الزراعة إن الزيارة تمت للاطلاع على نظم اعتماد التقاوى فى مصر ومدى مطابقتها للنظم العالمية وهو لجراء متبع كشرط أساسى لقبول عضوية مصر فى المنظمة وهى مؤسسة عالمية تعنى باعتماد التقاوى ومراقبة جودتها وتحدد الإجراءات المثلى التى يجب ان تمر بها التقاوى بداية من اختبارات الأصناف ثم تسجيلها ولجراء تجارب مراقبة الجودة والتفتيش الحقلى ومراقبة إعداد التقاوى وتعبئتها وطرق أخذ العينات وفحصها معمليا واعتماد التقاوى ووضع البطاقات الدالة على ذلك.

م. فوزى زكى

ويضيف المهندس فوزى شاهين أن عضوية المنظمة تعنى ان البلد العضو يتبع لجراءات فحص التقاوى المعمول بها فى جميع الدول المشتركة فى المنظمة وقبول عضوية مصر يعنى تسهيل حركة تصدير واستيراد التقاوى بينها وبين البلاد المشتركة فى المنظمة والاستفادة من الظروف الجوية المثلى فى مصر لإكثار التقاوى وإعادة تصديرها.

وقد طلبت مصر كبداية الانضمام لثلاثة نظم للاعتماد وهى الحبوب، الذرة والسورجم، والخضر .. حيث يتضمن نشاط المنظمة ٦ انظمة وقد قام الوفد بزيارة المعمل المركزى لفحص البذور بالإدارة المركزية لاعتماد التقاوى بالجيزة ومحطة فحص البذور بسخا وهما مجهزان بمعدات حديثة وتم زيارة الأرض المخصصة لمراقبة الجودة والمنزرعة بالقمح والفول والأرض المعدة لاختبارات الأصناف الجديدة بسخا

حسم الخلاف بين الإصلاح الزراعى ومحافظة الإسكندرية حول أراضى سموحة

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى قرارا بتشكيل لجنة من الهيئة العامة للاصلاح الزراعى برئاسة المهندس محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى كما أصدر اللواء محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية قرارا بتشكيل لجنة من محافظة الاسكندرية وتتولى اللجنتان حصر الخلاف حول أراضى الاصلاح الزراعى بمنطقة سموحة والبالغ مساحتها ١٤٠ فدانا داخل كردون محافظة الاسكندرية والتى يمتلكها الإصلاح الزراعى.

وصرح المهندس محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة أن هذه المساحة سبق تسليمها لمحافظة الاسكندرية لادارتها ١٩٧٥ ثم قامت المحافظة بتسليمها لبعض جمعيات الاسكان لانشاء مساكن لحل مشكلة الاسكان بالمحافظة. ولم يتم سداد قيمتها للاصلاح الزراعى حتى الآن.

وصرح المهندس ماجد بدوى مدير عام الاصلاح الزراعى بالاسكان أن اللجنتين المشكلتين قد انتهتا إلى حسم هذا الخلاف واعترفت المحافظة بأحقية الاصلاح الزراعى فى هذه الأراضى والتى تبلغ قيمتها ١٥ مليون جنيه بأسعار وقت استلامها ١٩٧٥ وحسب تقدير اللجنة لثمن أراضى الدولة وقد قامت المحافظة بسداد ٣ ملايين جنيه دفعة أولى والباقى على ثلاثة اقساط سنوية بواقع ٤ ملايين جنيه كل عام.

أفضل استثمار .. هو صحة وسلامة المواطن المصرى

قامت السيدة الفاضلة سوزان مبارك يرافقها الأستاذ الدكتور كمال الجنزورى - رئيس الوزراء والأستاذ الدكتور يوسف والى - نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والسادة وزراء الصحة والإعلام والنقل والمواصلات والتربية والتعليم والتعليم العالى والسيد المستشار/على حسين - محافظ المنوفية بزيارة جناح الشركة بمعرض المنوفية للتصدير والمقام على هامش المؤتمر القومى الثالث للمرأة والذى عقد على أرض محافظة المنوفية فى الفترة من ١٤ - ١٦ مارس الحالى واستعرض الدكتور/رضا النحراوى - رئيس شركة النصر للأسمدة والمبيدات الحيوية بمدينة السادات، الأمراض الخطيرة التى تهدد صحة الإنسان (مثل السرطان والفشل الكلوى والكبدى) نتيجة تلوث الغذاء بالمبيدات الكيماوية الضارة، وكذلك الأمراض التى تهدد الإنسان مثل الأنيميا والضعف العام نتيجة التسميد غير المتوازن للخضر والفاكهة والمحاصيل الحقلية مثل القمح والذرة والسمسم والتى تمثل غذاء الإنسان، وكذلك الأثر الاقتصادى السيء الذى يتمثل فى انخفاض إنتاجية المواطن المصرى ويقدر بمليارات الجنيهات خسارة على الناتج القومى سنويا. والخسارة الجسيمة والتى تقدر بمئات الملايين من الجنيهات والتى تنفقها وزارة الصحة سنويا لعلاج حالات السرطان والفشل الكلوى والكبدى وهى حالات ميئوس من شفائها.

وأشاد سيادته بدور وزارة الزراعة بقيادة أ.د. يوسف والى فى إلغاء الكثير من المبيدات الكيماوية السامة، وإعلان مناطق توشكى وشرق العوينات والفيوم والاسماعيلية مناطق آمنة نظيفة لا تستعمل فيها المبيدات الكيماوية.

في دوري القسم الثاني

«الدخان يواصل انتصاراته وإخفاق للشرقية والمريخ

شهدت مباريات الاسبوع الـ ٢٠ لدوري القسم الثاني مواصلة فريق للشرقية للدخان لانتصاراته وفرض سيطرته الكاملة على قمة مجموعة القاهرة ويفارق ٩ نقاط للاسبوع الثالث على التوالي متقدما على الترسانة «الوصيف» بعد أن حقق كل منهما الفوز.

وفي مجموعة القناة اهتز بشدة موقف كل من الشرقية والمريخ بعد تعادل كليهما سلبيا مع نبروة ومنية النصر

■ مجموعة القاهرة: تمكن فريق الدخان من الفوز على انبي بثلاثة أهداف نظيفة خلال الشوط الثاني بقيادة المدير الفني جمال عبدالله وهتفت جماهيره بعد نهاية المباراة للمهندس محمد صادق رئيس النادي والمهندس عبدالمحسن شعبان المشرف على الكرة لتوفيرهما الاستقرار المادي والمعنوي للفريق. وفي المقابل تغلب الترسانة بهدف في الدقائق الأخيرة على السكة الحديد لتستمر مطاردة الترسانة «على استحياء» لفريق الدخان. بينما ابتعد «تقريبا» كل من جمهورية شبين والمعادن عن المنافسة بعد هزيمة الأول من اسكان مصر الجديدة بهدفين للاشيء بينما تعادل المعادن مع التأمين بهدف لكل منهما.

وتعادل أيضا ولكن بدون أهداف للمواصلات مع سرس الليان بينما حقق فريق بنها فوزا ثمينا على القناطر الخيرية ١/٢.

■ مجموعة الاسكندرية: لقي فريق دمنهور هزيمة غير متوقعة على الاطلاق من فريق بسيون بهدف للاشيء، ليتوقف رصيد دمنهور عند ٣٤ نقطة وليتيح الفرصة للكروم ليثبت اقدامه على القمة. والأوليمبي بدوره ابتعد «تقريبا» عن صراع المنافسة بعد تعادله مع كروم جناكليس بدون أهداف ويصبح رصيده (٣٧) نقطة وبنفس التعادل السلبي انتهى لقاء كفر الشيخ (٣١ نقطة) مع ستيا ليتضح ان فرق المقدمة تفسح الطريق «رغما عنها طبعا» لفريق الكروم للعودة لدوري الأضواء. وفي نفس المجموعة واصل فريق طنطا نزيف النقاط واقترب من حافة الهبوط بعد هزيمته من مياه البحيرة بهدف للاشيء في الدقيقة الأخيرة من المباراة.

■ مجموعة القناة: أطل الشغب بوجهه القبيح مع نهاية مباراة نبروة مع الشرقية والتي انتهت بالتعادل بدون أهداف وتحول الملعب الى حلبة ملاكمة ومصارعة ولولا تدخل رجال الأمن لحدث مالا يحمد عقباه. وتعادل ايضا سلبيا للريخ مع منية النصر. ليستمر الشرقية على القمة برصيد (٤٤ نقطة) ويليه للريخ برصيد (٤١ نقطة) وفي نفس المجموعة فاز فريق الشهداء على كهرباء طلخا ١/٣. بينما تعادل بلقاس مع الرباط البورسعيدي بدون أهداف.

■ مجموعة الصعيد: استمرت المطاردة من فريق بني سويف لفريق الألومنيوم صاحب القمة. واذا حقق فريق بني سويف الفوز في مبارياته المؤجلة الثلاثة فانه سيسبق فريق الألومنيوم بنقطة حيث ان الفارق بينهما ثلاث نقاط وفي نفس المجموعة فاز فريق المدينة المنورة على قناة ١/٢. وبنفس النتيجة فاز الواسطي على الوليدية. كما حقق فريق سوهاج فوزا مستحقا على فريق سمالوط بهدفين للاشيء.

اليوم ٣ لقاءات مهمة لأندية القمة في الدوري الايطالي

يشهد عصر اليوم ثلاث مباريات مهمة لأندية القمة في اطار لقاءات الاسبوع السابع والعشرين للدوري الايطالي فيلتقي اودينيزي صاحب المركز الرابع مع لاتسيو الثالث وانتر الثاني مع فيتشينسا الحادي عشر أما اللقاء الثالث والأخير فيقام مساء ويجمع بين المتصدر وحامل اللقب يوفينتوس مع ميلان الذي يحتل المركز الثامن.

وقد تمت الموافقة على اقامة اللقاءات الثلاثة اليوم بدلا من الأحد كالمعتاد لاتاحة فرصة أكبر للراحة لكل من يوفينتوس وانتر ولاتسيو وفيتشينسا المشاركة في لقاءات الذهاب في الدور قبل النهائي للكؤوس الأوروبية الثلاث للأندية التي ستقام أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس القادم.

ختام بطولة الأهرام الدولية للتايكوندو اليوم

مؤسسة «الأهرام» تخرج باللعبة من الصالات المغلقة إلى الهواء الطلق



لقطة من تدريب المنتخب القومي للتايكوندو

الغردقة - من إيناس مظهر:

تستأنف اليوم بالغردقة مباريات بطولة «الأهرام» الدولية للتايكوندو والتي بدأت منافساتها أمس بمشاركة ٥ دول هي كوريا، المكسيك تركيا، أسبانيا، فرنسا ومصر التي تشارك بفريقين.

وتقام خمس مباريات في الفترة الصباحية حيث يلتقي فريق مصر (ب) مع كوريا الجنوبية، ثم فريق مصر (أ) مع المكسيك. ثم كوريا الجنوبية مع تركيا ثم فرنسا مع أسبانيا ثم المكسيك مع فريق مصر (ب).

وتختتم البطولة منافساتها بالفترة المسائية حيث تلتقي فرنسا مع تركيا، والمكسيك مع اسبانيا، وكوريا مع فريق مصر (أ)، واسبانيا مع تركيا ثم مصر (أ) مع مصر (ب) ثم تقام مراسم توزيع الجوائز وحفل توديع الفرق المشاركة.

واسفرت نتائج اليوم الأول عن فوز كوريا الجنوبية على فرنسا ١/٣، بينما تعادلت اسبانيا مع فريق مصر (ب) ٢/٢. وفاز فريق مصر (أ) على تركيا ١/٣، ومصر (ب) على فرنسا ٤/صفر وكوريا على المكسيك وقد اقيمت المباريات في الفترة الصباحية التي بدأت في العاشرة صباحا.

وقد افتتحت البطولة في الثالثة من عصر امس وتضمنت طابور عرض للفرق المشاركة وكلمة المهندس مصطفى بكير رئيس الاتحاد المصري، وكلمة لكيم يونج كي سكرتير الاتحاد الدولي للتايكوندو والذي حضر البطولة ومعه كيونج يوك المدير الفني للاتحاد الدولي.

وصرح رئيس الاتحاد المهندس مصطفى بكير ان بطولة الاهرام الدولية للتايكوندو أول بطولة عالمية تخرج باللعبة من الصالات المغلقة إلى الهواء الطلق وهو ماكان يقلق اعضاء الاتحاد الدولي والفرق الذين كانوا متخوفين في بادىء الأمر أما الآن فالأمر اختلف بعدما حضروا للغردقة وانبهروا بها وبالملعب الذي تم بناؤه على الطراز الروماني القديم وقد تم اعداد خصيصا لمنافسات اللعبة وقال ان اسم مؤسسة الأهرام يشجع على اقامة البطولة لان الامكانيات التي توفرها الأهرام تضمن نجاح البطولة.

وأضاف المهندس مصطفى بكير رئيس الاتحاد انه تقرر ان تقام البطولة بنفس الأوزان الأربعة التي تم ادراجها في البرنامج الرسمي لأولمبياد سنتي ٢٠٠٠ وهي وزن تحت ٥٨، تحت ٦٨، وزن ٨٠ ووزن فوق ٨٣.

وقال ان اللجنة الأوليمبية الدولية قررت الأوزان وحددت لكل دولة وزنان فقط تشارك فيهما في الدورة الأوليمبية كما حددت عدد من الميداليات لكل قارة بمعدل ٤ ميداليات لكل قارة حتى الأمريكتين ماعدا افريقيا فلها ميداليتان فقط وتلك في كل وزن. واستراليا ٤ ميداليات لكل من الرجال والسيدات باعتبارها الدولة المضيفة والاتحاد الدولي له الحق في ميدالية يعطيها للدولة حسب مايراه.

وتأتي قوة مباريات بطولة الأهرام في انها تقام بنظام الدوري وليس بنظام خروج المغلوب المتبع في بطولات العالم وكأس العالم.

وأوضح مهندس حسام مرسي أمين الصندوق ان نظام حساب النقاط بأن يحصل كل منتخب على نقطتين في حالة الفوز بأي مباراة من المباريات الأربعة، ثم تحسب نتائج كل منتخب بتجميع نقاطه في النهاية لتحديد المراكز من الأول للسادس.

ومن ناحية أخرى اقيمت مساء أمس المباراة النهائية لتحديد بطلة الجائزة الكبرى في الاسكواش بين الاستراليتين بطلة العالم سارة فيتز جيرالد - ٢٩ سنة - ومواطنتها المصنفة الثانية ميشيل مارتين ٣٠ سنة في نهائي البطولة، اما المركز الثالث فقد فازت به الاعبه الانجليزية سورايت بعد انسحاب اللاعبه الاسترالية بسبب اصابتها المفاجئة أمس قبل المباراة وقد وصلت اللاعبتان الى المباراة النهائية بعد فوز ميشيل مارتين على ليز ايرفنج ٣/صفر بنتائج اشواط ٩/٤، ٩/٥، ٩/١. بينما فازت الاسترالية سارة فيتز جيرالد على الانجليزية سورايت ٣/ صفر ايضا بنتيجة اشواط ٩/صفر، ٦/٣، ٩/٦.

في بطولة الأندية الإفريقية للكرة الطائرة

الترسانة يفوز على بوفالون بطل سيشل ٣/١ ويحتل المركز الخامس

الزمالك يوقع اتفاقية توأمة مع إتحاد بليدة الجزائري والنجم الساحلي التونسي في القدم والطائرة

احتل فريق الترسانة المركز الخامس في البطولة الافريقية الـ ١٧ للاندية ابطال الدوري للكرة الطائرة المقامة بتونس بعد فوزه في آخر مبارياته على بوفالون بطل سيشل ١/٣، جاءت نتيجة الأشواط ١٢/١٥ و١٥/٤ و٦/١٥ و١٢/١٥.

وصرح المهندس سيد جوهر رئيس بعثة الترسانة بأنه تقرر صرف ٦٠ دولارا لكل لاعب مكافأة على الفوز واحتلال المركز الخامس في البطولة.. وأشاد سيد جوهر بمستوى اللاعبين في المباراتين الأخيرتين أمام فاب بطل الكاميرون ثم بوفالون.

وقال جوهر ان المسئولين بفريق الترجي التونسي أحسنوا استقبال البعثة المصرية خاصة سليم شيبوب رئيس النادي، سواء فريق الزمالك أو الترسانة.. وأضاف ان رئيس نادي الترجي وفر كل سبل الراحة للبعثة المصرية واجتمع أكثر من مرة مع المسئولين في حضور السفير المصري مخلص قطب لتذليل أي عقبات.

اما سامي ابراهيم المدير الفني للترسانة فأكد انه راض عن تحقيق المركز الخامس وقال ان الفرق الأربعة الأولى والتي وصلت إلى الدور قبل النهائي هي الاكثر خبرة واحتكاكا وأشاد للمدير الفني بدعم مجلس ادارة نادي الترسانة للفريق.. وقال: لقد استفدنا الخبرة اللازمة التي ستمكننا من المنافسة في الفترة القادمة وان متوسط أعمار اللاعبين من ٢٠ إلى ٢٤ سنة.



سيد جوهر



عزمي مجاهد

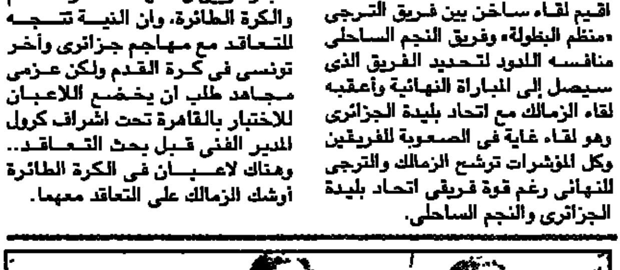
رسالة تونس

عمرو الدردير

وبعد صدور الطبعة الأولى للأهرام، اقيم لقاء ساخن بين فريق الترجي «منظم البطولة» وفريق النجم الساحلي منافسه اللدود لتحديد الفريق الذي سيصل إلى المباراة النهائية وأعقبه لقاء الزمالك مع اتحاد بليدة الجزائري وهو لقاء غاية في الصعوبة للفريقين وكل المؤشرات ترشح الزمالك والترجي للنهائي رغم قوة فريقي اتحاد بليدة الجزائري والنجم الساحلي.

ومن ناحية أخرى صرح عزمي مجاهد عضو مجلس ادارة الزمالك ورئيس بعثة الزمالك بأنه تلقى دعوة رسمية من نادي اتحاد بليدة الجزائري لعمل توأمة بين بليدة والزمالك في الكرة الطائرة وأيضا كرة القدم خاصة ان الزمالك ضم من قبل أحد نجوم بليدة وهو قاسي سعيد ووافق عزمي مجاهد بعد ان أجرى اتصالا مع الدكتور كمال درويش رئيس النادي والدكتور إسماعيل سليم وكيل النادي.. ويجري مجاهد اتصالا آخر اليوم للاتفاق على بنود التوأمة ويساعده في ابرام الاتفاق أحمد الجمال المشرف على اللعبة بالزمالك.. كما تلقى مجاهد دعوة أخرى مماثلة من مسئولي نادي النجم الساحلي التونسي للاتفاق على التوأمة مع الزمالك.

وعلمت أن هناك بعض المفاوضات التي تجري مع بعض اللاعبين الجزائريين والتوانسة لكرة القدم والكرة الطائرة، وان النية تتجه للتعاقد مع مهاجم جزائري وآخر تونسي في كرة القدم ولكن عزمي مجاهد طلب ان يخضع اللاعبان للاختبار بالقاهرة تحت اشراف كرول المدير الفني قبل بحث التعاقد.. وهناك لاعبان في الكرة الطائرة أوشك الزمالك على التعاقد معهما.





الامير هنريك يتوسط الدكتور جمال مختار والبطل العالمي بندو الوفسكي

الأمير هنريك ود. جمال مختار يبحثان تنظيم البطولة الدولية لليخوت بمصر

التقى الدكتور جمال مختار رئيس الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري ورئيس نادي اليخت المصري بالأمير هنريك زوج ملكة الدنمارك مساء أمس الاول والذي يزور القاهرة بدعوة من عنان جلالي رئيس مجموعة هلنان العالمية، لبحث تنظيم البطولة الدولية لسباقات اليخوت طراز دراجون (لعبة أوليمبية) التي تقام مسابقاتها كل سنتين مرة في مصر ومرة خارجها ويعد الأمير هنريك ود.جمال مختار من أبرز المتسابقين والفائزين فيها.

تقام هذه البطولة في مصر خلال الفترة من ١٠ إلى ١٧ أكتوبر هذا العام، بالتنسيق مع الاتحاد المصري لليخوت والانزلاق على الماء ويشارك فيها الأمير هنريك والدكتور جمال مختار والبطل الاوليمبي العالمي بندو الوفسكي.

بعد إنتهاء أزمة الاستقالات

الدكروري يرأس أول اجتماع لاتحاد المصارعة





محمد الدكروري

يعقد مجلس إدارة اتحاد المصارعة أول اجتماع له في الواحدة بعد ظهر اليوم بمقره بمدينة نصر برئاسة المستشار محمد الدكروري وذلك بعد انتهاء أزمة ١٠ مارس «المفاجئة» وعودة المستقيلين الأربعة إلى مناصبهم بمجلس الإدارة.

وتشير الدلائل إلى ان المجلس سيعود بقوة لتأكيد ان ماحدث كان مجرد سحابة صيف وسيقوم من الآن على وضع جميع التصورات النهائية التي تكفل نجاح بطولة العالم التي ستنظمها مصر في أغسطس القادم واخراجها في أجمل صورة تليق باسم مصر وتاريخها العالمي والاوليمبي في اللعبة ومن المنتظر ان يشارك في هذه البطولة قرابة الـ ٥٥ دولة من القارات الخمس..

بسبب سوء الأحوال الجوية

مصرع ٣ وإصابة ٢٠ في ٣ حوادث بالسويس

ومصرع وإصابة ١٢ واحتراق ٨ منازل بالغربية

السويس والغربية - من عمرو غنيمة وعلاء عبدالله:

لقي ثلاثة أشخاص مصرعهم وأصيب ٢٠ آخرون في ثلاثة حوادث مروعة بطرق السويس الصحراوية المؤدية إلى عيون موسى والقاهرة والقطامية بسبب سوء الأحوال الجوية والسرعة. وقامت سيارات الاسعاف بنقل المصابين إلى المستشفى العام بالسويس، كما نقلت جثث المتوفين للمشرحة، وتولت النيابة التحقيق.

وكان سمير بيومي وخالد صبري مشرف الاسعاف بالمركز الرئيسي قد تلقيا إشارة بحدوث ثلاثة حوادث تصادم بالطرق الصحراوية فتم توجيه سيارات الاسعاف إلى اماكن الحوادث حيث كان الأول بطريق عيون موسى بسيناء، عندما انقلبت السيارة رقم ١١١٠٣ جمرك السويس وأصيب ١١ شخصا كانوا في طريقهم إلى عملهم بمحطة عيون موسى الكهربائية، والحادث الثاني بالكيلو ١٠١ طريق القاهرة حيث اصطدمت السيارة ٢٤٠٦ أجرة السويس والسيارة ٤٠٨٢٧ نقل الشرقية، ولقي فوزي أحمد ابراهيم (٤٠ سنة) وعبدالجليل علي عبدالجليل (٤٥ سنة) مصرعهما وأصيب آخر. والحادث الثالث بطريق القطامية - عين السخنة حيث اصطدمت السيارة رقم ٢٧٧١٨ أجرة الجيزة والسيارة ١٩٦٦٢٣٦ ملاكي القاهرة بالكيلو ٨٠ وقد عثر على جثة مجهولة بالسيارة الملاكي لشخص يبلغ من العمر (٣٥ سنة) واصيب ٨ آخرون.

ومن ناحية أخرى لقي طالب بكلية الدراسات الإسلامية بدمياط مصرعه وأصيب ١١ طالبا من زملائه إثر اصطدام الأتوبيس الذي كان يقلهم بسيارة نقل بسبب سوء الأحوال الجوية وانعدام الرؤية. وقد تم نقل المصابين إلى مستشفى سمنود.

كما شب حريق التهم ثمانية منازل بمركز بسيون أدى إلى نفوق عدد من الماشية.

وكان مدير أمن الغربية قد تلقى اخطارا من مأمور مركز سمنود بوقوع تصادم بين الأتوبيس رقم ٢٢٧٧ رحلات القاهرة قيادة محمد جمعه (٢٥ سنة) والسيارة نقل رقم ١٠٢٩ دمياط بسبب سوء الأحوال الجوية وانعدام الرؤية. وتبين أن الاتوبيس كان متجها من الاسكندرية إلى دمياط وينقل عددا من طلاب كلية الدراسات الإسلامية بدمياط وفوجئ عند مدينة سمنود بوقوف السيارة النقل على جانب الطريق فاصطدم بها من الخلف وأسفر الحادث عن مصرع الطالب سمير سعيد رمضان «٢٠ سنة» وإصابة ١١ طالبا آخرين تم نقل الجثة والمصابين إلى مستشفى سمنود المركزي وتولت النيابة التحقيق.

وبسبب سوء الاحوال ايضا شب حريق أتى على محتويات ٨ منازل بمركز بسيون وإصابة سيدة بحروق ونفوق عدد من الماشية. انتقلت قوات الدفاع المدني وسيطرت على النيران قبل انتقالها إلى بقية المنازل وأمر الدكتور أحمد عبدالغفار محافظ الغربية بصرف تعويضات لأصحاب المنازل المضارة.

كما أدت العاصفة التي اجتاحت مدن محافظة الغربية إلى اقتلاع عدد من الأشجار على الطرق السريعة وانعدام الرؤية على طريق القاهرة - الاسكندرية، مما تسبب في تكدس عدد كبير من السيارات على جانبي الطريق خوفا من وقوع حوادث.

وتم تشكيل غرفة عمليات بالمحافظة لتلقي أية حوادث.

إخماد حريق في سوق الخضروات بالزاوية الحمراء

كتب - سمير حلمي:

تمكنت قوات الدفاع المدني والحريق من إخماد حريق كبير التهم ٢٠ عشة لتخزين الخضروات بسوق بمدينة النور بالزاوية الحمراء.

وقد أمكن السيطرة على ألسنة النيران قبل امتدادها إلى العقارات المجاورة دون وقوع اصابات في الأرواح.

وكان مدير الادارة العامة للدفاع المدني والحريق قد تلقى بلاغا بنشوب الحريق في سوق الخضار بشارع أبوبكر الصديق بالزاوية الحمراء وعلى الفور انتقلت سيارات اطفاء وأمكن السيطرة على النيران وتجنب كارثة محققة، خاصة مع سرعة الرياح الشديدة.

وانتقل إلى المكان خبراء المعمل الجنائي لمعرفة أسباب الحريق وتحديد الخسائر الناجمة عنه، وتولت النيابة التحقيق. كما تلقى مساعد أول الوزير لأمن القاهرة بلاغا من مستشفى الزاوية العام بوصول ٤ أفراد مصابين بحالة اختناق نتيجة لتسرب الغاز من أنبوبة البوتاجاز داخل مسكنهم بمنطقة الزاوية الحمراء.

.. وغرق ٣٠٠ منزل بالوادي الجديد بسبب انهيار بمشروع الصرف الحقلي

الداخله - من حسين هندي:

تعرضت منطقة «الهنداو» التابعة لمدينة الداخله بمحافظة الوادي الجديد للغرق مساء أمس الأول نتيجة حدوث قطع كبير في الجسر الترابي لمشروع الصرف الحقلي بالمنطقة، مما أدى إلى غرق ٣٠٠ منزل مشيدة بالطوب اللبن و٤٠٠ فدان ولم تحدث اية خسائر في الأرواح.

انتقل اللواء عثمان شاهين محافظ الوادي الجديد والقيادات الأمنية والسياسية ومديرو الخدمات والأجهزة ورئيس مدينة الداخله إلى المنطقة الغارقة للتعرف على أسباب القطع الموجود في الجسر والوقوف على حجم الخسائر وتقديم المعونات والمساعدات لأهالي المنطقة المتضررين. وتم ردم القطع بمساعدة مهندسي الري والطرق.

وأمر المحافظ بصرف ٥٠٠ جنيه لكل متضرر واقامة معسكرات الايواء للأهالي والأسر التي أضيرت وتقديم الوجبات الغذائية لهم وإعلان حالة الطوارئ لجميع الاجهزة الخدمية بالمحافظة.

٣ أشهر حبس لمتهم بترويج دولارات مزيفة

المحكمة: «الحيازة بحسن نية» جنحة

كتب - حسين غانم

أصدرت محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة المنعقدة برياسة المستشار اسماعيل حمدي رئيس المحكمة حكمها بالحبس مع الشغل لمدة ثلاثة اشهر مع وقف التنفيذ على أحد المصريين العاملين باحدى الدول العربية لحيازته عدة آلاف من الدولارات الأمريكية كان قد اشتراها من احد تجار العملة، وتبين أنها مقلدة على درجة كبيرة من الاتقان وعند محاولته التصرف فيها بالبيع سقط في قبضة رجال مباحث الأموال العامة وقد أحيل المتهم إلى نيابة الشئون المالية والتجارية التي وجهت إليه الاتهام بارتكاب جناية حيازة وترويج الأوراق المالية المقلدة والتي يعاقب عليها القانون بالأشغال الشاقة وأمام المحكمة دفع المتهم بحسن نيته وأثبت انه اشترى الدولارات من البلد التي يعمل فيها ولم يكتشف تزويرها إلا بعد حضوره لمصر في اجازة العيد وأنه قدم لرجال الشرطة باقي المبلغ الذي يمثل حصيلة عمله هناك.

قضت المحكمة برئاسة للستشار اسماعيل حمدي رئيس المحكمة وعضوية المستشارين رمزي عامر وسيف النصر سليمان وسكرتارية عصام عبدالفتاح وممدوح غريب بمعاقبة للتهم بالحبس مع الشغل لمدة ثلاثة أشهر فقط ومصادرة الدولارات المزيفة المضبوطة.

وجاء بأسباب الحكم أن المتهم كان حسن النية وقت قبوله العملة المزيفة فإذا حاول أن يعوض الخديعة التي كان هو ضحيتها أو الخسارة التي وقعت عليه فإن الأمر لا يعدو أن يكون مجرد جنحة لا تزيد عقوبة الحبس فيها على ثلاثة أشهر وقد أصدرت المحكمة أمرها بوقف تنفيذ العقوبة على المتهم.

خمس سنوات سجن لطبيبة أجهضت زوجة في عيادتها مما أدى لوفاتها

كتب - خالد ابو العز:

قضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة طبيبة نساء بالسجن لمدة خمس سنوات لقيامها باجراء عملية اجهاض لسيدة في عيادتها أدت إلى وفاتها بعد اصابتها بنزيف حاد عقب اجراء العملية مباشرة في العيادة الكائنة بقسم السلام صدر الحكم برئاسة المستشار الدكتور أحمد شوقي الشلقاني وعضوية المستشارين عدلي خليل تادرس وسعد مجاهد وأمانة سر علاء فرج وعماد عفيفي.

ترجع وقائع القضية إلى شهر ابريل من العام الماضي عندما أتفقت المجني عليها سميرة حافظ مع المتهمة طبيبة أمراض النساء على أن تجهضها مقابل ٣٠٠ جنيه بعد أن أوهمتها أن الحمل ضار بصحتها وعندما استشارت المجني عليها زوجها رفض وطلب عدم اجراء العملية فتوجهت زوجته بصحبة جارتها إلى عيادة الطبيبة الكائنة بمساكن العبد الجديدة بدائرة قسم السلام لاسترداد المبلغ فرفضت المتهمة وأوهمتها بأن العملية لن تستغرق دقائق وأنها دفعت لطبيب التخدير اجره وقامت باجراء العملية للمجني عليها لكنها لم تتمكن من اتمامها وحدث نزيف حاد نتيجة عدم دراية الطبيبة المتهمة مع عدم توافر الأجهزة الكافية لانقاذ المريضة ووقف النزيف وطلبت الطبيبة من مرافقة المجني عليها أن تنقلها إلى مستشفى السلام وأنها ستلحق بها لكنها هربت ولم تذهب وأنكرت اجراء العملية نهائيا للمجني عليها التي أدت إلى وفاتها ولم تفلح جهود مستشفى السلام في انقاذها، فتم ضبط الطبيبة وتقديمها للمحكمة التي أصدرت حكمها المتقدم.

حبس عجوز حاول الاعتداء على طفلة في سيارته

ألقت مباحث المطار القبض على مسن (٧٦ سنة) بعد أن حاول الاعتداء على طفلة في سيارته بمنطقة المطار وذلك بعد أن استدرجها هي وشقيقتها الصغيرة إلى نزهة.

وكان رئيس مباحث المطار اثناء مروره لتفقد حالة الأمن قد شاهد سيارة جولف بها الرجل وسمع صراخ طفلة بجواره وشاهد العجوز يحاول الاعتداء عليها. وبضبطه اعترف أمام المباحث بأنه استدرج الطفلة «١١ سنة» وشقيقتها «٤ سنوات» للتنزه بسيارته، وهناك طلب من الصغرى اللعب في الحديقة للاختلاء بشقيقتها وحاول الاعتداء على الطفلة داخل السيارة فأحيل إلى النيابة التي أمرت بحبسه.

إصابة جواهرجي بالمطرية وسرقته بالاكراه داخل محله

تكثف مباحث القاهرة جهودها للقبض على لص اقتحم محل مجوهرات بالمطرية وقام بسرقة كمية من المشغولات الذهبية واثناء محاولة صاحب المحل الامساك به ضربه بقطعة حديد على رأسه محدثا إصابته والتي نقل على أثرها للمستشفى لاجراء العلاج اللازم له.

وكان مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة قد تلقى بلاغا بتعرض صاحب محل مجوهرات بشارع حسن شهاب لمحاولة سرقة بالاكراه حيث تمكن اللص من سرقة كمية من المشغولات الذهبية واصاب صاحب المحل وفر هاربا وتم ابلاغ النيابة لمباشرة التحقيق.

حبس بلطجي اعتاد فرض اتاوات على سائقي «الميكروباص» بموقف المنيب

امرت نيابة الجيزة بحبس بلطجي دأب على ممارسة أعمال العنف والبلطجة واستعراض القوة بموقف أتوبيسات وميكروباصات المنيب. كانت البلاغات قد تعددت ضد شخص يدعى «عادل محمود منصور» ٢٨ سنة بأنه لاعتاد تحصيل مبالغ مالية من سائقي السيارات الميكروباص بموقف المنيب دون وجه حق فقاومه بعض السائقين ورفضوا الرضوخ له فهددهم بالمطاوي وأصاب بعضا منهم وقد تمكنت مباحث قسم الجيزة من القبض على البلطجي في احد الاكمنة وبتفتيشه عثر بحوزته على مبالغ مالية اعترف بحصوله عليها من سائقي سيارات الأجرة بالموقف وأمر وكيل اول نيابة قسم الجيزة بإشراف رئيس النيابة بحبسه تطبيقا لقانون البلطجة.

قضايا سابقة التجهيز

منذ خمس سنوات تبذل وزارة العدل جهودا واسعة لإعداد مجموعة من أعضاء النيابة والقضاة لتولي مهام النيابة المدنية، وتم إعداد ندوات ومؤتمرات ودراسات وأرسلت بعثات لعدد منهم للخارج، كما تبذل جهودا أخرى لإعداد مشروع قانون للنيابة المدنية إيمانا من المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بدور الوزارة في تيسير إجراءات التقاضي وإنجاز الكم الهائل من القضايا المنظورة أمام المحاكم إسهاما في عودة الحقوق لأصحابها في أسرع وقت ممكن.

ومن هذا المنطلق جاءت فكرة النيابة المدنية التي تختصر الوقت في إعداد القضية لنظرها بسرعة أمام المحكمة، وهو نظام حديث في القضاء المصري يختلف عن نظام قاضي التحضير المعمول به من قبل، ومشروع قانون النيابة المدنية معروض حاليا على مجلس الوزراء، ومن المنتظر أن يناقشه قريبا مجلس الشعب، وإذا تم إقراره من المجلس فسوف يعمل به مع بداية العام القضائي الجديد في أكتوبر القادم.

مرحلة للتحضير

● وعن الأسباب التي أسرعت في إنشاء النيابة المدنية يقول مصدر قضائي كبير بوزارة العدل:

●● الدراسة أثبتت أن القضايا المنظورة أمام المحاكم الابتدائية تستغرق وقتا كبيرا في نظرها في مرحلة تحضير القضية، أما مرحلة الحكم في القضية وهي المرحلة التي تبدأ منذ إقفال باب المرافعة حتى النطق بالحكم، فهي لا تستغرق في أقصى الظروف أكثر من شهرين. أما تحضير القضية فقد يستغرق سنة أو أكثر من عمر أية قضية، وإلى وقت قريب كان يستغرق أكثر من عامين، بل إن هناك بعض القضايا التي يستغرق تحضيرها فيها عدة سنوات، وأمام هذه الحقيقة فكرنا في فصل مرحلة تحضير القضية عن مرحلة الحكم فيها وأن يناط بالنيابة المدنية كجهاز قضائي مستحدث مهمة تحضير القضية لكي يتم إنجازها في أسرع وقت ممكن وتقدم القضية بعد تحضيرها إلى المحكمة حيث لن تستغرق بعد ذلك أمام المحكمة إلا مدة تتراوح بين شهر واحد وشهرين للفصل فيها.

السرعة في التحضير

● وهل بإنشاء النيابة المدنية سيتوافر عنصر السرعة عند تحضير القضايا؟

●● يقول المصدر القضائي: إن المحكمة عند تأجيلها القضية لاتخاذ أي إجراء من إجراءات التحضير تؤجل بالأسابيع وتتقيد في ذلك بأعداد القضايا المنظورة أمامها في الجلسات التالية بحيث يمكن التأجيل لشهرين وأكثر بسبب إجراء يمكن أن يتم في يوم واحد، وعذر المحكمة في هذا هو أن الجلسة المقابلة للجلسة التي تصدر فيها قرار التأجيل لا تكون إلا في اليوم نفسه من الأسبوع التالي، وإذا كانت متخمة بالقضايا فإنها تؤجل لعدة أسابيع حتى تصل إلى جلسة يكون عدد القضايا فيها يسمح بنظر القضية. أما النيابة المدنية فتضم أعضاء نيابة يوجدون بمكاتبهم يوميا ويستطيعون إمهال الخصم لاتخاذ الإجراء المطلوب ليوم واحد، وقد يصل الأمر لساعات قليلة، ومن هنا تأتي المفارقة في أن ما يمكن أن يستغرق أمام المحكمة عدة شهور قد لا يستغرق أمام النيابة عدة أيام.

النيابة المدنية للمحاكم الابتدائية فقط

● هل لنظام النيابة المدنية سابقة في تاريخ القضاء المصري؟

●● يقول المصدر القضائي: نعم.. ولا.. إذ ليس لهذا النظام سابقة في تاريخ القضاء المصري، فهو نظام جديد ومستحدث، لكن كان هناك نظام يتشابه معه، لكنه يختلف معه وهو نظام قاضي التحضير الذي ألغي لعدم قدرته على تحقيق المزايا التي يوفرها نظام النيابة المدنية. وكان أهم عيوب نظام قاضي التحضير هو أن التأجيل فيه يتبع نظام الجلسات، فضلا عن أنه كان عملا مضافا للقاضي إلى جانب جلساته العادية، فلم يكن متفرغا له. أما النيابة المدنية فتقوم على تفرغ أعضائها لعملهم في التحضير من ناحية، ومن ناحية أخرى لا يتقيدون في التأجيل بنظام الجلسات ويلتزمون في الحضور إلى مكاتبهم يوميا. ويستكمل المصدر القضائي حديثه بأن إنشاء النيابة المدنية سيقتصر على المحاكم الابتدائية فقط دون المحاكم للجزئية ودون محاكم الاستئناف وعدم تطبيقه على المحاكم الجزئية يرجع إلى أن القضايا أمامها لا تحتمل أن تكون لها نيابة مدنية قائمة بمهام التحضير، كذلك أمام الاستئناف لأن القضية تصل إليها بعد المحكمة الابتدائية وبعد انتهاء مرحلة التحضير وتنظر محكمة الاستئناف في أسباب الاستئناف وحدها في الأغلب الأعم من القضايا. ومن المهم الإشارة إلى أن مشروع القانون لا يقوم على تعميم نظام النيابات المدنية في جميع أنحاء الجمهورية في وقت واحد، لكن بإنشائها بالتدريج في بعض المحاكم ثم التوسع بعد ذلك تدريجيا حسب الإمكانات المتاحة من أعضاء النيابة الأكفاء للقيام بمثل هذا العمل.

● متى تبدأ النيابة المدنية عملها؟

●● يقول المصدر القضائي: إن مشروع تعديل قانون المرافعات الذي يتضمن إنشاء النيابة المدنية ضمن تعديلات أخرى مطروح الآن على مجلس الوزراء، وإذا تم انتهاء مجلس الشعب منه في هذه الدورة فسيتم العمل به في بداية العام القضائي الجديد في أول أكتوبر القادم.

ويؤكد المصدر أنه ليس للنيابة المدنية إطلاقا أي اختصاص بالفصل في أية قضية، ودورها فقط هو تحضير القضية وتقديمها للمحكمة لا تنتظر إلا قرار المحكمة بحجزها للحكم بعد سماع المرافعة النهائية فيها، واختصاص النيابة المدنية ينحصر في تحضير القضية ولا يؤثر على حق المحكمة في إعادة أي إجراء من إجراءات التحضير واتخاذها بنفسها، وتتولى إعداد جميع القضايا التي تختص المحكمة الابتدائية بنظرها ابتداء عدا بعض أنواع القضايا البسيطة التي أفرد لها المشرع تنظيما خاصا.




● المستشار فاروق سيف النصر

سهام عبدالعال

زواج بوثيقة طلاق!

الغربة.. هي اغتراب ولو كانت جنة، قد يطول بك الفراق خارج الوطن، لكن لابد أن يغالبك الحنين يوما ما، قد تعود لجني ثمار كفاحك.. وربما ترجع مثقلا بالهموم، ومكبلا بالقيود، حاملا ثمرة زواج محكوم عليه بالانفصال والانفصام ليكون الضحية الأبناء، وتبدأ رحلة المعاناة والصراع في مساحات المحاكم بين شخصين مختلفين في كل شيء.. كل منهما يعيش مهزوما يعتصره الألم والندم على سنوات سرقت من عمره تبددت معها أحلامه وبدأت مأساته إثر علاقة عابرة تحولت في غفلة منه إلى «حياة زوجية» غريبة الهوى والهوية.. شرقية النزعة والتقاليد، فحتما لابد من الصدام والانفصال، لكن بعد فوات الأوان.

إن حرمان طفل من أمه ليس عدلا، لكن ماذا أفعل فلم تترك هي لي في الأمر خيارا.. وكان لابد من التحايل والعودة بطفلتي «عامان» إلى أرض الوطن مهما كلفني ذلك من مشقة، أعيش بها في عالم خفي.. تحركاتي محسوبة، وعنواني مجهول.. كأنني هاربة من جريمة، كل ذلك من أجل حبي لطفلتي.. ورغبتي في أن تعيش في أحضاني.. تتعلم لغتي، وتنشأ على عاداتي.

هكذا بدأ حديثه معي وقال: لقد عشت ما يزيد على اثني عشر عاما في دول أوروبا الشرقية، وكنت دائما أرفض الزواج من أجنبية.. فأنا لم أنبهر بأضوائهم.. ولم أنجرف في سلوكهم، ولم أنساق إلى تحررهم.. حتى الخمور كان بيني وبينها عداء.. ومع ذلك وقع ما كنت أخشاه.. وحدث ما لم أكن أتمناه، والحكاية أنني حزمت حقائبي ورحلت إلى أوروبا الشرقية.. بدأت موظفا بسيطا، يعمل من أجل أن يعيش، تحملت جليد الشتاء، وقسوة الاغتراب.. لا يشغلني سوى الصمود والنجاح، وبعد سنوات تحولت إلى رجل أعمال صغير، ومع بداية انفتاح أوروبا الشرقية، هبت على حياتي رياح الانفتاح، والثراء، وافتتحت شركة لتسويق المنتجات المصرية. ولم أشعر مرة بالأمان أو الاطمئنان، خاصة أن البلد الذي كنت أعيش فيه في ذلك الوقت، كانت به مخاطر كبيرة، فيمكن أن تتعرض حياتك للموت من قبل عصابات المافيا، وربما تعرض مسكنك للسطو وسلب أموالك ومتعلقاتك.

حتى جاءت هي للعمل في مكتبي.. فتاة شقراء جميلة.. رقيقة الملامح والشعور أيضا.. لا أدري لماذا ألحقتها بالعمل كسكرتيرة خاصة لي، ربما لرغبتي في أن تكون بالقرب مني، وقد كنت قطعت عهدا على نفسي ألا أخلط علاقاتي الشخصية بالعمل، وقاومت نفسي كثيرا للوفاء بما عهدت، لكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، فقد تسللت سكرتيرتي إلى قلبي، حاصرتني بمشاعرها الفياضة. وحبها المتدفق نحوي. حتى جاء ذلك اليوم الذي ملكت فيه قلبي وسيطرت على مشاعري. وهو يوم ٤ أكتوبر عام ١٩٩٣

حيث حضرت إليّ واصطحبتني إلى منزل أسرتها رغم حظر التجوال، وفوجئت بأنها أعدت حفلة صغيرة دعت إليها بعض الأصدقاء للاحتفال بيوم مولدي، الذي شهد مولد حبي لها أيضا، ورغم أن مبدئي كان يرفض مثل هذه العلاقة، لكن بعد أيام دعونا بعض الأصدقاء، وأعلنا خطبتنا رسميا، ومنذ اليوم الأول أوضحت لها شروطي، بأنني رجل شرقي لي تقاليد وعادات يجب احترامها.. ووافقت على كل ما طلبت خلال فترة الخطبة التي استمرت ستة أشهر، وبعدها لم يكن أمامي سوى طلب الزواج منها، ويضيف الرجل نسيت أن أقول لك إنني كنت أحضر إلى مصر في أسبوع عمل كل فترة، ولم تكن هذه المدة كافية للزواج من مصرية

المهم لقد تم زفافنا في أرض الغربة عام ٩٥، وكانت فتاتي.. أقصد زوجتي سعيدة معي.. كما سعدت بها.. لأنها كانت أقرب إلى الفتاة الشرقية في احترام التقاليد، وزادت سعادتي معها عندما بدأت تظهر عليها علامات الحمل لوضع مولودنا الأول، وخلال شهور الحمل لاحظت تعدد زيارات والدها لنا. وشعرت بأنه يشكو من انعزالها داخل مسكني، ومرت حياتنا بسلام.. حتى وضعت زوجتي زهرتنا الأولى، طفلة جميلة سميناها «مريم».. ومع قدوم طفلتنا بدأت العواصف تهب على مسكننا، حيث أقام والدها معنا تماما.. وهو رجل لا يعمل.. ولا يكف عن تناول الخمور، كنت أعود لمسكني بعد يوم شاق من العمل لأجد والد زوجتي وصديقا له مع فتاة ساقطة بمسكني، وعندما نهرته عن ذلك أخذ يختلق معي المشكلات، فضلا عن الفتور بل والجمود الذي أصاب علاقتي بزوجتي. فقد تباعدت المسافة. واختنق الحب، لتغطي حياتنا سحابة سوداء حجبت أحلامنا

ولاحظت ضجر زوجتي واضحا من الحياة معي، وبادرت بطلب الانفصال قائلة: لقد حافظت على كل ما طلبت مني. لكنني لن أستطيع تحمل مزيد من هذه الحياة معك، فقد ضاقت بما أمليته عليها من مراعاة عاداتي وتقاليدي، وللحقيقة أقول: إنني اكتشفت أنها قررت الزواج مني وراهنت على تغييري للاندماج في مجتمعها وحياتها. بينما راهنت أنا على تقبلها لحياتي الشرقية، فكان لابد من الصدام بين ثقافتين وهويتين مختلفتين في كثير من الأمور، وتم الطلاق بيننا لتقيم هي في مسكن مع ابنتنا وأنا في مسكن آخر. وكنت أذهب لأزور ابنتي بين يوم وآخر لأجد مطلقتي قد عادت لحياة التحرر تاركة طفلتنا بين أيدي والدتها، فكان لابد من الرحيل، لا أنكر أنني تحايلت حتى أعود بابنتي التي لم تكمل العامين إلى مصر حتى يراها أهلي، فطلبت أن ترافقني «حماتي» لكي تعود بالطفلة إلى بلادها، لكن كنت قد عزمت على عدم العودة ومعي طفلتي بينما عادت «حماتي» إلى بلادها لا تصدق أنني انتزعت نفسي وطفلتي من حياتهم، لجأت مطلقتي لسفارة بلادها بالقاهرة والشرطة الجنائية الدولية، لكن دون جدوى، فأقامت دعوى حضانة أمام محاكم بلادها لم يفصل فيها بعد، وأقمت أنا دعوى حضانة بالقاهرة لعدم أهلية الأم لتربية طفلتنا، لكنني لا أغادر مسكني من أجل طفلتي فهي عالمي ودنياي لا أتصور الحياة بعيدا عنها، أفعل ذلك وأنا أتمزق ألما وأعلم أن حرمان أم من طفلها شيء بشع. ونوع من الظلم لكن ماذا أفعل، لم يكن أمامي طريق آخر، وأعترف بأنني ضللت الطريق وارتكبت «غلطة» عمري، وأقول لمن يرغب في الزواج من أجنبية: «عليك أن تغير جلدك وتلك عملية صعبة لرجل شرقي».

مريد صبحي

التلميذ البلطجي.. في العيادة النفسية



منذ فترة طويلة والصفحة ترصد انحراف طلبة المدارس بتكوينهم عصابات أو ارتكابهم جرائم قتل أو سرقة بالإكراه، أو حتى إحراق مدارسهم. ونبهنا لهذه الظاهرة حتى ظهرت على السطح ثلاث حوادث.. الأولى: عندما استغاثت عجوز بالجيران لمحاولة تلميذ خنقها للاستيلاء على مصاغها، والثانية: لثلاثة طلاب حاولوا اختطاف سيدة أثناء سيرها وزوجها.

وأخيرا ما حدث في مدينة نصر من اعتداء مجموعة من الطلبة على مدرسة أخرى لتأديب مجموعة أخرى من الطلاب لضربهم زميلهم لمعاكسته طالبة. وقد أمرت النيابة بحبسهم.. هذا السلوك الغريب لابد من تحليله وهذا ما سوف تقرأونه في السطور التالية.

يقول الأستاذ الدكتور شاكر عطية قنديل أستاذ علم النفس بجامعة عين شمس: إن ظهور هذا السلوك بين طلبة المدارس في الآونة الأخيرة يرجع إلى شخصية التلميذ التي تنقسم إلى ثلاثة أنواع منها تلميذ شاذ مستعد لتكرار الفعل الإجرامي، وتلميذ منحرف لكنه أقرب إلى السوي، فهو قابل للإصلاح، والدوافع في كل حالة ليست واحدة وديناميكيات السلوك ليست واحدة، ذلك السلوك العدواني كمظهر أساسي للتلميذ العدواني يمكن أن يكون سلوكا مقبولا بل ومباحا في بعض المواقف، على الرغم من أنه إيقاع للأذى بالغير أو النفس، وذلك حين يكون العدوان قصاصا أو دفاعا عن النفس، وهذا ما يطلق عليه اصطلاحا عدوان مباح، وفي مواقف أخرى يكون العدوان إلزاميا، أي يجب على الفرد القيام به لرد الظلم، وذلك معناه أن لكل سلوك دوافعه ومبرراته ومن ثم يختلف العدوان هنا عن الأفعال المؤذية التي يظلم الإنسان بها نفسه أو غيره، وتؤدي إلى فساد المجتمع وتسمى سلوكيات لا اجتماعية، ولذلك يقتصر دور علماء النفس في دراسة السلوك المنحرف على العدوان اللااجتماعي، ويقصد به جميع الأفعال التي يحدث فيها تعد على النفس أو المال أو العرض أو الفعل أو الدين، والمقصود بهذا العدوان هنا الأفعال أو الاستجابات الصريحة التي تعبر عن شعور داخلي بالعداوة، أو في شكل عدوان وسيلي هدفه الحصول على شيء ليس من حق الفرد ويتم بدافع التملك. والتلميذ العدواني لا يعتدي على نفسه أو غيره مصادفة أو بطريقة عشوائية، بل يعتدي لأسباب. فالعدوان سلوك له أسبابه ودوافعه، منها ما يرجع للفرد، ومنها ما يعود إلى ظروف نشأته وتربيته في الأسرة أو المجتمع، ولأن مهمة علم النفس هي دراسة السلوك لمعرفة أسبابه ومحاولة فهمه، وإذا كان المواطن الصالح خلية حية في جسم المجتمع، فإن التلميذ العدواني يحول الفرد فيه إلى خلية سرطانية تفتك بسلامة هذا الكيان وتحوله هو نفسه إلى مصدر تهديد لنفسه وللآخرين.

ويذكر الدكتور محسن العرقان أستاذ علم النفس بالمركز القومي للبحوث الجنائية، بأن السلوك العدواني للطالب بتعقيداته يرفع صاحبه إلى دائرة مفرغة لا فكاك منها، فإذا افترضنا أن حدثا قد أدمن مخدرا فإن ثمن هذا المخدر سوف يفقر هذا المدمن ويفسده وقد يدفعه إلى السرقة، بل والقتل أحيانا من أجل السرقة وحتى إن استطاع تدبير ثمن للخدر ولم يقترف جريمة السرقة فإن مجرد حوزته للمخدر تعرضه للقبض عليه، ومن ثم حبسه في مؤسسة عقابية.

وحتى سجن الفرد فقد وقف سجله حجر عثرة في سبيل عمله، وهكذا لتغلقت أمامه منافذ الحياة، وقد يضطر إلى أن يعيش على الخداع، وباختصار فإننا أمام مشكلة إنسانية وأخلاقية واجتماعية واقتصادية معقدة، علاوة على أنها بالغة الخطورة، وهذا ما يدفعنا إلى الاهتمام بفهمها وإلقاء الضوء على دوافعها والكشف عن ديناميكياتها مستخدمين في ذلك أساليب قياس سيكومترى.

ويضيف أن الإجابة عن بعض التساؤلات حول شخصية التلميذ العدواني وأهم السمات التي تميزها عن شخصية الفرد العادي ثم التعرف على أوجه الاختلاف أو الاتفاق إن وجد اتفاق فيما بينهما، وبعبارة أخرى ما الذي ينتقص من شخصية العدواني فيضطره إلى العدوان؟ وما الذي ينقصه كي يصير سويا؟ ويذكر الدكتور أحمد فائق أستاذ علم النفس بجامعة عين شمس أن علم النفس يستخدم مصطلح شخصية عدوانية للإشارة إلى تاريخ سابق في حياة الفرد وإلى خصائص سمات حالية في الوقت نفسه، فالشخصية لها تاريخ سابق في حياة الفرد، بالإضافة إلى خصائص سمات حالية، ولها حاضر قائم، وسلوك الفرد في لحظة ما يعبر عن ديناميكية تلك الدوافع الشخصية، ولهذا أجرينا بحثا على مجموعة من العاديين والعدوانيين للتعرف على شخصياتهم، ويعرف السلوك العدواني بأنه كل سلوك منحرف يرتكبه حدث ويعرض صاحبه للمحاكمة ويصدر فيه حكم قضائي، وبسببه يودع مرتكبه إحدى المؤسسات الاجتماعية لقضاء عقوبة معينة.

خالد أبوالعز

الثأر وروح الانتقام.. وجهان لعملة واحدة تسيطر على البعض، بالرغم من أن العدالة تأخذ مجراها دون تعطيل، ورجال الأمن يعملون على استتباب الأمن والحالة في الشارع المصري، إلا أن حالة عدم الرضاء وضرورة أخذ الحق باليد والبندقية والسلاح الأبيض، تسيطر على المنتقمين فراحوا يفرضون قانونهم الخاص بعيدا عن القوانين الوضعية وأقسام الشرطة والمحاكم، ففي الحلمية تكلمت لغة الأسلحة البيضاء والعنف مع أحد المواطنين فشوه ٦ جزارين وجهه وفقئوا عينيه ثم ألقوه في الشارع يعاني آلامه. وفي جنوب الجيزة حكمت أسرة على ابنها الصبي (١٣ سنة) بالأخذ بثأر والده بعد تدريبه على التصويب بالبندقية الآلية مستغلين بذلك قانون الأحداث. إلى كل من يهمه الأمر لعلاج هذه الآفة الاجتماعية إليكم السطور التالية:

بقايا إنسان!




أسفل كوبري الحلمية، ومع خيوط الفجر الأولى، كان صراعه مع الألم الذي أعياه. وخرجت أناته متقطعة يشكو جبروت الجناة، لم تكن أنات استغاثة أو طلب نجدة، فقد كان يشك في نفسه أنه فارق الحياة، لكن الألم مازال يعتصر رأسه والميت لا يتألم، فراح يطلق الآه مكتومة، ممزوجة بالدماء، علها توقظ النيام وتعلن عن جريمة انتقام شديدة البشاعة..

تجمع الناس بدافع الفضول وأقدام مترددة وعيون تحاول كشف النقاب عن هذا الصوت المكتوم.. فإذا بشاب في بداية العقد الرابع مشوه الوجه مفقوء العينين.. ملقى على الأرض كالذبيحة ويعجز عن الإجابة عن عشرات الأسئلة، ولم يخرج من فمه سوى آه الضياع وبقايا رجل.

صابر دكروني علي «٣٤ سنة» حداد مسلح كانت هذه هي البيانات التي دونها سائق الإسعاف قبل أن يضعه في السيارة ويشق به شوارع القاهرة إلى المستشفى الذي أبلغ الشرطة والنيابة ويبدأ مشوار رفع الستار عن هذه الجريمة النكراء بعد يومين في رحلة العلاج قرر الأطباء المشرفون على علاج صابر أنه يمكن استجوابه. قال إنه كان يجلس على مقهى بالمطرية اعتاد الجلوس عليه، وفوجئ بشخص لم يره من قبل يطلبه في عمل حديد تسليح لجراج أسفل عمارة، وطال الشرح، ثم طلب منه أن يصطحبه في سيارته ويكون الاتفاق على أرض الواقع ووضع في يده مائة جنيه مقدما، وبالفعل توجه معه صابر وفوجئ باثنين في السيارة.. شك في أنه يعرفهما من قبل، وقبل أن تزداد شكوكه كانا قد أوثقا يديه من الخلف ووضعا عمامة على عينيه وشريطا لاصقا على فمه، وبخلت به السيارة في مكان ما وهناك وجد ٦ من خصومه جزارين قاموا بتشويه وجهه بالسكاكين واستخرجوا عينيه!! ثم أعادوه إلى السيارة حيث ألقوا به موثقا ومكمم الفم أسفل كوبري الحلمية، وبعد حوالي ساعتين فك الشريط اللاصق من على فمه فراح يطلق أناته المذبوحة.

وأكدت التحريات أن أهل المجني عليه الذي قتل قبل ١٥ عاما يعملون في مجالات الجزارة، وكانوا طوال هذه المدة يضمرون الانتقام من صابر حتى سنحت لهم الفرصة وخططوا لجريمتهم بأن استدرجوه إلى منزل قديم يستخدمونه في الذبح خارج السلخانة ونفذوا جريمة الانتقام، تمكن رجال المباحث من القبض على ٣ منهم بينما فر ٣ آخرون هاربين خارج القاهرة وتبذل المباحث جهودها للقبض عليهم، وأمرت النيابة بحبس المقبوض عليهم بتهمة إحداث عاهة، وصابر يرقد في بيته بقايا رجل بجوار أمه و٧ بنات بدون عائل.

خالد الأصمعي

..وأطفال الثأر!



داخل مكتب معاون مباحث البدرشين وبحضور رئيس المباحث، التقيت والطفل القاتل «عامر محمود هاشم» (١٣ سنة) والمتهم بالإطلاق الرصاص على حماد عبدالعظيم أبو السعود وسط الزراعات، مما أسفر عن مصرعه

سألته: هل تعرف من قتلت؟ قال: نعم فهو شقيق قاتل والدي. سألته: متى قتل والدك؟ قال: في شهر مارس من عام ١٩٩٥، عندما كان يجلس أمام منزلنا وقد قتل أخذا بالثأر لقتل شقيقي سيد والد زوجته لخلافات بينهما على التجارة، وهذا كان منذ ٣ سنوات، فاجتمعت أسرة المجني عليه للأخذ بالثأر من عائلتي فقام ابنهم محمد بقتل والدي، وكان قرار أسرتي الأخذ بالثأر.

البندقية

سألته: من الذي أعطاك البندقية التي نفذت بها الجريمة؟ قال: الذي قتلته وهو حماد تاجر سلاح والجميع يعرف هذا، وله أرض يعمل فيها بالزراعة، ويوم الحادث ذهبت إليه أثناء قيامه بإصلاح بندقيته داخل أرضه وبعد الانتهاء من إصلاحها راح يمسك ببندقية أخرى، وعند ذلك كان قراري بإطلاق الرصاص عليه والفرار.

سألته: أين ذهبت بعد ذلك؟

قال: أسرعت إلى منزلي في قرية «قلعة المراريق» (قاطعته) ولماذا ذهبت إلى منزلك هربا من القبض عليك من رجال الشرطة؟ قال: ولماذا أهرب فأنا كنت في انتظار الشرطة ليعلم الجميع أنني أخذت بثأر والدي

فكرة أمي

سألته: ولماذا قمت أنت تحديدا بالأخذ بالثأر؟ قال: كانت هذه فكرة أمي وأخي الكبير سيد، وذلك لاستغلال القانون الخاص بالأحداث وحتى يقوم أخي الأكبر بالإنفاق على الأسرة

سألته: كيف كان يومك قبل ارتكاب الحادث؟ قال: لم يكن هذا اليوم هو المحدد لارتكابي الجريمة، لكن الذي دفعني لارتكابها محاولة عدد كبير من أبناء عائلة قاتل أبي إغاظتي ومعايرتي لعدم أخذي بثأري، وأنني لست رجلا، بل إن أحدهم يوم الحادث قام بضربي في الطريق العام أمام أهالي القرية، فقررت التخلص من شقيق قاتل أبي، ففي هذا اليوم وأثناء وجودي بالأرض الخاصة بي، فإذا بالمجني عليه يقوم بإصلاح بندقية داخل أرضه وهي قريبة من الأرض الخاصة بي، وإلى جانبه بندقية أخرى، عند ذلك أطلقت عليه الرصاص وأرديته قتيلا، وذلك بعد تناول الطعام معه

سألته: هل أنت نادم؟ قال: لا فقد أخذت بالثأر حتى أستطيع أن أرفع رأسي وسط الجميع في القرية وأثبت لهم أني رجل كبير وهذا حق والدي علي، وحتى تعود أمي إلى المنزل، فمنذ موت أبي وهي في منزل خالي

محمد شومان

دستور اللصوص

واضح ان أمريكا تريد ان تنفرد بالقرار في شئون العالم وتريد ان تطلق يدها في التركة الاستعمارية التي خلفتها بريطانيا في الشرق الاوسط وبتروله.. وإذا كانت اسرائيل تبدو في الظاهر انها تستعمل أمريكا لأهدافها فإن الحقيقة هي العكس «فاسرائيل الكبرى» كلها مجرد مشروع استعماري تنفق عليه امريكا وتوظفه للهيمنة الأمريكية على المنطقة العربية وكنوزها.. إنهما لصان كل منهما يستعمل الآخر لتحقيق أطماعه.

ولا مانع من أن تستخدم أمريكا لغة العواطف وحقوق الإنسان والشرعية الدولية لتمرر مصالحها ولا مانع أن تستخدم إسرائيل أسطورة الهولوكوست وتحاول أن تثير إشفاق العالم بحكاياتها الملفقة عن المحارق وغرف الغاز لتستر أطماعها.

وكلاهما كذاب ومنافق فما تلبث أن تفاجأ باسرائيل تحرق نصارى لبنان ومسلميهم في قانا بالصواريخ وقذائف الطائرات تحت زعم أنهم إرهابيون.. وما كانوا في الحقيقة الا لبنانيين فقراء يحتمون بمخيمات الأمم المتحدة وتحت اعلامها.

ولا مانع من أن تشيد أمريكا بالعدالة والموضوعية في نظامها العالمي الجديد ثم تفاجأ بها تخرج على دستور الأمم المتحدة وقانونها وقراراتها وتعلن حقها في أن تضرب العراق في اى وقت يخالف فيه صدام حسين أوامرها دون اى مشورة أو إذن من الأمم المتحدة.

د. مصطفى محمود

ولن تختلف نهاية الأمم المتحدة عن نهاية عصبة الأمم التي قضى عليها اللص البريطاني القديم أيام عزه.. والظلم يكرر نفسه كل يوم بأسماء جديدة ومعايير جديدة.. إننا نواجه عصابة لصوص وقتلة يضحكون علينا بشرعية كاذبة وعولة مشبوهة وحقوق إنسان وهمية وبدعة «الجات» لسرقة ماتبقى في جيوبنا

إننا في غابة تسرح فيها الذئاب طليقة في أثواب إنسانية.

وما نرى أمامنا سوى حفلة تنكرية وقفازات حريرية تخفي المخالب وابتسامات دبلوماسية تخفي الأنياب

ولا ملجأ ولا أمان لأحد من الغدر سوى سلاحه وقوته.

وعلى الدول الصغيرة أن تتجمع في تكتلات وجبهات.. فالضعاف لايبقون ضعافا إذا اتحدوا.. والعصي الهشة يغدو لها شأن آخر حينما تصبح حزمة

والإيمان بالله قوة لايقف أمامها سلاح

ومنذ بدء التاريخ وهناك اقوياء وضعفاء.

ومنذ بدء التاريخ وهناك قوم نوح وقوم عاد وثمود «وإرم ذات العماد» التي لم يخلق مثلها في البلاد.. أين هي «إرم» تلك التي لم يخلق مثلها في البلاد وفي أي واد هلكت وبادت.

وأين الروم والفرس والتتار والمغول والهكسوس والفراعنة العظام الذين شادوا الاهرامات والمسلات وقهروا الزمن بالتحنيط.

باطل الاباطيل وقبض الريح كل ماجاءت به السير والأخبار.. والكل هالك.. ولا احد يعتبر.. وكما هلكت عاد الاولى التي حكى عنها القرآن سوف تلحق بها عاد الثانية (امريكا) وفي إثرها بنتها البكر (إسرائيل) وتلحق بكتاب السير والاخبار سيرة أخرى نميمة كريهة هي سيرة آل صهيون.

إنما هي كتابة على الماء ونقش على الرمال..

أيها الضعاف.. ما الأقوياء المستكبرون.. بأقوى منكم.. إنما هو الجبن والخمول والكسل وحب الحياة وخوف الموت وكراهية الجهاد.. إنما هي سموم الفرقة وسوس الاختلاف وداء التشرذم الذي يبدد عزمكم ويجعل من ملايينكم أصفارا.

ولا أستسلم للتشاؤم.. فاني أرى بشائر يقظة وبداية تجمع عربي قد أحدث أثره في إفشال الهجمة الأمريكية على العراق وتراجع الحشد الاجرامي الذي كان يحشده الصهاينة في كل مكان.. بل وحصار للصهاينة في داخل امريكا ذاتها في جامعة أوهايو.. وصعود الطلبة على المنصة التي تقف عليها مادلين أولبرايت والى جوارها وزير الدفاع الأمريكي كوهين.. وصراخهم في وجهه.. كفوا عنا أكاذيبكم.. أنتم مشعلو الحروب.. ورسل الخراب.

وقال الذين حضروا الاجتماع الحاشد ان الرجل فوجيء بهذا الهجوم واتسعت حدقتاه في ذهول ولم يجد مايقوله.

هناك إذن بداية تغيير في المناخ العام العالمي.. وبداية فضيحة للمخطط الصهيوني.

ونقرأ هذه الأيام عن حصار الماسونية في انجلترا (والماسونية هي الجهاز السري للصهيونية)

ويهدد مجلس العموم البريطاني بأن قيادة الماسونيين ستواجه السجن اذا استمرت في فرض غطاء السرية على نشاطها ولم تعلن عن أعضائها الماسون الذين ينتمون الى البوليس والقضاء والصحافة ويشتد هجوم «كريس مالن» على مايكل هيجهام السكرتير الأعظم للجمعية الماسونية ويتبادلان الألفاظ الحادة حينما يرفض أن يكشف عن أسماء مائة وسبعين عضوا بارزا من الماسون يشغلون مناصب حساسة يشك المجلس في أنهم تورطوا في سلسلة فضائح.

لقد بدأ الستر ينكشف عن مصائب الصهيونية ومكائدها.

وكان رجع الصدى لهذه التحولات والأحداث بالنسبة لقياداتنا العربية فوريا وكان حديث الرئيس مبارك لصحيفة «معاريف» الاسرائيلية شديد اللهجة قاطع النبرة

قال لمحدثه الإسرائيلي

قوموا بتنفيذ جميع الاتفاقات دون مناورات او سفسطة.. نحن لم نحصل منكم حتى الآن الا على وعود.. وكل الزعماء العرب فقدوا الثقة في نيتانياهو.

وقال الملك الحسن ملك المغرب ان نيتانياهو يريد أن يكرس مدرسة جديدة في القانون الدولي تعطي الحق لكل حكومة في محو كل ما أبرمته الحكومة التي سبقتها.. وهي مدرسة إن وجدت فستكون مدرسة الفناء لا البقاء ومدرسة الهدم لا البناء ومدرسة المجون والفسق الأخلاقي لا مدرسة الفضيلة والاستمرار البشري.

هناك إذن بداية فضيحة لما تبيت اسرائيل ولما يخطط له الصهاينة وبداية انكشاف لمكائدهم وبداية تحول على جميع المسارات وبداية وقفة قوية من قياداتنا العربية وصحوة من زعاماتنا الاسلامية

هل يكف الاسرائيليون عن عدوانهم وهل يتنازلون عن مخططاتهم بعد هذه الفضيحة؟!!

لا أظن..

بل سيتمادون ولكن سيكون عدوانهم مفضوحا وشرهم مكشوفا.. ولن يجدوا العون الذي كانوا يجدونه ولا التعاطف العالمي الذي كانوا يلقونه.. وسوف ينفض عنهم الحلفاء واحدا بعد الآخر.. وسوف يجد العرب أعوانا يزدادون نصرة لهم يوما بعد يوم.. وسوف تنعكس الآية وينقلب العالم على الصهاينة ليستأصل شأفتهم.. وسوف تكون نهايتهم.

واحبارهم يعلمون هذا ويعرفونه من آيات توراتهم التي يخفونها.. يعلمون أن الهيكل الذي سوف يبنونه على أطلال الأقصى سوف ينهدم على رؤوسهم ولكن عنادهم يغلبهم وسوف يركبون رؤوسهم.. ولن يتراجعوا عن بغيهم وتعاليهم..

وهم يضحكون على الانجيليين الأمريكيين ويوهمونهم أن المسيح لن ينزل من السماء الى أرضنا الا حينما يلقي عليها الخراب وتسيل دماء المسلمين انهارا ويرتفع شأن اليهود.. فهو ملك اليهود النازل من أجل إعلاء كلمتهم.. والحرب على المسلمين وافناؤهم لابد منها لنزول المسيح «وهر مجدون» هي الموقع المختار في فلسطين لهذه الحرب.. وقد جهزوا أسلحتهم الذرية والكيماوية والبكروبية من أجل هذه المواجهة الكبرى.. هكذا يروجون للخراب ويستعجلونه.

وإذا صدقت نبوءة هرمجدون فسيكون فيها خرابهم وفناؤهم وخزيهم قبل أن تكون خرابا للدنيا وستكون نصرا للمسلمين وارتفاعا لرايتهم.

والكتب السماوية كلها تتحدث عن قتال الأمم مع يهود.. والتوراة أكثرها حديثا عن الدم.. فلماذا يكتبون علينا.. ويتحدثون عن السلام.. بينما يكدسون الأسلحة في ترساناتهم..

ولماذا جعلوا من الكذب والغدر كل حياتهم؟!!

عن الأزهر

مقال للزميل فهمي هويدى عن الأزهر ورد

الأزهر عليه يثير قضية بالغة الأهمية ولن نخوض في التفاصيل فالجواب يبدو من عنوانه.. وانحدار مستوى خريج الأزهر وقلة محصوله العلمي والديني حقيقة لا يماري فيها أحد وما جرى على الأزهر جرى على كل مواقع التعليم، وينطبق على الأجيال الجديدة من الخريجين من الأطباء والمهندسين والزراعيين.. وكارثة انحدار التعليم ظاهرة عامة يغرق فيها المجتمع كله بكل فئاته وسببها ظاهرة التدفق الذى حدث بالملايين على أبواب الجامعات بعد قوانين المجانية الشاملة دون قدرة موازية لاستيعاب هذه الملايين وكفالة تعليمها بالتوسع القابل في المكتبات والمعامل والمستشفيات والأجهزة الحديثة والأساتذة الأكفاء والميزانيات القادرة على ضمان المستوى الجامعي المطلوب.. والنتيجة أنه لم تعد هناك مجانية (فالدروس الخصوصية ونفقاتها الباهظة أصبحت أمرا ضروريا) ولم يعد هناك تعليم بالمستوى المطلوب فالعين بصيرة واليد قصيرة.. فمن أين تجد الدولة المليارات الكافية للانفاق على عشرة ملايين طالب يتضاعفون عاما بعد عام.. في وقت أصبح فيه العلم أغلى سلعة وجاءت ثورة الكومبيوتر ففتحت مجالات فلكية للانفاق؟

ولقد حدث هذا في كل بلد أصيب بنكبة التحول الاشتراكي حتى في أوروبا الشرقية وألمانيا منذ أيام فيلي برانت.. وقرأنا نفس الشكوى عن تراجع مستوى الخريجين في تلك البلاد كما جرى عندنا.

ولكن كارثة الأزهر كانت أكبر، فقد كانت عنوانا على خصوصية الدور الذى يقوم به.. وجاء ذلك بقرار من عبد الناصر بأن يكون الأزهر لعلوم الدين وعلوم الدنيا معا.. وهي استحالة فإن الكيميا وحدها لها الآن كليات والفيزيا وحدها لها كليات وعلوم الفضاء لها كليات.. الخ الخ.. أما حشر كل علوم الدنيا وكل علوم الدين في مبنى واحد فإن معناه الا يخرج الطالب الا بمجرد رؤوس موضوعات.. وعناوين.. وألا يخرج الا بمحصول سطحي جداً في أمور دينه وفي علوم دنياه وهذا هو ما حدث للأسف لخريج الأزهر وهو معذور فمن له الوقت والقدرة والطاقة على الاحاطة الكافية بكل هذه العلوم وهي بحر مع علوم الدين الاسلامي وهو بحر أعمق.

ولهذا لجأ المشرفون في الأزهر الى ضغط المقررات وحذف بعضها.. وكان الضغط والحذف دائما من نصيب علوم الدين.

والأزمة اذن حقيقية والجناية حقيقية وانحدار مستوى خريج الأزهر حقيقة لا مراء فيها ولا يوجد لها الا علاج واحد شجاع.. أن تعود للأزهر خصوصيته فلسنا أقل شأنا من بلاد العالم التي فيها جامعات لاهوت وكليات يسوعية أفرغت نفسها للتعمق في أديانها.. والاسلام بحر عميق يحتاج الى ملاحة صعبة متخصصة وتفرغ ذهني كامل وهناك من الناس من يريد أن يفرغ نفسه وقلبه لدينه محبة لله ورسوله.. فلماذا نفرض عليه دراسة الأحماض والقلويات.. إنها عملية تدخل سخيف في اختيار الانسان.. وهي بعض مصائب الدكتاتورية التي بلينا بها في زمان أرجو الا يعود.

إن ما فعله عبد الناصر كان محاولة لعلمنة الأزهر كبداية لعلمنة الحياة كلها في مصر.. كما فعل كمال أتاتورك بتركيا.. ولكنه لم ينجح.. وبهزيمة ٦٧ وسقوط الاشتراكية.. أصبح لابد من إصلاح هذه الخطيئة التي أصابت التعليم الديني في بلادنا في مقتل.. ولابد من إعادة أزهرنا العريق الى سالف مجده وتخصصه.

ان أزهرنا الشريف منبر ديني عظيم عرف في العالم كله واشتهر بأنه مرجع أصولي للعلوم الاسلامية وهو مثله مثل الكعبة له خصوصيتها واحترامها في كل بلاد للشرق والمغرب.. وهو مثل جامعة القرويين وجامعة الزيتونة.. فلماذا نشوه دوره ونقطع رأسه ونبتر ساقيه.. ان الذين فعلوا هذا كانوا لا يريدون للدين دورا في الحياة.. وما فعلوه كان خطيئة وعدوانا بكل المقاييس.

ولا أريد أن أقول أن الدين هو كل الحياة.. بل أقول ما هو أكثر.. أقول هو غاية الحياة وهدفها.. وليست مبالغة بل هي الحقيقة كل الحقيقة لمن كان له قلب وألقى السمع وهو شهيد.

ما يحدث في كوسوفو

ما يحدث الآن في كوسوفو هو استمرار للعدوان الأوروبي على المسلمين.. والشعب الألباني هو ضحية الظلم والعدوان هذه المرة.. والمعتدي هو نفس المجرم القديم سفاح الصرب سلوبودان ميلوسوفتش الملطخ اليدين بدماء مسلمي البوسنة.. والمجزرة هي استمرار لما حدث من مسلسل المذابح في الشيشان وبورما وكشمير ونيجيريا والفلبين وفلسطين.. وتختلف جنسيات القتلة ما بين صرب وروس وهنود وبورميين وفلبينيين ونيجيريين.. لكن الضحايا دائما جماعات مسلمة.. والنجدات تأتي بعد أوانها والعدالة تتحرك ببطء أو لا تأتي ويكتفي العالم بالفرجة وإبداء الأسف الشديد.. وقد تمتد أيد في الخفاء لتساعد الظالم بالمزيد من السلاح.. ودائما إغتصاب النساء وقتل الأطفال والفجور في التمثيل بالجثث هي السمة المشتركة.. وكأنما هناك غل وثأر قديم وحقد مشتعل يتملك تلك الأيدي الشيطانية التي تفعل ما تفعل..

ولا يختلف العدوان الارهابي في الاقصر ولا تختلف المذابح التي تجرى في الجزائر عما يجري في ذلك المسرح الدموي.. ولا تختلف الدوافع.. ولا تختلف الأحقاد المشتعلة ولا الغل المتأجج وإنما يختلف الهدف فاتهام الاسلام وتشويهه وتلطيخ وجهه البريء هو الهدف هذه المرة..

والحصار المضروب على إيران الاسلامية والعقوبات المضروبة على السودان تجرى في نفس الدائرة.. فإيران لم تعتد على أحد وهي لا تهدد أمريكا.. كل الاثم الذى ارتكبته أنها أزاحت الشاه بطغيانه وديكتاتوريته وفساده وأقامت نظاما إسلاميا.. وتلك كبرى الكبائر التي لا تغتفر في هذا الزمان الأمريكي.. فكيف يصحو الإسلام من جديد وكيف تبعث تعاليمه.. انه بؤرة شر تهدد العالم كله.. ويجب أن تحاصر بالبوارج وحاملات الطائرات والأساطيل وتسلط عليها أقمار التجسس والتنصت.. وواشنطن بجلالة قدرها وأمريكا بقوتها وعظمتها تدعو سكان كوسوفو الى التخلي عن طلب الاستقلال.. وتقف مع الظالم ضد المظلوم ومع الجبابرة ضد الضعفاء.. لأن الخوف من الإسلام والخوف من انتشاره في أوروبا مازال كابوسا يطاردها.

ألا يبدو الأمر مضحكا وهزليا وساخرا وغير مفهوم؟

أتخاف أمريكا العملاقة من الاسلام الى هذا الحد.. أم أنها فرية تتعلل بها لمطاردة كل ما هو إسلامي.. أم انها نكتة سياسية؟

إنها نكتة بلا شك.. فالتتار زحفوا الى أرض الخلافة الاسلامية وهزموا الجيوش العربية وأحرقوا بغداد.. ثم وياللعجب العجاب.. دخلوا بعد ذلك في الاسلام.. وهم الآن دولة إسلامية إسمها تتارستان.. من أدخلهم الاسلام.. والمسلمون كلهم مجندلون مهزومون تحت أقدامهم.. أى سلاح استعمله هؤلاء المهزومون البؤساء لقهر التتار وإجبارهم على دخول الاسلام..؟!!

ان الأمريكان يجوبون الفضاء الآن في مركبات تنزل على القمر.. وهم يزرعون قلوب الموتى في الأحياء ويستنسخون الكائنات الحية.. ويفجرون الذرة.. ويصنعون القنابل النووية التي يمكن أن تشطر الأرض على نصفين.

ولن تفكر دولة إسلامية أن تحاربهم لتنشر دينها عنهم.. وكيف؟!!

ولماذا..؟

ومع ذلك فأمريكا تخشى الاسلام وتخافه.. فالاسلام يمكن أن يدخل اليها من بابها.. من داخلها.. ففيها عشرة ملايين مسلم.. وفيها ستة ملايين أسود.. والذرة الأمريكية يمكن أن تنشطر من داخلها فيخرج النور منها كما يخرج النور من إنشطار ذرات الشمس والنجوم ليملأ الآفاق نورا.

وسبحان من بيده المقادير والمصائر.

وسبحان من جعل من أضعف الناس وأهون الأشياء مثيرا لرعب الجبارين طاردا للمردة والشياطين.

لا يا سادة.. إنها ليست نكتة.. فليس هناك ما هو أقوى من الاسلام في الأرض وإن كان أهله أضعف الخلق وأهونهم شأنا على الناس.. لقد ألقى الاسلام التتار الجبابرة ساجدين.. وأشهدهم أن لا إله إلا هو.. دون قهر ودون إكراه ودون أن يرتفع في وجههم سلاح.

وهذه هي قوة الاسلام..

وليس هناك أقوى من كلمة.. لا إله إلا الله.. فبها قامت السماوات والأرض..

ونحن نظن إننا نحملها في قلوبنا.. بينما هي في الحقيقة التي تحمل الفلك الدوار كله..

وقوة الاسلام هي من قوة الله ذاته وليست من قوة المدافع ولا من قوة البوارج ولا من قوة الأساطيل والقنابل الذرية.. وماذا تكون أمريكا.. انها مجرد حرف في كتاب «كن فيكون».. اليوم هي شيء.. وغدا لا شيء.

تقدس ربنا ذو الجلال في سماواته.

كل يوم هو في شأن.

والحمد لله

لم أكن أتوقع أن يفتح أحد دماغي في يوم من الأيام ويتفرج على ما فيها.. وقد عشت ورأيت هذا اليوم.. وأشكر الله على أن الأنامل التي دخلت لتتجول في دماغي كانت أنامل الجراح القدير الدكتور أحمد زهدي الذي أراد أن يحول دون نزيف كان يجرى في الخفاء (ومن لطف الله أنه كان نزيفا خارج المخ ولم يكن بداخله) وأني كنت في غيبوبة التخدير لا أدري بما يجري.. وكان إنقاذا في وقته

وحينما فتحت عيني كان حولي كوكبة من ملائكة الرحمة.. الدكتور أحمد زهدي جراح المخ والأعصاب والدكتور عمرو عبد الحكيم جراح المسالك البولية والدكتور خالد البرلسي أخصائي التخدير.

وقد جعلهم الله أسبابا لشفائي.. وبالقدرة التي أودعها الله في أيديهم.. أعود الآن سليما معافى أمسك بالقلم لأكتب لكم يا قرائي الأعزاء من جديد والحمد لله على مسك الختام

بريشة : سهير الكيلاني

«العوامل الداخلية والمؤثرات الخارجية»

بقلم: د. مصطفى الفقى

يثور تساؤل دائم حول طبيعة التغييرات السياسية في دولة بذاتها، والتحولات الاقتصادية في بلد معين، وهل تكون الغلبة لمجموعة من العوامل الداخلية التي تعبر عن اتجاهات جديدة تعكس إرادة الشعب، أم لمجموعة المؤثرات الخارجية التي تترك بصماتها بشكل حتمي على الأوطان المختلفة في ظل إيقاع سريع لحركة العالم المعاصر. ولناخذ على ذلك مثالا تطبيقيا من واقعنا المصرى الحديث،فعندما تولى الرئيس «السادات» الحكم بعد الرئيس «عبد الناصر» هل كنا نتوقع تلك الفروق التي طرأت بين العهدين والتغيرات التي حدثت بين الفترتين؟ وهل وقف الأمر عند حدود الاختلاف بين طبيعة الرجلين؟ والتوجهات الفكرية والخصائص الشخصية لكل منهما؟ أم ان الأمر تجاوز ذلك الى استقبال مصر لمجموعة من التطورات الاقليمية والمتغيرات العالمية في ظل ظروف معينة؟ أى اننا نتساءل، هل كان التغيير الذى طرأ على السياسة الخارجية المصرية، والتحول في الاقتصاد الوطني، هل كان كلاهما مرهونا فقط بالتغيير في قيادة الدولة؟ أم أن تلك التغيرات والتحولات كان من المتوقع حدوثها ولو بصورة أبطأ أو أكثر تدرجا لو أن «عبد الناصر» لم يرحل في ذلك الوقت، أو أن رئيسا آخر غير «السادات» قد تولى السلطة؟ إنها تساؤلات افتراضية قد تبدو في ظاهرها «سفسطائية» الى حد كبير، ولكن جوهرها يعكس قضية أهم وأخطر، فالمثقف العربي حين يتأمل الأعوام الثلاثين الماضية بكل ما فيها من هبوط وصعود.. وآلام وآمال..

سوف يدرك بالضرورة أسباب محنة أمة، ومتاعب شعب.. ولعلي أذكر هنا واقعة محددة توضح ما أريد أن أطرحه في هذا المقال، فلقد دعانا منذ سنوات قليلة المثقف المصري المتميز الدكتور «ثروت عكاشة» الى لقاء مع (إنجار بيزاني) المستشار السياسي السابق للرئيس الفرنسي الراحل «ميتران» والذى كان يشغل وقتها مدير معهد العالم العربي في باريس، وكان اللقاء في مقر جمعية الصداقة المصرية الفرنسية بالقاهرة، وأذكر يومها أن الحوار امتد بنا، وتطرق الى التحولات الحديثة في السياسة المصرية الداخلية والخارجية، وطرحت وقتها اجتهادا أقول فيه أنني أتصور أن الرئيس «عبد الناصر» لو امتد به العمر لسنوات أخرى فانه كان سيقوم بعملية مراجعة شاملة على المستويين الفكري والتطبيقي لسياساته المختلفة في ظل الظروف الجديدة التى فرضها عدوان يونيو ١٩٦٧ والتحولات الاقليمية والدولية التى صحبته، وأن التى حالت دون ظهور ذلك بعد النكسة مباشرة هي ظروف إزالة آثار العدوان والمواجهة اليومية مع اسرائيل في اشتباكات عسكرية ومناورات سياسية، وأذكر أنني قلت يومها إن هناك بعض المظاهر التي تشير الى أن الرئيس «عبد الناصر» كان قد بدأ بالفعل عملية تغيير واضحة يمكن الاشارة إليها بالتذكير ببيان ٣٠ مارس – والذى تتوافق هذه الأيام مع الذكرى الثلاثين لصدوره – وقد شارك في وضع خطوطه العريضة الأستاذ الدكتور «عبد العزيز حجازي» والمناضل الراحل الدكتور «محمد حلمي مراد» من خلال اللمسات الضرورية والصياغات اللازمة للأستاذ «محمد حسنين هيكل» في ظل توجه مباشر ومتابعة حريصة من الرئيس «عبد الناصر» وليس من شك من أن ذلك البيان كان محاولة مخلصة لتصحيح المسار، والخلاص من الأخطاء، بعد سقوط دولة المخابرات، والاتجاه لانهاء الحراسات، وإعادة بناء القوات المسلحة المصرية في فترة وجيزة، وأذكر أنني قلت في ذلك اللقاء المصري الفرنسي وفي حضور كوكبة من ألمع مفكرينا، وأبرز مثقفينا، إنني أحسب أن الرئيس «عبد الناصر» كان قد بدأ يتغير بالفعل، وأن رؤاه للداخل والخارج كانت قد بدأت تأخذ منظورا جديدا دون أن يتخلى عن مبادئه الأصلية وكرامته الوطنية، وأشرت تحديدا الى خطابه في آخر أعياد الثورة قبل رحيله، والى قبوله بعد ذلك مبادرة «روجرز» التي تحفظ عليها كثيرون في العالم العربي وقتها، وأذكر أن زميلتي العزيزة الأستاذة الدكتورة «هدى جمال عبد الناصر» كانت من بين المدعوين لذلك اللقاء الفرنسي المصري – وهي شخصية متميزة على المستويين العلمي والخلقي، كما أن بساطتها الواضحة أثناء حياة والدها الزعيم وتوازنها السياسي بعد رحيله هما أمران يستحقان الاحترام والتقدير – ولم يلق حديثي يومها قبولا لديها، فكان ردها أثناء مداخلتها خلال تلك الجلسة بأن مثل هذا الحديث لا يخلو من نغمة الافتراء السياسي الذى يحاول البعض أن ينسب به الى الرئيس الراحل ما لا يوجد دليل كامل على سلامته. وأضافت قائلة إن الحياة لو استمرت بأبيها فإن الخط العام لسياساته المعروفة كان سوف يستمر، فقد ارتبط الرجل بمجموعة من المبادئ التي كان لا يمكن أن يحيد عنها، وتقبلت يومها ذلك الرد بكثير من القلق الفكري، والتأثر الشخصي، وتوهمت أن زميلتي العزيزة برغم علمها وثقافتها لم تبرأ من المؤثرات الشخصية لمكانة الأب – وأى أب – وأدركت يومها أن الأمر يحتاج الى نظرة أكثر موضوعية وحرصا، فالزعماء كالبشر يرحلون ومعهم ملفاتهم الكاملة التى تبدأ من الميلاد وتنتهي عند الوفاة، وقد يكون من قبيل العبث غير المسئول أن نضيف الى ملفاتهم صفحات أخرى لم يشاركوا مباشرة في إعدادها، كما أن ذلك قد يكون افتئاتا على الموتى، واجتراء على حقوق من سبقونا في الرحيل عن عالمنا الذى لم يعرف فيه مخلوق خلود البقاء، واعترف أنني عكفت بعدها لسنوات أتأمل ما كان يمكن أن يفعله «جمال عبد الناصر» في مناسبات كثيرة بعد رحيله ازاء أحداث طرأت أو مستجدات وفدت. وكنت أردد في داخلي أن الرجل كان حتما سيحافظ على مبادئه ولكنه حتما كان سيطور أفكاره، فالتجدد صفة الزعامة، والتغيير سنة الحياة، والتطور جزء من فلسفة التاريخ، وشفيعي في ذلك كله ما يمكن أن أسوقه من ملاحظات في هذا الشأن:

أولا: إن الفترة الواقعة ما بين يونيو ١٩٦٧ وسبتمبر ١٩٧٠ (من النكسة الى الرحيل) تمثل أفضل فترات حكم الرئيس «عبد الناصر» فقد نفض الرجل بيديه آثار التركة التاريخية التي حملها لسنوات طويلة، والتي كان من رموزها رجال مثل «عبد الحكيم عامر» و«صلاح نصر» وأتباعهما في المؤسسة العسكرية والأجهزة الأمنية والادارة الحكومية، كما أن الرجل كان يتصرف كالأسد الجريح وهو يلملم شتات جيشه المبعثر، وقواته المتناثرة، وكان عليه أن يفعل ذلك لكي يستعيد مصداقية أجيال جديدة خرجت في مظاهرات صاخبة تطالب بالتغيير، وتدعو الى تشديد العقوبة على العناصر التي كانت أصابع الاتهام تشير الى مسئوليتها عن النكسة العسكرية، بل إنني أحسب أن مظاهرات الطلبة عام ١٩٦٨ كانت ناقوسا يدق لأول مرة في مصر بعد ثورة عام ١٩٥٢ لكي يقول للحاكم بشكل علني أن الرضا غير قائم، وأن الشعبية قد تهتز، حتى أن «عبد الناصر» كان يكرر مقولته الشهيرة (الشعب يريد التغيير وأنا معه) وبدا واضحا أيامها أن العقد الاجتماعي غير المكتوب بين الحاكم والمحكوم في مصر أصبح يستمد مبرر بقائه ومبرر استمراره من ضرورة إزالة آثار العدوان حيث «لا صوت يعلو على صوت المعركة»، وكل مدقق محايد في تلك الفترة سوف يكتشف أن «عبد الناصر» قد وعى الدرس جيدا، وواصل في كبرياء، وبسالة معركة تحرير الوطن، ومواجهة الانتهاك اليومي لحدود بلاده، وبهذه المناسبة فإنني أكرر هنا ملاحظة يدركها الكثيرون ولكن يبدو أنه لا أحد يريد أن يعطي الحق لأصحابه، وأن يضع الأمور في نصابها، وأعني بها مسألة رد الاعتبار «لحرب الاستنزاف»، والتي كانت بكل المقاييس مقدمة طبيعية وجزءا لا يتجزأ من انتصار أكتوبر الذى تتوج بالعبور العظيم عام ١٩٧٣، إنها تلك الحرب المجيدة الحافلة بالبطولات والتي جسدت روح الشعب المصري الصامد بعد أيام قليلة من هزيمة يونيو ١٩٦٧، ويكفي أن نتذكر أسماء مثل «رأس العش» و«شدوان» و«المدمرة إيلات»، وبناء حائط الصواريخ المضادة للطائرات، وأسبوع الاشتباكات الجوية بين نسور الجو المصريين والطيران الاسرائيلي فوق سيناء، وعمليات العبور الفردية والجماعية لقناة السويس للقيام بعمليات فدائية وراء خطوط العدو، ويكفي أن نتذكر ذلك حتى يظل السجل المشرف للقوات المسلحة المصرية متألقا، كما يكفي أيضا أن نتذكر أنها حرب الاستنزاف التي سقط فيها رئيس الأركان الفريق أول «عبد المنعم رياض» شهيدا، وهي حرب أدار المعارك الجوية فيها وخطط لها – صاحب الضربة الأولى بعد ذلك في يوم العبور العظيم – الطيار «محمد حسني مبارك» الذى رفعته بسالته القتالية وحكمته العسكرية، وكفاءته الشخصية الى قمة السلطة في مصر بعد حرب أكتوبر بسنوات قليلة.

ثانيا: إن محاولات تصحيح الأخطاء، وتصفية مراكز القوى، والتحرر من قيود الصداقات التاريخية التي كبلت حركة الثورة المصرية لسنوات قبل نكسة ١٩٦٧، إن ذلك كله كان يعكس توجها جادا من «عبد الناصر» للخروج من نفق النكسة المظلم، والإعداد لمعركة فاصلة لتحرير الأرض واستعادة كرامة الوطن، وشهدت محاكمات قيادات المخابرات العامة المصرية عملية فتح ملفات هامة أمام الرأى العام حتى أصبح واضحا للجميع أن «عبد الناصر» لم يكن يحكم وحده، وأنه لم يكن صاحب القرار الأول في المؤسسة العسكرية، أو حتى في الأجهزة الأمنية، فلقد كان الرجل مشغولا بزعامته التاريخية، وشعبيته الكاسحة، مع اهتمام أكبر بالقضايا الاقليمية والدولية، بينما مراكز القوى وعناصر النفوذ تعبث بجيش الوطن ومقدراته الاقتصادية، وتنظيماته السياسية، ولقد اتجه القائد الصامد رغم مرارة الهزيمة الى عملية تصحيح أخرى لبعض توابع التجربة الاشتراكية المصرية، فكان الاتجاه لتصفية الحراسات، وتقليص آثار لجان تصفية الاقطاع، والعمل على إعادة بناء الاتحاد الاشتراكي العربي من القاعدة الى القمة حتى عكست انتخابات لجنته التنفيذية العليا صورة واضحة لمراكز الثقل الحقيقية في النظام السياسي الذى يقوده «جمال عبد الناصر» حينذاك، وهذه كلها إشارات واضحة لسعي «عبد الناصر» لتصحيح المسار، ورغبته في تغيير الأوضاع.

ثالثا: لم تقتصر حركة «عبد الناصر» في تلك السنوات الواقعة بين الهزيمة والوفاة على التوجه للاصلاح الداخلي وحده والذى لا نكاد نرصد فيه إلا تجاوزا واحدا درجنا على تسميته «بمذبحة القضاة»، فنحن نضيف الى ذلك دور الرجل على الجانب الآخر وهو المتصل بالشأن الخارجي، ولدينا ما ينبئ، بإرهاصات مبكرة في ذلك الوقت لاعادة النظر في الأطروحات القائمة لسياسة مصر الخارجية، وهنا يتعين علينا أن نؤكد أن «عبد الناصر» لم يكن زعيما مغلق التفكير، أو عاجز الحركة، بل كان يتمتع بقدر لا بأس به من المرونة السياسية في الاطار العام لمبادئه وأفكاره، ويكفي أن نتذكر أنه حاول إيفاد نائبه السيد «زكريا محيى الدين» الى «واشنطن» قبل العمليات العسكرية في سيناء بساعات قليلة والتي بدأت مع صباح ٥ يونيو ١٩٦٧، لذلك لم يكن مستغربا منه أن يحاول الخروج من حصار الأحداث ليجدد روح نظامه السياسي، ويغير من صورته الخارجية، حتى أنه قد توجه بالحديث المباشر الى الرئيس الأمريكي «ريتشارد نيكسون» في خطابه يوم ٢٣ يوليو ١٩٧٠ وطالبه بأن تعيد الولايات المتحدة الأمريكية النظر في سياستها الشرق أوسطية، وأن تكف عن الدعم المطلق لاسرائيل، والانحياز الأعمى لسياستها العدوانية، وأحسب أن مثل هذا الحديث كان يعبر عن عبد الناصر السياسي أكثر مما يعبر عن «عبد الناصر» الثائر، بل أن الأمر لا يقف عند هذا الحد، فبرغم ظروفه الصحية المتدهورة، واضطراره لزيارة الاتحاد السوفيتي للاستشفاء عدة مرات، إلا أنه كان يحاول فتح قنوات اتصال مع الولايات المتحدة الأمريكية والغرب، وأظن – وقد أكون مخطئا – أن «عبد الناصر» لم يمانع في فتح قنوات عديدة بين القاهرة ومبعوثي واشنطن القادمين من أجهزتها العلنية أو السرية منذ سنوات الثورة الأولى الى جانب عدد من الاتصالات – التي لا تزال محل جدل – بين بعض رجال «عبد الناصر» وعناصر يهودية لها دور في السياسة الاسرائيلية مع درجة أقل في حدة ميولها الصهيونية ونزعاتها العنصرية.. وهكذا فإن الذين يصورون «عبد الناصر» بأنه كان يمضي فقط وفقا لنظرية الفعل ورد الفعل، إنما يسقطون من حسابهم كثيرا من الاشارات والارهاصات التي يحتويها سجل «عبد الناصر» السياسي، والتي قد لا تبدو واضحة في ملف «عبد الناصر» الثائر، بل إنني أحسب – عن يقين – أن دوره الرئيسي في تأسيس حركة عدم الانحياز وجهوده الدولية النشيطة بدءا من مؤتمر «باندونج» عام ١٩٥٥ تجسد في مجملها صورة سياسي مؤثر، ولا تقف عند حدود ثائر متشدد.

رابعا: إذا كنا في هذا المقال، وفي محاولة التفكير بصوت مرتفع، تقييما للتحولات الفكرية والسياسية «لعبد الناصر» بعد هزيمة يونيو ٦٧، وإذا كنا نرصد عددا من المواقف التي تنبيء أن الرجل كان يملك من المرونة والقدرة على فهم الواقع الدولي ما جعله قادرا على انتهاج خط سياسي جديد يواجه به ظروف وقوع العدوان واحتلال الأرض الى جانب الصورة المهينة للعرب في أعين الغير وقتها، وهنا لا يجب أن نتوقف في بحثنا عند مجرد رصد الاتجاهات الجديدة لدى «عبد الناصر»، بل يجب أن نركز أيضا على تحولات دولية وتغيرات عالمية تواكبت مع نفس الفترة، فقد بدأ اختفاء «النجوم اللامعة» من سماء المجتمع الدولي، ذهب «ديجول»، وكان «نكروما» قد سقط وسبقه «سوكارنو»، ورحل «نهرو» ودخلت زعامة «تيتو» مرحلة الشيخوخة، وظهرت حالة من التقوقع المعتاد في القيادة الصينية التاريخية بطرفيها، الثنائي «ماوتسي تونج» و«شوإن لاي»، وظهرت إدارات جديدة في عدد من الدول الغربية تتسم بنظرة شديدة الحقد على زعامة «عبد الناصر» مع ذكريات أليمة معه منذ تضخم زعامته مع قيام دولة الوحدة بين مصر وسوريا، ثم دخول قواته لتحرير وتحضير اليمن، وظهرت قمة العداء من إدارة «ليندون جونسون» الأمريكية، وقد كانت إدارة لقيطة، أوصلت فيها رصاصات اغتيال «جون كيندي» رجلا مثل «جونسون» بيمينيته المتطرفة التي تعكس روح رعاة البقر من أبناء الجنوب الأمريكي الى مقعد الرئاسة في بلاده، ولقد بلغت قمة الامتهان الأمريكي للعرب ذروتها حين دعا الرئيس «جونسون» يوما السفراء العرب المعتمدين في «واشنطن» بعد هزيمة ١٩٦٧، وبدأ يتحدث أمامهم الى كلبه بجواره في رسالة غير مباشرة للسفراء المتحلقين حوله، وأخذ يحكي للكلب قصة الجار الصغير الضعيف الذى قهر عدوانية جيرانه الأكثر عددا وأعلى صوتا واستطاع أن يلحق بهم مجتمعين هزيمة نكراء، ويحقق برغم حجمه الصغير الانتصار الساحق في حرب غير مسبوقة من حيث قصر المدة وهول النتائج.. ونضيف الى تلك الروح المعادية أن «عبد الناصر» كان يواجه في تلك الفترة أيضا حصارا من نوع آخر يتجسد في ظهور تيار عالمي يؤكد أن قبضة الغرب القوية بدأت تتسلل من جديد لتضرب قوى التحرر الوطني، وتجهض مكاسبها التي تحققت لها في عقدى الخمسينات والستينات، الى جانب غموض الدور السوفيتي تجاه الصراع العربي الاسرائيلي مع شكوك كثيرة تحيط بتوجهات القيادة في موسكو حينذاك تجاه «عبد الناصر» ونزعته التحررية وهو الذى لم يكن يوما جزءا من المنظومة الشيوعية.

خامسا: إنه يتعين علينا أن نناقش دائما القضايا في إطارها الزمني، وأن نضع المسائل في سياقها التاريخي، لأننا نعترف بنسبية عنصر الزمن ودوره في تحديد شرعية الأحداث، وإني أتذكر الآن كلمة قالها الكاتب الصحفي المعروف «محمود المراغي» في إشارة غير مباشرة لهذه المسألة بالذات حين كنت أقدم أحد المتحدثين في نادي «إحسان عبد القدوس» الذي توليت الاشراف عليه لفترة وجيزة منذ سنوات، لقد قال «المراغي» يومها إنكم تتحدثون عن شرعية بعض القوى السياسية، ولعلكم لا تدركون أن الشرعية قضية نسبية تماما، ففي يوم ٢١ يوليو ١٩٥٢ كان المصير الطبيعي لقادة الثورة المصرية لو تم اكتشاف أمرهم هو المشانق أو السجون في أحسن تقدير، ولكنهم يحصلون على شرعية كاملة بعد ذلك بساعات قليلة وهم يطردون الملك ويجلسون على قمة السلطة ويحكمون البلاد، وهذه في ظني إحدى خطايا استناد الشرعية الى حدث عابر، أو عمل مفاجئ.. كما لا أزال أذكر أيضا بهذه المناسبة تجربة شخصية لا أنساها حيث كنت أجلس في مكتبي بالقنصلية المصرية في لندن مع نهاية صيف عام ١٩٧١، فاذا بشاب أوروبي المظهر يستأذن سكرتيرة القنصلية في التحدث معي، وبدا لي يومها أنه طالب جامعي على أكثر تقدير، وطلب مني أن أساعده في القيام بفتح حوار بين اتحاد طلاب إحدى الجامعات البريطانية، واتحاد الدارسين المصريين في لندن. ولم يخالجني وقتها أي شك في هدفه، وأعطيته على الفور عنوان مكتب البعثات التعليمية في شارع «كيرزن» بلندن، وطلبت اليه التوجه للقاء مستشار المكتب أو الملحق الثقافي لبحث الأمر مع أي منهما، وكانت المفاجأة بعد ذلك أقرب الى الصدمة بالنسبة لي حين ظهر العدد الأسبوعي من صحيفة "GEWISH CHRONICLE" وفي صدر صفحتها الأولى خبر بارز عن قيام دبلوماسي مصري شاب من السفارة المصرية بلندن – له تاريخه في الحركة الطلابية والشبابية في بلاده كما تقول الصحيفة – بالمساعدة في فتح باب الحوار بين اتحاد الطلاب المصريين واتحاد الطلاب الاسرائيليين في المملكة المتحدة، وكان سبب انزعاجي أن مثل هذا الخبر كان كافيا في وقت معين لوضعي أمام التحقيق الأمني المباشر، وربما الاطاحة بمستقبلي الوظيفي كله، وبدأت أتذكر، وأراجع نفسي، ما صلتي بهذا الخبر؟ وهل لذلك علاقة بانتظامي في الدراسات العليا بجامعة لندن للحصول على الدكتوراه في العلوم السياسية بإشراف الأستاذ الشهير «فاتيكيوتس»، ولم أجد في ذاكرتي بعد جهد كبير أية صلة لي باتحادات طلابية في لندن إلا المقابلة العابرة لذلك الشاب الذى وفد الى مكتبي منذ أسابيع لكي يطلب لقاء مع اتحاد الطلاب المصريين في لندن، واكتشفت بعدها أن ذلك الشاب الأوروبي المظهر، الانجليزي اللكنة، لم يكن إلا رئيس اتحاد الطلاب الاسرائيليين في بريطانيا، وأيقنت يومها كيف أن الانسان يمكن أن يتعرض للظلم بسهولة، وأن الحياة تحتاج الى مزيد من الحذر الزائد الذى لم يكن دائما من طباعي الأصلية، وهذا الحادث الصغير انتهى باستدعائي أمام السفير للتحقيق بناء على برقية عاجلة من أحد الأجهزة الهامة بالقاهرة حتى برأت ساحتي، وظهرت صورة الواقعة كاملة خصوصا وأن ما كان معروفا لدى البعض عن توجهاتي السياسية في ذلك الوقت، جعل شبهة سوء القصد في هذا الأمر بالذات احتمالا غير وارد، ولولا ذلك لكان الأمر مختلفا، وهذه القصة تؤكد هي الأخرى مسألة نسبية الزمان في تحديد مشروعية الأحداث، لذلك خضعت السنوات الأخيرة من حكم «عبد الناصر» لهذا المنطق الذى يتصل بحركة التاريخ، والذى يؤكد أن نسبية في تحديد مشروعية الأحداث، الزمان عامل حاكم في تحديد الاتجاهات السياسية والرؤى الفكرية.

..إن هذا المقال يريد أن يقول شيئا محددا وهو أن الزعامات الواعية، متجددة بطبيعتها، متفتحة لكل ما يدور حولها، وانه لا يوجد قالب واحد لا يتغير ولا يتطور، كما انه من المستحيل أيضا أن أقول أن «عبد الناصر» لو امتد به العمر لسنوات فان أعماله كانت ستتحول الى نسخة من مواقف الرئيس «السادات» وتوجهاته، فلكل منهما فكره، ولكل منهما منطلقاته الذاتية، وقناعاته الشخصية. ولكن الأمر الذى يستهويني البحث فيه، هو ما اعتقده من أن «عبد الناصر» كان أكثر واقعية مما يظن البعض عنه الآن، وكان أكثر مرونة مما تصوره الكتابات التي تتناول تاريخه حاليا، ولو أن رحيله تأخر لسنوات قليلة لكان من المتوقع أن نشهد تجددا في فكره وتغيرا في ممارساته، وإعادة نظر كاملة في كثير مما جرى حوله داخل الوطن وخارجه. لقد كان ذلك محتملا فور الخلاص من مأزق النكسة وورطة العدوان.. إن هذه المحاولة ليست رجما بالغيب، أو ابتذالا لمفهوم «التنجيم» في التاريخ السياسي، ولكنها محاولة مخلصة للاستقراء الموضوعي لأحداث التاريخ المعاصر. كما أن فيها إنصافا للشخصية المصرية والشعب الذى تنطلق منه، فقد كانت مصر دائما دولة واعية لا تعرف المغامرة، متزنة لا ترحب بالتهور، حتى أن أكبر ثائر في تاريخها الحديث كان يواجه أيضا مواقف [illegible]

قول على قول

د. محمد إسماعيل على

طائر الغروب المشرق..!!

■ الشاطئ طويل ممتد من الشرق الى الغرب.. وعلى أطراف الصخب والضجيج.. كنت اتخذ مكانا.. لا أشعر فيه بوحدة قاتلة.. ولا تنبحني أصوات كالخنجال الحادة، يلمع بريقها في الأفق.. وتخترق سكون الروح.. والوقت أصيل.. وثمة شجار يومي، أصحب شمسا ظهر عليها الوهن.. وبدأت تترنح تقاوم السقوط في عمق البحر دون جدوى!! لماذا يبدو الغروب جميلا، يسكب في الروح عطر الزمن الجميل؟! الأنه وداع للصخب واللهب والضجيج..!! أم لأنه استهلال للحظات الليل.. والنجم والقمر.. والسهر؟! كل شيء راحل!! لا الشمس وحدها تأوى الى وسادتها هناك في عمق البحر.. كلا ولا الطير [illegible] عائدا الى حيث كان [illegible] المخلوقات.. تجر [illegible] المنهكة.. عائدة [illegible]

[illegible] والدنيا ساكتة [illegible] وافضل اضمه [illegible] بتشاغل احلام [illegible] فين انت فين باللي [illegible] اشوفك!! من كتر [illegible] الغير عليك منه [illegible] شريك في هواك..

[illegible] (الحبيب المجهول) تتهادى من [illegible] كل أصيل.. يحملها [illegible] يحب انسانا لا [illegible] مثل همس الملائكة.. [illegible] من قلب هذه الظلما [illegible] اعرفشي!! فين [illegible] امتى .. وفين

[illegible] (الحبيب المجهول) هو ذلك [illegible] مني.. يحمل جهاز [illegible] الحب طائرا فوق [illegible] انسانا لا شيء فيه [illegible] في نفس المكان [illegible] بسيطة.. مضطجعا [illegible] سمعه وفكره الى [illegible]

[illegible] لأني اسمعها كل [illegible] يوم.. وكنت ألمحه [illegible] كأنه .. كل يوم [illegible] لكن يرفع عينيه عن أفق البحر.. ولا كان يدع طيرا في السماء إلا وتتبعه حتى يختفي بين ثنايا السماء والبحر.. يهز رأسه مع الكلمات... يتمايل تمايلا خفيفا، لا يلتفت لأحد.. إلا التفاتة منه نحوى.. تحين بين وقت وآخر.. كأنه طائر يحط على اكتافي بين لحظة وأخرى، بعد أن يعييه الترحال في الفضاء الرحيب!!

■ ذات أصيل سكن البحر والصوت والقلب، فلم يكن هناك!! وفاجأني شعور بالوحشة.. والوحدة.. كأننا كنا نجلس معا.. نغني معا.. ونبحث معا.. عن ذلك الحبيب المجهول.. الذى نحبه.. ولا نراه؟! تراه قد غرب كما تغرب الشمس وآب كما تؤوب الطيور؟! أم تراه قد تعرف على حبيبه المجهول، فلم يعد بحاجة الى ذلك الهتاف اليومي أمام البحر؟! .. أرهقتني الوحشة.. وأحزنتني الوحدة، وتساءلت بيني وبين نفسي.. لماذا يجتاحني شعور الوحشة والوحدة.. ولماذا يملأني انقباض وإحساس قاتل بالغروب!!

ثمة صوت من بعيد.. يحمل نغمات من أم كلثوم.. عودت عيني على رؤياك.. وقلبي سلم لك أمره..!! من هذا الذى يجيبني عن تساؤلي..؟! تراه رجع الصدى لأنين خافت يملأ الروح والقلب؟! أنا لا أعرف مصدر النغم الهاتف من بعيد.. لكنه ينساب مسكوبا في القلب والروح.. أغمض عيني عن الشمس لأول مرة.. وأتركها تعاني ألم الغرق.. ليمتلئ ليلي بالأرق... ووهن القلق!!

نحن لم نتحادث ولم نتعارف حتى يجتاحني هذا الشعور بالوحشة..!! صحيح أني أحب الحب.. باحثة عنه، رغم اكتوائي مرات ومرات، بلظى الفراق والهجر.. ولست قلقة على نفسي.. فالعمر لا يزال في وهج الصبا والشباب.. وصحيح أنه يكبرني بأعوام تبدو طويلة.. لكني أشعر بأن وسادتي من شوك.. وإن فراشي.. هو الشوق؟! شوق لماذا؟! لكلمات يتغنى بها مطرب تلمس معانيها شغاف القلب.. أم لذلك الانسان المجهول، المتيم بحبيب مجهول يهيم معه أصيل كل يوم؟!

■ كنت في طريقي الى نفس المكان في اليوم التالي.. أدفع عن مخيلتي خاطر غيابه.. وأنثر نظراتي بعيدا عن المكان.. بين كل الناس والأشياء... أخاف أن أجد مكانه خاليا... القلب قد أضناه طول السهر! ولكن نظراتي المتناثرة هنا وهناك.. وقعت عليه.. يحمل كرسيه وفي يده جهاز الكاسيت.. يغوص بخطوته في الرمل كما غاص بنغماته في عمق القلب!! اضطرب القلب مني.. وارتد البصر!! كأني خجلى اداري مشاعر تجتاح كياني.. أخشى أن يفصح شيء عن لهفي.. واشتياقي .. قلما لمحني.. حيالي!! كأنه قرأني.. أو سمعني.. أو هده الشوق مثلما هدني!! كانت إجابة التحية مضطربة.. تتلعثم الخطوات والكلمات.. حتى نبضات القلب تسابقت سراعا مثل طيور أرهقها العطش!! وحين تقدم نحوى يمد يده للسلام.. لم أمد يدي.. أومأت له برأسي.. عجزت عن النطق.. وقفت برهة كأني أسائله.. وأومأت برأسي.. كأنه أجاب.. وسرنا نحو الشاطئ على بعد أمتار قليلة.. ابتسم لي وبدأ في بسط مقعده الوثير.. ثم ركب فوق أجنحة النغمات.. طائرا يجنح نحو الغروب.. باحثا عن الحبيب المجهول. وأنا أرمقه بنظرات عطشى.. لكنها لاتستطيع أن ترتوى..!! التردد عندى يقتلني ويرديني قلما.. ثم ماذا بعد؟! .. هل يظل هو (المجهول) أمامي وأنا المجهول أمامه؟ لكنه سمع نداء القلب!! سكت صوت المطرب.. والتفت يجيب عن سؤال لم ينطقه لساني!! (كنت متعبا أمس فآثرت أن الزم فراشي.. رغم ما عانيته من ألم البعد عن البحر!!) كأنه يعتذر عن عتاب دلف الى قلبه دون أن أبوح به.. فغشيتني موجة من مشاعر دافئة.. جعلتني أقول له (ولكن الراحة هنا وليست في الفراش)!! نهض متجها إلي مددت له يدي هذه المرة، قبل أن يمد يده.. نامت واستكانت بين أصابعه.. حتى أيقظني دفء تسلل الى الجسد.. فأعدت يدي إلي.. وأنا أسأله عن سر هذه الأغنية.. الحبيب المجهول!!

سألني هو إن كنت أوافقه على مصاحبة الشمس نحو الغروب.. ليجيبني عن سؤالي.. ودون أن أجيب .. سرت معه..

■ أعلم أن عمري قد أذن بالمغيب.. وأني مثل طائر جاب الأرض والسماء طوال نهار طويل.. يتجه مع غروب الشمس الى مثواه.. لكني لم أصادف حبا كهذا الذي أتخيله!! كنت كمن يبحث عن ابرة صغيرة وسط بحر الرمال المنبسط أمامنا.. أو في خضم الموج الثائر على يميننا..!! أنت أسمع صوت الحب فأتوجه اليه.. ولا أجده!! كنت أشعر بوهج الحب فيسري الدفء في القلب.. ثم لا أجده!! أمسك به شخصي على وجه انسان أمد يدي اليه فاذ بي أقبض على الريح.. سراب هذا الحب!! أين هو؟! وكيف أجده؟! انتهى زمان البحث وليس لي إلا أن أغني مع عبدالوهاب .. للحبيب المجهول!!

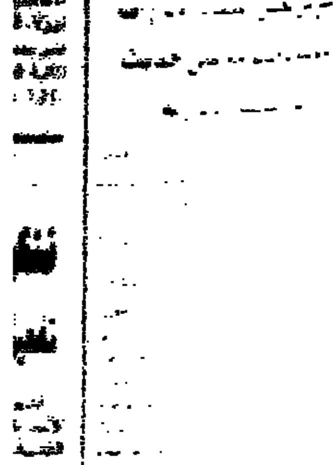
■

كانت كلماته تتساقط على جدار القلب، مثل زخات المطر.. ولست أدري لماذا اغرورقت عيناي بالدموع؟! ألأني أيضا أبحث عن ذلك الحبيب المجهول؟! أم لأني وجدته!! وثمة إحساس بالاقتراب يضمني إليه.. فأمسك بيده.. وقد اجتاحتني وهج آثار في نفسي ارتياحا غامضا!! كنت أريد أن أسند رأسي على كتفه.. وكنت أريد أن أقول له إنك أخذتني من نفسي!! لكني هتفت به فجأة انظر الى الشمس!! تنزلق غارية الى عمق البحر!! نحن نراها غروبا.. لكن لحظة الغروب هي ذاتها لحظة الشروق.. لآخرين على الجانب الآخر!! لماذا لا يكون الغروب مشرقا.. ولماذا أنت يا طائر الغروب لا تكون مشرقا مثلها!؟ .. ربما تشرق في حياة إنسان آخر.. وأنت تظن أنك طائر غارب في الأفق!!

■ صوت أم كلثوم يتهادى من بعيد.. (كان فجرا باسما في مقلتينا.. يوم أشرقت من الغيب علينا).. يخترقني بعين هاتفة.. والشمس تكمل المغيب.. ونحن نقول معا.. هذه لحظة الشروق!! يمسك هو بيدي الأخرى.. يواجهني مشرقا عند الغروب.. وأواجهه بقلب ينتفض.. وقد ألهبت جسدي مشاعر وهج طاغ فجر ينابيع العطر ثم أسقطها أيضا من السماء رذاذا..!!

ولم نكن نريد أن نعود..!! حملتنا أحلامنا بأقدامنا.. الى أفق بعيد!! كأنا سنواصل السير حتى نلحق شروق الشمس الغاربة.. ليس بنا حاجة الى البحث عن المجهول..!! لقد عدنا.. نحمل قلبينا وقد مزجنا بينهما لا أدري أين قلبي وأين قلبه!!.. حل ظلام خفيف كأنه يستحي أن يحجب عنا الرؤية.. وهو يرفع يدي يلثم شوقا ولهفا وظمأ!!..

يتركني طائر الغروب المشرق عائدا.. على وعد باللقاء.. يختفي من بعيد.. وثمة صوت مغموس في عطر الصيف.. ينسكب في روحي عبر المسامع المرهفة..!! عبدالوهاب..!! الباحث عن الحبيب المجهول!! يغني (قاللي كلم كلمة.. يشبهوا النسمة.. في ليالي الصيف..!! فاتني وف قلبي.. شوق بيلعب بي.. وف خيالي طيف..!! ما اعرفش وحشني ليه..!! ولو شفته اقول له إيه...!!؟



الحوار

وبدأت عجلة الاصلاح الادارى فى الدوران

يرتهن تنفيذ عمليات الاصلاح الادارى بتنفيذ مجموعة ضخمة من الخطط والبرامج والإجراءات والتى تستهدف مواجهة مشكلات الجهاز الادارى وتبسيط وتطوير الاجراءات الخاصة بالخدمات التى تقدمها الهيئات الحكومية للمواطنين وإيجاد نظام عادل للاجور والحوافز للعاملين فى الحكومة.. ويكاد يجمع معظم الخبراء على أن عمليات الاصلاح الادارى لم تتواكب ولم تسر فى نفس الخط وبنفس سرعة عملية الإصلاح الاقتصادى وخاصة فى شقه المالى.

الادارى الذى تقوم بإعداده وتنفيذه.

والحديث بقية.

المحرر

رئيس إتحاد البنوك

نتحفظ ونحذر من إقراض تمويل «الفيلات الفاخرة» فى المدن الجديدة خلال الأيام القادمة

زيادة العرض عن الطلب بالنسبة لتلك العقارات يعنى اهدار الموارد ويمس مصالح البنوك

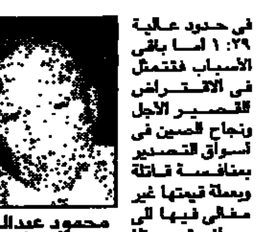
حذر محمود عبد العزيز رئيس اتحاد البنوك، حذر البنوك من التوسع فى اقراض تمويل العقارات الفاخرة وخاصة الفيلات فى المدن الجديدة اشار رئيس اتحاد البنوك إلى أن الموضوع قد طرح فى اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد البنوك أول امس وقال ان التحذير قد أصبح مطلوبا لأن البنوك هى أجهزة تقوم على التحفظ فى السياسات وتحترم جودة الأصول فلو اندفع الجميع لتمويل الفيلات الفاخرة فزاد العرض عن الطلب ففى هذا اهدار للموارد واحتمال تخفيض أسعار العقار مما يمس السوق العقارية ومصالح البنوك ومن ثم فنحن نسعى لابعاد البنوك عن حالة الخطر العالى وإن كانت العقارات والتشييد والمقاولات احد الأنشطة سريعة التحول فى إنعاش الاقتصاد القومى بأشكال مختلفة شأنها شأن التنمية السياحية وترويج المنتج العقارى

من اسكان فاخر ومتوسط وفوق المتوسط واقتصادى اصبح مطلوبا لتلبية كافة الطلبات الموجودة فى السوق وذلك افضل من التركيز على عرض عال من اسكان فاخر بلا طلب عليه لاسيما فى المدن الجديدة.

اشار رئيس اتحاد البنوك إلى أن حجم التمويل العقارى الممنوح من البنوك المصرية للسوق حتى الآن فى الحدود الآمنة ويمثل نسبة محدودة من محفظة الاقراض فى مصر ويشمله ضمانات عالية ولكن التحذير مطلوب لأن البنوك اجهزة حساسة ولابد من التحفظ.

من جانب آخر رفض رئيس اتحاد البنوك قيام البعض حاليا بالربط بين الانهيارات التى حدثت فى دول شرق آسيا وكنتيجة مباشرة للتمويل العقارى واعطائه الاولوية هناك وقال ان هناك ٩ اسباب للانهيار فى تلك الدول منها التوسع فى التمويل العقارى والفساد للمستثمرين ومن ضمن الاسباب التوسع فى التمويل العقارى بدون ضوابط ومن المهم التركيز على أن أساسيات المؤشرات الاقتصادية كان بها خلل فى بعض تلك الدول.

فى حدود عالية ١:٢٩ أما باقى الأسباب فتتمثل فى الاقتراض القصير الاجل ونجاح الصين فى أسواق التصدير بمنافسة قاتلة وبعملة قيمتها غير مغالى فيها إلى جانب توسيع تلك الدول فى الانفاق ولاختلال تركيبة سعر الصرف للغالى فيها



محمود عبد العزيز

تعديلات قانون البنوك التى تستهدف اقراض الأفراد لشراء العقارات يتم بحثها خلال الفترة القادمة

أكد مصدر مصرفى - رفيع المستوى - أن تعديلات قانون البنوك والتى كانت تستهدف اقراض الافراد لشراء العقارات والتى تم إرجاؤها خلال الأيام الماضية سوف يتم بحثها خلال الفترة القادمة.

اشار المصدر إلى أن الموضوع كان قد توقف تحت إشاعة أن هذا الموضوع برمته سوف يستفيد منه المقتدرين فقط فى حين أن الواقع يؤكد أن الفئات المرشحة للاستفادة منه بصورة أكبر وأعمق هم الشباب ومتوسطو الدخل ممن سيتمكنون فى حالة اصدار التعديلات من شراء عقار بقروض من البنوك وبضمان العقار وسداد ثمنه خلال ١٥ - ٢٠ عاماً بأسعار فائدة مناسبة.

أكد المصدر أن تلك السوق موجودة بالخارج وليست بدعة جديدة، واشار إلى موافقة كل من رئيس البنك المركزى ووزير الاقتصاد ورئيس اتحاد البنوك على المشروع وفلسفته واستهدافاته

دهاليز اقتصادية

لجنة بهيئة سوق المال لبحث أسباب انخفاض أسعار وثائق صناديق الاستثمار

قرر مجلس إدارة الهيئة العامة لسوق المال تكوين لجنة لبحث أسباب انخفاض أسعار وثائق صناديق الاستثمار وذلك من خلال تحليل كافة البيانات المتعلقة بالأداء وعوائد الصناديق مقارنة وأداء السوق. أشار هانى توفيق الأمين العام لجمعية العاملين بالأوراق المالية إلى أن صناديق الاستثمار لا تعمل فى فراغ وإنما هى مرتبطة عضويا بأسعار الأوراق المالية المتداولة بالبورصة والمرتبطة بدورها بالاقتصاد القومى والمؤشرات الكلية من جهة وبأداء الشركات المقيدة بالبورصة كل على حدة من جهة أخرى، ورغم أن السوق قد بدأت تشهد إرتفاعات خلال الأيام الماضية فى أسعار الأسهم نتيجة بداية خصخصة قطاعات حيوية مثل الاتصالات والكهرباء إلا أن هناك بعض العوامل التى أثرت تأثيرات سلبيا خلال الفترة الماضية على الاقبال على الاستثمار فى الأوراق المالية ومن أهمها غياب الشفافية الكاملة فى المطروحات الأخيرة وبصفة خاصة طريقة التخصيص وبالاضافة لذلك أن بعض الاتفاقات العامة التى يترتب عليها التزامات مالية ضخمة لم تظهر فى نشرة الطرح وتؤثر على اقتصاديات الشركة سلبيا ومنها ما حدث فى الحصول

وبالاضافة لذلك أن هناك بعض المغالاة فى تقدير قيمة السهم، حيث يتم التقييم بواسطة جهات غير مرتبطة بالسوق مثل الجهاز المركزى للمحاسبات والشركة القابضة والقطاعات المالية بالمكتب الفنى والبورصة - وعلى رأس هذه الأمثلة شركة مصر للألومنيوم والتى قيمت بـ ٧٥ جنيها للسهم ولم يقبلها السوق، فتم الطرح على تخفيض ٥٪.. وتداول الأسهم أول يوم بأقل من ذلك مما يعنى تحقيق خسارة لمشترى السهم.

هذا ولا تشارك البنوك وشركات الترويج فى عملية التقييم ومن ثم يؤدى ذلك إلى تجاوزات سواء سلبا أو ايجابا بالنسبة لسعر السهم.. طالب هانى توفيق بالبعد عن المغالاة فيما يتعلق بالاكتتاب العام بصفة خاصة حيث أن الظلم يقع على جمهور المكتتبين ويهز الثقة فى الاستثمار بالبورصة.

هانى توفيق

فى تقرير أعدته اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب حول شركات الغزل والنسيج ترفعه لفتحى سرور:

٢٨,٥ مليار جنيه استثمارات لازمة لتشغيل ٧٥٠ ألف عامل بشركات الغزل والنسيج

إنتهت اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب من اعداد تقرير حول شركات الغزل والنسيج والمشكلات التى تواجهها تم رفعه للدكتور فتحى سرور رئيس المجلس.. أكد التقرير والذى أشرف على اعداده عبدالله طايل رئيس اللجنة أن قطاع الغزل والنسيج من القطاعات الهامة حيث يمثل ١/٣ الصناعة فى مصر و٢٦٪ من الصادرات ويعمل به ٧٥٠ ألف عامل ويستهلك ٣,٥ مليون قنطار قطن من ٥ ملايين هى ناتج الزراعة فى مصر.. ومن ثم فلابد من الحفاظ عليه.. أشار التقرير إلى أن أكبر مشكلتين تواجهان القطاع هى المديونية التى تصل لحوالى ٥ مليارات جنيه والعمالة والتى تبلغ ٧٥٠ ألف عامل. فبالنسبة للأولى فهى نتيجة لأسباب خارجة عن إرادة القطاع وكنتيجة البيع بسعر اجتماعى واستقطاب العمالة

بالشركات للعمل فيها واتفاقية الجات والتى حتمت المنافسة وحد أيضا من كفاءة القطاع انهيار الاتحاد السوفيتى والذى كان أكبر مستورد لقطاع الغزل فى مصر والتمسك بمعايير الايزو والتى وضعت قيودا أو معايير. أكد رئيس اللجنة الاقتصادية على ضرورة

تكوين لجنة على أعلى مستوى فى الدولة لبحث مديونية هذا القطاع لأن البنوك وحدها لا تستطيع تحمل المديونية وأيضا الشركات لا تستطيع أن تدفع. أكد التقرير أن ايجاد فرص عمل لـ ٧٥٠ ألف عامل يتطلب ٢٨,٥ بليون جنيه لتشغيل تلك العمالة.. شدد رئيس اللجنة على ضرورة تصحيح هذا القطاع وتأهيله وخصخصته قبل انتهاء فترات السماح الموجودة فى اتفاقية الجات وأشار إلى أن مواجهة العمالة ستكون من خلال المعاش المبكر ونظام التأمين ضد البطالة. من جهة أخرى أكد رئيس اللجنة الاقتصادية على ضرورة تسعير وتسويق المادة الخام القطن فى سوق منظمة ومن ثم لابد من احياء بورصتى العقود وعينا البصل لضمان توازن الصفقات الحالية والمستقبلية - أى وجود بورصات آجلة تعمل توازن.

د. فتحى سرور

عبدالله طايل

فى مسلسل الضمانات التى تطلبها البنوك لتمويل مشروعات الشباب

«ليس فى الإمكان... أفضل مما كان»!!

خلال هذا الاسبوع تلقينا عددا من الرسائل معظمها تدور حول الضمانات التى مازالت تطلبها البنوك قبل منح الشباب قروضا من اموال الصندوق الاجتماعى والتى تقف كلها كعقبة كئود أمام حصول الشباب على قروض.. فرغم انشاء البنوك بالاشتراك مع الصندوق الاجتماعى لصندوق لضمان مخاطر الائتمان بالنسبة لمشروعات الشباب ورغم تصريحات المسئولين بأن الأساس فى منح الائتمان التمويلى هو جدية ودراسة جدوى المشروعات إلا أن الواقع الموجود شيئا مختلفا.. ونحن ننشر رسالة بعض الشباب من محافظة الغربية.. ونرد على بعض ما تختلف

تلية ظاهر.. التعليمات التى على عنى من المسئولين بترع البنوك.. هيه.. هيه.. مافيش قروض بدون ضمانات.. لازم يا اسلات.. يا اتنين موظفين.. يحطوا مرتبهم على البنك.. ويكون مرتبهم موازيا لقيمة القرض.. إنما مافيش حاجة اسمها المشروع يضمن نفسه.. دى غلطكم انتم يا شباب.. لأنكم بتتم أحلامكم على كلام الجرايد.. مع السلامة.. ومهما قلنا.. فلن يساعدنا القلم.. يا سيدى.. عن وصف شعورنا.. نحن مجموعة الشباب عندما سمعنا تلك الكلمات.. من مدير قسم الائتمان.. ببنك اسكندرية.. فرع طنطا

جنيه.. أى أن الف وأمر لصرف.. موجودان فى.. بنك اسكندرية.. فرع طنطا منذ أكثر من ٦٢ يوم؟ وذلك بسبب رفض ذلك البنك صرف الشيك.. بحجة عدم وجود ضمان.. أو ضامن.. لدى هذا الشباب.. وعندئذ.. طلبنا ذلك الشباب المحبط.. وأخذنا منه الملف الخاص به (وهو نسخة أخرى من نفس الملف الموجود فى هذا البنك).. ونسخة من عدد الأهرام الذى نشرت به رسالتنا.. ونسخة أخرى من عدد الأهرام الذى نشر به خبر محافظة.. سوهاج.. ودخلنا بكل ثقة.. بنك اسكندرية فرع طنطا.. وبالتحديد فى الطابق الثالث.. وبالتحديد أكثر.. فى مكتب مدير قسم الائتمان.. والذى توقعنا منه.. فيما أن يرى أعداد الأهرام.. تلك.. وما نشر بها.. حتى يجب لمساعدتنا ويأمر بصرف الشيك الموقوف.. بضمان المشروع ذاته.. وجدنا وسمعنا منه العجب العجاب.. فقد قال بالحرف الواحد.. بعد أن رأى أعداد الأهرام.. وما نشر به على لسان المسئولين.. قال مستهزئا بنا.. ايه دمها حبيبى انت وهو؟ ده كلام جرايد.. هو فيه حد يصدق الجرايد! سياسة الدولة حاجة.. وكلام الجرايد حاجة

تعتبر ما كان قد انحرف.

وفى النهاية نعيش فى دوامة من اليأس المتزجة بالاحباط والناتجة من التخبط فى القرارات والتصريحات فالصندوق الاجتماعى يقول على لسان المسئول.. انتهت مشكلة الشباب مع الضمانات.. والبنك يقول: التعليمات.. هيه.. هيه.. لا قروض بضمان مشروعات الشباب.. والأهل والاقارب يقولون: احنا ما نقدرش نضمنكم.. احنا خايفين أحسن المشروع يفشل.. ونضيع الضمان.. حتى لو كان الضمان المرتب.. مافيش أحسن لكم من الوظيفة الميرى.. فمن المسئول.. ومن المخطئ؟ نطيع من ونعصى من؟ هل هناك عمل حر فى مصر.. أم لا؟ هل تم تخفيف الضمانات فعلا.. وصدرت تعليمات صريحة للمسئولين فى البنوك.. بمنح القروض للشباب الخريجين (الذين لا يملكون شيئا على الاطلاق) بضمان المشروع ذاته.. وبدون اللجوء لموظف بمرتبه قد يرفض.. فى الغالب وقد يوافق.. ولكن بعد أن يقبض الثمن مقدما.. أم لم يتم تخفيف الضمانات من الأساس على هذا النحو؟

.. ولنا تعليق

منح قروض الصندوق الاجتماعى بين اعتبارات الكفاءة الاقتصادية.. وإهدار الأموال..

ولهؤلاء الشباب نقول.. لقد نشرنا رسالتكم بالكامل وبدون اختصار رغم مافيها من اسهاب ومن مخالفة للعديد من الحقائق المعروفة سواء فيما يتعلق بالإئتمان أو أعمال البنوك أو حتى اقراض مشروعات الشباب من الصندوق الاجتماعى.. ورغم اختلافنا مع العديد من النقاط التى وردت بالرسالة إلا أن فيها وجها للحقيقة يتمثل فى تمسك بعض البنوك بالضمانات بصورة شكلية بغض النظر عن الاعتبارات الأخرى..

السداد أو المساعدات الفنية تجعل أى تسهيلات أخرى يتم تقديمها فى عداد «التدليل الزائد» والذى قد يؤدى فعلا لاهدار تلك الأموال.. ملحوظة هناك من ينتقد حاليا كم التسهيلات الكبير التى تقدم لمشروعات الشباب من الخبراء وبعض المؤسسات وخاصة فيما يتعلق بتكلفة أسعار الفائدة والتى تقل النصف عن مثيلها بالسوق.. إلا أن تلك الحقائق السابقة لاتعنى تمسك البنوك بالضامن والضمانات فالمعيار الحقيقى لنجاح أى

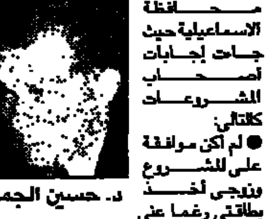
> بتاريخ ١٩٩١/٧/١٤ وافق مجلس إدارة الصندوق الاجتماعى على مشروع نشر الصناعات الحرفية والذى يتم تنفيذه فى المحافظات بواسطة جهاز الصناعات الحرفية والتعاون الإنتاجى التابع لوزارة الإدارة المحلية والاتحاد التعاونى الإنتاجى المركزى بإجمالى تمويل يصل لـ٦٠ مليون جنيه.. المشروع كان يستهدف نشر الفكر الجديد بالنسبة لشباب الخريجين ولمجتمع الصناعات الحرفية وكذلك بالنسبة للجهات الإشرافية المعنية به ومواجهة البطالة وتوفير فرص عمل من خلال إقامة مشروعات حرفية.. إلا أن تقارير المتابعة سواء من الرقابة الإدارية أو الجهات الأخرى جاءت لتؤكد على عدم انتظام المشروع وفقا للآلية المخططة ومسئولية الإدارات المحلية عن ذلك.. وإذا كانت نتائج تنفيذ المشروع قد جاءت متسقة مع الحقائق والبديهيات المعروفة والتى تمنع الجهات والأجهزة غير المختصة من القيام بأعمال البنوك والائتمان والمشروعات «وتقصد هنا الإدارات المحلية» إلا أن التساؤل يظل عن علاج حالات التعثر ورفع تلك المشروعات للأمام وهو ماينم حاليا من خلال تشخيص وتحليل مواقف تلك المشروعات ثم تنفيذ المبادرات الخاصة باستيعابها والصفحة تبدأ من العدد الحالى فى تناول الموضوع بالدراسة والتحليل للوصول للهدف السابق.

١ الصندوق الاجتماعى ينتهى من إعداد دراسة تحليلية لأسباب تعثر بعض المستفيدين من مشروع نشر الصناعات الحرفية

الجمال: مبادرات جديدة لاستيعاب مشروعات الحرفيين المتعثرة بالمحافظات

انتهى الصندوق الاجتماعى للتنمية من إعداد دراسة متكاملة بالاشتراك مع أحد المكاتب الاستشارية عن أسباب تعثر بعض المستفيدين من مشروع نشر الصناعات الحرفية والذى قام بتنفيذه فى جميع محافظات الجمهورية كل من جهاز الصناعات الحرفية والتعاون الإنتاجى التابع لوزارة الإدارة المحلية والاتحاد التعاونى الإنتاجى المركزى تأتى الدراسة فى إطار المؤشرات الأولية عن انتظام المشروع وفقا للآلية المخططة والتى أوصت باحتمالات ملموسة

كذلك تمثلت أهم المشكلات فى اختلال الهيكل التمويلى لدى معظم المشروعات الصغيرة القائمة على القروض وعدم توافر المؤهلات والخصائص الشخصية اللازمة فى أصحاب المشروعات أنفسهم كرجال أعمال صغار والبيئة المحيطة بتلك المشروعات حيث لايتوافر لديها القدر المناسب من الثقة والحماس للتعامل مع تلك المشروعات ودعمها ومعاناة كثير من تلك المشروعات من مشكلات فنية سواء فى تشغيل المعدات وصيانتها أو فى الخبرة الفنية للإنتاج «know How»



د. حسين الجمال

محافظة الاسماعيلية حيث جاءت إجابات أصحاب المشروعات كالتالى:

● لم أكن موافقة على المشروع وزوجى أخذ بطاقتى رغما عنى وتقدم باسمى.

الصناعات الحرفية فى نشاط التريكو اعتمد على امداد المستفيدين بالماكينة المنزلية بأساس يأخذ طرازتها بأساس ٦٠٠٠ وبيوماتيك ٨٠ ويمثل المستفيدون الحاصلون على ماكينة بأساس ٦٠٠٠ حوالى ٨٠٪ فى حين يمثل الحاصلون على ماكينة بيوماتيك ٨٠ حوالى ٢٠٪ فقط هذا وتشير الحقائق إلى أن التدريب الذى اتاحة المحافظة كان على تشغيل الماكينة بيوماتيك ٨٠ أى أن فرصة التدريب الحقيقى على نفس الماكينة لم تتح إلا لـ ٢٠٪ فقط من المستفيدين كذلك كانت هناك شكاوى

إلى أن أهم مشكلات وأسباب تعثر تلك المشروعات كانت نتيجة لعوامل عديدة منها صعوبة التسويق نتيجة عدم التوازن بين العرض والطلب فى معظم منتجات هذه المشروعات وخاصة تلك المنتجات التقليدية التى تصدى الشباب لإنتاجها على سبيل المحاكاة. أيضا قصور مهارات التسويق لهؤلاء الشباب وانخفاض مستويات الجودة لدى بعض المشروعات وقصور الإمكانات المالية اللازمة لتمويل عملية التسويق نفسها وللإثراء تشكيلة المنتجات فى هذه المشروعات.

الديموغرافية لمجتمع المستفيدين تعتبر فى حد ذاتها تثير بعثر نشاط التريكو.

أسس لاختيار النشاط ودور المحافظة فى ذلك

ويقصد هنا أن التقدم لممارسة أى نشاط لابد أن يستند إلى أساس أو على الأقل مبرر لاختيار مثل سابقة خبرة المستفيد أو لأحد معاونيه أو دراسة أو حتى هواية. ولقد أظهرت الدراسة عددا من الحقائق تتعلق بالأسس التى على أساسها اختيار نشاط التريكو وإقامة مشروع صغير من خلال الطلبات فى

نيابة عن المستفيد أو امداده بنسخة من دراسة جدوى لمستفيد آخر ليقوم المستفيد بنقلها كما هى وعند سؤال المستفيد عن اعداد دراسة الجدوى تنوعت الاجابات بين:

● المحافظة وأنا مضيت على كل حاجة.

● نقلت الدراسة الاسطمبة.

● قمت بـ إعداد الدراسة وقدمتها للمحافظة ورفضوها وأعطونى دراسة جاهزة لنقلها.

التدريب على استخدام الماكينات لم يتم سوى لـ ٢٠٪ فقط

تشير الدراسة إلى أن مشروع نشر

تؤدى إلى عدم انتظام دورة التحصيل وبالتالى عدم انتظام دوران رأس المال العامل.

> ولكن ماهو موقف السداد وماهى مطالب المستفيدين من الصندوق الاجتماعى وماهى اسباب تعثر المستفيدين من وجهة نظر الاستشارى اجابات هذه التساؤلات فى التحقيق القادم.

رجال الأعمال يضعون روشتة «للإصلاح الإدارى» أمام وزير التنمية الإدارية ١

تشكيل لجان التيسير الإدارى بالمحافظات لمواجهة المشكلات والمعوقات التى يواجهها المواطنون فى تعاملاتهم مع الأجهزة الحكومية

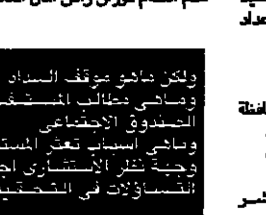
تفعيل مكاتب خدمة المستثمرين بالمحافظات وتجميع جهات الرقابة على الواردات وتشكيل مجالس رقابة شعبية لمشاركة المواطنين فى إدارة المشروعات

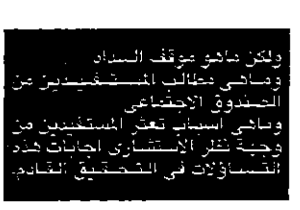
انتهى رجال الأعمال من وضع روشتة للإصلاح الإدارى تم عرضها على وزير التنمية الإدارية خلال الأيام الماضية تضمنت الاستراتيجية تشكيل لجان التيسير الإدارى فى المحافظات لمواجهة المشكلات التى يواجهها المواطنون فى تعاملاتهم مع الأجهزة الحكومية بالإضافة إلى تفعيل مكاتب خدمة المستثمرين بالمحافظات وتجميع جهات الرقابة على

للمشروعات الانتاجية الصغيرة، وتوفير فرص للتمويل والمساندة الفنية والادارية والتدريب.

٣- مراجعة وتحسين هيكل الرواتب بما يساعد فى تخفيف الأعباء الاقتصادية المتزايدة عن العاملين.

٤- تطوير نظام شامل الحوافز يقوم على أساس الجدارة والكفاءة فى خدمة المواطنين، ويجمع كافة أشكال المكافآت والأجور الاضافية





محمد رجب زكى أبوعامر

وتوضيحها على النماذج الخاصة بطلب الخدمات المختلفة وإتاحة تلك النماذج على اختلاف مصادرها من الجهات الحكومية المختلفة فى مكاتب البريد والتليفون والتلغراف بحيث تكون فى متناول المواطن يشتريها لقاء ثمن محدد. على أن تكون تلك النماذج مدموغة مسبقا بالقيمة المطلوبة تفاديا لمطالبة المواطن بشراء طوابع الدمغة.

تعليق من بعض أعضاء الإدارات القانونية بالحكومة على حديث وزير التنمية الإدارية

خلال هذا الأسبوع تلقينا تعليقا من بعض أعضاء الإدارات القانونية للحكومة على حديث وزير التنمية الإدارية.. تقول الرسالة:

ايماء إلى الحديث الشيق الذى أدلى به السيد/ وزير التنمية الادارية بصفحة الموارد والتنمية يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٣/٢١ وتصريحاته لتطوير الخدمة الحكومية وتطوير الجهاز الادارى للدولة والارتقاء بمستوى الوظيفة العامة ووضع نظام عادل للأجور والمكافآت لذلك نرجوا من سيادتكم اتاحة الفرصة لنا لنشر هذه الرسالة فى صفحة موارد وتنمية لأنها - فى اعتقادنا - تتصل بحديث السيد الوزير من ناحية وضع نظام عادل للأجور بين جميع العاملين بالدولة ومن ناحية أخرى لإيجاد الحلول المناسبة لقضيتنا العادلة نحن أعضاء الادارات القانونية بالحكومة ووحدات الادارة المحلية أصحاب

القصبجى فى أعلام الموسيقى

□ يقدم برنامج (أعلام الموسيقى والغناء) ظهر الأربعاء على القناة الثانية حلقة عن الملحن محمد القصبجى ويستضيف البرنامج المؤرخ الموسيقى عبد القادر صبرى حيث يتحدث عن ألحانه لأم كلثوم فى أغنيات (ما دام تحب بتنكر ليه) و(نورك يا ست الكل) و(هاقابله بكره) وأغنيات فيلم (دنانير) وألحانه لأسمهان فى (ليالى الأنس) و(يا طيور) و(امتى هتعرف امتى) وفيلم (غرام وانتقام) ولليلى مراد فى (يا حبيب الروح). البرنامج إعداد كوثر حجازى وتقديم حياة عبدون.

مناقشة الثلاثية المقدسة

□ يناقش برنامج (أشعار وأنغام) ٩,٠٠ مساء الثلاثاء من البرنامج الثقافى قصيدة «الثلاثية المقدسة» أشعار صالح جودت وغناء كوكب الشرق أم كلثوم ويستضيف البرنامج الموسيقار عبد الحميد عبد الغفار للتعليق على الأغنية. البرنامج تقديم محمد إسماعيل.



مشوار حسين فهمى

□ يستضيف برنامج (مشوار) مساء الخميس على القناة الثانية الفنان حسين فهمى بمناسبة اختياره رئيسا لمهرجان القاهرة السينمائى الدولى ويدور الحوار حول بدايته ومشواره الفنى ودراسته للإخراج فى أمريكا وتعدد مجالاته فى السينما والتليفزيون والمسرح وأهم أعماله وتميزه باللون الرومانسى فى أدائه الفنى وندرة الأعمال الكوميدية التى قدمها بالرغم من نجاحه فى هذا اللون واستعداداته للجديد فى المهرجان. ويعرض البرنامج مشاهد من أعماله. البرنامج إعداد حسام عبد الهادى وتقديم دينا رسمى.

حكايات الخيال العلمى

□ يستضيف برنامج (حكايات وذكريات) مساء الخميس على القناة الثانية الكاتب والناقد رجاء عنايت حيث يتحدث عن كتاباته فى المستقبليات والفرق بين الخيال العلمى والخدع وتجربة العلاج باللمس والأطباق الطائرة وبعض الأسرار التى حيرت العلماء وتنقله فى عدة وظائف فى وزارة الثقافة بدءا من مسرح العرائس وإشرافه على أوبريت (الليلة الكبيرة) وكتابته لسيناريو (النهر الخالد). البرنامج تقديم عزة الأتربى وإخراج هناء عشماوى.

ذكريات د. زاهى حواس

□ يستضيف برنامج (ذكريات) ٩,٢٠ مساء الأربعاء على قناة النيل الدولية د. زاهى حواس مدير عام آثار منطقة الجيزة حيث يتحدث عما أثير مؤخرا حول بناة الأهرام وتأكيده على كونها مصرية خالصة وليست لغير المصريين كما يحلو للبعض أن يشيع ويقدم البرنامج أغنية (على اسم مصر) وفقرة الصور التى تضم د. زاهى حواس مع الأميرة ديانا وميلارى كلينتون وعمر الشريف. البرنامج تقديم تغريد حسن وإخراج أحمد عبد العليم.

فى بيتنا وائل نور



□ يستضيف برنامج (فى بيتنا نجم) فى سهرة الاثنين على القناة الثالثة الفنان وائل نور حيث يتحدث عن الفوازير التى قدمها فى رمضان الماضى والشكل الاستعراضى الذى قدمه واستعداده لها وأهم أعماله الفنية وتميزه باللون الكوميدى وندمه على تقديمه لدور الرجل العجوز فى مسلسل (قشتمر) ودوره كممثل شاب فى تقديم أعمال هادفة وعدم اتجاهه للإعلانات وقبوله فقط للإعلان القومى. ويعرض البرنامج مشاهد من مسلسلات (الدال والبنون) و(العرضحالجى) و(البخيل وأنا) و(الوهم والسلاح) ومسرحية (الجنزير). البرنامج إعداد وتقديم فاطمة مختار وإخراج هبه راضى.

شخصيات نبيلة عبيد السينمائية

□ يقدم برنامج (شخصيات سينمائية) مساء الأربعاء على القناة الثانية حلقة عن الفنانة نبيلة عبيد تتضمن مشوارها الفنى وأهم أعمالها السينمائية ويعرض البرنامج مشاهد من أفلامها (السيرك) و(العذراء والشعر الأبيض) و(شادر السمك) و(رابعة العدوية) و(لا يزال التحقيق مستمرا) و(زوجة غيورة جدا) و(توت توت) و(اغتيال مدرسة) و(أبناء وقتلة) و(كشف المستور) و(الراقصة والسياسى) و(عتبة الستات). البرنامج تقديم سامية الأتربى وإخراج حمدى متولى.

تياترو عن الزائر

□ يناقش برنامج (تياترو) فى سهرة الأربعاء على القناة الثانية العرض المسرحى (الزائر) تأليف أحمد الحوتى وإخراج شريف حلمى والذى قدم على مسرح الهناجر ويستضيف البرنامج أبطال العرض ومخرجه. البرنامج إعداد وتقديم ميرفت سلامه وإخراج عبد المولى سعيد.

أنا والكتاب

□ يناقش برنامج (أنا والكتاب) عصر الأربعاء على القناة الثالثة كتاب (فضائح وأسرار من كواليس السياسة) للكاتب الصحفى مجدى قطب والذى يتناول فضائح المخابرات الأمريكية والسوفيتية وأسرار زعماء العالم. البرنامج إعداد شريف محمد وتقديم حنان طنطاوى وإخراج محمد إبراهيم.

زووم إن على مهرجان سينما الأطفال

□ يناقش برنامج (زووم إن) فى سهرة الأحد على القناة الأولى فعاليات مهرجان سينما الأطفال الثامن حيث يقدم البرنامج تغطية للمهرجان وفقرات من حفل الافتتاح ومشاهد من الأفلام المشاركة فيه وتغطية للندوات التى تقام على هامش المهرجان ويجرى البرنامج لقاءات مع الضيوف العرب والأجانب وأعضاء لجان التحكيم ولقطات من المعارض الفنية التى تفتتح على هامش المهرجان. البرنامج إعداد وتقديم سلمى الشماع وإخراج على الجندى.

فارس حول العالم

□ يستضيف برنامج (فارس حول العالم) فى سهرة الأحد على القناة الأولى يوسى وعادل حسنى ونادية مصطفى حيث يدور الحوار حول وجهة نظرهم فى التمثيل والسياحة وسبل النهوض بها فى مصر والغناء ومقارنة بين القديم والجديد وذكرياتهم فى السفر للخارج والتطور والتقدم الذى شاهدوه وأثره فى كل المجالات فى الحياة. يتخلل الحلقة استعراضات وأغنية جديدة لنادية مصطفى. البرنامج تقديم نادية حليم وإخراج محمد شريف.

بطاقة عمر الحريرى الشخصية

□ يستضيف برنامج (بطاقة شخصية) فى سهرة الثلاثاء على القناة الأولى الفنان عمر الحريرى حيث يتحدث عن اتجاهه للتمثيل وعلاقته وتأثره بالفنانين يوسف وهبى وأمينة رزق وأهم أعماله الفنية وعلاقته بالفنان عادل إمام واشتراكه فى أغلب مسرحياته ويعرض البرنامج مشاهد من مسرحيات (غزل البنات) و(شاهد ما شافش حاجة) وأغنيات لمياة الحناوى وورده ومحمد الحلو وهانى شاكر ومحمد ثروت.

البرامج التعليمية

■ القناة الأولى:
تقدم برامجها ٣,٢٥ عصر كل يوم كالتالى:
□ السبت: لغة عربية ٢/ث (تفويض من الخليفة الفاطمى) وفيزياء ٣/ث (قانون الضغط) ورياضيات ٣/ث (هندسة فراغية).
□ الأحد: جبر ٣/ث (مصفوفات) وجيولوجيا وعلوم بيئة ٣/ث (مشكلة الغذاء) ولغة عربية ٣/ث (نحو).
□ الاثنين: أحياء ٣/ث (الحمض النووى) ومنطق ٣/ث (القياس) ولغة انجليزية ٣/ث.
□ الثلاثاء: كيمياء ٢/ث وجغرافيا ٣/ث واقتصاد ٣/ث.
□ الأربعاء: لغة انجليزية ٢/ث ولغة ألمانية ٢/ث وتاريخ ٣/ث.
■ القناة الثانية:
تقدم برامجها ٧,١٥ مساء كل يوم كالتالى:
□ السبت: لغة عربية للابتدائية (العلم فى خدمة الإنسان) وعلوم للإعدادية (الضوء).
□ الأحد: رياضيات للابتدائية (التقسيم التناسبى) ولغة فرنسية للإعدادية.
□ الاثنين: لغة انجليزية للابتدائية ولغة عربية للإعدادية (نحو وقصة).
□ الثلاثاء: علوم للابتدائية (استخدامات المغناطيس) ورياضيات للإعدادية (حل المعادلات ذات المجهولين بيانيا).
□ الأربعاء: دراسات اجتماعية للابتدائية ولغة انجليزية للإعدادية.
□ الخميس: مشروعات صغيرة ومواد اجتماعية للإعدادية.
□ الجمعة: صباحا: الدبلومات الفنية. مساء: هندسة الكترونيات للدبلوم الصناعى والبان للدبلوم الزراعى.
■ القناة الثالثة:
تقدم برامجها ٤,٠٠ عصر كل يوم لطلبة اللغات كالتالى:
□ السبت: علوم (المغناطيس) ورياضيات (الجذور) للابتدائية.
□ الأحد: علوم (الضوء) وهندسة للإعدادية.
□ الاثنين: فيزياء ٣/ث (التليسكوب) وكيمياء ٢/ث.
□ الثلاثاء: رياضة ٣/ث ورياضة ٢/ث (جبر).
□ الأربعاء: جيولوجيا وعلوم بيئة ٢/ث (الصخور المتحركة وحركات القشرة الأرضية) وعلوم للإعدادية (التكاثر فى الحشرات).

أفلام العربية



عبدالحليم حافظ بين زهرة العلا ولبنى عبدالعزيز فى فيلم «الوسادة الخالية».

حسين فهمى ومحمود عبدالعزيز فى لقطة من فيلم «العار»

الأحد:

العار والوسادة الخالية والإنسان يعيش مرة واحدة وأحوال شخصية

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم (العار) بطولة نور الشريف وحسين فهمى ومحمود عبدالعزيز ونورا والهام شاهين وإخراج على عبدالخالق.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (الوسادة الخالية) بطولة عبدالحليم حافظ ولبنى عبدالعزيز وأحمد رمزى وعبدالمنعم ابراهيم وعمر الحريرى وإخراج صلاح ابوسيف وفيه يربط الحب بين صلاح وسميحة لكن أسرتها تزوجها من طبيب ثرى، ويصاب صلاح بصدمة وينقل للمستشفى لإجراء جراحة يجريها له د.فؤاد زوج سميحة ويعود صلاح لدراسته ويصل لمنصب مهم ويتزوج درية ابنة رئيس الشركة، وتكتشف درية قصة حب زوجها لسميحة لكنها تتكتم الأمر، ويتعرض لأزمة صحية ويكتشف صلاح حبه لها ويتخلص من حبه لسميحة ويعاهد نفسه على التفانى لإسعاد درية.

□ تعرض القناة السادسة فى السهرة فيلم (الإنسان يعيش مرة واحدة) بطولة عادل إمام ويسرا ومحمود المليجى وعلى الشريف إخراج سيمون صالح. وتدور أحداثه حول الدكتورة أمل التى تنقل للسلوم بعد مصرع خطيبها وتلتقى هناك بهانى وتتوطد علاقتهما، فى الوقت نفسه تتوطد علاقة هانى ببكرى حارس المدرسة الذى يختفى هربا من الثأر ويتفق هانى وأمل على الزواج والسفر إلى القاهرة ويصل غريم بكرى إلى السلوم ويتمكن منه ولكن يطارده هانى ويقع غريمه فى قبضة الشرطة.

□ تعرض القناة الثامنة فى السهرة فيلم (أحوال شخصية) بطولة يوسف شعبان ومالة صدقى.

الاثنين:

شهد الملكة وبيت الطالبات

□ تعرض القناة الرابعة فى السهرة فيلم (شهد الملكة) بطولة فريد شوقى وحسين فهمى ونادية الجندى وسعيد صالح وإخراج حسام الدين مصطفى. وتدور أحداثه حول زهيرة التى تعيش مع قريبها عزيز التاجى وتغير منها زوجته وتجبرها على الزواج من عبده وتعانى منه وتلجأ إلى نوح الفتوة فيطلقها وتتزوج من الفسخانى محمد وتطلق وتتزوج من نوح وتصمم على الانتقام من الفت وتنجح فى إيقاع عزيز فى شباكها ويطلق الفت ويستعد للزواج منها.

□ تعرض القناة الخامسة فى السهرة فيلم (بيت الطالبات) بطولة كمال الشناوى وناهد شريف ونيللى وماجدة الخطيب وأشرف عبدالغفور وإخراج أحمد ضياء الدين.

الثلاثاء

معبودة الجماهير والزوجة العذراء

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم (معبودة الجماهير) بطولة عبدالحليم حافظ وشادية ويوسف شعبان وفؤاد المهندس وإخراج حلمى رفلة، وفيه تقع الممثلة سهير فى حب ابراهيم الممثل الناشئ المغمور، ويخشى مخرج الفرقة أن تنشغل بحبها وزواجها عن فنها فهو من المنتفعين من نجاحها، ويدبر مؤامرة للإيقاع بين سهير وابراهيم ليلة زواجهما ويصمم ابراهيم على أن يحقق نجاحا ويثبت أنه صاحب موهبة فى الموسيقى والغناء، فى الوقت الذى يهوى فيه نجم سهير وتكتشف الحقيقة وتعود لابراهيم مرة أخرى.

□ تعرض القناة السابعة ظهرا فيلم (الزوجة العذراء) بطولة عماد حمدى وأحمد مظهر وفاتن حمامة وإخراج السيد بدير. وتدور أحداثه حول فؤاد وصديقه الثرى مجدى الذى يتقابل بأرملة وابنتها بالإسكندرية. وتعانى الأرملة من أزمة مالية ويخطط لزواج مجدى من ابنتها.

الأربعاء:

ليلة القبض على فاطمة وديسكو ديسكو

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم (ليلة القبض على فاطمة) بطولة شكرى سرحان وفاتن حمامة وصلاح قابيل ومحسن محيى الدين وإخراج بركات، وفيه تتفانى فاطمة فى تربية شقيقيها جلال ونفيسة بعد وفاة والديها، ويحكم على خطيبها جلال بالسجن فى قضية حيازة مخدرات هو برىء منها، وينجح جلال بأسلوبه الملتوى فى الوصول إلى أعلى المراكز وعندما تكتشف فاطمة أنه كان السبب فى سجن خطيبها تثور وتتصل بالمسئولين لتخبرهم بتاريخه الملوث بالأكاذيب والعار، ويصدر جلال أوامره بإيداعها مستشفى الأمراض العقلية.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (ديسكو ديسكو) بطولة نجلاء فتحى ومحمود حميدة وصلاح ذو الفقار وشريف منير وإخراج إيناس الدغيدى.

الخميس:

تمر حنة وأمير الانتقام والجريح وحقد امرأة وياصديقى كم تساوى

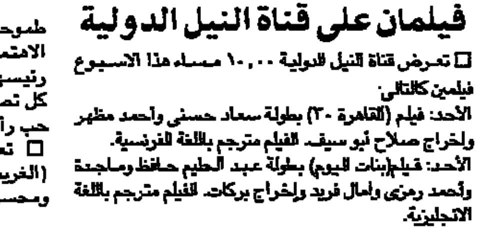
□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم (تمر حنة) بطولة نعيمة عاكف ورشدى أباظة وأحمد رمزى وسراج منير وإخراج حسين فوزى.

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم (أمير الانتقام) بطولة أنور وجدى وسامية جمال ومديحة يسرى وكمال الشناوى وإخراج بركات.

□ تعرض القناة الخامسة فى فقرتها المفتوحة السوبر فايف فيلم (الجريح) بطولة محمد صبحى وليلى علوى وفريد شوقى وصفية العمرى إخراج مدحت السباعى. وتدور أحداثه حول عصام الهلالى الذى يعود من سويسرا حيث يعالج من الصرع، ويدعى لطفى الزناتى رجل الأعمال أن والده باع له القصر والقرية قبل وفاته ولكن يكتشف كذبه.

□ تعرض القناة السابعة فى السهرة فيلم (حقد امرأة) بطولة يوسى وممدوح عبدالعليم وسميرة محسن وإخراج نادية حمزة. وتدور أحداثه حول غالية التى تعارض زواج ابنتها نادية من حمدى فوالده فراج استولى على ثروة أبيها عواد قبل مصرعه إلا أن حمدى يسرق والده ويعطيه لغالية وتوافق وتفاجأ فى حفل الزفاف بجارهم منعم الذى يعترف بأن فراج هو قاتل عواد.

□ تعرض القناة الثامنة فى السهرة فيلم (ياصديقى كم تساوى) بطولة فاروق الفيشاوى وصفية العمرى وخلود وإخراج يوسف فرنسيس. وتدور أحداثه حول سيف الذى يتعرف على الأرملة الثرية ناريمان وتطمع أمه فى أن يتزوج من سوسن زوجة أخيه المتوفى ويتضح أن ناريمان تحاول الانتقام من سيف فقد كانت زوجة لأخيه الراحل.



فريد شوقى ونادية الجندى فى لقطة من فيلم «شهد الملكة»

الجمعة:

البحث عن المتاعب وحكاية ثلاث بنات والغريب

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم (البحث عن المتاعب) بطولة عادل إمام وناهد شريف وصفاء أبوالسعود ومحمود المليجى وإخراج محمود فريد.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (حكاية ثلاث بنات) بطولة سعاد حسنى وحسن يوسف وشمس البارودى وسامية شكرى وعماد حمدى ويوسف فخرالدين وإخراج محمود ذوالفقار ويدور حول ثلاث فتيات لكل منهن طموحها.. شهيرة تتوجه إلى الثراء والشهرة دون الاهتمام بالمبادئ.. أمل سكرتيرة تسعى للزواج من رئيسها رغم أنه متزوج. أما رجاء فتحكم عقلها فى كل تصرفاتها وتستفيد من تجارب الآخرين وتقع فى حب رأفت الذى يطلب منها الزواج.

□ تعرض القناة السادسة فى السهرة فيلم (الغريب) بطولة ماجدة ويحيى شاهين كمال الشناوى ومحسن سرحان وإخراج وكمال الشيخ.

فيلمان على قناة النيل الدولية

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠,٠٠ مساء هذا الاسبوع فيلمين كالتالى:
الأحد: فيلم (القاهرة ٣٠) بطولة سعاد حسنى وأحمد مظهر وإخراج صلاح أبو سيف. الفيلم مترجم باللغة الفرنسية.
الأحد: فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وماجدة وأحمد رمزى وآمال فريد وإخراج بركات. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية.

أفلام الأجنبية

الأحد:

تاجر البندقية والشاطىء الشمالى وروهايد

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (تاجر البندقية) بطولة بين بولكى وكارولين وإخراج آلان هورس. وتدور أحداثه حول الشاب «باسانيو» الذى يلجأ إلى صديقه الثرى «أنطونيو» ليقرضه مبلغا من المال اللازم لسداد ديونه للتاجر اليهودى «شايلوك» إلا أن صديقه يعتذر لأن كل أمواله عبارة عن تجارة فى عرض البحر ولن تأتى قبل شهر، ويذهب «أنطونيو» إلى «شايلوك» فيتفق معه على سداد الدين خلال شهر وإلا سيستقطع كيلو لحم من جسده.

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم (الشاطىء الشمالى وروهايد) بطولة ويليام شاتنر وتيت دونوفان وإخراج هارى فوك. وتدور أحداثه حول الشقيقين «شان» و«مدانيال» اللذين يتم القبض عليهما ويرحلان إلى مركز إصلاح الأحداث وذلك لمحاولتهما سرقة متجر. ويتم ترحيلهما وتساعدهما المحامية «روث» نظرا لظروفهما الشخصية حيث توفيت والدتهما ولتشغل والدهما بعمله ما ترتب عليه سوء حالتهما النفسية ويلتقيان بالسيد «روجر» الذى يعلمهما أساليب رعاة البقر.

الاثنين:

حب سرى

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة (حب سرى) بطولة مايكل ماكين وستيفانى فورلسى وإخراج دون تايلور. وتدور أحداثه حول الفتاتين مكيت وترسى اللتين تعملان فى وكالة إعلان، وتعانيان الوحدة والعزوبية فيطلقان فى إحدى المجلات المتخصصة، وتصلهما ردود على الإعلان فتقيمان حفل عشاء يدعوان فيه كل أصحاب الإعلانات.

الثلاثاء:

ماكبث

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (ماكبث) بطولة جون فنتش وإخراج رومان بولانسكى. وتدور أحداثه حول ماكبث الذى يلتقى مع ثلاث ساحرات اللاتى تخبرنه بأنه سيكون ملكا ولكن بطريقة غير شريفة مما يجعله دائم القلق والتوتر. ولن ينعم براحة البال وعندئذ سيقتله من لم تلده امرأة وبالفعل يبدأ صراع ماكبث على السلطة حتى يصبح ملكا لاسكوتلاندا، وتستمر محاولاته للاحتفاظ بالعرش.

روبرت واجنر
بطل فيلم (قاعات انتيزوما).

جون ميلز
بطل فيلم (الآمال العظيمة).

الأربعاء:

الآمال العظيمة

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (الآمال العظيمة) بطولة جون ميلز وفاليرى هوبسون وإخراج ديفيد لين. الفيلم مقتبس عن رواية الأديب البريطانى الشهير تشارلز ديكنز، ويدور حول شاب يتيم يتلقى مبلغ كبيرة من شخص مجهول مما يساعده على الانتماء إلى الطبقة الغنية الراقية.

الخميس:

قاعات انتيزوما

□ يعرض برنامج (أوسكار) فى سهرة القناة الثانية الفيلم الأمريكى (قاعات انتيزوما) بطولة ريتشارد ويد مارك وجاك بالانس وروبرت واجنر وإخراج لويس مايلستون. الفيلم إنتاج ١٩٥١ وتدور أحداثه أثناء الحرب العالمية الثانية حيث تحاول قوات من البحرية الأمريكية الاستيلاء على جزيرة يابانية. نال الفيلم جائزة أحسن موسيقى تصويرية من المجلس القومى الأمريكى للسينما. البرنامج إعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور وإخراج هانى حمدى.

الجمعة:

نامى وويوون لاف يمكن أن يبنيا جسرا

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم (نامى وويوون لاف يمكن أن يبنيا جسرا) بطولة كاثلين يورك وفيفيكا ميرز وإخراج بوبى روث. وتدور أحداثه حول قصة حقيقية بطلتها الفتاة «ديانا» التى تحب «مايكل» وتزوجها أسرتها منه بعد أن تصبح حاملا منه. وتبدأ الخلافات تدب بينهما. وترزق «ديانا» بطفلتين «كريستينا» و«أشيلى» وتتدهور علاقتها بزوجها، فتتركه وترحل للكيس حياتها لرعاية طفلتيها.

القناة الأولى 1

□ الأحد: ٥,٤٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٦,٠٠ البرنامج الطبى العلمى ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٠٠ بانوراما الصحافة ١٠,١٥ اليوم المفتوح ١٢,٠٠ الأخبار ١,١٥ فيلم: العار ٣,١٥ استشارة طبية ٣,٢٥ البرنامج التعليمية ٤,٣٠ مساء الخير ٦,٠٠ الأخبار ٧,٣٠ مسلسل: الوتد ٩,٠٠ الأخبار ١٠,٠٠ الموسيقى العربية ١١,٠٠ فارس حول العالم ١٢,٤٥ زووم ١,٣٠ السهرة الدرامية.
□ الاثنين: ١٠,٠٠ ميمى رياضة ١٠,١٥ صور وحكاية ١٠,٣٠ عصافير التليفزيون ١٠,٤٠ أكرويات ١١,٠٠ افرح وامرح واتعلم ١١,١٥ دعوة للحياة ١١,٣٠ هى ١١,٤٥ نبض الشارع ١٢,١٥ برنامج دينى ١٢,٣٠ أمانى وأغانى ١,٠٠ عالم الرياضة ١,١٥ موضوع يهمك ١,٣٠ قبلى وبحرى ٢,٠٠ حاول تعرف ٢,٣٠ مسلسل (مشوار) ١٠,٣٠ العلم والإيمان ١١,٠٠ صورة ١١,٣٠ جديد × جديد ١٢,٠٥ حديث الرياضة ١,١٥ مجلة الأغانى ٢,١٥ صندوق الدنيا
□ الثلاثاء: ١٠,١٠ اطلب واتمنى ١٠,٢٥ فنون صغيرة ١٠,٤٠ النادى الصغير ١١,٠٠ السيرك ١١,١٥ صور مضيئة ١١,٤٥ البساط السحرى ١٢,٣٠ شموع ١,٣٥ برنامج منوعات ١,١٥ ربيع العمر ٢,٠٠ حواديت ٨,٢٥ دردشة ١١,٠٠ فيلم (معبودة الجماهير) ١,١٠ بطاقة شخصية ١,٤٠ لعب وفن.
□ الأربعاء: ١٠,١٥ قراءات وطرائف ١١,٢٥ قضايا طبية ١١,٤٠ أنت والحياة ١٢,٤٥ أمانى وأغانى ١,١٥ عيون الكاميرا ١,٣٠ الجديد فى الطب ٢,٠٠ أسماء الله الحسنى ٨,٣٠ تكسب مرتين ١١,١٠ لو بطلنا نحلم ١١,٠٠ اخترنا لك ١٢,٤٠ العقل يكسب ١,٤٠ اسمه فاكر.
□ الخميس: ١٠,٠٠ اليوم المفتوح ١,٠٠ فيلم: تمر حنه ٨,٣٠ مانشيت ١٠,٤٥ فيلم السهرة ١٢,٤٠ هذا المساء ١,٣٠ دورى السلة الأمريكى ٢,٣٠ أرض الأحلام.
□ الجمعة: ١٠,٠٥ سينما الأطفال ١١,٠٠ نشرة أخبار الأطفال ١١,٢٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٣٠ مجلة المرأة ١٢,٥٠ عالم الحيوان ١,١٥ سر الأرض ١,٣٥ حديث الشيخ الشعراوى ٢,٤٠ ٢,٢٠ فيلم: البحث عن المتاعب ٤,٣٠ حوار مع الكبار ٦,٤٠ بيت العرب ٨,٣٠ الجائزة الكبرى ٩,٣٠ نهاية الأسبوع ١٠,٠٠ مسرحية ٢,٣٠ سهرة مع أم كلثوم.

القناة الثانية 2

□ الأحد: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٠٠ فى نور القرآن الكريم ١٠,٢٠ حلقة أجنبية ١١,٠٥ الفترة المفتوحة ١١,٤٥ الشباب ١٢,١٥ حواديت الأغانى ١٢,٤٥ أمومة وطفولة ١,٣٠ دنيا الأطفال ١,٤٥ جرافيك ٢,٠٠ هوايات ٢,١٥ المكتبة الاسلامية ٢,٣٠ صحى ومفيد ٢,٤٥ صور رياضية ٣,٤٠ الفيلم الأجنبى ٥,١٥ طابع له طابع ٥,٣٠ كنت فين ٦,٠٠ أتيليه ٦,٤٠ رياضات عالمية ٧,٠٠ النشرة بالفرنسية ٧,١٥ البرامج التعليمية ٨,٣٠ كان ياما كان ٩,١٥ المسلسل الأجنبى ١٠,٠٠ حكاوى القهاوى ١١,٠٠ الفيلم الأجنبى ١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ١,٢٠ العالم يغنى ٢,٠٠ حلقة أجنبية.
□ الاثنين: ١١,٣٠ اليوم للنجوم ١٢,٠٠ اختبر معلوماتك ١٢,١٥ حلاوة شمسنا ١٢,٤٥ عالم الطب ٢,٣٠ نواميس الكون ٣,١٠ رسالة عمان ٤,٠٠ أبيض وأسود ٥,١٥ حواء تحت الأضواء ٦,٠٠ الرضا والنور ٨,١٥ الرياضة فى الميزان ٩,٠٠ المجلة الاقتصادية ٩,١٥ عالم واحد ١٠,١٥ اطلالة ١٠,٤٥ فنانون من مصر ١١,٢٠ الفيلم الأجنبى ١,٢٠ من ذاكرة الأدب.
□ الثلاثاء: ١١,٤٥ بانوراما رياضية ١٢,٠٠ دليل الشباب ١٢,٣٠ أشعار وألحان ١٢,٥٠ سلامتك ١,٠٠ مسافر على الهواء ١,٤٠ حواديت موسيقية ٢,٠٠ نباتات وزهور ٣,١٠ كشكول ٣,٤٠ الفيلم الأجنبى ٥,٢٥ وجوه مصرية ٥,٤٥ شخصيات وكتاب ٦,١٥ مصر التى فى خاطرى ٦,٤٥ فتاوى وأحكام ٨,٣٠ أمسية ثقافية ١٠,٣٠ أوراق على الهواء ١١,١٥ بانوراما فرنسية ١,٢٥ معك فى الأوبرا.
□ الأربعاء: ١١,٣٠ نشرة أخبار المرأة ١١,٤٥ فرسان الإرادة ١٢,٠٠ الأسبوع الرياضى ١٢,٣٠ أعلام الموسيقى ١,٠٠ روضة الاسلام ٢,١٠ عصر العلم ٣,٢٠ الفيلم الأجنبى ٥,١٥ السينما فى عيون الشباب ٦,٣٠ بانوراما عسكرية ٨,٣٠ صوت الموسيقى ١٠,٠٠ شخصيات سينمائية ١٠,٤٠ فيلم: ليلة القبض على فاطمة ١,٢٠ تياترو.
□ الخميس: ١١,١٥ من الأرشيف الرياضى ١١,٣٠ المجتمع والقانون ٢,١٠ من هدى السنة النبوية ٢,٤٠ ميكروسكوب ٣,٢٠ فيلم: أمير الانتقام ٥,١٥ فن الإبداع ٦,٠٠ تكنولوجيا ٦,٣٠ مشوار ٨,١٥ حكايات وذكريات ١٠,٠٠ بين الواقع والخيال ١١,٠٠ الأوسكار ١,١٥ بعد الواحدة ٢,١٥ سهرة مع أم كلثوم
□ الجمعة: ٧,١٥ البرامج التعليمية ١٠,١٥ أفضل أيام الله ١٠,٢٥ فيلم عربى ١١,٤٥ لك ولأسرتك ١٢,١٥ برامج الأطفال ٢,٣٠ أيام وليالى ٢,١٠ صحى ومفيد ٣,٢٠ المسلسل الأجنبى ٥,٠٠ المصارعة الحرة ٥,٢٠ آدم وحواء ٦,٠٠ مواقف وطرائف ٨,١٥ دعوة للفكر ١٠,٣٠ فن وإبداع ١١,٢٠ الفيلم الأجنبى ١,٢٠ فنون.

القناة الثالثة 3

□ الأحد: ١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ عالم الكارتون ١٠,٢٥ مسلسل الأطفال ١٠,٥٠ طريق للمستقبل ١١,١٠ أطفال وجوائز ١١,٣٠ الرياضة وصحتك ١١,٤٠ دنيا المرأة ١٢,٠٠ حكاية مبنى ١٢,٣٠ الموسوعة الصحية ١٢,٤٠ الرسم بالكلمات ١,١٥ عالم صغير ١,٣٠ مواهب على الطريق ١,٥٥ عالم التأمينات ٢,١٠ صيانة × صيانة ٢,٣٠ الصح فين ٢,٥٠ الإدارة للجميع ٣,١٥ الكاميرا بين الجمهور ٣,٥٥ الحكم لآخر الجلسة ٥,١٠ دنيا محفوظ ٥,٤٠ ريبورتاج ٥,٥٥ رسائل ٦,٤٥ سيارة التحقيقات ٧,٠٥ فرسان النغم ٧,٢٥ أحكام الكتاب والسنة ٧,٥٠ التعاونيات ٨,٣٠ فيلم عربى ١٠,١٥ هنا القاهرة ١٠,٣٥ مسلسل عربى ١١,٣٠ قطار الحروف ١٢,٠٠ ليالى القاهرة ١,٠٠ كتاب فى مسابقة ١,٢٠ بعيدا عن الملاعب ١,٥٠ عمالقة الغناء ٢,٢٠ فنون فى القمة ٢,٥٠ نجوم ولكن ٣,٢٠ فوازير ق ٣
□ الاثنين: ١١,٠٠ شاهد واعرف ١١,٥٥ دليل التغذية ١٢,١٥ أنا المصرى ١٢,٥٥ التحدى ١,١٥ قضية × أمسية ١,٤٥ أنت والقانون ٢,٤٥ دنيا المسرح ٣,٠٥ الطب البديل ٤,٢٥ سباق المكتبات ٥,١٠ دنيا الضرائب ٦,٠٠ بيتى بنيتى ٧,٠٠ باقى من الزمن ٧,٠٥ نائب فى البرلمان ٨,١٠ أحلام سعيدة ٨,٤٠ السهم الأخضر ٩,١٠ السنيد ٩,٢٥ البداية ٩,٤٥ ضيف ق ٣ ١١,٢٠ فى بيتنا نجم ١٢,٥٠ شارع الشباب ١,٢٠ ستالايت
□ الثلاثاء: ١٠,٣٠ اللحن المفقود ١١,٢٠ لجائزة سعيدة ١٢,١٠ لقطات سينمائية ١٢,٣٠ اليوم المفتوح ٦,٤٥ الزراعة والتنمية ٧,٥٠ خبر وحكاية ٨,١٥ مع مرتبة الشرف ٨,٥٠ قرار واستفسار ٩,١٠ مشاهد على الهواء ١١,٣٠ مواجهة فنية ١٢,٠٠ ليالى القاهرة ١,٠٠ بانوراما مصرية ١,٢٠ أعمال لا تنسى
□ الأربعاء: ١١,٤٠ أنا والكتاب ١٢,٢٥ س.ج التحكيم ١,١٠ يوم فى حياتى ٢,٤٠ جدو حديد ٢,٢٥ حروف لفنان معروف ٦,٠٠ صفحات اقتصادية ٧,٠٥ سهرة فى قرية ٨,٠٥ الفيلم العربى ١٢,٤٠ السهرة الرياضية ١,١٠ ما يطلبه المشاهدون
□ الخميس: ١١,٣٥ بداية وحكاية ١٢,١٠ ألوان وأسرار ١,٠٠ انتبهوا أيها السادة ٤,٠٠ البورصة ٥,١٠ عابر سبيل ٦,٠٠ قصة مباراة ٨,١٥ أحلام سعيدة ٩,٢٠ لكل عروسين ١١,٣٠ عالم الأغانى ١,٠٠ عالم الشهرة ١,٣٠ أسرار النجوم ٢,٠٠ مهرجان المنوعات
□ الجمعة: ١٠,٠٥ فولكلور ١١,٤٠ نحو رياضة عالمية ١٢,٣٠ القرآن علمنى ١,٣٠ حديث الجمعة ١,٣٥ نجوم وفنون ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,١٠ مراكز الشباب ٧,٠٥ كاميرا وحدث ٨,١٠ الفيلم العربى ١١,٣٠ الكاميرا فى الملعب ١,٠٠ حواديت مصرية ١,٢٠ أدوات الاستفهام ٢,٠٠ مجلة المنوعات ٢,٣٠ عالم الكوميديا.

القناة الرابعة 4

□ الأحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ زهور ١,٣٠ حدوتة توتة ١,٤٠ حبايبى الحلوين ٢,٠٠ جولة فى قرية ٢,٣٥ على باب مصر ٢,٥٥ نساء لها تاريخ ٣,١٥ سيداتى آنساتى ٣,٤٥ الصحافة الإقليمية ٤,٠٠ عالم الكمبيوتر ٤,٣٠ نصف ساعة إذاعة ٥,٠٠ كأس التفوق ٥,٤٥ ذكريات ٦,٠٥ لعبة الحروف ٦,٣٥ تسجيلاتنا الخارجية ٦,٤٥ المسلسل العربى ٧,٤٠ العلم نور ٨,٤٥ معلومة بجنيه ٩,٠٠ الخطفن ٩,٣٠ سيرة الحب ١٠,١٥ الهدف ١٠,٣٠ السهرة الرياضية ١١,١٥ حكاوى السمسمية ١١,٤٥ السهرة تحلى.
□ الاثنين: ١,٢٠ روضة العصافير ١,٤٠ حبيبى سلامتك ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,٤٥ بانوراما السويس ٧,٤٠ حكايات ضاحكة ٩,١٠ فانتازيا ١٠,١٠ كاميرا نص الليل ١٠,٣٠ الفيلم العربى.
□ الثلاثاء: ١,١٠ صندوق الدنيا ٢,٢٠ تحقيقات ق٤ ٢,٤٠ أيام العمر ٣,٠٠ شريان الخير ٣,١٥ جوائز فى المدارس ٣,٤٥ بلاش نداوى ٤,٠٠ الأرض الطيبة ٤,٣٠ المرأة والمجتمع ٥,٤٥ الناس للناس ٨,١٠ حكايات فى الكليات ٩,٠٥ كارت الوان ٩,٣٠ أصوات وألحان ١٠,٤٠ أرض الفيروز ١١,١٠ رحلة داخل أعماق إنسان ١١,٢٠ ق٤ معاك ع الخط
□ الأربعاء: ١,٣٠ لعب فى لعب ٢,٣٠ فى خدمتك ٢,٤٠ أيام زمان ٣,٣٠ رضوة الإسلام ٤,٠٠ زراعة فى زراعة ٤,٣٠ البيئة والحياة ٥,٠٠ الجامعة والمجتمع ٥,٤٥ بانوراما بورسعيد ٧,٤٠ تسجيلات سينمائية ٩,٠٥ أحلى هدف ٩,٣٠ مسارح ١٠,١٠ شخصيات من بلدنا ١١,٠٠ معلوماتك ليه ١١,٣٠ قيثارة القناة ١١,٤٠ سباق سريع جدا
□ الخميس: ٢,٢٠ فوتوغرافيا ٢,٤٠ علشانك يابلدى ٣,٢٠ جاليرى ق٤ ٣,٤٥ طب أحالة ٤,٠٠ طقوس ولكن ٤,٣٠ عالم المرأة ٥,٠٠ نحن معك ٥,٤٥ العلم والزراعة ٦,٠٥ سباق الأنباء ٧,٤٠ النص بالنص ٩,٠٥ تحت الأضواء ١٠,١٠ نافذة على القمر ١٠,٢٥ أغانينا الشعبية ١٠,٥٥ نشرة رياضية جدا ١١,١٠ فكر معانا ١١,٤٠ أفراح بلدنا.
□ الجمعة: ١,٤٠ حلاوة الإيمان ٢,٠٥ نور الهدى ٣,١٥ بدون مجاملة ٣,٤٥ أخبار الأسبوع ٤,٠٠ (٤ × ٤٥) ٤,٣٠ مجلة الموانى ٥,٠٠ القرية المنتجة ٥,٤٥ بانوراما الإسماعيلية ٧,٤٠ مذكرات وقرارات ٨,١٥ أحلى الأوقات ٩,٠٥ كاميرا و٣ قنوات ١٠,١٠ تلى برس ١٠,٢٥ صفارة الحكم ١٠,٥٥ مساء النور.

القناة الخامسة 5

□ الأحد: ٢,٠٠ الافتتاح ٢,١٠ المجلة الصحية ٢,٢٥ شبيك لبيك ٢,٤٥ القلم السحرى ٣,٠٠ كلمات ولكن ٣,١٥ ضحكتين وبس ٣,٣٠ أنت والقانون ٣,٥٠ الهدف ٤,٠٠ ٤,١٥ هموم النجوم ٥,١٥ الرأى العام ٥,٢٥ المسلسل العربى ٦,١٥ النادى الزراعى ٦,٤٥ لو كنت ناسى ٧,٠٥ ستروب وونش ٧,٢٥ ايد فى ايد ٨,١٠ كتابك المفضل ٩,٠٥ نعم فى حياتى ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ أسرار ١١,٣٥ فى سهرتنا نجم ١,١٥ ياحلو مسى
□ الاثنين: ٢,١٠ صحتك بالدنيا ٢,٤٥ بين الشاطر مين ٣,٠٠ فنون وهوايات ٣,١٥ فى خدمتك ٣,٣٠ لون ومعنى ٣,٥٠ تحت الأرض ٤,١٥ مجلة الجيل ٦,١٥ المسابقة الدينية ٦,٤٥ ارتواء ٧,٠٥ عبقرية المصريين ٧,٢٥ الزمن الضائع ٨,١٠ آفاق ٨,٣٠ بانيت ملايت ٩,٠٥ دقات المسرح ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ اثنين فى واحد ١١,٠٠ الفيلم العربى
□ الثلاثاء: ٢,١٠ كتاب يقرأه الجميع ٢,٤٥ جزيرة العرائس ٣,٠٠ علشان تعرف أكثر ٣,٢٠ زمان يا إسكندرية ٣,٣٠ البحر وأسراره ٤,٠٥ صفحات من حياة امرأة ٦,١٥ أمهات ٦,٤٥ أن كنت ناسى ٧,٠٥ طاقية الاخفاء ٧,٣٠ أصابع الاتهام ٨,١٠ الأرض عمار ٨,٣٠ كلاسيكيات ٩,٠٥ مائن ونخيل ١٠,٣٠ الصالون ١١,٣٥ ستوديو (٥)

القناة السادسة 6

□ الأحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٥ يوم سعيد ٢,٤٥ مسلسل الأطفال ٣,٠٠ المهارة شطارة ٣,١٥ صرلحة شباب ٤,٠٠ ويف ٢٠٠٠ ٤,٣٠ لعب العصارى ٤,٤٥ فنون شعبية ٥,٠٠ على باب ٢٠٠٠ ٥,١٥ دعوة للاستثمار ٥,٣٠ سر الأرض ٦,٠٠ العلم نور ٦,٣٠ عشان بلدى ٧,٠٠ أبيات محكمات ٧,١٠ حواديت الطماطيق ٧,٢٠ بدون تعليق ٧,٣٠ زيارة مفاجئة ٨,٠٠ بعيد عن الميرى ٨,٤٥ معانى الأسامى ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠,٣٠ حدث فى الدلتا ١٠,٤٥ المحكمة الرياضية ١١,١٥ بنك الحظ ١١,٤٥ السهرانين ١٢,٤٥ للفيلم العربى.
□ الاثنين: ٣,٠٠ فرفع لوز ٣,١٥ للجيل الجديد ٤,٠٠ كامل العدد ٥,٠٠ من فات قديمه ٥,١٥ شجرة مصرية فاصل هوا ٦,٣٠ كتاب فى مكتبة ٧,٣٠ برلمان الدلتا ١١,١٥ دلتا تياترو ١١,٤٥ الموسوعة الرياضية ١٢,٤٥ السهرة تحلى.
□ الثلاثاء: ٣,٠٠ افتح ياسمسم ٣,١٥ حكاية نجاح ٤,٠٠ بنت بلدى ٥,٠٠ همزة وصل ٦,٣٠ حلول جذرية ٧,٣٠ رسالة إلى مصر ٨,٠٠ شبابيك ٨,١٥ اعرف واكسب ١٠,٤٥ وعد الحر ١١,١٥ ثقافتين ١١,٤٥ مسابقات ومفاجآت ١٢,٤٥ أغانى × أغانى.
□ الأربعاء: ٣,٠٠ البرلمان المدرسى ٣,١٥ بكرة لحلى ٤,٠٠ شطارة ستات ٥,٠٠ أطباء على

القناة السابعة 7

□ الأحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٢ برامج الأطفال ٢,٥٥ كل يوم رياضة ٣,٣١ عيون الشعب ٤,٠٥ العزيمة ٤,٣٥ رأى القانون ٥,٠١ دار الحنان ٥,٣٠ حدث فى الصعيد ٦,١٥ كمبيوتر ق٧ ٦,٤٥ معلومة ومزار ٧,٠٥ الأول مين ٨,١٥ سباق الشباب ٩,١٠ الفن والحياة ١٠,٢٠ الصورة ايه ١١,١٧ المسلسل العربى ١١,٥٧ على فين.
□ الاثنين: ٣,٠٠ كل يوم رياضة ٣,١٠ جوابك وصل ٣,٥٥ أختى الصعيدية ٤,٣٠ طبيبك الخاص ٥,١٠ حدث فى الصعيد ٦,٠٠ جذور الأرض ٦,٤٥ دور وقصور ٧,١٥ العلم نور ٧,٥٠ كشك الموسيقى ٨,٢٠ جويص أمى ٨,٥٠ جوز وفرد ٩,٢٠ فى رحاب البادية ١٠,٤٠ سينما الحقيقة ١١,٢٥ المسلسل ١٢,١٠ سهرة على الهواء.
□ الثلاثاء: ٢,٤١ آباء وأمهات ٣,١٢ صوت المكان ٣,٣٥ الفيلم العربى ٦,٤٥ بانوراما طبية ٩,١٦ كاميرا وفيلم ١١,٢٠ المسلسل العربى ١٢,٥٣ سينما
□ الأربعاء: ١,١٥ هيا بنا نلعب ١,٢٠ زهور الصعيد ٢,٠٠ مسلسل الأطفال ٢,٣٠ فتاميت السكر ٢,٤٥ أشبال الصعيد ٣,٠٠ كل يوم رياضة ٣,٢٠ لمسة وفاء ٣,٢٥ الإنسان والبيئة ٤,٣٥ سلامتك ٥,٠٠ خطوات شابة ٥,٣٠ حدث فى الصعيد ٧,١٥ العلم نور ٧,٤٠ الأول

القناة الثامنة 8

□ الأحد: ١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ برامج الأطفال ٢,٢٠ صحتك بالدنيا ٢,٥٠ الزراعة فى الجنوب ٣,٢٠ إبداعات جنوبية ٤,٠٠ الفيلم العربى ٥,٣٠ مشكلة فى قرية ٦,٠٠ حاول تعرف ٦,٣٠ دائرة المعارف ٧,١٥ أسماء وبلاد ٧,٤٥ ينابيع الخير ٨,١٥ ع الأصل دور ٨,٤٥ وتستمر الحياة ٩,١٥ من التراث ٩,٤٥ النبى الخاتم ١٠,٢٠ المسلسل العربى ١١,٠٥ الميدالية الفضية ١١,٢٠ أهل بلدى ١١,٥٠ حكايات شعبية ١٢,٢٥ يسعد مساكم.
□ الاثنين: ٢,٢٠ مسابقة فى كتاب ٣,١٠ الخير والبركة ٤,٠٠ المسلسل العربى ٥,١٥ كاميرا ق٨ ٦,٠٠ على رأى المثل ٧,١٥ الكاميرا والناس ٧,٤٥ المكتبة الرياضية ٨,١٥ سحر البيان ٩,١٥ مع الثقافة الاسلامية ٩,٣٠ دروب من السنة ١٠,٢٠ المسلسل العربى.
□ الثلاثاء: ٢,٢٠ علم نفسك ٢,٥٠ باحث ورسالة ٣,١٠ شروق الأمل ٣,٣٠ المجلة السكانية ٦,٠٠ أنت والقانون ٦,٣٠ كلمة فى معنى ٧,١٥ فرصة ثانية ٧,٤٥ طرائف لغوية ٨,١٥ خيال فى خيال ٨,٤٥ عالم أسرار ٩,١٥ قطار المنوعات ٩,٤٥ نزهة ثقافية ١١,٠٥ البيت الكبير ١١,٣٥ سياحة وطيران ١٢,٠٥ حكاية ورأى ١٢,٤٠ سامر الجنوب
□ الأربعاء: ٢,٢٠ اليوم المفتوح ٥,٣٠ الثامنة على الهوا ٧,١٥ دورى التفوق ٨,١٥ فكر

القنوات الفضائية العربية



■ القناة الفضائية المصرية

□ السبت: ٧.٠٠ صباح الخير يامصر ١١.١٥ مسلسل: هالة والدراويش ١٢.١٢ كوميديا فضائية ١٢.٤٠ احلام العصافير ١.٤٠ زوجة رجل مهم ٢.١٥ ما يطلبه المشاهدون ٣.١٥ فيلم لعبة الحب والزواج ٥.١٦ نجم على الهواء ٨.٣١ جول ٨.٥٠ كنوز ٩.١٠ فيلم: ليالي ١١.١٥ مسرحية ١.١٥ احداث ٢٤ ساعة ٢.٣١ الفيلم العربي ٤.٣٠ لوحة وفنان ٦.٣٦ لعب عيال

□ الأحد: ٧.٠٠ صباح الخير يامصر ١٠.٣٠ شباب دائم ١٠.٤٥ مسلسل الاطفال ١١.١١ مسلسل: هالة والدراويش ١٢.١٢ الجائزة الكبرى ١٢.٤٠ لعب عيال ١.٠١ برنامج لخباري ١.٤٠ على مائدة حرم السفير ٢.٠٠ الاخبار ٢.١٥ سباق الاغنيات ٣.١٥ فيلم نواره والوحش ٥.٠٠ الاخبار ٥.٢٥ طلائع النصر ٥.٥٨ احلام العصافير ٦.١٥ مسلسل يامولاي كما خلقتني ٧.٠١ دنيا ودين ٨.٠٠ الاخبار ٨.٣٠ الكاميرا الرياضية ٩.١٠ فيلم عروس البحر ١١.٠٠ الاخبار ١١.١٥ من اغاني الافلام ١٢.١٦ مسلسل الابطال ١.٢٠ الطيور المهاجرة ١.٥٠ لو بطلنا نحلم ٢.٣١ فيلم: رغبة متوحشة ٥.٠٠ مسلسل: لا اله الا الله ٥.٥٠ شباب دائم ٦.١٥ اقوال الصحف ٦.٢٥ بيفيليه.

□ الاثنين: ١٢.١٢ وجوه شابة ١٢.٤٠ أول خطوة ١.٤٠ امرأة عصرية ٢.١٥ اماني واغاني ٣.١٥ فيلم: القتلة ٥.٢٥ مطار ٩٨ ٥.٥٨ لعب عيال ٧.٠١ جرب حظك ٧.٤٥ الجائزة الكبرى ٨.٣١ عيون الكاميرا ٨.٥٠ مجلة هي ٩.١٠ فيلم القانون لايعرف الحب ١١.١٥ العلم والايمان ١.٢٠ لوكنت البطل ١.٥٠ تياترو ٢.٥٠ فيلم صاحب العمارة ٤.٣١ عالم البحار ٦.٣٦ غدا يبدأ الآن.

□ الثلاثاء: ١٢.١٢ مجلة السينما ١٢.٤٠ ليتني اكون ١.٤٠ بيفيليه ٢.١٥ ما يطلبه المشاهدون ٣.١٥ فيلم مافيش تفاهم ٥.٢٥ لقاء الاشقاء ٥.٥٨ يوميات طفل ٧.٠١ ابوه لا ٨.٣١ المتنافسون ٩.١٠ فيلم: كريستال ١١.١٥ عرب نجوم طرب ١.٢٠ فيلم كليب ٢.٥٠ فيلم خليل بعد التعديل ٤.٣١ عالم الحيوان ٦.٢٥ كوميديا فضائية.

□ الاربعاء: ١٢.١٢ مجلة سينما ١٢.٤٠ احلام العصافير ١.٤٠ فن الاتيكيت ٣.١٥ فيلم: خيال العاشق ٥.٢٥ مطار ٩٨ ٥.٥٨ أول خطوة ٧.٠٠ فضائية كلينيك ٨.٥٠ زوجة رجل مهم ٩.١٠ فيلم: ايام وليالي ١١.١٥ هذا المساء ١.٢٠ بطل يسبح في قلبي ١.٥٠ جديد × جديد ٢.٥٠ فيلم الامبراطور ٤.٣٠ عالم النبات ٦.٣٦ وجوه شابه.

□ الخميس: ١٢.١٢ مزيكا في الحي الشرقي ١٢.٤٠ لعب عيال ١.٤٠ مجلة هي ٢.١٥ سباق الاغنيات ٣.١٥ فيلم قلب من ذهب ٥.٢٥ كتاب الزمن ٥.٥٨ احلام العصافير ٧.٠١ برجك ايه ٨.٣٠ بس انت احلم ٨.٥٠ نشرة فنية ٩.١٠ فيلم: انت حبيبي ١١.١٥ شريط الذكريات ٢.٣١ فيلم جزيرة الشيطان ٤.٣١ تكنولوجيا ٦.٢٥ افرض مثلا.

□ الجمعة: ١١.٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢.٤٥ لقاءالشيخ الشعراوي ١.٢٠ لعب عيال ١.٤٥ لك ولأسرتك ٢.١٥ من أغاني الأفلام ٣.١٥ فيلم: كلمة شرف ٥.٢٥ مطار ٩٨ ٥.٥٨ لعب عيال ٧.٠١ زووم ٨.٣١ موعد مع الشهرة ٨.٥٠ بيفيليه ٩.١٠ فيلم: الجراح ١١.١٥ سباق الاغنيات ١.٢٠ موزليك ١.٥٠ امسية ثقافية ٢.٣١ فيلم اونكل زيزو حبيبي ٦.٢٥ لعب عيال.

■ القناة العامة A.R.T بتوقيت القاهرة

□ السبت: ٦.٣٠ الافتتاح ٧.٠٠ الويا ART ٩.٠٠ كامل الاوصاف (اعادة) ١٠.٣٠ لقمة هنية ١١.٠٠ او على عيني ٥.٠٠ توب موضة ٦.٣٠ مسابقة الاخطاء السبعة ٧.٠٠ سؤال وسؤال ٨.٣٠ البوم الذكريات ١٠.٠٠ إمرأة تحت الضوء ١١.٠٠ آلو ART ٢.٠٠ مسلسل تاريخي ٣.٠٠ العلم والايمان ٤.٠٠ موسوعة السنة النبوية ٤.٣٠ موسوعة الصحة ٥.٠٠ زهريات.

■ الشرق الأوسط M.B.C بتوقيت القاهرة

■ قناة النيل الدولية NILE TV

■ لقاء النجوم



سميحة أيوب:
التليفزيون قادر على تحقيق نهضة مسرحية

الشاشة الصغيرة تحافظ على قيمة الفنان

●● سميحة أيوب.. اسم يعني الالتزام في الوسط الفني، فهي صاحبة تاريخ طويل حيث قدمت اعمالا متميزة للمسرحين المصري والعربي فاستحقت ان تصبح صاحبة لقب سيدة المسرح العربي عن جدارة.. ولم يتوقف عطاء سميحة أيوب عند حد المسرح فحسب بل قدمت العديد من الاعمال السينمائية والتليفزيونية الناجحة.

سميحة أيوب نموذج للفنان الذي يحترم جمهوره والذي يحافظ على مكانته دون تقديم أي تنازلات.

وقد مرت الفنانة سميحة أيوب بفترة عصيبة بعد وفاة زوجها الكاتب الكبير سعد الدين وهبة الا انها استطاعت ان تقف على قدميها مرة اخرى وهي حاليا تعيد اعمال زوجها الراحل في محاولة لتخليد ذكراه، واثراء الحركة المسرحية ومحاولة النهوض بها من خلال التليفزيون، حيث تقدم حاليا مسرحية (كوبري الناموس) والتي تم تقديمها في الستينات في اطار فكرة مسرحيات هادفة على شاشة التليفزيون.. ومعها كان هذا الحوار:

■ ....؟

□ اقدم حاليا ٥ سهرات تليفزيونية أمام الفنان جميل راتب وقد انتهينا من سهرتين الاولى بعنوان (جليسة طفل) والثانية (الست زي الجدع) وامثل شخصية مختلفة في كل سهرة ولكنها شخصيات فعالة وبها توعية للمشاهد.

■ ....؟

□ اخترت جميع اعمالي باقتناع تام ولذلك فجميعها قريب من قلبي بدءا من سكة السلامة، وكوبري الناموس، وبير السلم، والسبنسة، والوزير العاشق، ودماء على ستار الكعبة، وفيدرا، ورابعة العدوية، وغيرها.. اما في التليفزيون فأعشق ادواري في عصر الحب، ولحظة اختيار، ولسه بحلم بيوم، ومغامرات زكية.

■ ....؟

□ بالفعل مسلسل (مغامرات زكية) هو المسلسل الكوميدي الوحيد الذي قدمته، وهذا ليس معناه انني بعيدة عن الكوميديا او لا احب تقديمها ولكنني افتقد النص الكوميدي، وسوف اكون سعيدة بتقديم عمل كوميدي جديد بشرط النص الجيد.

■ ....؟

□ بالفعل اذا كان التليفزيون جادا في فكرة النهوض بالمسرح فهو قادر على ذلك، بحيث يعيد فرق التليفزيون كما كان في سابق عهدها، وبذلك يقوم التليفزيون بتحقيق نهضة مسرحية لانه لن يقدم اسفافا، بل سيبحث عن النصوص الجيدة بدليل النصوص التي اختارها هي نصوص محترمة ولابطال جادين.

■ ....؟

□ بالطبع. التليفزيون قادر على اعادة المجد للمسرح المصري والعربي بشرط اعطاء الفرص للعاملين على المسرح والاستعانة بهم لانهم بالفعل في حاجة للعمل بالمسرح الذي نفتقده حاليا.

■ ....؟

□ حال السينما لا يعجبني وانا شخصيا لا اعمل بالسينما.. ولذلك فالتليفزيون يعوضني واعشق العمل به واجد عزائي فيه عن المسرح والسينما.

■ ....؟

□ بالطبع انا فنانة مسرحية بالدرجة الاولى ولكنني لا اشعر بالغربة مطلقا في التليفزيون ولا انكر فضله لانني استطعت عن طريقه الدخول لبيوت مصر والعالم العربي لانه اكثر انتشارا وتأثيرا في الناس.. كما ان التليفزيون يحافظ على قيمة الفنان الادبية ويقدم الفنانين الكبار بشكل جيد ولائق بمكانتهم الفنية وتاريخهم الطويل

■ ....؟

□ الدور الذي يتضمن رسالة هادفة ونافعة للجمهور بالطبع اختاره واوافق عليه.

■ ....؟

□ اخرجت عددا من المسرحيات ولكنني تخليت عن هذه الفكرة خلال الفترة التي توليت فيها مديرة للمسرح القومي حتى اعطي فرصة للشباب. اما الآن فافكر في اخراج مسرحية جديدة للكاتبة فتحية العسال لتقديمها في الموسم المقبل على المسرح الحديث.

■ ....؟

□ انتظر عرض مسلسل (احلام الفجر الكاذب) الذي شاركني بطولته جلال الشرقاوي ووائل نور ورانيا محمود ياسين عن قصة وسيناريو وحوار محمد صفاء عامر، وقدمت فيه شخصية الام الروحية للمجموعة كلها والتي تقدم النصائح لهم وترعاهم.

■ ....؟

□ دور الأم سواء في التليفزيون او المسرح يتوقف على القصة، فهناك الأدوار الهامشية او الجانبية، وسبق ان قدمت عددا من الشخصيات التي مثلت فيها دور الام بشكل ايجابي ولها دور فعال في العمل ككل

■ ....؟

□ بعد الانتهاء من تقديم عرض (كوبري الناموس) استعد لتقديم مسرحية (السلطان الحائر) ولكن امامنا بعض الوقت حيث سيتم عرض مسرحية كوبري الناموس في ١٥ ابريل المقبل

■ ....؟

□ خبر اختيار الفنان حسين فهمي رئيسا لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي اسعدني جدا لانني اعلم انه يتميز بالعديد من الصفات التي تؤهله لهذا المنصب اهمها انه انسان مثقف وواجهة حضارية مشرفة لمصر. فهو يحمل من الصفات ما نتمناها للفنان المصري الذي يتولى هذا المنصب خلفا للراحل سعد الدين وهبة.

■ ....؟

□ استطعت والحمد لله ان اتغلب على الفترة التي قضيتها بعد وفاة زوجي واحاول جاهدة ان اقدم اعماله لتخليد ذكراه، فهذا اقل ما يستحقه مني واتمنى تقديم اعماله بشكل جيد.



فاطمة شعراوي

شاشة وميكروفون

البرنامج العام والقنوات المحلية

□□ تحقق اذاعة البرنامج العام برئاسة عمر بطيشة خطوات على طريق المحافظة على مكانتها باعتبارها المحطة الرئيسية والأم للبث الاذاعي المصري المسموع.

وقد تمثل ذلك خلال العامين الاخيرين في منع الاصوات الغنائية الهابطة والضعيفة من التسلل الى اذاعة البرنامج العام وذلك من منطلق ان تلك الاذاعة الرئيسية ليست لمصر فقط بل لكل العالم العربي والتي تحمل صفة الاذاعة الرسمية يجب الا تقدم الا الاصوات الجميلة الموهوبة والكلمات التي تتضمن معاني ذات قيمة والحانا تبتعد عن التكرار والمحاكاة التي نجدها في الكثير من الاغاني المنسوبة للشباب.

وها هي اذاعة البرنامج العام تبدأ تقليدا جديدا وهو اعتبار النطق السليم للغة العربية من عوامل التفضيل في الترقية .. وان من يلحن في نطق اللغة فعليه التحول الى عمل بعيد عن الميكروفون كالاعداد مثلا.. وهو مايعتبر خطوة هامة من أجل تصحيح نطق اللغة على السنة الاعلاميين الذين يحتذى بهم الشباب ويقلدونهم.

ويضاف الى ذلك أن عمر بطيشة قد بدأ منذ ايام بالتعاون مع الاذاعي القديم ديمتري لوقا في الاعداد لعودة برنامج (ركن الهواه) ليكون في خدمة اكتشاف المواهب في مختلف مجالات الفنون وخاصة الشعر والتلحين والغناء. وسيستعين في ذلك بهيئة قصور الثقافة التي ترعى وتكتشف المواهب في كافة محافظات مصر.

ان الشبكة الرئيسية تحقق تقدما يوما بعد آخر.. وهو مايضمن لنا الاستمرار كمحطة اذاعية لايستطيع احد الاستغناء عنها رغم القنوات التليفزيونية.

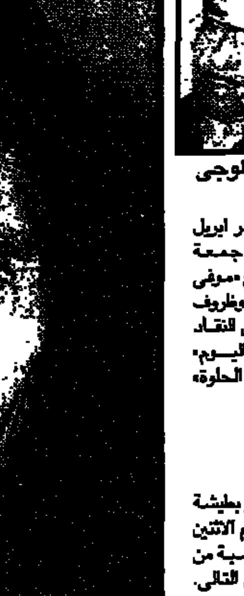
□□ مطلوب من القنوات المحلية تعريف المواطنين بفنون وتراث الاقاليم المختلفة وعادات مواطنيها.. بشكل اكثر مما يحدث الآن وذلك هو الدور الرئيسي لتلك القنوات.

ناقد

احتفالات التليفزيون والاذاعة بعبد الحليم حافظ في ذكراه الـ ٢١

كتب - جمال نافع :

تحتفل الاذاعة والتليفزيون بالذكرى الحادية والعشرين لرحيل عبد الحليم حافظ.. ورغم مرور هذه المدة الطويلة على رحيله الا أن الاحتفالات بذكرى رحيله تزداد عاما بعد عام، وكأنه كان يستاحتى الامس القريب.. وهذه جولة بين التليفزيون والاذاعة لتغطية الاحتفالات بذكرى عبد الحليم



عمار الشريعي — محمد الموجي



نادية لطفي — فريد الاطرش

في يوم في شهر على القناة الاولى

□ تقول ملك اسماعيل رئيس القناة الاولى أن الاحتفالات بذكرى عبد الحليم لاتقتصر على يوم رحيله فقط بل هي ممتدة لتشمل العديد من الافلام التي تذاع على مدار الاسبوع منها: تخصيص الغد «الاحد» يوما مفتوحا يتضمن اغاني وفقرات عن عبد الحليم وتقديم فيلم «معبودة الجماهير» في سهرة الثلاثاء، بالاضافة الى سهرة خاصة يوم الاثنين بعنوان «في يوم في شهر في سنة» تقديم شافكي المنيري واخراج شادية مختار.

الفارس الاسمر على القناة الثانية

□ وفي القناة الثانية تقول مجيدة قطب رئيستها أن القناة ستذيع فيلم (حكاية حب) في سهرة الليلة «السبت»، بالاضافة الى برنامج خاص يخرجه محمد النشار بعنوان (الفارس الاسمر) في سهرة الاثنين بالاضافة الى تطويع العديد من البرامج لهذه المناسبة.

تطويع برامج ق٣ لاحياء ذكراه

□ وفي القناة الثالثة تقول رئيستها منيرة كفافي أنه نظرا لكثرة برامج القناة فان احتفالاتنا لا تتضمن تقديم برامج خاصة في هذه المناسبات، بل تطويع البرامج القائمة لاحياء هذه المناسبات. وهناك العديد من البرامج التي ستحيي ذكرى عبد الحليم حافظ منها برنامج (نجوم ولكن) في سهرة (الغد) الاحد وفيه تستضيف فاطمة مختار الناقد للموسيقى محمود كامل والشاعر احمد شفيق ابو عوف ومحمد ثروت ومدحت صالح ومجدي الحسيني وبعض الممثلات الكبيرات اللاتي مثلن معه ومنهن منيرة سنبل وكوثر شفيق وأحلام. كما سيحيي ذكراه أيضا برامج (عمالقة الغناء) و(مواجهة فنية).

فيلم كل جمعة على قناة النيل

□ ويقول يوسف شريف رزق الله نائب رئيس قناة النيل الدولية، أن القناة ستكرم عبد الحليم حافظ من خلال شهر ابريل كله حيث تذيع ١٠.٠٠ مساء كل جمعة فيلما من بطولته من خلال برنامج «موفي تايم» ويتضمن تحليلا لهذا الفيلم وظروف عمله من خلال لقاءات مع بعض النقاد والفنانين: والافلام هي: «بنات اليوم» و«معبودة الجماهير» و«أيامنا الحلوة» و«موعد غرام».

هيكل وايمان يتحدثان عن حليم

□ من البرنامج العام يقول عمر بطيشة رئيس الشبكة: أن الشبكة ستقدم الاثنين القادم يوما مفتوحا بهذه المناسبة من ٨.٠٠ صباحا وحتى فجر اليوم التالي. وستذاع على مدار اليوم أغنيات عبد الحليم حافظ متضمنة تسجيلات نادرة له على العود وتسجيلات من بداياته الفنية، وحفلات من حديقة الاندلس وعلى الباخرة السودان ثم حفلات أضواء المدينة. بالاضافة الى عرض خاص للقصائد الشعرية التي غناها بدءا من قصيدة (لقاء) لصلاح عبد الصبور والحان كمال الطويل وحتى (قارئة الفنجان) لنزار قباني والحان الموجي وتسجيل نادر للكاتب الصحفي الكبير محمد حسنين هيكل يقول فيه رأيه في عبد الحليم ويتحدث عن أغنيته المفضلة «كان فيه زمان قلبين»، وعلى مدار اليوم هناك مكالمات تليفونية مع الممثلة القديمة ايمان التي شاركت عبد الحليم أفلامه الاولى وهي مقيمة الآن في اللنيا، ومع عادل امام الذي شاركه بطولة مسلسله الاذاعي الوحيد «أرجوك لاتفهمني بسرعة» ومع أحمد شفيق كامل وكمال الطويل والشاعر محمد حمزة والمخرج حسين كمال ومهندس الصوت زكريا عامر وعازف الايقاع الاول حسن انور والمنتج مجدي العمروسي ومديحة يسرى ومحمود عوض ونادية لطفي وميرفت أمين ومحمود لطفي مستشار جمعية المؤلفين والملحنين. ويذاع ٢.٠٠ بعد منتصف الليل تمثيلية «حكاية حب» عن قصة الفيلم الذي يحمل نفس العنوان تأليف عصام بصيلة وبطولة عبد الحليم حافظ بالاضافة الى تطويع البرامج القائمة لاحياء هذه الذكرى مثل «برقيات صباحية» و«مدينة الذكريات» و«مايطلبه المستمعون» وغيرها.

صورة من قريب من الشرق الاوسط

□ وفي اذاعة الشرق الاوسط تقول رئيستها نادية صالح أن الاحتفالات لا تقتصر على يوم الاثنين، وهو ذكرى رحيل العندليب، بل هناك العديد من البرامج التي تتناول سيرته على مدار الاسبوع، فيقدم برنامج (أعلام خالدون) ٧.١٠ مساء اليوم حلقة خاصة عنه تتضمن مشواره ومسامع من اغنياته. وستقدم يوم الاثنين يوما مفتوحا يبدأ من ١٠.٠٠ صباحا وحتى ١٠.٠٠ مساء يتضمن مجموعة من البرامج الخاصة بهذه المناسبة منها (صورة من قريب) مع اصدقاء العندليب، و(لماذا عبد الحليم) ويقدم على مدار اليوم. تصورا لحوار بين اذاعة الشرق الاوسط وعبد الحليم حافظ من خلال حواراته وتسجيلاته الموجودة في الاذاعة. وفقرات من مكتبة عبد الحليم حافظ وبرنامج من محافظة الشرقية والفن فيها والنجوم الذين انجبتهم في المجالات المختلفة

حليم حلم جيل من صوت العرب

□ وفي اذاعة صوت العرب يقول رئيسها محمد مرعي أن الشبكة تقدم الاثنين القادم يوما مفتوحا بعنوان (حليم حلم جيل) يبدأ من ٨.٣٠ صباحا وحتى ٤.٠٠ فجر اليوم التالي ففي ٨.٣٠ صباحا برنامج عن كيف عبر عبد الحليم عن احلام جيل مع الوطنية والوحدة والانتصارات تقديم امال علام، و٢.٣٠ بعد الظهر يقدم حمدي الكنيسي برنامج (تليفون وميكروفون) عن عبد الحليم حافظ والقضايا القومية، و٦.١٥ مساء (ماراثون الاغاني) ويتضمن سباقا بين أغاني عبد الحليم «تخونوه» و«أحضان الحبايب» و«فوق الشوك» و«ظلموه» و«راح» و«حاول الهوى»، وفي ١١.٠٠ مساء ولمدة ساعتين تقدم نادية توفيق سهرة تناقش كيف وصل عبد الحليم حافظ الى افئدة الناس حتى احتل مكانه في سماء العالم العربي وذلك من خلال تسجيلات لعبد الحليم حافظ ومحمد عبد الوهاب وكمال الطويل ومحمد الموجي وفريد الاطرش وعمار الشريعي ووردة وصباح وراغب علامة وحلمي بكر ومنير مراد وعبد الحميد توفيق زكي وهاني شاكر وهاني شنودة وعماد عبد الحليم وايمان الطوخي وناصر المزداوي والموجي الصغير ومجدي العمروسي. ويقدم وجدي الحكيم ١.١٥ بعد منتصف الليل سهرة (عبد الحليم ونجوم شباب الغناء) تتضمن لقاءات مع راغب علامة وعلي الحجار وهاني شاكر وايهاب توفيق ومصطفى قمر وارائهم في فن عبد الحليم حافظ وفي ٢.١٥ بعد منتصف الليل قصيدة طويلة لعبد الحليم

٧ فترات مفتوحة من الشباب والرياضة

□ وفي شبكة الشباب والرياضة تقول نجوى أبو النجا رئيس الشبكة أنها ستقدم الاثنين القادم يوما مفتوحا يتضمن تطويع مجموعة كبيرة من البرامج وتكريس الفترات المفتوحة بالكامل للاحتفال بهذه المناسبة ففي بداية كل ساعة تقدم تسجيلا للعندليب الاسمر يعقبه أغنية من اغانيه منها «يارايحين الغورية» و«الهوى هل ومان» واذاعة لاشهر مكالماته التليفونية مع عمر الشريف وتحية كاريوكا وسامية صادق قبل رحيله، وجلسة الصلح الشهيرة بين عبد الحليم وفريد وبالنسبة للفترات المفتوحة فهناك سبع فترات مفتوحة الاولى من ٨.٠٠ صباحا ولمدة ٣ ساعات بعنوان «صباح الامل صباح الاماني» والثانية ١٢.٠٠ ظهرا ولمدة ساعتين بعنوان «دنيا المنوعات» وفترة ثالثة في ٣.٠٠ عصرا تتضمن أغنيات عبد الحليم، وفترة بعنوان «غنائيات» و«حوار بلا شطان» في ٨.٣٠ مساء، وفي ١١.٠٠ سهرة من صالون مجدي العمروسي، ثم برنامج «افتح ياسمسم» في ١.٠٠ بعد منتصف الليل ثم فترة «الليالي والانغام واحلى الكلام» من ٣.٠٠ فجرا ولمدة ساعتين

بث مباشر

في الغد القريب ينطلق القمر الصناعي المصري نايل سات، وبالتحديد في ٢٨ ابريل القادم في احتفال عالمي يقام في قاعدة «كورو» بامريكا الجنوبية.. وتدخل مصر بهذا المشروع العملاق القرن الحادي والعشرين بثقل اعلامي متخصص ومتميز.. فتكون أول دولة عربية في هذا المجال.. والدولة رقم ٦٠ في نادي الفضاء العالمي..

والقمر الصناعي المصري يعتبر مشروعا فضائيا متقدما يعمل بالنظام الرقمي المضغوط «الديجتال»، وهو احدث النظم العالمية.. وسيكون أول قمر إعلامي متخصص في المنطقة العربية يحمل ٨٤ قناة تليفزيونية و٤٠٠ قناة اذاعية تدخل الخدمة في عيد الإعلاميين القادم في ٣١ مايو.

ومصر بطبيعة الحال ستكون أول دولة عربية تنطلق بقنوات متخصصة يجري الاعداد لها على قدم وساق.. اطفال.. ثقافة .. تعليم .. منوعات.. أخبار.. ويعنيني هنا «قناة الأخبار» لان المنافسة في هذا المجال شديدة خاصة ان دولا أخرى عربية قد سبقتنا في هذا المجال..

ونحن نمتلك امكانيات فنية هائلة وامكانيات بشرية قادرة ولابد ان تكون الخدمة الاخبارية ذات اشكال جذابة.. سريعة الايقاع متنوعة في أسلوب عرضها.. بعيدة عن القوالب التقليدية للمادة الاخبارية المذاعة على القنوات المحلية.. واقترح تشكيل لجنة عالية المستوى من الخبرات المتخصصة في الصحافة والاعلام واساتذة الإعلام لمشاهدة بث تجريبي لهذه القناة في دائرة مغلقة للاطمئنان على مستوى هذه القناة ليكون الإعلام المصري رائدا كما عودنا.. ولنكن القنوات التي سبقتنا تحت اعيننا بهدف التفوق عليها كقناة CNN دوليا و«الجزيرة» عربيا..

عبدالسلام الغادي

■ أفلام الفضائية المصرية

السبت: لعبة الحب والجواز وليالي

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (لعبة الحب والجواز) بطولة سعاد حسني وسمير صبري وفريد شوقي وسهير البابلي واخراج نيازي مصطفى.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (ليالي) بطولة سهير رمزي وحسين فهمي ومحمود عبدالعزيز وتحية كاريوكا واخراج حسن الامام.

الأحد: نواره والوحش وعروس البحر ورغبة متوحشة

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (نوارة والوحش) بطولة صفية العمري ومحمود وهبه وجميل راتب ومالة صدقي واخراج بركات.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (عروس البحر) بطولة جميل راتب وسمير غانم ورغدة ووليد توفيق واخراج سمير العقيبي.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (رغبة متوحشة) بطولة نادية الجندي ومحمود حميدة وسهير المرشدي وحنان ترك واخراج خيري بشارة

الاثنين: القتلة والقانون لايعرف الحب وصاحب العمارة

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (القتلة) بطولة نادية شريف وعادل أدهم وصلاح ذو الفقار واخراج اشرف فهمي.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (القانون لا يعرف الحب) بطولة دلال عبد العزيز وأحمد عبدالعزيز واخراج ابراهيم عرابيس.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (صاحب العمارة) بطولة فؤاد المهندس وحمدي أحمد واخراج ابراهيم الشقنقيري.

الثلاثاء: مافيش تفاهم وكريستال وخليل بعد التعديل

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (مافيش تفاهم) بطولة سعاد حسني وحسن يوسف وحسين رياض واخراج عاطف سالم و

□ وتشاهد في السهرة فيلم (كريستال) بطولة شريهان وهشام سليم وايمان وعبدالمنعم مدبولي واخراج عادل عوض

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (خليل بعد التعديل) بطولة محمود عبدالعزيز وليلى علوي وحسين الشربيني واخراج يحيى العلمي

الأربعاء: خيال العاشق وأيام وليالي والامبراطور

□ تشاهد بعد الظهر الفيلم التليفزيوني (خيال العاشق) بطولة ... اخراج تلحي رياض.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (ايام وليالي) بطولة عبد ... ومحمود المليجي واخراج بركات.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (الامبراطور) بطولة احمد ز... طارق العريان.

الخميس: قلب من ذهب وانت حبيبي وجزيرة الشيطان

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (قلب من ذهب) بطولة مريم ف... عمر وفردوس محمد واخراج محمد كريم

□ وتشاهد في السهرة (انت حبيبي) بطولة شادية وفريد ... النابلسي واخراج يوسف شاهين.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (جزيرة الشيطان) بطولة يسـ... اسماعيل واخراج نادر جلال.

الجمعة: كلمة شرف والجراح وأونكل زيزو حبيبي

□ شاهد بعد الظهر فيلم (كلمة شرف) بطولة فريد شو... ونور الشريف ورشدي اباظة واخراج حسام الدين مصطفى

□ وتشاهد في السهرة فيلم (الجراح) بطولة نجلاء فتـ... واخراج علاء كريم.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (اونكل زيزو حبيبي) بطولة ... نيازي مصطفى.

■ قناة النيل للدراما

□ السبت: ١٠.١٥ مسلسل الاطفال فرس يدق الجرس ١١.٠٠ مسلسل المحطة الاخيرة بطولة شيرين وعمر الحريري وكريمة مختار وأنور اسماعيل ١٢.٠٠ مسلسل ويأخذنا تيار الحياة بطولة أبو بكر عزت ومديحة يسري وشويكار وحسن حسني ١.٣٠ مسلسل امرأة في دوامة بطولة عايدة عبد العزيز وصلاح ذو الفقار ومحسن سرحان وتهاني راشد ٢.٣٠ فيلم تسجيلي ٣.٠٠ فصل من مسرحية كوميدية ٤.٠٠ مسلسل طيور النورس بطولة محمد رياض ونجاح الموجي وعبد الرحمن أبو زهرة وشيرين ٥.٠٠ مسلسل الكنز بطولة صلاح منصور وصلاح قابيل ٥.٤٥ مسلسل ابطال الكشافة بطولة حسين الشربيني ومديحة حمدي وفاروق نجيب ومحمد متولي ٦.١٥ فوازير رمضان ٦.٤٥ مسلسل اللص الذي أحبه بطولة شريف منير ووجاء الجداوي وحسن حسني وشرين سيف النصر ٧.٤٥ حوار محصلش ٨.١٥ مسلسل من القصص العظيم بطولة أحمد مظهر ومدحت مرسي وتيلني راشد وحسين الشربيني ٩.١٥ مسلسل دقات الخريف ١٠.٠٠ البوم الذكريات ١١.٠٠ مسلسل ويأخذنا تيار الحياة ١٢.٠٠ باليه.

□ الاحد: ١٠.٠٠ أهل القمة ١.٣٠ مسلسل قلوب حائرة بطولة ماجدة الصباحي وطارق دسوقي ومديحة يسري ومحمد رياض ٤.٠٠ مسلسل دقات الخريف بطولة نوال أبو الفتوح واسامة عباس وميمي جمال ودينا عبد الله ٧.٤٥ كلام له لازمة ١٠.٠٠ لعمالي ايام من عمري ١١.٠٠ مسلسل عائلة السكري ١٢.٠٠ حكاية مسلسل.

□ الاثنين: ١٢.٠٠ مسلسل عائلة السكري بطولة يوسي وهشام عبد الحميد ونوال أبو الفتوح وأحمد راتب ٧.٤٥ كواليس ١٢.٠٠ مسرحية اللعبة.

□ الثلاثاء: ١٠.٠٠ حوار ماحصلش ٧.٤٥ مشاهد لاتنسى ١٠.٠٠ نقوش على شعاع من نور امرة بطولة نادية رشاد وأشرف عبد الغفور وأحمد خميس وأمل شحاته.

□ الاربعاء: ١٠.١٥ مسلسل الاطفال زهور تتفتح ١٠.٠٠ كلام له لازمة ٦.٤٥ مسلسل عائلة شلش بطولة صلاح ذو الفقار وليلى طاهر ١٢.٠٠ فيلم البحث عن طريق آخر بطولة هشام عبد الحميد وشرين سيف النصر وشويكار وجلال الشرقاوي.

□ الخميس: ١٠.٠٠ كواليس ٧.٤٥ نجوم المساحات ١٢.٠٠ مسرحية نمرة ٢ يكسب.

□ الجمعة: ١٠.٠٠ مشاهد لاتنسى ٥.٠٠ مسلسل الانتقام بطولة نور الشريف وميرفت أمين ومديحة كامل وسعد اردش ١٢.٠٠ سهرة عفوا ضيوف الامراء بطولة محمود الجندي وفايزة كمال وسميرة صدقي ومحمود القلعاوي.

البنك التجارى الدولى (مصر) ش.م.م

CIB

إخطار أول

رأس المال المرخص به ٧٥٠ مليون جنيه مصرى — رأس المال المصدر والمدفوع ٥٠٠ مليون جنيه مصرى

المركز الرئيسى ٢١/٢٣ شارع الجيزة - الجيزة — سجل تجارى رقم : ٦٩٨٣٦ الجيزة

دعــــوة
لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية واجتماع الجمعية العامة غير العادية

يتشرف مجلس ادارة البنك التجارى الدولى (مصر) بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقده فى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢١ ابريل ١٩٩٨ ، يعقبه اجتماع الجمعية العامة غير العادية فى نفس اليوم بعد انتهاء أعمال الجمعية العامة العادية . وسوف تنعقد الجمعيتان بفندق سميراميس انتركونتيننتال (قاعة طيبة) .

وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالى :

اولا : جدول أعمال الجمعية العامة العادية :

١ - تقرير مجلس الادارة عن نشاط البنك ومركزه المالى فى ١٩٩٧/١٢/٣١ .
٢ - تقرير مراقبى الحسابات عن الميزانية وقائمة الدخل والقوائم المالية الاخرى وذلك عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ .
٣ - التصديق على الميزانية وقائمة الدخل والقوائم المالية الاخرى وذلك عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ .
٤ - الموافقة على حساب توزيع الأرباح عن عام ١٩٩٧ .
٥ - اقرار التعيينات التى تمت فى مجلس الإدارة منذ اخر اجتماع للجمعية العامة العادية .
٦ - اخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ وتحديد مكافآتهم عن عام ١٩٩٨ .
٧ - تعيين مراقبى الحسابات وتحديد اتعابهما عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٨/١٢/٣١ .
٨ - الترخيص لمجلس الإدارة بالتبرع خلال عام ١٩٩٨ .
٩ - بيان بالمكافأة السنوية التى قررها مجلس الإدارة لرئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية ولجنة الأعضاء المنتدبين عن عام ١٩٩٨ .

ثانيا : جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية

١ - زيادة رأس المال المصدر من خمسمائة مليون جنيه مصرى إلى سبعمائة وخمسون مليون جنيه مصرى عن طريق تحويل مبلغ مائة وخمسون مليون جنيه مصرى من الاحتياطى بإصدار أسهم مجانية وطرح مائة مليون جنيه مصرى فى إكتتاب مغلق مناصفة بين المساهمين والعاملين بالبنك بسعر خمسة عشرة جنيها مصريا للسهم الواحد .
٢ - زيادة رأس مال البنك المرخص به من سبعمائة وخمسون مليون جنيه مصرى ليصبح ألف وخمسمائة مليون جنيه مصرى .
٣ - تعديل المواد أرقام ٦ . ٧ . ٢٠ . ٤٢ . ٥١ . ٥٢ . واستحداث مادة تحت رقم ٥١ مكرر من النظام الأساسى للبنك .
٤ - إصدار سندات بمبلغ إجمالى ألف ومائة مليون جنيه مصرى أو ما يعادله بالعملات الأجنبية .

ونرجو أن نوجه عناية سيادتكم إلى مايلى :

أولاً :
لكل مساهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصالة أو إنابة مساهم آخر عنه من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى . على أن تودع هذه التوكيلات بإدارة الشئون المالية بالدور الرابع بالمركز الرئيسى للبنك وذلك خلال ساعات العمل لجميع أيام الأسبوع ماعدا يومى الجمعة والسبت والعطلات الرسمية قبل إنعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل . وباستثناء الأشخاص الأعتباريين لا يكون لأى مساهم أن يمثل عن طريق الوكالة عددا من الأصوات يجاوز ١٠٪ من مجموع الأسهم فى رأس المال وبما لا يجاوز ٢٠٪ من الأسهم الممثلة فى الاجتماع .

ثـانيـا :
على السادة المساهمين الذين يرغبون فى حضور الجمعية العامة أن يثبتوا انهم اودعوا اسهمهم فى أحد البنوك المعتمدة . او انهم أودعوا كشف حساب للأسهم التى يحوزونها لدى أحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية متضمنا تجميد رصيد الاسهم الموضح بكشف الحساب . وذلك قبل تاريخ إنعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الأقل .

ثـالـثـا :
يمكن للمساهمين الاطلاع على الكشوف التفصيلية والمستندات المشار اليها فى المواد ٢١٩/ ٢٢٠/ ٢٢١/ ٢٢٨ من اللائحة التنفيذية للقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وذلك بادارة الشئون المالية فى ساعات العمل الرسمية للبنك .

رابعـا :
تم ارسال الاخطار بالدعوة مع كافة الاوراق الخاصة بالميزانية والقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ الى المساهمين على عناوينهم الثابتة بسجلات البنك بطريق البريد العادى .

خـامسـا :
اى اسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابة الى ادارة الشئون المالية بالمركز الرئيسى للبنك بالبريد المسجل او باليد مقابل ايصال قبل تاريخ انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الاقل وتقتصر المناقشة فى الجمعية العامة حول ماورد بجدول الاعمال فقط .

سـادسـا :
لايجوز قيد اى نقل لملكية الاسهم فى سجلات البنك اعتبارا من تاريخ هذه الدعوة وحتى انفضاض الجمعية .

سـابعـا :
تصدر قرارات الجمعية العامة العادية بالاغلبية المطلقة لعدد الاصوات المقررة للأسهم الممثلة فى الاجتماع . وتصدر قرارات الجمعية العامة غير العادية باغلبية ثلثى الاسهم الممثلة فى الاجتماع عدا قرار زيادة راس مال البنك المرخص به فيشترط ان يصدر باغلبية ثلاثة ارباع الاسهم الممثلة فى الاجتماع .

ثـامنـا :
فى حالة عدم توافر النصاب القانونى لصحة اجتماع الجمعية العامة العادية الاول فسوف تنعقد الجمعية العامة العادية فى اجتماع ثان فى تمام الساعة الثالثة بعد ظهر نفس اليوم وفى نفس المكان . ويكون الاجتماع الثانى صحيحا ايا كان عدد الاسهم الممثلة فيه .

مع تحيات البنك التجارى الدولى ...

محمود عبد العزيز
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب

الميزانية فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧

	رقم الايضاح	٣١ديسمبر١٩٩٧ (جنيه مصرى)	٣١ديسمبر١٩٩٦ (جنيه مصرى)
الأصـــول			
نقدية وارصدة لدى البنك المركزى		١.١١٩.٢٠١.٧٥٦	١.٢٦١.٢٢٨.٣٥٤
ارصدة لدى البنوك		١.١٥٦.٢١٧.٧٣١	٨١٦.٤١٥.٤٧٥
اذون خزانة		٢.٤٩٥.٩١٩.٨٥٦	١.٧٢٢.١٩٨.٧٣٧
استثمارات مالية بغرض المتاجرة (بعد خصم المخصص)	(٤)	٧٧.٩٣٧.٥٠٨	٤١.٨٥٧.٥٨٤
قروض للعملاء والبنوك (بعد خصم المخصص)	(٦و٥)	٧.٨١٥.٧٣١.٦٤٢	٦.٢٩٩.٨٩٦.٥٧٨
استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	(٧)	٥٦٤.٢٤٤.٣٠٩	٤٧٩.٧٦٤.٨٩٢
ارصدة مدينة واصول اخرى		١٣٥.٧٠٣.٥١٥	١٣٢.٢٤٠.٣٥٧
اصول ثابتة (بعد خصم مجمع الاهلاك)		١٠٨.٤٥٧.٠٤٦	٧١.٩٣٦.٢٢٦
اجمالى الأصول		١٣.٤٧٣.٤١٣.٣٦٣	١٠.٨٢٥.٥٣٨.٢٠٣
الالتزامات وحقوق المساهمين			
الالتزامات			
ارصدة مستحقة للبنوك		١.٩٠٥.٩٨٨.١٢١	١.٧٣٩.١٩١.٢٥٤
ودائع العملاء	(٨)	٨.٥٦٤.٠٧٩.٦٧٦	٧.١٩٥.٧٣٦.٦٤٠
أرصدة دائنة والتزامات اخرى		٣٨٢.١١١.١١٢	٤٠٢.٦٠٠.٠٤٤
دائنو توزيعات		١٤٦.٩٣٠.٨٤٨	١٢٤.٠٠٠.٠٠٠
ســـندات	(٩)	٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠	-
قروض متوسطة الأجل	(١٠)	٦٧٩.٨١١.٨٠٠	-
مخصصات أخرى	(١١)	٢٩٣.٤٥٨.٧٣١	٢٨٣.٦١٤.٨١٥
اجمالى الالتزامات		١٢.٢٧٢.٣٨٠.٢٧٨	٩.٧٤٥.١٣٣.٧٥٣
حقوق المساهمين			
رأس المال المدفوع	(١٢)	٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠	٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠
احتياطيات	(١٢)	٧٠١.٠٣٣.٠٨٥	٥٨٠.٤٠٥.٤٥٠
اجمالى حقوق المساهمين		١.٢٠١.٠٣٣.٠٨٥	١.٠٨٠.٤٠٥.٤٥٠
اجمالى الالتزامات وحقوق المساهمين		١٣.٤٧٣.٤١٣.٣٦٣	١٠.٨٢٥.٥٣٨.٢٠٣
التزامات عرضية وارتباطات			
التزامات عرضية وارتباطات	(١٣)	٥.٣٤٣.٨٣٦.٧٦٦	٤.٧٤٥.٤٣٩.٤٠٠

الايضاحات المرفقة متممة للقوائم المالية وتقرأ معها .

عادل اللبان	محمود منصور هلال	محمود عبد العزيز
العضو المنتدب	نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب

قائمة الدخل عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧

	٣١ديسمبر١٩٩٧ (جنيه مصرى)	٣١ديسمبر١٩٩٦ (جنيه مصرى)
عائد القروض والأرصدة لدى البنوك	٧٨١.٨٢١.٠٧٣	٦١١.٩٢٨.٤٠٨
عائد اذون الخزانة والسندات	٢٤٩.٦٢٦.٨٨٧	١٦٧.٦٢٠.٠٨٣
يخصم :		
تكلفة الودائع والاقتراض	(٧٦٤.٠٩٤.٣٦٦)	(٥٤٦.٤٩١.٠٧٩)
صافى العائد	٢٦٧.٣٥٣.٥٩٤	٢٣٣.٠٥٧.٤١٢
عمولات واتعاب خدمات مصرفية	١٦٢.٤٠٤.١٨١	١٣٧.٣٦٠.٧٤١
توزيعات الأسهم	٧.١٤٢.٨٧٥	٤.٣٦٤.٦٨٧
ارباح بيع استثمارات مالية بغرض المتاجرة	٨٦٥.٣٤٣	٨٣١.١٨٦
ارباح عمليات النقد الأجنبى	٣٦.٩٨٤.٦١٦	٢٨.٦٥٨.٠٣٩
ايرادات عمليات اخرى	٨.٠٥٠.٧٥٦	٥.٥٩١.٥٦٣
اجمالى العمولات والخدمات المصرفية	٢١٥.٤٤٧.٧٧١	١٧٦.٦٩٦.٢١٦
صافى ايرادات النشاط	٤٨٢.٨٠١.٣٦٥	٤٠٩.٧٥٣.٦٢٨
يخصم :		
مخصصات	(٨١.٩٥٣.٧٧٤)	(٤٤.٧١٤.٥٣٤)
مصروفات ادارية وعمومية واهلاك واستهلاك	(١٢١.٢٥٣.٢٤٢)	(١١٧.١١٢.٦٩٢)
مصروفات اخرى	(١٢.٠٣٦.٨٦٦)	(٦.٦٦٥.٧٢٣)
	(٢١٥.٢٤٣.٨٨٢)	(١٦٨.٤٩٢.٩٤٩)
صافى ارباح العام	٢٦٧.٥٥٨.٤٨٣	٢٤١.٢٦٠.٦٧٩

قائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

(ملخص)

	٣١ديسمبر١٩٩٧	٣١ديسمبر١٩٩٦
صافى التدفقات النقدية (المستخدمة فى) الناتجة من انشطة التشغيل	(٣٥٣.٤١٣.٦٧٠)	٩٦٥.٧١٣.٩٩٧
صافى التدفقات النقدية المستخدمة فى انشطة الاستثمار	(١٣٦.٩٩٨.٣٦٠)	(٥٣٤.٦٥٣.٧٤٧)
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) انشطة التمويل	٨٥٥.٨١١.٨٠٠	(١١١.٠٠٠.٠٠٠)
صافى الزيادة فى النقدية وما فى حكمها	٣٦٦.٣٩٩.٧٧٠	٣٣٠.٠٦٠.٢٥٠
رصيد النقدية وما فى حكمها فى اول العام	١.٩٢٤.٧٤٩.٤٤٤	١.٥٩٤.٦٨٩.١٩٤
رصيد النقدية وما فى حكمها فى اخر العام	٢.٢٩١.١٤٩.٢١٤	١.٩٢٤.٧٤٩.٤٤٤

الايضاحات المتممة للقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧

١ - البنك ونشاطه :

تاسس البنك التجارى الدولى (مصر) - شركة مساهمة مصرية - كبنك تجارى وذلك بتاريخ ٧ اغسطس ١٩٧٥ فى ظل قانون الاستثمار . ويقوم البنك بتقديم كافة الاعمال المصرفية المتعلقة بنشاطه وذلك من خلال مركزه الرئيسى بمدينة القاهرة وعدد ستة وعشرون فرعا .

٢ - اسس اعداد القوائم المالية

تعد القوائم المالية طبقا للمعايير المحاسبية المصرية المتوافقة مع المعايير المحاسبية الدولية وكذا فى ضوء القوانين والتعليمات المحلية السارية وبالنسبة للسنة المالية السابقة تم اعداد القوائم المالية طبقا للمعايير المحاسبية الدولية وفى ضوء القوانين والتعليمات المحلية السارية .

٣ - أهم السياسات المحاسبية

(ا) المعاملات بالعملات الاجنبية :

تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى وتثبت المعاملات بالعملات الاجنبية خلال السنة المالية على أساس اسعار الصرف السارية فى تاريخ تنفيذ المعاملة .
ويتم اعادة تقييم ارصدة الاصول والالتزامات ذات الطبيعة النقدية وعقود الصرف الأجل القائمة بالعملات الاجنبية فى نهاية السنة المالية على اساس اسعار الصرف السارية فى ذلك التاريخ . هذا وتدرج فروق التقييم الناتجة بقائمة الدخل .

(ب) تحقق الايراد :

يتبع البنك مبدا الاستحقاق فى اثبات عوائد القروض والارصدة لدى البنوك واذون وسندات الخزانة باستثناء عوائد القروض الغير منتظمة التى يتم ايقاف اثباتها كايراد عند عدم التاكد من استرداد قيمة هذه العوائد او اصل المديونية اما توزيعات الأسهم فتثبت عند تحصيلها .

(جـ) اذون الخزانة :

يتم اثبات اذون الخزانة بالقيمة الاسمية ويثبت خصم الاصدار بالارصدة الدائنة والالتزامات الاخرى وتظهر أذون الخزانة بالميزانية مستبعدا منها رصيد خصم الاصدار .

(د) إثبات وتقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة :

يتم إثبات الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة بالتكلفة على أن يتم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة والمقيدة فى بورصة الاوراق المالية فى نهاية السنة المالية بالتكلفة او القيمة السوقية ايهما اقل كما يتم تقييم الإستثمارات المالية الغير مقيدة فى بورصة الاوراق المالية بالتكلفة او القيمة المحسوبة على أساس الدراسة الموضوعية لأخر قوائم مالية معتمدة للشركات المصدرة لهذه الاوراق ايهما اقل . ويكون المخصص اللازم بقيمة انخفاض القيمة السوقية او المحسوبة عن التكلفة وذلك على اساس كل استثمار على حدة .

(هـ) إثبات وتقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ :

يتم إثبات الاستثمارات المالية المقتناة بغرض الاحتفاظ بالتكلفة التاريخية وفى حالة حدوث انخفاض دائم فى قيمتها السوقية أو المحسوبة طبقا للدراسات التى تتم فى هذا الشأن عن قيمتها الدفترية تعدل القيمة الدفترية بقيمة هذا الانخفاض ويحمل على قائمة الدخل وذلك بالنسبة لكل استثمار على حدة .

(و) مخصص القروض ومخصص الالتزامات العرضية :

يتم تكوين المخصص لقروض والتزامات عرضية بذاتها . بالاضافة الى نسبة مئوية للمخاطر العامة تحسب من مجموع القروض والالتزامات العرضية الاخرى مستبعدا منها الأرصدة المغطاه بودائع وكفالات مصرفية صادرة من بنوك خارجية وذات ملاءة وذلك فى ضوء خبرة الادارة والدراسات التفصيلية الدورية لارصدة القروض والالتزامات العرضية .
- يتم اعدام القروض فى حالة عدم جدوى الاجراءات المتخذة حيالها لتحصيلها وذلك خصما على المخصص والذى يضاف اليه المتحصلات من القروض التى سبق اعدامها .

(ز) الالتزامات العرضية والارتباطات :

تظهر الالتزامات العرضية التى يدخل فيها البنك طرف بالاضافة الى الارتباطات عن عقود الصرف الآجلة خارج الميزانية تحت بند . التزامات عرضية وارتباطات باعتبارها لا تمثل أصول او التزامات فعلية فى تاريخ الميزانية .

(ح) النقدية وما فى حكمها :

لأغراض اعداد قائمة التدفقات النقدية يتضمن بند النقدية وما فى حكمها ارصدة النقدية والارصدة لدى البنك المركزى وارصدة الحسابات الجارية لدى البنوك وكذا ارصدة اذون الخزانة التى تستحق خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اقتنائها .

(ط) الاهلاك والاستهلاك :

يتم اهلاك الاصول الثابتة بطريقة القسط الثابت باستخدام معدلات اهلاك مناسبة يتم تحديدها على اساس العمر الانتاجى المقدر لكل اصل .
يتم استهلاك مصروفات التحسينات والتجديدات الخاصة بفروع البنك المستاجرة على مدى العمر الانتاجى المقدر او مدة عقد الايجار ايهما اقل .

(ى) الضــرائب :

تحتسب الضرائب المستحقة على البنك طبقا للقوانين واللوائح والتعليمات السارية المعمول بها فى هذا الشأن .
يتم تكوين مخصص الالتزامات الضريبية بعد اجراء الدراسة اللازمة وذلك فى ضوء المطالبات الضريبية .

٤ - استثمارات مالية بغرض المتاجرة :

	٣١ديسمبر ١٩٩٧ (جنيه مصرى)	٣١ديسمبر ١٩٩٦ (جنيه مصرى)
(ا) استثمارات فى رؤوس اموال شركات	٣٩.٨٨٩.٤٧٣	٣١.٩٥٥.٧٩٧
(ب) استثمارات فى سندات	٧١.٧٩٩.٤٠٠	٤٣.٦٢٠.٤٠٠
اجمالى استثمارات بغرض المتاجرة	١١١.٦٨٨.٨٧٣	٧٥.٥٧٦.١٩٧
مخصص استثمارات بغرض المتاجرة	(٣٣.٧٥١.٣٦٥)	(٣٣.٧١٨.٦١٣)
صافى الاستثمارات بغرض المتاجرة	٧٧.٩٣٧.٥٠٨	٤١.٨٥٧.٥٨٤
وتتمثل الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة فى :		
استثمارات مالية مقيدة فى البورصة	٧٨.٤٩٧.٩٦٨	٤٣.٦٢٠.٤٠٠
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	٣٣.١٩٠.٩٠٥	٣١.٩٥٥.٧٩٧
اجمالى الاستثمارات بغرض المتاجرة	١١١.٦٨٨.٨٧٣	٧٥.٥٧٦.١٩٧

وتبلغ القيمة السوقية للاستثمارات المقيدة فى البورصة ٨١.٩٠٨.٥٨١ جنيه مصرى فى ديسمبر ١٩٩٧ مقابل ٤٣.٧٤٩.٤٠٨ جنيه مصرى فى ديسمبر ١٩٩٦

٥ - قروض للعملاء والبنوك :

	٣١ ديسمبر ١٩٩٧ (جنيه مصرى)	٣١ ديسمبر ١٩٩٦ (جنيه مصرى)
أوراق تجارية مخصومة	٨١,٢٠٣,٢٨٩	٨٢,١٨١,٢٦١
قروض للعملاء	٨,٠٥١,٨٣٠,١١٤	٦,٤٥٠,٦٧٤,٦٢٢
	٨,١٣٣,٠٣٣,٥٠٣	٦.٥٣٢,٨٥٥.٨٨٣
مخصص القروض	(٢٨١,٠١٦.٨٧٣)	(٢١٠,٠٢٢,٥٢٣)
العوائد المجنبة	(٣٦,٢٨٤,٩٨٨)	(٢٢,٩٣٦,٧٨٢)
	(٣١٧.٣٠١,٨٦١)	(٢٣٢,٩٥٩.٣٠٥)
صافى القروض والسلفيات	٧.٨١٥.٧٣١,٦٤٢	٦,٢٩٩,٨٩٦,٥٧٨

٦- مخصص القروض (المنتظمة / غير منتظمة)

٣١ ديسمبر ١٩٩٧

	محدد (جنيه مصرى)	عام (جنيه مصرى)	مجموع (جنيه مصرى)
رصيد المخصص أول العام	٦١.٦٦٢.٥٥٥	١٤٨.٣٥٩.٩٦٨	٢١٠,٠٢٢,٥٢٣
المكون خلال الفترة	٤١.٠١١.٩٥٠	٢٩.٧٨٠.٩٦٣	٧٠,٧٩٢,٩١٣
متحصلات من قروض سبق اعدامها	٦٢.٦٠٠	-	٦٢.٦٠٠
فروق اعادة تقييم ارصدة المخصص بالعملات الاجنبية	١٤٤.١٣٤	-	١٤٤.١٣٤
	١٠٢.٨٨١.٢٣٩	١٧٨.١٤٠.٩٣١	٢٨١.٠٢٢.١٧٠
المستخدم من المخصص خلال العام	-	(٥.٢٩٧)	(٥.٢٩٧)
رصيد المخصص فى اخر العام	١٠٢.٨٨١,٢٣٩	١٧٨.١٣٥.٦٣٤	٢٨١.٠١٦.٨٧٣

٣١ ديسمبر ١٩٩٦

	محدد (جنيه مصرى)	عام (جنيه مصرى)	مجموع (جنيه مصرى)
رصيد المخصص اول العام	٣٤.٥٥٠.٦٥٣	١٤٨.٣٦٣.١٤٢	١٨٢.٩١٣.٧٩٥
المكون خلال الفترة	٢٧.٢٠٠.٠٠٠	-	٢٧.٢٠٠.٠٠٠
متحصلات من قروض سبق اعدامها	-	-	-
فروق اعادة تقييم أرصدة المخصص بالعملات الاجنبية	(٨٨,٠٩٨)	-	(٨٨,٠٩٨)
	٦١,٦٦٢,٥٥٥	١٤٨,٣٦٣.١٤٢	٢١٠,٠٢٥,٦٩٧
المستخدم من المخصص خلال العام	-	(٣,١٧٤)	(٣,١٧٤)
رصيد المخصص فى أخر العام	٦١,٦٦٢,٥٥٥	١٤٨,٣٥٩,٩٦٨	٢١٠,٠٢٢,٥٢٣

٧ - استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ :

	٣١ ديسمبر ١٩٩٧ القيمة (جنيه مصرى)	نسبة المساهمة %	٣١ ديسمبر ١٩٩٦ القيمة (جنيه مصرى)	نسبة المساهمة %
ا - استثمارات فى رءوس اموال بنوك وشركات ذات مصلحة مشتركة				
شركة التجارى الدولى للاستثمار	١٤١.٩٠٩.٠٠٠	٢٦.٥٨	٥٧,١٤٣,٠٠٠	٢٨.٥٧
	١٤١.٩٠٩,٠٠٠		٥٧,١٤٣,٠٠٠	
ب - اوراق مالية اخرى مقتناة بغرض الاحتفاظ بها				
سندات الخزانة ٢٠٠٠	٢٧,٠٢٦,٣٠٩		٢٧,٣١٢,٨٩٢	
سندات الخزانة ٢٠٠٢	٣٩٥.٣٠٩,٠٠٠		٣٩٥.٣٠٩.٠٠٠	
	٤٢٢.٣٣٥.٣٠٩		٤٢٢,٦٢١,٨٩٢	
اجمالى استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	٥٦٤,٢٤٤.٣٠٩		٤٧٩,٧٦٤,٨٩٢	
وتتمثل الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ فى :				
استثمارات مالية مقيدة فى البورصة	٥٦٤.٢٤٤.٣٠٩		٤٢٢,٦٢١.٨٩٢	
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	—		٥٧.١٤٣.٠٠٠	
اجمالى الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ	٥٦٤.٢٤٤.٣٠٩		٤٧٩.٧٦٤.٨٩٢	

وتبلغ القيمة السوقية للاستثمارت المقيدة فى البورصة ٧٣٣.٦٢٢.٧٣٤ جم فى ديسمبر ١٩٩٧ مقابل ٤٢٢.٩٩٦.٠٥٨ جم فى ديسمبر ١٩٩٦

٨ - ودائع العملاء :

	٣١ ديسمبر ١٩٩٧ القيمة (جنيه مصرى)	٣١ ديسمبر ١٩٩٦ القيمة (جنيه مصرى)
ودائع تحت الطلب	١.٥١٤.١١٧.٦٧٨	١.٢٢٣.٥٤٢.٣٣٣
ودائع لأجل وبإخطار	٥.٨٩٧.١٠٣.٩٩٤	٤.٩٨١.٣٣٦.١٧١
شهادات ادخار وايداع	٨٢.٢١٦.٠٠٠	٩٨.٩٢٥.٠٠٠
ودائع التوفير	٨٨٠.٦٣١.٨٧٦	٦٧٧.١٨٥.٢١٦
ودائع أخرى	١٩٠.٠١٠.١٢٨	٢١٤.٧٣٧.٩٣٠
الاجمالى	٨.٥٦٤.٠٧٩.٦٧٦	٧.١٩٥.٧٢٦.٦٤٠

٩ - سندات

تمثل السندات التى أصدرها البنك والبالغ رصيدها فى تاريخ الميزانية ٣٠٠ مليون جنيه مصرى فى عدد ٣٠٠ ألف سند . قيمة السند الإسمية ١٠٠٠ جنيه مصرى بسعر عائد نصف سنوى متغير على أساس أخر متوسط للعائد السنوى المعلن من البنك المركزى المصرى لأذون الخزانة المصرية لمدة ١٨٢ يوم مضافا اليها ٨/١ ٪ أو على أساس سعر الإقراض والخصم المعلن من البنك المركزى ناقصا ٣٪ وذلك فى حالة عدم إصدار أذون خزانة لمدة ١٨٢ يوم بحيث لا يقل عائد السندات عن ٩٪ سنويا وتستحق هذه السندات فى مايو ٢٠٠٢

١٠ - قروض متوسطة الأجل

تتمثل قروض متوسطة الأجل والبالغ رصيدها فى تاريخ الميزانية ٦٧٩.٨١١.٨٠٠ جنيه مصرى فى قرض مشترك قيمته ٢٠٠ مليون دولار امريكى من تشيس مانهاتن ويستحق السداد خلال ثلاث سنوات من تاريخ التوقيع على العقد فى ١٩٩٧/٤/٣٠

قيمة القرض بالدولار الأمريكى	سعر العائد	تاريخ استحقاق العائد
١١٥,٠٠٠,٠٠٠	٪٦.٤٣١٢٥	١٩٩٨/٥/١٢
٨٥,٠٠٠,٠٠٠	٪٦.٢٤٣٧٥	١٩٩٨/٢/٢٧
٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠		

١١ - مخصصات أخرى :

٣١ ديسمبر ١٩٩٧ (جنيه مصرى)

البيان	رصيد أول الفترة	المكون خلال الفترة	فروق اعادة التقييم	التحويلات	المستخدم خلال الفترة	رصيد أخر الفترة
مخصص مطالبات ضرائب محتملة	٢٥١.٤٩٧.٨٥٦	—	—	(٧٥.٦٩٢.٥٢٩)	—	١٧٥.٨٠٥.٣٢٧
مخصص مطالبات قضائية	٢,١٤٢,٩٥٦	—	١,٤٢٦	—	(١٤٨.٢٢٨)	١.٩٩٧.١٥٤
مخصص مطالبات دمغة محتملة	١٤.٥٩٠.٤٠٦	—	—	—	—	١٤.٥٩٠.٤٠٦
مخصص ضرائب عقارية	١٥٥,٦٩١	١٤.٤٦١	—	—	(١٧٠.١٥٢)	—
مخصص التزامات عرضية (محول من مخصص القروض)	١٤,٢٢٦,٩٠٦	١.٧٠٧.٠٨٧	—	—	—	١٥.٩٣٣.٩٩٣
مخصص مخاطر عامة	—	٩.٤٣٩.٣١٢	—	٧٥.٦٩٢.٥٢٩	—	٨٥.١٣١.٨٤١
الاجمالى	٢٨٢.٦١٤.٨١٥	١١.١٦٠.٨٦٠	١.٤٢٦	—	(٣١٨.٣٨٠)	٢٩٣.٤٥٨.٧٢١

٣١ ديسمبر ١٩٩٦ (جنيه مصرى)

البيان	رصيد أول الفترة	المكون خلال الفترة	فروق اعادة التقييم	المستخدم خلال الفترة	رصيد أخر الفترة
مخصص مطالبات ضرائب محتملة	٢٥٢.٦٦٦.٦٦١	١٧.٥١٤.٥٢٤	—	(١٨.٦٨٣.٣٢٩)	٢٥١.٤٩٧.٨٥٦
مخصص مطالبات قضائية	٢.١٧٠.٢٤٤	—	(٨٧٢)	(٢٦.٤١٦)	٢.١٤٢.٩٥٦
مخصص مطالبات دمغة محتملة	١٤.٥٩٠.٤٠٦	—	—	—	١٤.٥٩٠.٤٠٦
مخصص ضرائب الاجانب	١٩٢.٠٩٢	—	—	(١٩٢.٠٩٢)	—
مخصص ضرائب عقارية	٣٢٥.٨٤٣	—	—	(١٧٠.١٥٢)	١٥٥.٦٩١
مخصص التزامات عرضية (محول من مخصص القروض)	١٤.٢٢٦.٩٠٦	—	—	—	١٤.٢٢٦.٩٠٦
الاجمالى	٢٨٤.١٧٢.١٥٢	١٧.٥١٤.٥٢٤	(٨٧٢)	(١٩.٠٧٠.٩٩٩)	٢٨٢.٦١٤.٨١٥

١٢ - حقوق المساهمين :

٣١ ديسمبر ١٩٩٧ (جنيه مصرى)

البيان	راس المال	احتياطى قانونى	احتياطى عام	احتياطى خاص	ارباح محتجزة	الاجمالى
الرصيد فى أول السنة المالية	٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٢٣,٩٤٩.٣٨٦	١٩٤,٧٤٦.١٦١	١٦٢.٧٠٩.٩٠٣	—	١.٠٨٠.٤٠٥.٤٥٠
صافى ارباح العام	—	—	—	—	٣٦٧.٥٥٨.٤٨٣	٣٦٧.٥٥٨.٤٨٣
المحول الى الاحتياطيات	—	١٢,٣٧٧,٩٢٥	١٠٧,٢٤٩,٧١٠	—	(١٢٠,٦٢٧,٦٣٥)	—
الارباح المقترح توزيعها	—	—	—	—	(١٤٦.٩٣٠.٨٤٨)	(١٤٦,٩٣٠.٨٤٨)
الرصيد فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧	٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٣٦,٣٢٧,٣١١	٣٠١.٩٩٥.٨٧١	١٦٢.٧٠٩.٩٠٣	—	١.٢٠١.٠٣٣.٠٨٥

٣١ ديسمبر ١٩٩٦ (جنيه مصرى)

البيان	راس المال	احتياطى قانونى	احتياطى عام	احتياطى خاص	أرباح محتجزة	الإجمالى
الرصيد فى أول السنة المالية	٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣١٠.٨٨٦.٣٥٣	٤٣.٧٠٧.٧٩٧	١٦٢.٧٠٩.٩٠٣	٤٥.٨٤٠.٧١٨	٩٦٣.١٤٤.٧٧١
صافى أرباح العام	—	—	—	—	٢٤١.٣٦٠.٦٧٩	٢٤١.٣٦٠.٦٧٩
المحول الى الاحتياطيات	—	١٣.٠٦٣.٠٣٣	١٥١.٠٣٨.٣٦٤	—	(١٦٣.١٠١.٣٩٧)	—
الأرباح المقترح توزيعها	—	—	—	—	(١٣٤.٠٠٠.٠٠٠)	(١٣٤,٠٠٠,٠٠٠)
الرصيد فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٦	٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٢٣.٩٤٩.٣٨٦	١٩٤.٧٤٦.١٦١	١٦٢.٧٠٩.٩٠٣	—	١.٠٨٠.٤٠٥.٤٥٠

رأس المال المرخص به :

يبلغ رأس المال المرخص به ٧٥٠ مليون جنيه مصرى

رأس المال المصدر والمدفوع :

يبلغ رأس المال المصدر والمكتتب فيه ٥٠٠ مليون جنيه مصرى موزعة على ٥٠ مليون سهم بقيمة إسمية قدرها ١٠ جنيه مصرى للسهم ويبلغ رأس المال المدفوع ٥٠٠ مليون جنيه مصرى.

الاحتياطيات :

وفقا للنظام الأساسى للبنك يتم احتجاز ٥٪ من صافى أرباح العام لتغذية الاحتياطى القانونى ويتم ايقاف الاحتياطى القانونى عندما يبلغ رصيده ما يعادل ٥٠٪ من رأس المال المصدر.

وفقا لتعليمات البنك المركزى لا يجوز التصرف فى رصيد الاحتياطى الخاص الا بعد الرجوع للبنك المركزى المصرى.

١٣ - إلتزامات عرضية وارتباطات

	٣١ ديسمبر ١٩٩٧ (جنيه مصرى)	٣١ ديسمبر ١٩٩٦ (جنيه مصرى)
خطابات ضمان	٣.٨٣٥.٨٠٩.٧٢٧	٣.١٣٦.٩٨٦.١٦٦
الاعتمادات المستندية (استيراد وتصدير)	٨٦٧.٠٨١.٦٩٧	٩٧٤.٣٦٦.٥٧٦
الاوراق المقبولة عن تسهيلات موردين	٦٣٥.٤٤٧.٨٨٠	٦٣٢.٣٤٦.٠٤٦
عقود الصرف الاجلة	٥.٤٩٧.٤٥٢	١.٧٣٠.٦١٢
اجمالى	٥.٣٤٣.٨٣٦.٧٦٦	٤.٧٤٥.٤٢٩.٤٠٠

١٤ - نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى الربح

	٣١ ديسمبر ١٩٩٧ (جنيه مصرى)	٣١ ديسمبر ١٩٩٦ (جنيه مصرى)
صافى ارباح العام	٣٦٧.٥٥٨.٤٨٣	٢٤١.٣٦٠.٦٧٩
مكافأة اعضاء مجلس الإدارة	(٢.٦٧٥.٠٠٠)	—
حصة العاملين فى الأرباح (من صافى ارباح العام)	(٣٦.٧٥٥.٨٤٨)	(٢٤.٠٠٠,٠٠٠)
حصة المساهمين فى الأرباح	٣٢٨,١٢٧.٦٣٥	٢١٧,٣٦٠.٦٧٩
المتوسط المرجح لعدد الأسهم	٥٠,٠٠٠,٠٠٠	٥٠,٠٠٠,٠٠٠
نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى الربح	٤,٧٦	٤,٣٥

١٥ - إستحقاقات الأصول والإلتزامات

	إستحقاقات خلال سنة (جنيه مصرى)	إستحقاقات اكثر من سنة (جنيه مصرى)
الأصول		
النقدية وارصدة لدى البنك المركزى	١.١١٩.٢٠١.٧٥٦	—
أرصدة لدى البنوك	١.١٥٦,٢١٧.٧٣١	—
أذون خزانة	٢,٤٩٥.٩١٩.٨٥٦	—
إستثمارات مالية بغرض المتاجرة	٨٩.٠٩٧.٩٦٨	
قروض للعملاء	٥.٦١٦.٢٨١.٨٨٠	٢,٤٨٠.٤٦٦.٦٣٥
إستثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	—	٥٨٦.٨٣٥.٢١٤
إجمالى	١٠.٤٧٦.٧١٩.١٩١	٣.٠٦٧.٣٠١.٨٤٩

	استحقاقات خلال سنة (جنيه مصرى)	استحقاقات اكثر من سنة (جنيه مصرى)
الالتزامات		
ارصدة مستحقة للبنوك	١.٩٠٥.٩٨٨.١٢١	—
ودائع العملاء	٨.٤٥٤.٤٩٣.٧٩٢	١٠٩.٥٨٥.٨٨٤
سندات	—	٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠
قروض متوسطة الاجل	—	٦٧٩.٨١١.٨٠٠
اجمالى	١٠.٣٦٠.٤٨١.٩١٣	١.٠٨٩.٣٩٧.٦٨٤

١٦ - أسعار الفائدة المطبقة خلال العام

بلغ متوسط معدلات سعر العائد على الأصول والإلتزامات ٧.٥٩٪ و ٥.٦٧٪ على التوالى

١٧ - الموقف الضريبى

تم فحص وتسوية حسابات البنك ضريبيا من بداية النشاط وحتى نهاية ١٩٨٤ .
تم سداد ضرائب أرباح شركات الأموال عن الأعوام ١٩٨٥ وحتى ١٩٨٨ طبقا لقرار لجنة الطعن ومازال الخلاف مع مأمورية ضرائب الشركات المساهمة منظور أمام المحاكم الإبتدائية.

جارى فحص السنوات من ١٩٨٩ وحتى ١٩٩٦ حيث تم فى حينه تكوين المخصص اللازم وفقا لأقصى التزام ضريبى محتمل.

١٨ - المعاملات مع الأطراف ذات العلاقة :

يتعامل البنك مع الأطراف ذات العلاقة على نفس الأسس التى يتعامل بها مع الغير حيث تخضع جميع هذه المعاملات للقواعد والأعراف المصرفية المعتادة وكذا السياسات واللوائح المطبقة بالبنك دون تميز خاص.

١٩ - أرقام المقارنة :

تم تعديل أرقام المقارنة لتتمشى مع تبويب القوائم المالية للفترة الحالية

ملخص تقرير مراقبى الحسابات

الى السادة مساهمى البنك التجارى الدولى (مصر)

قمنا بمراجعة القوائم المالية للبنك التجارى الدولى (مصر) شركة مساهمة مصرية والمتمثلة فى الميزانية فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧ وكذا قائمتى الدخل والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وهذه القوائم المالية مسئولية إدارة البنك ومسئوليتنا ابداء الرأى على هذه القوائم المالية فى ضوء مراجعتنا لها .

وقد تمت مراجعتنا وفقا لمعايير المراجعة الدولية وفى ضوء أحكام القوانين واللوائح المصرية السارية . وتتطلب معايير المراجعة الدولية القيام بتخطيط وأداء عملية المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بان القوائم المالية لا تحتوى على أخطاء مؤثرة وتتضمن أعمال المراجعة اجراء فحصا إختباريا للمستندات والأدلة المؤيدة للقيم والايضاحات الواردة بالقوائم المالية وايضا تقييما للسياسات وللقواعد المحاسبية المطبقة وللتقديرات الهامة التى اعدت بمعرفة الادارة وكذلك سلامة العرض الذى قدمت به القوائم المالية . وقد حصلنا على البيانات والايضاحات التى رأيناها لازمة لأغراض المراجعة واننا نرى بان ما قمنا به من أعمال المراجعة يعد أساسا مناسبا لابداء رأينا على هذه القوائم .

ومن رأينا أن القوائم المالية المشار اليها اعلاه مع الايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح - فى كل جوانبها الهامة - عن المركز المالى للبنك التجارى الدولى (مصر) فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧ وعن نتيجة نشاطه وتدفقاته النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وذلك طبقا لمعايير المحاسبة المصرية والتى تتمشى مع معايير المحاسبة الدولية وفى ضوء ما يتصل بمراجعتنا من القوانين واللوائح المصرية السارية .

يمسك البنك حسابات مالية منتظمة تضمنت كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها وان القوائم المالية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات . هذا وفى حدود المعلومات والايضاحات التى توافرت لدينا لم يتبين لنا مخالفة البنك لاى من احكام القانون ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له او لاحكام النظام الاساسى للبنك .

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة المعد وفقا لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت بها مثل تلك البيانات بالدفاتر المالية .

القاهرة فى ١٢ مارس ١٩٩٨

مراقبا الحسابات

دكتور/أحمد شوقى	حازم حسن
سجل المحاسبين والمراجعين	سجل المحاسبين والمراجعين
رقم (٤٢٠٠)	رقم (١٦٠٠)

ملخص تقرير مجلس الإدارة لعام ١٩٩٧

تميز عام ١٩٩٧ بالعديد من الخطوات الايجابية التى تهدف الى استكمال مسيرة الاصلاح الاقتصادى لتحقيق اهداف السياسة المالية والاقتصادية للدولة والتى تقدمت بخطوات ملحوظة فى مجالات الاستثمارات والخصخصة . تطوير سوق المال وجذب رؤوس الاموال الاجنبية . اصدار العديد من التشريعات والاجراءات التى تودى لتحسين مناخ الاستثمار وتحرير التجارة الخارجية والتوجه الى زيادة التصدير .

وفى مايلى اهم موشرات تطور المركز المالى للبنك وانشطته الرئيسية خلال عام ١٩٩٧ :-

- بلغ اجمالى المركز المالى للبنك نحو ١٣.٥ مليار جنيه مصرى فى نهاية عام ١٩٩٧ بنسبة تطور قدرها ٢٣.٩ ٪ كما بلغت الالتزامات العرضية ٥.٣ مليار جنيه مصرى بنسبة تطور قدرها ١٢.٦ ٪ كذلك زادت الودائع الى ٨.٦ مليار جنيه مصرى فى عام ١٩٩٧ بزيادة قدرها ٢٠.٨ ٪ عن العام السابق .
- زادت محفظة القروض بمقدار ١.٥ مليار جنيه مصرى فى عام ١٩٩٧ عن العام السابق وبنسبة قدرها ٢٣.٨ ٪ .
- بلغ صافى أرباح البنك ٣٦٧,٦ مليون جنيه مصرى لعام ١٩٩٧ بنسبة زيادة قدرها ١٠,٩ ٪ عن العام السابق ومن المقترح توزيع ٢٣,٥ ٪ من القيمة الإسمية للسهم أرباحا نقدية على المساهمين .

بنك التعمير و الإسكان

شركة مساهمة مصرية

HOUSING & DEVELOPMENT BANK

يسر البنك أن يعلن أنه تم بحمد الله إنعقاد الجمعية العامة العادية يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٨/٣/٢٥ وتمت الموافقة على كافة الموضوعات المعروضة ومن بينها :

١ - التصديق على الميزانية وقائمة الدخل وحساب التوزيع عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ . ٢ - تحديد حصة المساهمين فى أرباح السنة المالية ٩٧ بنسبة ٣٠٪ من رأس المال المدفوع

وسوف يتم صرف الكوبون للسادة المساهمين عند تقديمهم الكوبون أو شهادة من إدارة الحفظ المركزى بما يفيد إيداعهم للأسهم طرفهم وذلك من فرع البنك الرئيسى (١٠ ش الكامل محمد بالزمالك) إعتبارا من يوم الأحد ١٩٩٨/٣/٢٩

ملخص تقرير مجلس الإدارة عن نشاط البنك عن الفترة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

ملخص التقرير السنوى لمجلس الادارة الى الجمعية العامة العادية للمساهمين :

- انطلاقا مما أخذه البنك على عاتقه من السير قدما لتحقيق رسالته وتنفيذ أهدافه الذى أنشئ من اجلها والتى تتمثل بصفة رئيسية فى المساهمة فى حل مشكلة الاسكان عن طريق توفير الوحدات السكنية الملائمة للمواطنين على مختلف مستوياتهم وكذلك تدعيم انشطته الأخرى فى هذا المجال والمجالات الأخرى.
- فان مجلس الادارة يسعده ان يقدم من خلال هذا التقرير انجازات البنك خلال العام المالى ١٩٩٧م الذى يوافق العام الثامن عشر من عمر البنك.
- بلغ اجمالى ميزانية البنك ٥٣٧٥.٢ مليون جنيه فى ١٩٩٧/١٢/٣١م مقابل ٥٩١٦.٦ مليون جنيه فى ١٩٩٦/١٢/٣١م
- بلغت ودائع العملاء ١٥٠٣.٤ مليون جنيه فى ١٩٩٧/١٢/٣١ مقابل ٢١٢٢.٨ مليون جنيه فى ١٩٩٦/١٢/٣١
- بلغت المخصصات الاخرى ٢٢٥ مليون جنيه فى ١٩٩٧/٢١/٣١ مقابل ١٨١.٢ مليون جنيه فى ١٩٩٦/١٢/٣١ .
- بلغ صافى الربح المحقق خلال العام ٥٢.٤ مليون جنيه مقابل ٤٥ مليون جنيه فى العام الماضى وذلك بنسبة نمو قدرها ١٤.١٪.

الميزانية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
الأصـــــول		
نقدية وارصدة لدى البنك المركزى	١٨٧ ٧٦٢	٢٨٩٥٠٩
ارصدة لدى البنوك	١ ١٦٦٠٤٣	١٣٠٩٦٣٣
أذون خزانة وأوراق حكومية أخرى	٢٩٠٤٦	٢٨٨٨١٦
استثمارات مالية بغرض المتاجرة (بعد خصم المخصص)	١٨٢٨٣	١١٥٠١
مشروعات الاسكان (بعد خصم المخصص)	٨٠٢١٧٦	٦٨٨٢٦٤
قروض للعملاء (بعد خصم المخصص)	٢٩٢٩٧٥٢	٢٩٩٤٠٣١
استثمارات مالية بغرض الإحتفاظ	١٤٢٩٩	١٤٦٢٩
أرصدة مدينة وأصول أخرى (بعد خصم المخصص)	١٧٤٧٢٠	١٧٤٨٢٩
الاصول الثابتة (بعد خصم مجمع الإهلاك)	٥٣١٥٠	٤٥٤٤٧
اجمالى الأصول	٥٣٧٥٢٣١	٥٩١٦٦٥٩
الالتزامات وحقوق المساهمين		
الالتزامات		
ودائع العملاء	١٥٠٣٤٨٨	٢١٢٢٨٧٠
أرصدة دائنة والتزامات أخرى	٥٨٤٧٣٦	٥٢١٩٤٢
دائنو التوزيعات	٢٤٧٢١	١٨٢٧٩
قروض طويلة الاجل	٢٨٣٣٥٣٨	٢٨٩٦٥٩١
مخصصات أخرى	٢٢٤٩٦٥	١٨١٢٢٤
اجمالى الإلتزامات	٥١٧١٤٤٨	٥٧٤٠٩٠٦
حقوق المساهمين		
رأس المال المدفوع	٥٤٠٠٠	٥٤٠٠٠
احتياطيات	١٤٩٧٠٥	١٢١٦٤٠
أرباح محتجزة	٧٨	١١٣
اجمالى حقوق المساهمين	٢٠٣٧٨٣	١٧٥٧٥٣
اجمالى الإلتزامات وحقوق المساهمين	٥٣٧٥٢٣١	٥٩١٦٦٥٩
التزامات عرضية وارتباطات		
التزامات مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية وارتباطات أخرى	١٨٣٤٠	٢١٣٦٢

رئيس قطاع الشئون المالية	نائب رئيس مجلس الادارة	رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
محاسب	محاسب	مهندس
محمد فخر الدين طموم	فؤاد محمد بدر	محمد محمد طلعت أبو سعده

قائمة الدخل عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
عائد القروض والأرصدة لدى البنوك	٥٨٦٦٧١	٦٠٨٨٦٧
عائد أذون الخزانه والسندات	١٤٠٧٠	٣٧١٣١
	٦٠٠٧٤١	٦٤٥٩٩٨
يخصم		
تكلفة الودائع والاقتراض	(٤٧٩٣٠٤)	(٥٣٢٥٣٧)
صافى العائد	١٢١٤٣٧	١١٣٤٦١
عمولات واتعاب خدمات مصرفية	١٠٦٨٨	١٠٩١٩
توزيعات الاسهم ووثائق الاستثمار	٢٣٩٦	٨٣٨
أرباح بيع استثمارات مالية بغرض المتاجرة	٩٠	١٣٠
خسائر عمليات النقد الأجنبى	(٤٨٢)	---
ايرادات مشروعات البنك الإسكانية	٢٨٢٩٢	٣٠٥٣١
ايرادات عمليات أخرى	١٦٨٣	٣١٢٨
صافى ايرادات النشاط	١٦٤١٠٤	١٥٩٠٠٧
يخصم		
مخصصات	(٣٦٧١٩)	(٤٨٥٠٠)
فروق تقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ	(٣٣٠)	---
مصروفات ادارية وعمومية واهلاك واستهلاك	(٥٩٦١٤)	(٤٤٣٩٠)
مصروفات عمليات أخرى	(١٢)	(١١٠٠)
أرباح النشاط	٦٧٤٢٩	٦٥٠١٧
يخصم		
ضرائب دخلية	(١٥٠٠٠)	(٢٠٠٠٠)
صافى أرباح العام	٥٢٤٢٩	٤٥٠١٧
نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى أرباح العام	٨,٢ جم	٧,٠ جم

قائمة التوزيعات المقترحة للأرباح عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
صافى أرباح العام (من واقع قائمة الدخل)	٥٢٤٢٩	٤٥٠١٧
يخصم :		
أرباح بيع أصول ثابتة محولة للإحتياطى الرأسمالى طبقا لأحكام القانون	(٢١٤)	---
صافى أرباح العام القابلة للتوزيع	٥٢٢١٥	٤٥٠١٧
أرباح محتجزة فى أول السنة المالية	١١٣	---
الاجمـــالى	٥٢٣٢٨	٤٥٠١٧
يوزع كالتالى :		
إحتياطى قانونى	---	١٤٥٣
إحتياطى عام	٢٧٨٠٠	٢٥٦٥٠
توزيعات المساهمين	١٦٢٠٠	١٠٨٠٠
حصة العاملين	٧٥٠٠	٦٤٠٠
مكافأة أعضاء مجلس الإدارة	٧٥٠	٦٠٠
أرباح محتجزة فى أخر السنة المالية	٧٨	١١٤
الاجمـــالى	٥٢٣٢٨	٤٥٠١٧

قائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

ملخـــــص	١٩٩٧	١٩٩٦
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة التشغيل (١)	(١٦٦٢١٢)	(٨٢١٥٣)
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة الاستثمار (٢)	(١٢٦٨٣)	(٩٧٧٦)
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة التمويل (٣)	(٨١٠٦١)	٢٦٦١٠
صافى الزيادة (النقص) فى النقدية وما فى حكمها خلال الفترة (١+٢+٣)	(٢٥٩٩٥٦)	(٦٥٣١٩)
رصيد النقدية وما فى حكمها فى أول الفترة	٥٢٧٦٢٩	٥٩٢٩٤٨
رصيد النقدية وما فى حكمها فى أخر الفترة	٢٦٧٦٧٣	٥٢٧٦٢٩

الإيضاحات المتممة للقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

أولا : النشاط :

تأسس بنك التعمير والإسكان (شركة مساهمة مصرية) بقرار وزير الإقتصاد والتجارة الخارجية رقم ١٤٧ بتاريخ ١٩٧٩/٦/٣٠ طبقا لأحكام قانون الاستثمار وتعديلاته . ومسجل لدى البنك المركزى المصرى ضمن بنوك استثمار وأعمال.

غرض البنك هو تمويل مشروعات التعمير والاسكان والإمتداد العمرانى لتوفير المساكن الملائمة لمحدودى الدخل وغيرهم والمساهمة فى إنشاء وتمويل مشروعات تعمير المرافق والتنمية العمرانية والسياحية والصناعية وغير ذلك من المجالات الواردة فى قانون الاستثمار وكذلك القيام بكافة الأعمال المصرفية وعمليات النقد الأجنبى وكل ما تمارسه بنوك الاستثمار والأعمال من خدمات وأعمال مصرفية.

ثانيا : أهم السياسات المحاسبية المتبعة :

١ - أسس اعداد القوائم المالية :-

تم اعداد القوائم المالية طبقا لمعايير المحاسبة الدولية والقوانين والتعليمات المحلية السارية

٢ - المعاملات بالعملات الأجنبية :-

تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى وتثبت المعاملات بالعملات الاخرى خلال السنة المالية على أساس أسعار الصرف السارية وقت اجراء المعاملة وتم اعادة تقييم أرصدة الاصول والالتزامات ذات الطبيعة النقدية بالعملات الأخرى فى نهاية السنة المالية على أساس أسعار الصرف السارية فى ذلك التاريخ وأثبتت الفروق الناتجة بقائمة الدخل.

٣ - تحقق الايراد :-

تم اثبات الايراد على أساس الاستحقاق باستثناء عوائد القروض غير المنتظمة التى تم ايقاف اثباتها كايراد عند عدم التأكد من استرداد قيمة هذه العوائد او أصل المديونية وتم إثبات الأسهم ووثائق الاستثمار عند إعلان التوزيعات المتعلقة بها.

٤ - أذون الخزانة :-

تم إثبات أذون الخزانة بالقيمة الإسمية وإثبات خصم الاصدار بالأرصدة الدائنة والإلتزامات الأخرى وظهرت اذون الخزانة بالميزانية مستبعدا منها خصم الإصدار.

٥ - تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة :-

تم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة المقيدة فى البورصة فى نهاية السنة المالية بالتكلفة التاريخية او بسعر السوق ايهما اقل ... كما تم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة غير المقيدة بالبورصة فى نهاية السنة المالية بالتكلفة التاريخية او القيمة المحسوبة على أساس دراسة موضوعية لاخر قوائم مالية معتمدة للشركات المصدرة لهذه الأوراق أيهما اقل ... وتم تكوين المخصص اللازم بقيمة انخفاض القيمة السوقية او المحسوبة عن التكلفة التاريخية وذلك على اساس كل مجموعة متجانسة من الاستثمارات.

٦ - تقييم الاستثمارات بغرض الاحتفاظ :-

تم تقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ بالتكلفة التاريخية وتم تعديل القيمة الدفترية بقيمة الإنخفاض وتحميله على قائمة الدخل وذلك بالنسبة لكل استثمار على حده.

٧ - وثائق صناديق الاستثمار :-

تم تقييم الوثائق بالقيمة الإستردادية وأثبتت فروق التقييم بقائمة الدخل.

٨ - مخصص القروض ومخصص الالتزامات العرضية :-

تم تكوين مخصص الديون الحقيقية بالفئات المنتظمة وغير المنتظمة وفقا لقواعد تصنيف الديون بالإضافة إلى ذلك تم تكوين مخصص للمخاطر العامة للتسهيلات والقروض الجيدة بنسبة ١٪ منها

٩ - التزامات العرضية والارتباطات :-

تظهر الإلتزامات العرضية التى يدخل فيها البنك طرفا بالإضافة إلى الإرتباطات عن عقود الصرف الآجلة وعقود سعر العائد وغيرها خارج الميزانية تحت بند التزامات عرضية وارتباطات باعتبارها لاتمثل أصولا أو التزامات فعلية فى تاريخ الميزانية

١٠ - النقدية وما فى حكمها :-

لأغراض إعداد قائمة التدفقات النقدية يتضمن بند النقدية وما فى حكمها أرصدة النقدية والارصدة لدى البنك المركزى المصرى وارصدة الحسابات الجارية لدى البنوك وكذلك ارصدة اذون الخزانة التى تستحق خلال ثلاثة شهور من تاريخ إقتنائها.

١١ - الاهلاك والاستهلاك :-

يتم اهلاك الأصول الثابتة بطريقة القسط الثابت باستخدام معدلات اهلاك مناسبة تم تحديدها على أساس العمر الإنتاجى المقدر لكل أصل بالمعدلات الاتية :-

مبانى وانشاءات ٥٪ وسائل نقل ٢٥٪
أجهزة ومعدات ٢٥٪ أثـــاث ١٠٪

١٢ - الضرائب :-

تحسب الضرائب المستحقة على البنك طبقا للقوانين واللوائح والتعليمات السارية وتم تكوين مخصص للإلتزامات الضريبية بعد اجراء الدراسة اللازمة وذلك فى ضوء المطالبات الضريبية.

ثالثا : نقدية وأرصدة لدى البنك المركزى :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
نقدية بالصندوق	١٣١٨٥	٨٣٢٩
أرصدة لدى البنك المركزى المصرى فى اطار نسبة الإحتياطى	١٧٤٥٧٧	٢٨١١٨٠
	١٨٧٧٦٢	٢٨٩٥٠٩

رابعا : أرصدة لدى البنوك :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
أ - البنك المركزى المصرى :		
حسابات جارية	٥٢٧٠	٤٩٦٥٣
ودائع	١٣٧٢٢	٨٥٧٣
	١٨٩٩٢	٥٨٢٢٦
ب - بنوك محلية :		
حسابات جارية	٧٤٦٤١	٤٣٤٦٧
ودائع	١٠٥٤٨٨٢	١١٨٧٣٧٤
	١١٢٩٥٢٣	١٢٣٠٨٤١
ج - بنوك خارجية :		
حسابات جارية	١٩٢٩	٢٥٩٢
ودائع	١٥٥٩٩	١٧٩٧٤
	١٧٥٢٨	٢٠٥٦٦
الإجمالى	١١٦٦٠٤٣	١٣٠٩٦٣٣

خامسا : أذون خزانة وأوراق حكومية أخرى :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
أذون خزانة استحقاق ٩٠ يوم	--	١٤٥٠٠٠
أذون خزانة استحقاق أكثر من ٩٠ يوم	٣٠٠٠٠	٢٦٠٠٠٠
	٣٠٠٠٠	٤٠٥٠٠٠

سادسا : أستثمارات مالية بغرض المتاجرة :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
أسهم	٤٧٠٨	٤٩
سندات	٥٤٥٢	٥٤٥٢
وثائق صناديق إستثمار	٩٣٢٣	٦٠٠٠
	١٩٤٨٣	١١٥٠١
مخصص هبوط أسعار استثمارات مالية لغرض المتاجرة	(١٢٠٠)	--
	١٨٢٨٣	١١٥٠١
وتتمثل الإستثمارات المالية بغرض المتاجرة فى :		
أستثمارات مالية مقيدة فى البورصة	١٩٤٨٣	١١٥٠١
أستثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	--	--

سابعا : مخصص هبوط أسعار إستثمارات مالية بغرض المتاجرة :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
رصيد المخصص فى أول الفترة	--	--
المكون خلال الفترة	١٢٠٠	--
المستخدم خلال الفترة	--	--
رصيد المخصص أخر الفترة	١٢٠٠	--

ثامنا : قروض للعملاء :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
قروض مدعمة	٢٧٨٦٨٦١	٢٨٢١٠٩٩
قروض غير مدعمة	١٧٨٢٣٣	١٤١٨١٢
اقساط مستحقة	٢٠٣٥٦	٧٩٤٤٩
	٢٩٨٥٤٥٠	٣٠٤٢٣٦٠
مخصص القروض (-)	(٥٥٦٩٨)	(٤٨٣٢٩)
	٢٩٢٩٧٥٢	٢٩٩٤٠٣١

تاسعاً : مخصص القروض

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
رصيد المخصص فى أول الفترة	٤٨٣٢٩	٤٠٦٠٦
المكون خلال الفترة	١٧٢٧٩	٧٧٢٣
المستخدم خلال الفترة	(٩٩١٠)	-----
رصيد المخصص فى آخر الفترة	٥٥٦٩٨	٤٨٣٢٩

عاشراً : استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧ القيمة	١٩٩٧ نسبة المساهمة	١٩٩٦ القيمة	١٩٩٦ نسبة المساهمة
مساهمات فى رؤوس أموال بنوك وشركات ذات مصلحة مشتركة :-				
شركة الاسماعيلية للاستثمارات العقارية (ش.م)	٣٠٠	٪١٠	٣٠٠	٪١٠
شركة مصر أسوان للسياحة (ش.م)	١٨٧٠	٪٣.٧	٢٢٠٠	٪٤.٤
شركة مصر سيناء للسياحة (ش.م)	٣٧٥٠	٪٦.٢	٣٧٥٠	٪٦.٢
شركة بنوك مصر للتقدم التكنولوجى (ش.م)	١٦٠٠	٪٠.٤	١٦٠٠	٪٠.٤
شركة مصر للتعمير (ش.م)	٦٣٠٠	٪٠.٥	٦٣٠٠	٪٠.٥
شركة مراقية للتنمية والادارة السياحية (ش.م)	٥٠٤	٪١٧	٥٠٤	٪١٧
شركة سيناء للسياحة العلاجية (ش.م)	٨٧٥	٪٢.٢	٨٧٥	٪٢.٢
	١٥١٩٩		١٥٥٢٩	
مخصص استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	(٩٠٠)		(٩٠٠)	
	١٤٢٩٩		١٤٦٢٩	

وتتمثل الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ فى:

	١٩٩٧	١٩٩٦
استمارات مالية مقيدة فى البورصة	—	—
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	١٥١٩٩	١٥٥٢٩
	١٥١٩٩	١٥٥٢٩

حادى عشر : مشروعات الاسكان

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
اعمال تحت التنفيذ	٥٠١ ٨١٠	٤٢٤ ٦٠٠
اعمال تامة	٥٦ ١٤٠	٧٧ ٢٥٢
اراضى مخصصة لمشروعات الاسكان	٢٠٧ ٠٨٢	١٩٤ ٤٦٢
المشاركة فى مشروعات اخرى	٤٤ ٩٨١	—
	٨١٠ ٠١٣	٦٩٦ ٣١٤
مخصص مشروعات الاسكان (-)	(٧ ٨٣٧)	(٨ ٠٥٠)
	٨٠٢ ١٧٦	٦٨٨ ٢٦٤

ثانى عشر : ارصدة مدينة واصول اخرى

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
ايرادات مستحقة	١٥٢ ٠٠٤	١٦٣ ٧٤٣
مصروفات مقدمة	٤٦١	١٣٨
دفعات مقدمة تحت حساب شراء اصول ثابتة	١ ٥٤٨	١ ٤٧٣
تأمينات وعهد	٥٦١	٥٥٩
أرصدة مدينة متنوعة	٢١ ٥٩٦	١٠ ٣٦٧
	١٧٦ ١٧٠	١٧٦ ٢٨٠
مخصص أرصدة مدينة (-)	(١ ٤٥٠)	(١ ٤٥٠)
	١٧٤ ٧٢٠	١٧٤ ٨٣٠

ثالث عشر : الاصول الثابتة (بالصافى بعد خصم مجمع الاهلاك) :-

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
أراضى	٣٠٨	٣٠٨
مبانى وانشاءات	٥٤ ٥٧١	٤٥ ٠٥٧
وسائل نقل	٤ ٧٠٤	٤ ٤١٨
أجهزة ومعدات	١٠ ٥٧٨	٨ ٦١٤
أثاث	٨ ٤٩٤	٧ ٣٠٩
الإجمالى	٧٨ ٦٥٥	٤٨ ١٠٦
مجمع الإهلاك	(٢٥ ٥٠٥)	(٢٠ ٢٥٩)
	٥٣ ١٥٠	٤٥ ٤٤٧

بلغ الاهلاك ٥٢٤٦ الف جنيه عن السنة المالية ١٩٩٧ مقابل ٤٠٠٠ ألف جنيه عن السنة المالية ١٩٩٦

رابع عشر : ودائع العملاء

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
ودائع تحت الطلب	٣٠٤ ٠٦٠	٣٨١ ٤٧٠
ودائع لأجل وباخطار	٩٠٣ ٤٢٠	١٥٢٥ ٢١٠
شهادات إدخار وايداع	٥١٦	٤٤٤
ودائع التوفير	٢٩٠ ٤٤٢	٢١٠ ٣٧٦
ودائع أخرى	٥ ٠٥٠	٥ ٣٧٠
	١٥٠٣ ٤٨٨	٢١٢٢ ٨٧٠

خامس عشر : أرصدة دائنة والتزامات أخرى

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
عوائد مستحقة	١٨٩ ٨٨٧	٢١١ ٤٤٥
أيرادات مقدمة	٣	١٢
مصروفات مستحقة	٤ ٨٠٣	٣ ٢٧٠
دائنون	٥٥٠	٤٣٦
الضريبة على أرباح شركات الأموال المستحقة عن العام	١٥ ٠٠٠	٢٠ ٠٠٠
أرصدة دائنة متنوعة	٣٧٤ ٤٩٢	٢٨٦ ٧٧٨
	٥٨٤ ٧٣٥	٥٢١ ٩٤١

سادس عشر : قروض طويلة الأجل

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
البنك المركزى المصرى	٢٨٣٣ ٥٣٨	٢٨٩٦ ٥٩١
	٢٨٣٣ ٥٣٨	٢٨٩٦ ٥٩١

سابع عشر - مخصصات أخرى :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان ١٩٩٧/١٢/٣١	الرصيد فى أول الفترة	المكون خلال الفترة	المستخدم خلال الفترة	الرصيد فى آخر الفترة
مخصص تغطية نشاطات البنك الأخرى	٢٥ ٤٩١	٦ ٦٠٧	٤ ١١٢	٢٧ ٩٨٦
مخصص الالتزامات العرضية	٣ ٢٠٦	- -	٢ ١٧٨	١ ٠٢٨
مخصصات أخرى	١٥٢ ٥٢٧	٤٣ ٤٢٤	- -	١٩٥ ٩٥١
	١٨١ ٢٢٤	٥٠ ٠٣١	٦ ٢٩٠	٢٢٤ ٩٦٥

البيـــــان ١٩٩٦/١٢/٣١	الرصيد فى أول الفترة	المكون خلال الفترة	المستخدم خلال الفترة	الرصيد فى آخر الفترة
مخصص تغطية نشاطات البنك الأخرى	١٢ ٤٧٩	١٣ ٩٧٥	٩٦٣	٢٥ ٤٩١
مخصص الالتزامات العرضية	١ ٠٨٧	٢ ١١٩	- -	٣ ٢٠٦
مخصصات أخرى	١١٠ ٤٦٠	٤٤ ٨٧٥	٢ ٨٠٨	١٥٢ ٥٢٧
	١٢٤ ٠٣٦	٦٠ ٩٦٩	٣ ٧٧١	١٨١ ٢٢٤

ثامن عشر - حقوق المساهمين :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان فى ١٩٩٧/١٢/٣١	رأس المال	احتياطى قانونى	احتياطى عام	احتياطى رأسمالى	احتياطى فروق عملة	أرباح محتجزة	الإجمالى
الرصيد فى أول السنة المالية	٥٤٠٠٠	١٠٨٠٠	١٠٤٦٦٠	٢٧	٦١٥٣	١١٤	١٧٥٧٥٤
صافى أرباح العام	—	—	—	—	—	٥٢٢١٤	٥٢٢١٤
المحول الى الاحتياطى العام	—	—	٢٧٨٠٠	—	—	(٢٧٨٠٠)	-
المحول الى الاحتياطى الرأسمالى	—	—	—	٢٦٥	—	—	٢٦٥
الأرباح الموزعة	—	—	—	—	—	(٢٤٤٥٠)	(٢٤٤٥٠)
الرصيد فى آخر السنة المالية	٥٤٠٠٠	١٠٨٠٠	١٣٢٤٦٠	٢٩٢	٦١٥٣	٧٨	٢٠٣٧٨٣

البيـــــان فى ١٩٩٦/١٢/٣١	رأس المال	احتياطى قانونى	احتياطى عام	احتياطى رأسمالى	احتياطى فروق عملة	أرباح محتجزة	الإجمالى
الرصيد فى أول السنة المالية	٥٤٠٠٠	٩٣٤٧	٧٩٠١٠	٢٧	٦١٥٣	—	١٤٨٥٣٧
صافى أرباح العام	—	—	—	—	—	٤٥٠١٧	٤٥٠١٧
المحول إلى الاحتياطى القانونى	—	١٤٥٣	—	—	—	(١٤٥٣)	—
المحول الى احتياطى العام	—	—	٢٥٦٥٠	—	—	(٢٥٦٥٠)	—
الأرباح الموزعة	—	—	—	—	—	(١٧٨٠٠)	(١٧٨٠٠)
الرصيد فى آخر السنة المالية	٥٤٠٠٠	١٠٨٠٠	١٠٤٦٦٠	٢٧	٦١٥٣	١١٤	١٧٥٧٥٤

**** رأس المال المرخص به :**

يبلغ رأس المال المرخص به ١٠٠ مليون جنيه مصرى.

* رأس المال المصدر والمدفوع:

يبلغ المال المصدر والمكتتب فيه ٥٤ مليون جنيه موزعا على ٤ , ٥ مليون سهم قيمة السهم الاسمية ١٠ جنيه مصرى.

* كما يبلغ رأس المال المدفوع ٥٤ مليون جنيه سدد منه ٤ , ٥ مليون سهم بالجنيه المصرى.

* قررت الجمعية العامة غير العادية بالبنك بجلستها المنعقدة بتاريخ ١٩٩٧/٦/٢٩ زيادة رأس المال المصدر من ٥٤ مليون جنيه ليصبح ٧٨ مليون جنيه على أن يخصص نسبة للمساهمين القدامى ونسبة للعاملين بالبنك وطرح الباقى للاكتتاب العام مع تفويض مجلس ادارة البنك فى اتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك.

**** الاحتياطيات :**

وفقا للنظام الأساسى للبنك يتم احتجاز ٥٪ من صافى أرباح العام لتغذية الاحتياطى القانونى ويتم ايقاف الاحتياطى القانونى عندما يبلغ رصيده ما يعادل ٢٠٪ من رأس المال المدفوع.

وبالنسبة للاحتياطى الخاص وفقا لتعليمات البنك المركزى المصرى لا يجوز التصرف فى رصيده الا بعد الرجوع للبنك المركزى المصرى فى هذا الشأن

تاسع عشر - التزامات عرضية وارتباطات :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
خطابات ضمان	٩ ٦٥٨	١٠ ٠٤٨
اعتمادات مستندية (استيراد وتصدير)	٨ ٦٨٢	١١ ٣١٤
	١٨ ٣٤٠	٢١ ٣٦٢

عشرون - نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى أرباح العام :

القيمة بالألف جنيه

البيـــــان	١٩٩٧	١٩٩٦
صافى أرباح العام	٥٢ ٣٢٨	٤٥ ٠١٧
مكافأة أعضاء مجلس الادارة	(٧٥٠)	(٦٠٠)
حصة العاملين فى الأرباح (من صافى أرباح العام)	(٧ ٥٠٠)	(٦ ٤٠٠)
حصة المساهمين فى صافى أرباح العام	٤٤ ٠٧٨	٣٨ ٠١٧
المتوسط المرجح لعدد الاسهم	٥ ٤٠٠	٥ ٤٠٠
نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى أرباح العام	٨.٢ جنيه	٧.٠٠ جنيه

الحادى والعشرون - استحقاقات الأصول والالتزامات :

القيمة بالألف جنيه

	استحقاقات خلال سنة	استحقاقات اكثر من سنة
أ- الأصول :		
أرصدة لدى البنوك	٢٥٥ ٥٤٥	٩١٠ ٤٩٨
أذون خزانة وأوراق حكومية أخرى	٣٠ ٠٠٠	- -
استثمارات مالية بغرض المتاجرة	١٨ ٤٤٦	- -
قروض العملاء	١٩٨ ٢٦٢	٢٧٨٧ ١٨٧
استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	- -	١٥ ١٩٩
	٥٠٢ ٢٥٣	٣٧١٢ ٨٨٤
ب - الالتزامات :		
ودائع العملاء	٨٦٤ ٢٥٢	٦٣٩ ٢٣٦
قروض طويلة الأجل	- -	٢٨٣٣ ٥٣٨
	٨٦٤ ٢٥٢	٢٤٧٢ ٧٧٤

الثانى والعشرون - ايضاحات أخرى :

استمر البنك فى اتباع سياسة تحميل الاعمال تحت التنفيذ والأراضى المخصصة لمشروعات الاسكان بأعباء تمويلها خلال العام من ايداعات العملاء على أساس المعادل لسعر الاقراض السارى بالبنك والذى بلغت نسبته ١٤٪ خلال عام الميزانية.

الثالث والعشرون - الموقف الضريبى :

يتلخص الموقف الضريبى للبنك عن الآتى :

١ - الفترة من ١٩٨٠ - ١٩٨٤ محالة للمحكمة لحين تحديد سنة بداية النشاط.

٢ - الفترة من ١٩٨٥ - ١٩٨٨ تم الفحص والمحاسبة عن هذه السنوات.

٣ - الفترة من ١٩٨٩ - ١٩٩٣ ورد نموذج بالربط الجزافى عن هذه الفترة وتم الاعتراض على ذلك.

٤ - الفترة من ١٩٩٤ - ١٩٩٧ لم يتم الفحص عن هذه السنوات.

وتتضمن مخصصات البنك المبالغ اللازمة لمواجهة أقصى التزام ضريبى محتمل.

الرابع والعشرون - أرقام المقارنة :

تم تعديل أرقام المقارنة لتتمشى مع تبويب القوائم المالية للعام الحالى.

تقرير مراقبى الحسابات

إلى السادة مساهمى بنك التعمير والاسكان

راجعنا القوائم المالية لبنك التعمير والاسكان (شركة مساهمة مصرية) فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧ وكذلك قائمتى الدخل والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وهذه القوائم المالية مسئولية ادارة البنك ومسئوليتنا ابداء الرأى على هذه القوائم فى ضوء مراجعتنا لها.

وقد تمت مراجعتنا وفقا لمعايير المراجعة الدولية وفى ضوء أحكام القوانين المصرية السارية. وتتطلب معايير المراجعة الدولية تخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية لا تحتوى على أخطاء مؤثرة وتضمنت أعمال المراجعة اجراء فحصا اختباريا للمستندات والادلة المؤيدة للقيم والايضاحات الواردة بالقوائم المالية كما تضمنت أعمال المراجعة أيضا تقييما للسياسات وللقواعد المحاسبية المطبقة وللتقديرات الهامة التى أعدت بمعرفة الادارة وكذلك سلامة العرض التى قدمت به القوائم المالية كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك وكذا تقييم الالتزامات القائمة وفقا لمعايير المحاسبة المصرية.

وقد حصلنا من الادارة على البيانات والايضاحات التى رأيناها لازمة لأغراض المراجعة واننا نرى بأن ما قمنا به من اعمال المراجعة يعد أساسا مناسبا لابداء رأينا على هذه القوائم المالية.

يمسك البنك حسابات مالية منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات.

لم يتبين لنا مخالفة البنك خلال العام لأى من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ وتعديلاته ومن رأينا أن القوائم المالية المشار اليها أعلاه مع الايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح فى كل جوانبها الهامة عن المركز المالى للبنك فى ٣١ ديسمبر ١٩٩٧ وعن نتيجة نشاطه وتدفقاته النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وذلك طبقا لمعايير المحاسبة المصرية التى تتمشى مع معايير المحاسبة الدولية وفى ضوء ما يتصل بمراجعتنا من القوانين واللوائح المصرية.

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة المعد وفقا لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك وذلك فى الحدود التى تثبت بها مثل تلك البيانات بالدفاتر.

مراقبى الحسابات

أحمد سلطان أحمد	مصطفى كامل منصور	خيرى عبدالمنعم ابراهيم
محاسب قانونى	محاسب قانونى	الجهاز المركزى للمحاسبات

بسم الله الرحمن الرحيم

وقل إعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون «صدق الله العظيم»



شركة أسمنت بورتلاند طره المصرية

ماض عريق - حاضر مشرف - مستقبل واعد

والحائزة على شهادة الأيزو ٩٠٠٢

إحدى شركات

شركة التعدين والحراريات شركة قابضة مساهمة مصرية

يسر الشركة أن تهدى إلى مساهميها النتائج المحققة خلال النصف الأول من العام المالى ٩٧ / ٩٨ والتى تظهر فائضا قدره ١٢٣،٦ مليون جنيه قبل الضرائب بزيادة ١٨ ٪ عن المحقق خلال فترة المقارنة كما يزيد صافى ربح الشركة بنسبة ١٢ ٪ عن فترة المقارنة. والشركة تعاهد مساهميها على مواصلة التقدم والمحافظة على صدارتها.

نبذة تاريخية عن الشركة وتطورها :

- تقع الشركة جنوب القاهرة وتمتلك أكبر محجر للحجر الجيرى والطفلة بالشرق الأوسط تتركز فيه كربونات الكالسيوم بدرجة تصل إلى ٩٧ ٪ ومن ثم تتميز منتجات الشركة من الأسمنت بدرجة عالية من الجودة.
- أول شركة لإنتاج الأسمنت فى مصر حيث تأسست عام ١٩٢٧ .
- أول شركة فى مصر استخدمت الأفران الدوارة.
- أول شركة فى مصر استخدمت الطريقة الجافة عام ١٩٨٢ .
- أول شركة اسمنت فى مصر تحصل على شهادة الجودة العالمية ايزو ٩٠٠٢ من هيئة TUV الألمانية العالمية.
- حققت الشركة كما وعدت تقدما ملموسا شهد به الجميع فى مجال مكافحة التلوث ومما هو جدير بالذكر أن المعدلات الحالية لانبعاث الأتربة اقل من المعدل المسموح به فى قانون البيئة ولمزيد من الرقابة فقد قامت الشركة بتركيب وتشغيل اجهزة لقياس الغبار المتصاعد تعمل بصفة مستمرة على مدار ٢٤ ساعة يوميا كما تقوم الشركة حاليا بتشجير جميع المناطق المحيطة بها لخدمة البيئة والمجتمع .
- الشركة فى سبيلها لتطبيق نظام الادارة البيئية العالمى طبقا لمتطلبات مواصفة الايزو ١٤٠٠١ .
- يجرى حاليا رفع الطاقة الانتاجية لخطى ٨ ، ٩ بحوالى ٤٠٠ الف طن اسمنت سنويا باذن الله .
- جارى دراسة الجدوى الاقتصادية لرفع الطاقة الانتاجية للفرن السابع بحوالى ٢٥٠ الف طن أسمنت سنويا .

نتائج أعمال الشركة خلال ٦ أشهر الأولى من عام ٩٨/٩٧ مقارنة بنفس الفترة عن عام ٩٧/٩٦

القيمة بالمليون جنيه

	المبيعات	الإيرادات	صافى الربح
النصف الأول ٩٨/٩٧	٣٣٦,٣٦٥	٣٥٨,١٨٠	٨٨,٠٥٠
النصف الأول ٩٧/٩٦	٢٨٠,٦٣٥	٣١٣,٥٥٨	٧٨,٥
بزيادة قدرها	٪ ٢٠	٪ ١٤	٪ ١٢

القوائم المالية وفقا لقانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢

أولا : قائمة المركز المالى فى ١٩٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

كلى	جزئى	جزئى	البيان	ارقام مقارنة ٩٦/١٢/٣١
			الأصول طويلة الأجل	
		٨٤١٨٩٧	الاصول الثابتة	٨٢٦١٢٨
		٥١٨٥٤٤	يخصم : مجمع الإهلاك	٤٧٦٦٢٣
	٣٢٣٣٥٣			٣٤٩٥٠٥
	٤٠٤٥٨		مشروعات تحت التنفيذ	٣٠٢١٥
	٣٢٦١		أصول طويلة الأجل أخرى	٣٢٦١
٣٦٧٠٧٢			مجموع الأصول طويلة الاجل	٣٨٢٩٨١
			الأصول المتداولة	
	٣٢٤٦٩٨		المخزون	٣٥٠٤٧٧
	٩٢٩٢٦		المدينون	١١٤٣٣٨
	١٥٤٥٤٠		النقدية بالصندوق والبنوك	١٢٨١٣٣
	٥٧٢١٦٤		مجموع الأصول المتداولة	٥٩٢٩٤٨
			الالتزامات المتداولة	
		٢٢٥٤٣	المخصصات	١٦٩٣٣
		٢٧٧٨٢٨	الدائنون	٣٧٣٦٦٧
	(-) ٣٠٠٣٧١		مجموع الإلتزامات المتداولة	(٣٩٠٦٠٠)
٢٧١٧٩٣			رأس المال العامل	٢٠٢٣٤٨
٦٣٨٨٦٥			إجمالى الإستثمار ويتم تمويله كالآتى :	٥٨٥٣٢٩
			حقوق المساهمين	
	١٢٢١٦٤		رأس المال المدفوع	١٢٢١٦٤
	١٥٦١١٦٠		الاحتياطيات	١٢٥٥٠٧
	١٤٥٠٣٩		فائض مرحل	١٠٣٦٣٤
	٨٨٠٥٠		أرباح الفترة	٧٨٥٠٠
٥١١٤١٣			إجمالى حقوق المساهمين	٤٢٩٨٠٥
١٢٧٤٥٢			قروض طويلة الأجل محلية	١٥٥٥٢٤
٦٣٨٨٦٥			اجمالى تمويل رأس المال العامل والأصول طويلة الأجل	٥٨٥٣٢٩

ثانيا : قائمة الدخل عن الفترة المالية من ٩٧/٧/١ حتى ٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

كلى	جزئى	البيان	ارقام مقارنة ١٩٩٦/١٢/٣١ كلى	ارقام مقارنة ١٩٩٦/١٢/٣١ جزئى
	٣٣٦٣٦٥	صافى المبيعات		٢٨٠٦٣٥
	٢٠٩٥١٦	يخصم : تكلفة المبيعات		١٩٢١٨١
١٢٦٨٤٩		مجمل الربح	٨٨٤٥٤	
٢١٥٣٧		يخصم : إجمالى المصروفات	١٣٩٣٠	
١٠٥٣١٢			٧٤٥٢٤	
١٨٢٣٦		يضاف : فوائد دائنة وايرادات أخرى عادية	٣٠٠٠٦	
٧٥		أرباح رأسمالية	--	
١٢٣٦٢٣		صافى الربح قبل ضرائب الدخل	١٠٤٥٣٠	
٣٥٥٧٣		يخصم : ضرائب الدخل	٢٦٠٣٠	
٨٨٠٥٠		صافى الربح بعد الضريبة	٧٨٥٠٠	

ثالثا : قائمة التدفقات النقدية عن الفترة من ٩٧/٧/١ حتى ٩٧/١٢/٣١

القيمة بالألف جنيه

البيان	١٩٩٧/١٢/٣١
صافى التدفقات الناتجة من أنشطة التشغيل	٩٧٩٨٢
صافى التدفقات المستخدمة فى أنشطة الإستثمار	(١٦٨٥)
صافى التدفقات المستخدمة فى أنشطة التمويل	(٨٠٣١٩)
صافى الزيادة فى النقدية وما فى حكمها خلال الفترة	١٥٩٧٨
النقدية وما فى حكمها فى بداية الفترة	١٣٨٥٦٢
النقدية وما فى حكمها فى نهاية الفترة	١٥٤٥٤٠
وتتمثل النقدية وما فى حكمها فى الآتى :	
نقدية بالصندوق	٤٠
بنك حساب جارى	٤٠١٦
بنك ودائع لأجل	١٥٠٤٨٤
	١٥٤٥٤٠

الإيضاحات المتممة للقوائم المالية فى ١٩٩٧/١٢/٣١

تأسست الشركة عام ١٩٢٧ طبقا للمرسوم الصادر بتاريخ ١٩٢٧/٦/٢٣ والمنشور بجريدة الوقائع المصرية العدد ٥٨ بتاريخ ٧ يوليه ١٩٢٧ والخاضعة حاليا لأحكام القانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ وتعمل فى صناعة جميع أنواع الأسمنت الرمادى وأكياس التعبئة والجير .

① - تم اعداد القوائم المالية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ على ضوء معايير المحاسبة المصرية ووفقا للمبادىء المحاسبية المتعارف عليها .

وفيما يلى أهم السياسات المحاسبية المطبقة :

أ - تقييم الإستثمارات :

تم تقييم الإستثمارات المالية على أساس سعر التكلفة .

ب - المخزون :

* يتم تقييم المخزون السلعى على أساس متوسط السعر وكالمتبع فى السنوات السابقة .
* يتم تقييم الانتاج غير التام على أساس متوسط التكلفة وكالمتبع فى السنوات السابقة .

جـ - الأصول الثابتة وإهلاكها :

تم حساب إهلاك الأصول الثابتة بنسبة ٥٠ ٪ من المقدر بالموازنة التخطيطية عن عام ٩٨/٩٧ .

د - اثبات المعاملات والأرصدة بالعملات الأجنبية :

يتم إثبات المعاملات الأجنبية على أساس أسعار الصرف المعلنة بالسوق المصرفية الحرة .

② - رأس المال المرخص به ٨٠٠ مليون جنيه :

بلغ رأس المال المصدر والمكتتب فيه ٢٣٨,٤١٤ مليون جنيه موزعة على ٢٣٨٤١٤٠٠ سهم قيمة السهم الاسمية ١٠ جنيه وقد بلغ رأس المال المدفوع ١٢٢,١٦٤ مليون جنيه .

③ - الاحتياطيات والفائض المرحل :

بلغ اجمالى أرصدة الاحتياطيات فى ١٩٩٧/١٢/٣١ مبلغ ١٥٦,١٦ مليون جنيه بخلاف الفائض المرحل وقدره ١٤٥,٠٣٩ مليون جنيه .

④ - يبلغ رصيد قروض بنك الإستثمار القومى فى ٩٧/١٢/٣١ مبلغ ١٢٧,٤٥٢ مليون جنيه .

الإرتباطات الرأسمالية والإلتزامات الإحتمالية :

- لا توجد إرتباطات رأسمالية غير مسجلة فى الدفاتر أو التزامات إحتمالية لم يتم أخذها فى الإعتبار عند إعداد القوائم المالية فى ٩٧/١٢/٣١ .

عبد الخالق

تقرير فحص محدود للقوائم المالية لشركة أسمنت بورتلاند طره المصرية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ والمعدة وفقا لقانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢

قمنا بإجراء الفحص المحدود للقوائم المالية فى ١٩٩٧/١٢/٣١ لشركة أسمنت بورتلاند طره المصرية (شركة مساهمة مصرية) خاضعة لاحكام القانون رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ التى اعدت بمعرفة الشركة وفقا للنماذج الواردة بالملحق رقم ٣/ب المرفق باللائحة التنفيذية لقانون سوق رأس المال رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ الصادرة بموجب قرار وزير الاقتصاد رقم ١٣٥ لسنة ١٩٩٣ والمعدلة بقرار وزير الإقتصاد رقم ٥٠٣ لسنة ١٩٩٧ والتى تتمثل فى قائمة المركز المالى للشركة فى ١٩٩٧/١٢/٣١ التى يبلغ إجمالى الإستثمار بها ٦٣٨,٨٦٥ مليون جنيه وقائمة الدخل عن الفترة المنتهية فى هذا التاريخ والتى يبلغ صافى الربح المدرج بها قبل حساب الضريبة مبلغ ١٢٣,٦٢٣ مليون جنيه وذلك وفقا للاصول المرعية على ضوء معايير المحاسبة المصرية ومعايير المراجعة الدولية المنصوص عليها بالمادة (٥٨) من اللائحة التنفيذية المشار اليها . وهذا الفحص أقل نطاقا من الإختبارات والفحوص التى تجرى طبقا لاصول المراجعة المتعارف عليها بغرض ابداء الرأى فى القوائم المالية للشركة بشكل متكامل فى نهاية السنة المالية ..

وبناء على الفحص المحدود الذى قمنا به تحقيقا لهذا الغرض . وبخلاف ما ذكر وما ورد بكتاب الادارة رقم ١٣٦ فى ١٩٩٨/٣/١٠ فانه لم يتبين لنا وجود تعديلات جوهرية ينبغى اجراؤها على القوائم المالية المذكورة ..

مراقبا الحسابات

محاسب / **فايزة سعيد محمد** — عضو جمعية الضرائب المصرية

محاسب / **حنا عزيز ميلاد** — عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية، عضو جمعية الضرائب المصرية

مدير عام نائب مدير الادارة — محاسب / **محمود محمد حسن** — عضو جمعية الضرائب المصرية

وكيل اول مدير ادارة مراقبة حسابات مواد البناء — محاسب / **محب لبيب عزيز** — زميل جمعية الضرائب المصرية

محاسب **مكرم عطية معوض** — رئيس القطاع المالى

مهندس **علاء الدين منير عبدالوهاب** — رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب

بسم الله الرحمن الرحيم



رأس المال المرخص به ٥٠٠ مليون دولار أمريكى
س.ت رقم ١٩٧٠٥٥ القاهرة

رأس المال المصدر والمدفوع ١٠٠ مليون دولار أمريكى

بنك فيصل الاسلامى المصرى

شركة مساهمة مصرية

المركز المالى
في نهاية رمضان ١٤١٨ هـ الموافق ٢٨ يناير ١٩٩٨ م
(ملخص)

القيمة بالالف جنيه

البيان	ايضاح رقم	رمضان ١٤١٨هـ	رمضان ١٤١٧هـ
الاصول:			
- نقدية وأرصدة لدى البنك المركزى		٣٣٣٣٦٠	٣٦٧١٨١
- أرصدة لدى البنوك		٣٣٣٤٠٥	٦٣٦٢
- استثمارات مالية بغرض المتاجرة (بعد خصم المخصص)	٣	١٢٥٨٠٥	٩١٦٩٣
- مشاركات ومضاربات ومرابحات تجارية وانتاجية واستثمارات عقارية (بعد خصم المخصص)	٤	٥٧٤٤٥٤٢	٥٤٨٦٠٧٣
- استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	٦	١١٩٨٠١	٩٦٢٠٢
- ارصدة مدينة واصول اخرى		٩٢٤٩٧	١٦٤٢٩٥
- اصول ثابتة (بعد خصم مجمع الاهلاك)		٣٣٢٥٠	٣٢١٢٢
اجمالى الاصول		٦٦٧٩٦٦٠	٦٢٤٤٣٢٨
الالتزامات وحقوق المساهمين:			
الالتزامات:			
- ارصدة مستحقة للبنوك		٤٣٧١٩١	٣٠٩٤٦٩
- حسابات العملاء الجارية والاستثمارية	٧	٥٤٧٧٧٣٣	٥١٧٧٧١٥
- ارصدة دائنة ومخصصات اخرى		٥٧٣٥٥٢	٥٦٣٧٥٢
- صافى أرباح الفترة القابل للتوزيع		٧٣٠٦	٤٥١٤
		٦٤٩٠٧٨٢	٦٠٥٥٤٥٠
حقوق المساهمين:			
- رأس المال المدفوع	٨أ	١٥٤٩٦٢	١٥٤٩٦٢
- الاحتياطيات	٨ب	٣٣٩١٦	٣٣٩١٦
اجمالى حقوق المساهمين		١٨٨٨٧٨	١٨٨٨٧٨
اجمالى الالتزامات وحقوق المساهمين		٦٦٧٩٦٦٠	٦٢٤٤٣٢٨
التزامات عرضية وارتباطات اخرى		٢٨٠١٥١	١٨٧٧٧٣

قائمة الدخل عن الفترة المالية
من ١ محرم ١٤١٨ هـ الى ٣٠ رمضان ١٤١٨ هـ الموافق
٨ مايو ١٩٩٧ الى ٢٨ يناير ١٩٩٨ م
(ملخص)

القيمة بالالف جنيه

البيان	حتى نهاية رمضان ١٤١٨هـ	حتى نهاية رمضان ١٤١٧هـ
ايرادات مشاركات ومضاربات ومرابحات	٢٨٨٥١٩	٢٥٩٤٤٠
عمولات وأتعاب خدمات مصرفية وايرادات أخرى	٣١٩٧٦	٣٣٣٩٢
ايرادات استثمارات مالية	٦٢٠٥	٧٠٧٣
اجمالى ايرادات النشاط	٣٢١٧٠٠	٢٩٩٩٠٥
مصروفات عمومية وادارية واهلاكات	(٤٧٣٣٥)	(٤١٩٥٣)
مخصصات	(٢٢٠٠٠)	(٣١٥٠٠)
تكلفة الزكاة المستحقة شرعا	(٩٧٥)	(٣٧٥)
صافى أرباح الفترة	٢٥١٣٩٠	٢٢٦٠٧٧

قائمة التوزيعات عن الفترة
من ١ محرم ١٤١٨ هـ الى ٣٠ رمضان ١٤١٨ هـ الموافق
٨ مايو ١٩٩٧ الى ٢٨ يناير ١٩٩٨ م
(ملخص)

القيمة بالالف جنيه

البيان	فى نهاية رمضان ١٤١٨هـ	فى نهاية رمضان ١٤١٧هـ
صافى أرباح الفترة (من واقع قائمة الدخل)	٢٥١٣٩٠	٢٢٦٠٧٧
عائد حسابات الاستثمار (-)	٢٤٤٠٨٤	٢٢١٥٦٣
صافى أرباح الفترة القابل للتوزيع	٧٣٠٦	٤٥١٤

قائمة التدفقات النقدية
عن الفترة المالية عن ١٤١٨/١/١ هـ حتى ١٤١٨/٩/٣٠ هـ (١٩٩٧/٥/٨ م حتى ١٩٩٨/١/٢٨ م)
(ملخص)

القيمة بالالف جنيه

البيان	نهاية رمضان ١٤١٨هـ	نهاية رمضان ١٤١٧هـ
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) انشطة التشغيل	١٠١٠٣١	(٥٧٣٧٨)
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) انشطة الاستثمار	(٢٠٩٩٤)	(٧٩)
صافى الزيادة (النقص) فى النقدية وما فى حكمها خلال الفترة المالية	٨٠٠٣٧	(٥٧٤٥٧)
رصيد النقدية وما فى حكمها فى أول الفترة المالية	٤٨٤٧٢٨	٤٣١٤٠٠
رصيد النقدية وما فى حكمها فى نهاية الفترة المالية	٥٦٤٧٦٥	٣٧٣٩٤٣

الايضاحات المتممة للقوائم المالية من الفترة المالية من أول محرم حتى نهاية رمضان ١٤١٨ هـ
(٨ مايو ١٩٩٧ م - ٢٨ يناير ١٩٩٨م)

١- النشاط

تأسس بنك فيصل الاسلامى المصرى (شركة مساهمة مصرية) بتاريخ ١٢ رمضان ١٣٩٧ هـ الموافق ٢٧ أغسطس ١٩٧٧ بموجب القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٧م المعدل بالقانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٨١م، ويقوم البنك بجميع الأعمال المصرفية والتجارية وأعمال الاستثمار وفقا للاحكام والقواعد الاساسية للشريعة الاسلامية، ويمارس البنك نشاطه من خلال مركزه الرئيسى بمدينة القاهرة وعدد ١٤ فرعا.

٢- أهم السياسات المحاسبية المتبعة:

(أ) اسس اعداد القوائم المالية

تعد القوائم المالية طبقا لمعايير المحاسبة المصرية والقوانين والتعليمات المحلية السارية.

(ب) المعاملات بالعملات الأجنبية

تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى وتثبت المعاملات بالعملات الاجنبية خلال الفترة المالية على اساس اسعار الصرف السارية وقت التعامل ويتم اعادة تقييم ارصدة الاصول والالتزامات المتداولة بالعملات الاجنبية فى نهاية السنة المالية على اساس اسعار الصرف السارية فى ذلك التاريخ، وتثبت الفروق الناتجة بقائمة الدخل.

(ج) تحقق الايراد

يثبت الايراد على اساس الاستحقاق باستثناء عوائد عمليات التوظيف غير منتظمة السداد حيث يتم ايقاف اثباتها كايراد عند عدم التأكد من استرداد قيمة هذه العوائد او اصل المديونية، ويتم اثبات ايرادات الاسهم عند اعلان التوزيعات المتعلقة بها.

(د) تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة

يتم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة المقيدة فى البورصة فى نهاية كل سنة بالتكلفة التاريخية او بسعر السوق ايهما اقل ،كما يتم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة غير المقيدة فى البورصة فى نهاية كل سنة مالية بالتكلفة التاريخية او القيمة المحسوبة على اساس دراسة موضوعية لاخر قوائم مالية معتمدة للشركات المصدرة لهذه الاوراق أيهما اقل ، ويكون المخصص اللازم بقيمة انخفاض القيمة السوقية او المحسوبة عن التكلفة التاريخية وذلك على اساس كل مجموعة متجانسة من الاستثمارات.

(هـ) تقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ

- يتم تقييم الاستثمارات المالية المقتناه بغرض الاحتفاظ في نهاية كل سنة بالتكلفة التاريخية وفى حالة حدوث انخفاض دائم فى قيمتها السوقية أو القيمة المحسوبة طبقا للدراسات التى تتم فى هذا الشأن عن قيمتها الدفترية يتم تعديل القيمة الدفترية بقيمة هذا الانخفاض وتحميله على قائمة الدخل وذلك بالنسبة لكل استثمار على حدة.

(و) مخصص عمليات المشاركات والاستثمار

- يتم تكوين المخصصات لعمليات توظيف واستثمار بعينها على ضوء دراسة تفصيلية وموضوعية لتلك العمليات وفى اطار سياسة البنك الخاصة بتدعيم تلك المخصصات بالاضافة الى نسبة مئوية للمخاطر العامة.

- يتم اعدام ارصدة عمليات التوظيف والاستثمار في حالة عدم جدوى الاجراءات المتخذة حيالها لتحصيلها خصما على المخصص، الذى يضاف اليه المتحصلات من التوظيفات والاستثمارات التى سبق اعدامها.

(ز) الاهلاكات:

- يتبع البنك طريقة القسط الثابت فى اهلاك الاصول الثابتة باستخدام معدلات اهلاك مناسبة يتم تحديدها على أساس العمر الانتاجى المقدر لكل أصل وقد تم الاحتفاظ بقيم مناسبة للاصول التى انتهى عمرها الافتراضي وما زالت تؤدى الغرض منها.

(ح) الضرائب:

- تحسب الضرائب المستحقة على البنك طبقا للقوانين واللوائح والتعليمات السارية.

٣- استثمارات مالية بغرض المتاجرة (بعد خصم المخصص)

القيمة بالالف جنيه

البيان	نهاية رمضان ١٤١٨هـ (يناير ١٩٩٨م)	نهاية رمضان ١٤١٧هـ (فبراير ١٩٩٧م)
مجموع الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة	١٢٥٩٠٠	٩١٧٨٨
(-) يطرح المخصص	(٩٥)	(٩٥)
الصافى	*١٢٥٨٠٥	٩١٦٩٣

* تبلغ القيمة السوقية للاستثمارات المالية فى نهاية رمضان ١٤١٨ هـ ما قيمته ١٣٥٦٤٨ ألف جم مقابل ١٢٠٨٤٨ ألف جم فى نهاية رمضان ١٤١٧هـ.

٤- مشاركات ومضاربات ومرابحات تجارية وانتاجية واستثمارات عقارية (بعد خصم المخصص)

القيمة بالالف جنيه

البيان	نهاية رمضان ١٤١٨هـ (يناير ١٩٩٨م)	نهاية رمضان ١٤١٧هـ (فبراير ١٩٩٧م)
مجموع التوظيف	٦٢٢٢٩٥٥	٥٩٣٠٢٥٠
(-) مخصص التوظيف	(٤٥٧٨٢٤)	(٤٠٥١٨٩)
(-) العوائد المجنبة	(٢٠٥٨٩)	(٣٨٩٨٨)
الصافى	٥٧٤٤٥٤٢	٥٤٨٦٠٧٣

٥- مخصص مخاطر عمليات التوظيف والاستثمار

فيما يلى بيان بحركة مخصص عمليات التوظيف والاستثمار خلال الفترة المنقضية من العام المالى ١٤١٨هـ

القيمة بالالف جنيه

البيان	محدد	عام	مجموع
رصيد المخصص فى أول العام ١٤١٨/١/١ هـ (مايو ١٩٩٧ م)	٣٧٦٩٥٧	٥٩٧٥٤	٤٣٦٧١١
المكون خلال العام (التسعة اشهر)	٢٢٠٠٠	-	٢٢٠٠٠
فروق اعادة تقييم أرصدة المخصص بالعملات الاجنبية	٢٠٩	-	٢٠٩
المجموع	٣٩٩١٦٦	٥٩٧٥٤	٤٥٨٤٢٠
المستخدم من المخصص خلال الفترة المنقضية (التسعة اشهر)	(٥٩٦)	-	(٥٩٦)
رصيد المخصص فى ١٤١٨/٩/٣٠هـ (يناير ١٩٩٨ م)	٣٩٨٥٧٠	٥٩٧٥٤	٤٥٧٨٢٤

٦- استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ:

القيمة بالالف جنيه

البيان	نهاية رمضان ١٤١٨هـ (يناير ١٩٩٨م)	نهاية رمضان ١٤١٧هـ (فبراير ١٩٩٧م)
مجموع الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ	*١١٩٨٠١	٩٦٢٠٢

* تبلغ القيمة السوقية للاستثمارات المالية فى نهاية رمضان ١٤١٨ هـ ما قيمته ٢٠٠٥٢٤ ألف جم مقابل ما قيمته ١٥٣١٢٨ ألف جم فى نهاية رمضان ١٤١٧هـ.

٧- حسابات العملاء

القيمة بالالف جنيه

البيان	نهاية رمضان ١٤١٨هـ (يناير ١٩٩٨م)	نهاية رمضان ١٤١٧هـ (فبراير ١٩٩٧م)
حسابات جارية	٢١٢٠٤٦	١٩٧٤٧٣
حسابات استثمارية حرة	٣٧٧٥٩٠٥	٣٦٧٨٤٧١
حسابات استثمارية سنتين فأكثر	١٤٧٤٤٤٩	١٢٤٣٥٢٨
ودائع أخرى	٦٠٣٣٣	٥٨٢٤٣
الاجمالى	٥٤٧٧٧٣٣	٥١٧٧٧١٥

٨- حقوق المساهمين

(أ) رأس المال:

رأس مال البنك المرخص به ٥٠٠ مليون دولار امريكى ورأس المال المصدر والمكتتب فيه ١٠٠ مليون دولار أمريكى مدفوع بالكامل وقد تم تقييم رأس المال بالميزانية بالجنيه المصرى على أساس التكلفة التاريخية تنفيذا لتعليمات البنك المركزى المصرى.

(ب) الاحتياطيات:

بلغت قيمة الاحتياطيات ما يعادل ٣٣،٩ مليون جنيه مصرى محسوبة على أساس التكلفة التاريخية تنفيذا لتعليمات البنك المركزى المصرى.

٩- الموقف الضريبى:

يتم تنفيذ قوانين الضرائب، وجارى اجراء الفحص الضريبى عن الاعوام ١٤١٢ هـ - ١٤١٦ هـ ووفقا للاقرارات الضريبية المقدمة لمصلحة الضرائب فى المواعيد القانونية لا تستحق ضرائب على البنك عن تلك الاعوام.

١٠- أرقام المقارنة:

تم تعديل أرقام المقارنة لتتمشى مع تبويب القوائم المالية الحالية.

تقرير الفحص المحدود

السادة / مجلس الإدارة

بنك فيصل الاسلامى المصرى

قمنا باجراء فحص محدود للقوائم المالية لبنك فيصل الاسلامى المصرى (شركة مساهمة مصرية) المتمثلة فى قائمة المركز المالى فى نهاية رمضان ١٤١٨ هـ الموافق ٢٨ يناير ١٩٩٨م وكذا قائمتى الدخل والتدفقات النقدية عن فترة تسعة أشهر المنتهية فى ذات التاريخ، ان اعداد القوائم المالية المشار اليها اعلاه هى مسئولية ادارة البنك وتنحصر مسئوليتنا فى ابداء الرأي على هذه القوائم المالية بناء على مراجعتنا.

وقد تم فحصنا وفقا لمعيار المراجعة الدولى الخاص بالفحص المحدود ومتطلبات الهيئة العامة لسوق المال ويتطلب معيار المراجعة الدولى تخطيط واداء الفحص للحصول على تأكيد مقبول بأن القوائم المالية لا تحتوى على اخطاء مؤثرة وتقتصر اعمال الفحص المحدود على تطبيق الاجراءات التحليلية على البيانات المالية وعلى ذلك فانها توفر تأكيدا أقل مما توفره المراجعة حيث أننا لم نقم بالاجراءات والاختبارات التى تؤدى فى عمليات المراجعة من اجل اصدار رأي على القوائم المالية ككل.

وبناء على الفحص المحدود للقوائم المالية لبنك فيصل الإسلامى المصرى عن فترة تسعة اشهر المنتهية فى نهاية رمضان ١٤١٨ هـ الموافق ٢٨ يناير ١٩٩٨م لم يتبين لنا وجود أي تعديلات هامة أو مؤثرة يتعين اجراؤها على القوائم المالية المذكورة.

القاهرة فى: ٢٢ مارس ١٩٩٨م

مراقبا الحسابات

توفيق محمود أبو علم
محاسب قانونى
زميل جمعية الضرائب المصرية
س.م.م. (٣٦٨٩)

حافظ مصطفى راغب
زميل مجمع المحاسبين القانونيين بانجلترا وويلز
زميل مجمع محاسبى التكاليف والإدارة بانجلترا
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
زميل مجمع الضرائب بانجلترا
زميل جمعية الضرائب المصرية
س.م.م. (١٧)

ألف حكاية وحكاية

ادب الاطفال في النادى العربى بالأمم المتحدة

UNITED NATIONS ARAB CLUB

النادي العربي

NEW YORK

في قاعة المؤتمرات رقم ٩ بمقر هيئة الامم المتحدة بنيويورك التقيت باعضاء النادى العربى بالأمم المتحدة فى حوارهم حول ادب الاطفال في مصر والعالم العربي تلبية لدعوة كريمة من الاستاذ احمد غزالي رئيس النادى.

وفى البداية تساءل الاستاذ على شادى رئيس اقسام الترجمة الفورية العربية بالمنظمة العالمية قائلا: كيف استطاع كتاب الطفل ان يواجه تحدى الكمبيوتر؟ فتحدثنا عن الكتب التى تعتمد على اللمس والشم فلا يستطيع الكمبيوتر منافستها وعن الكتب التي تعمل على تفاعل الطفل وحواره معها وتساءل الدكتور اياد حسين رئيس منظمة حماية الاطفال من حوادث الطرق قائلا: ما مدى اهتمام ادب الاطفال العربي بموضوع حماية البيئة كما اثار الاستاذ ممدوح بشاى عضو اللجنة التنفيذية للنادي موضوع الفرق بين الخيال الملان بالحكمة في الحكايات الشعبية وبين الاثارة والعنف فى قصص الرجل الخارق للطبيعة السوبر مان وتساءل الاستاذ عصام البدرى مقدم البرامج بالتليفزيون وعضو اللجنة التنفيذية عن مدى حاجتنا في العالم العربي إلي الكتب التي تدور حول الاطفال المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة.

واختتم الاستاذ على شادى اللقاء قائلا: لقد القي الحوار الممتع كثيرا من الضوء حول مواقف متنوعة لم نكن نلتفت الي ما تتركه من اثار عميقة في علاقتنا بالابناء.

تقديم: يعقوب الشاروني رسوم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق





حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ قلق من اجل مسائل تتعلق باهلك ومالك
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ مسالة شائكة فعالجها بلباقة اليوم
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ تتوافر لك حيوية وتنشط نحو اهدافك
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ تحتك بإنسان عظيم ومال تكسبه احتسابا
الاسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ غـامـر إذا شـئت ولسع اذا اردت
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ بنشط عملك ويزيد مالك وتقابل من تحب
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ صفقة تعقدها بنجاح او عملية تتم بسهولة
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ منفعة او مساعدة من صديق مخلص
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ فرصة تضيع من يدك نتيجة اهمال او تسرع
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ مساعدة او خدمة من انسان له نفوذ
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ الحظ يخدمك طول النهار يا عزيزى
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ تقابل شخصيات بديعة وتجاح عائلى

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٩٠٠ الاحتفال بوضع حجر الأساس لمبنى متحف الاثار المصرية والمكتبة الخديوية.
● ١٩٣٠ تم تغيير اسم القسطنطينية إلى استنابول
● ١٩٣٠ مولد الفنان الكبير عبدالله غيث
● ١٩٩٤ وفاة اوجينى يونيسكو الاديب والكاتب المسرحى الفرنسى الرومانى الاصل عن ٨١ عاما.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - مدينة فرنسية - مباح
٢ - للنداء - رفيق.... «رئيس وزراء لبنان»
٣ - قلة وجود - بحر - والدة
٤ - متشابهة - ما همد من لهيب النار.
٥ - عبد - نهر بفرنسا وسويسرا.
٦ - قسر - جمع نية.
٧ - ... العطار «مطرب مصرى - سلطان عمان.
٨ - خسيط يمد على البناء فيقدر به - الغزالة.
٩ - متشابهان - احزان«معكوسة» - سائل الحياة
١٠ - ندى - ناخذها قهرا.

الكلمات الرأسية:

١ - من الفاكهة - مركز ثقافى ملحق بمتحف طه حسين
٢ - منفرج بين الجبال والتلال - اخفاه.
٣ - ماسال من الفم.
٤ - ما استرخي رباطه - شاهد
٥ - زلق - عبد - فصيح اللسان.
٦ - رواية لابوبكر بن طفيل الاشبيلى
٧ - منع - ارضاه
٨ - يخصنى - يقطعه (معكوسة)
٩ - من ارانب الفراء(معكوسة) - اراضي منخفضة
١٠ - اندريه... عالم فرنسي شهير في تاريخ المدن - والدة (معكوسة).

حل مسابقة امس

«ذكرى الصديق تدوم الى الابد»

شكر وذكرى الاربعين للاخت الفاضلة



انجيل قسطندى الغزاوى

تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتها سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة وقداسة البطريرك مكسيموس بطريرك الروم الكاثوليك وجميع الاباء المطارنة والكهنة وتدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحها الطاهرة الساعة العاشرة صباح غد الاحد الموافق ٢٩ مارس بكنيسة العذراء للروم الارثوذكس ميدان صلاح الدين مصر الجديدة

تلغرافيا ٦٥ شارع محمد فريد مصر الجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا آيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»

صدق الله العظيم

توفى الى رحمة الله

المخرج الكبير

سعد عرفه

زوج السيدة حورية لوكسر ووالد المخرج شريف عرفه والمنتج عمرو عرفه وشقيق حرم المهندس عبدالرازق المصلى المدير بشركة شل سابقا والسيد حسين عرفه وكيل وزارة برئاسة الجمهورية سابقا والمرحوم كمال عرفه والمرحوم سيد عرفه والمرحوم محمد عرفه والاستاذ محمود عرفه مدير ثانوى سابق وشقيق حرم الاستاذ حسن حسنى وشقيق حرم الاستاذ صالح عبده صالح التاجر

وقد شيعت الجنازة امس

والعزاء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك

تلغرافيا سعد عرفه المنيل

البقاء لله وحده

فقيد عائلة شيحة بالاسكندرية

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج حسام الدين محمد محمد شيحة

رجل الاعمال بالاسكندرية

ونجل المرحوم العمدة محمد محمد شيحة وصاحب مصنع الحسام للتريكو والمنسوجات بالاسكندرية وبرج العرب الجديدة وزوج السيدة عواطف عطية عبدالصمد ووالد كل من الدكتور محمد حسام رجل الاعمال والسيدة رباب حرم القبطان احمد سلطان والسيدة رحاب حرم الاستاذ ياسر ياقوت رجل الاعمال بالاسكندرية وشقيق كل من المهندس بسام شيحة صاحب مدارس الامل بالاسكندرية وعضو مجلس محلى محافظة الاسكندرية والمرحوم عزام شيحة والدكتور سامى شيحة صاحب صيدلية سلمى وشيحة وابن عم كل من الحاج عبدالسلام شيحة وعبدالمقصود شيحة والحاج عبداللطيف شيحة والحاج منصور شيحة وابراهيم على شيحة والمهندس عبدالواحد شيحة والاستاذ ابراهيم عبدالرحمن شيحة وعيد محمد شيحة وعم كل من محمد شيحة صاحب شركة نور بلاست واشرف شيحة المحامى وسعيد شيحة المحامى والحاج مدحت شيحة رجل الاعمال بالاسكندرية ووليد شيحة ومحمد عزام شيحة ونسيب كل من الاستاذ محمد عطية والاستاذ سامى عطية والاستاذ خليل عطية والاستاذ نبيل عطية وعديل كل من الحاج فهمى عبدالرحمن والاستاذ حمدى مطاوع والمهندس كرم اسماعيل والاستاذ جمال راشد والمقدم محمد منصور ونسيب كل من عائلات عبدالصمد بالمنوفية وسلطان وياقوت وجاد وحمد وعثمان بالاسكندرية وابوخشيم بابوالمطامير والصفتى بكفر الدوار ويونس وبركات ونوح وخيرالله بالبحيرة

وقد شيعت الجنازة امس

والعزاء اليوم السبت بعزبة زقزوق خلف مطافى السيوف بالاسكندرية

تلغرافيا مصنع الحسام للتريكو عزبة زقزوق الاسكندرية

ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شركة كامكو للبترول

ميريل مكلروى رئيس مجلس الادارة
ديفيد بلاك عضو مجلس الادارة
بل نيكلز المدير العام
ادى رايلى مدير الشرق الاوسط
ديفيد وولف مدير عام المنطقة
وجميع العاملين بالشركة بفروع القاهرة وراس شقير ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المهندس

مصطفى ابو العينين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز الدولى للتوكيلات الهندسية
سامى حبشى ابراهيم
واسامة مجدى حبشى
يشاركون الاستاذ ايليا الغزاوى والعائلة ذكرى اربعين السيدة الفاضلة شقيقته

المهندسان احمد عبدالعظيم مرسى
وعلى عبدالعظيم مرسى
يشاطران عضو مجلس الشورى الحاج

سعداوى ضيف الله

الاحزان لوفاة المرحومة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اعلانات مبوبة

ممارسات

محافظة الشرقية
ادارة المخازن والمشتريات

تعلن محافظة الشرقية في ممارسة عامة عن توريد عدد ٢٥ موتسيكل جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا وتسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالديوان العام نظير مبلغ ٣٠جنيه ثلاثون جنيه تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وينطبق على هذه المناقصة القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

وزارة الداخلية
الادارة العامة للخدمات الطبية

تعلن عن جراء ممارسة استيرادية بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص والوكلاء التجاريين لتوريد اجهزة طبية لغرفة عمليات القلب المفتوح

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٤/١٣م الساعة الحادية عشر صباحا موعدا لانعقاد جلسة الممارسة بمقر الادارة العامة للخدمات الطبية بمستشفى هيئة الشرطة بالعجوزة

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من وحدة المشتريات الخارجية بالادارة العامة للخدمات الطبية بالعجوزة نظير مبلغ ١٠٠ جنيه بموجب طلب مدموغ وتفويض بالاستلام
- يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى بنفس العملة المقدم عنها العرض وسارى لمدة ٣ شهور
- لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد أو الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى
- يحكم اجراءات هذه الممارسة القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣م ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

شركة النصر للبترول
السويس

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتى بيانها بعد بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص بنظام المظروفين فنى + مالى

١ - مناقصة رقم ٩٨/٤٥/١١ لتوريد سيارات صالون ٤ سلندر ركوب مكيفة ، سيارات صالون ٤ سلندر عادية ، سيارات ميكروباص مكيفة وميني باص مكيف اتوبيس مكيف مجهز للاجتماعات ، اتوبيسات سعة ٥٠ - ٥٣ راكب عادى جلسة فض المظاريف الفنية بتاريخ ١٩٩٨/٤/١٣ ثمن الكراسة ٣٠٠جم (ثلاثمائة جنيها)

٢ - مناقصة رقم ٩٨/٦٨/١٢ لتوريد كابلات كهربائية جلسة فض المظاريف الفنية بتاريخ ١٩٩٨/٤/١٥ ثمن الكراسة ١٥٠(مائة وخمسون جنيها)

٣ - مناقصة رقم ٩٨/٦٩/١٣ لتوريد كشافات فلورسنت ضد الإنفجار جلسة فض المظاريف الفنية بتاريخ ٩٨/٤/٢٢ ثمن الكراسة ١٥٠جم (مائة وخمسون جنيها)

٤ - مناقصة رقم ٩٨/٧٢/١٤ لتوريد تليفزيون وفيديو كاميرات فيديو وبرجيكتور وملحقاته وطابعة كمبيوتر ووحدة CUP بملحقاتها جلسة فض المظاريف الفنية بتاريخ ٩٨/٤/٢٣ ثمن الكراسة ٥٠جم خمسون جنيها)

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالقاهرة ٦ ميدان عرابى او خزينة الشركة بالسويس ش صلاح نسيم وتفتح المظاريف بجلسة علنية الساعة الثانية عشر ظهرا بالتواريخ اعلاه بمقر الشركة بالسويس وترسل المظاريف بالبريد لقسم الخدمات البريدية بالسويس او بالقاهرة ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او الغير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ عدا المناقصة رقم ٩٨/٤٥/١١ يكون التامين الابتدائى قدره ٥٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية علما بان اخر موعد لشراء المظاريف يوم ٩٨/٤/١٣ للمناقصة رقم ٩٨/٤٥/١١ ، ٩٨/٤/١٥ للمناقصة رقم ٩٨/٦٨/١٢ ، يوم ١٩٩٨/٤/٢٢ للمناقصة رقم ٩٨/٦٩/١٣ ، يوم ٩٨/٤/٢٣ للمناقصة رقم ٩٨/٧٢/١٤ على ان تقدم للظاريف قبل فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا

شركة مصر للبترول
كبرى شركات التسويق
منطقة القناة /بورسعيد

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٨/١ الخاصة بعملية : الصيانة السنوية والانشاءات البسيطة لمنطقة القناة/ قطاع بورسعيد

ويمكن الحصول على مظروف العملية من خزينة الشركة بقطاع بورسعيد بالرسوة باب (٤١) بجمرك بورسعيد نظير سداد مبلغ وقدره ١٥٠ جنيها قيمة الظروف وقيمة التامين الابتدائى ٥٠٠٠ جنيها وتسلم العطاءات بمستودع بورسعيد/ خدمة العمليات مصحوبة بسابقة اعمال في نفس المجال مع تقديم مايفيد بالاشتراك ضمن مقاولى التشييد والبناء وتسدد قيمة التامين الابتدائى نقدا او بشيك مقبول الدفع قبل موعد فتح المظاريف التى تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/١٥ مع الأخذ فى الاعتبار ان يكون السعر شاملا الضريبة العامة على المبيعات ولن يلتفت الي اى عطاء يصل بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو غير مصحوب بالتامين الابتدائى

هيئة الطاقة الذرية
مفاعل مصر البحثى الثانى

تعلن عن طرح عملية توريد وسائل إنتقال للهيئة وتشتمل على

١ - سيارة اتوبيس ديزل مجهزة بجميع الإمكانات وموديل لايقل عن عام ١٩٩٧ وذلك حسب المواصفات المدرجة بكراسة الشروط العدد ٢

٢ - سيارة ميني باص ديزل مجهزة بجميع الأمكانيات وموديل لايقل عن عام ١٩٩٧ وذلك حسب المواصفات المدرجة بكراسة الشروط العدد ٢

وذلك بالمناقصة العامة بين شركات القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين والموزعين المعتمدين فى ج.م.ع المتخصصة في هذا المجال ، والتى تحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٨/٤/١٣ موعدا لفض المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة المشروع بالمبنى الادارى بمركز البحوث النووية - انشاص - وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشروع بالمبنى الادارى مقابل ٥٠ج (فقط وقدره خمسون جنيها لاغير) بحوالة بريدية اميرية باسم السيد الاستاذ الدكتور/ المشرف على المشروع ويقدم العطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره (٢٪) يزاد الى (١٠٪) عند رسو العطاء وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣/ ٩٨/٧٨٥

عطاءات ومناقصات

حى الساحل
٤٢ش شبرا

يعلن عن طرح عملية شراء سيارة بيك اب وموتور مازدا جلسة ٩٨/٤/١٢ الساعة ١٢ ظهرا ويشترط لحضور الجلسة سداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ١٠ جنيه و٢٪ تامين ابتدائى وتقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى

محافظة الجيزة
حى جنوب الجيزة
العقود والمشتريات
مناقصة عامة رقم (٦) لسنة ١٩٩٨/٩٧م

يعلن حي جنوب الجيزة عن طرح مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص لاعادة رصف شوارع الحى والمحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٩م.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى على طلب مدموغ مقابل خمسون جنيها للنسخة الواحدة.

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو. ويشترط تقديم صوره مجدده من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ومكتب مقاولى القطاع الخاص والقيد بالاتحاد المصرى للتشييد والبناء وسابقة اعمال مماثلة وان يكون القانون رقم ٩ لسنة ٨٣م ولائحته التنفيذية والمواصفات القياسية للهيئة العامة للطرق والكبارى مكملا للشروط والمواصفات والاعلان.

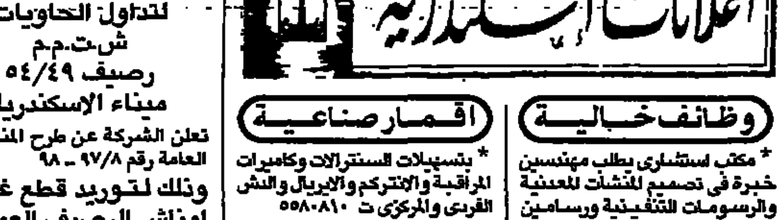
وزارة الأشغال العامة والموارد المائية
الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصرف
الاداره العامه لصرف الفيوم

تعلن الادارة العامة لصرف الفيوم عن المناقصة العامة بين مقاولى قطاع الاعمال والقطاع الخاص لعمليه الاعمال الترابيه والصناعيه لمصرف قبلى قارون محافظة الفيوم

جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٩ وتقبل العطاءات لغاية الساعه الثانية عشر ظهرا من تاريخ فتح المظاريف

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس المدير العام على طلب مدموغ نظير توريد مبلغ ١٠٠٠جنيه (الف جنيه لاغير) ويضاف مبلغ ٢٠جنيه عشرون جنيها لمن يطلبها بالبريد على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ١٪ (واحد فى المائة) يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند الرسو ولا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مستوفى شروط التامين كما يجب ان يرفق بالعطاء ما يفيد القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وعلى ان تتناسب الفئة مع حجم الاعمال وكذا سابقة اعمال فى هذا المجال وصوره ضوئية من البطاقة الضريبية ساريه المفعول وما يفيد التسجيل لدى الضرائب على المبيعات

ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملين لهذا الاعلان فيما لايرد به نصا وللادارة الحق فى استبعاد اى عطاء دون ابداء الاسباب



وظائف خالية

* مكتب استشارى يطلب مهندسين خبرة في تصميم المنشات المعدنية والرسومات التنفيذية ورسامين اتوكاد ت/ ٤٢١٥٨٠٠

* مطلوب بدون خبرة شباب من الجنسين للعمل بالمبيعات وسكرتيرة ت٠٤٠/٣٥٩٤٥٠

مطلوب لشركة كبرى
١- فنيين أعمال الومنيوم تفيصل وتركيب
٢- فنيين تركيبات صحية
تقدم الطلبات والخبرات باليد بالعنوان ١٤ش خليل الخياط مصطفى كامل ٥٤٦٢٨٣٤
شركة ميتريد

للتمليك

* شقق تحت الانشاء بجناكليس وونجت وشقق بيبانكى استلام فورى شركة ماك للمقاولات والتجارة ٢٤٧ طريق الحرية اسبورتنج

للسفر فرصة اخيرة شقة بميامى بالتليفون قرب مستشفى جيهان ٥٤٦٩٤٨٦

فرص

* تسليم فورى شقة ٢٠٠م بالتشطيب الفاخر زيزنيا طريق الحرية ت/ ٥٧٢١٩٨٣
* قطع اراضى مسورة على بحرية كينج مريوط بالتقسيط على ٣٠ شهر ت/ ٥٤٥٢٤٥٥ - ٥٤٥٢٤٣٩ الإسكندرية ٢٩٠١٧٢١ القاهرة
* شقة بميامى ١٢٠م٢ بالدور الثاني علوى ٤ حجرات وصالة ١٣٠ الف ٤٨٢٩٨٠٣ من ٩ - ٤م

اخطارات

* جمعية الشهيد محمد مرسى بالاسكندرية تدعو اعضاء الجمعية العمومية للحضور عقب صلاة الجمعة ٩٨/٥/١٥ مباشرة لانتخاب مجلس الادارة والنظر في جدول الأعمال وفتح باب الترشيح يوم ٩٨/٤/١ حتى الثامنة م ٩٨/٤/٧

تعلن الجمعية التعاونية الاسكانية لموظفى الديوان العام والاحياء بمحافظة الاسكندرية

انه تقرر بناء على طلب النصاب القانوني لعقد جمعية عمومية طارئة أن تعقد الجمعية الطارئة مساء الأحد الموافق ١٩٩٨/٤/١٢ في تمام الساعة ٥ للاجتماع الأول والساعة ٦ للاجتماع الثاني وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع الأول وذلك للنظر في جدول الأعمال المعلن بمقر الجمعية ويتم الاجتماع بعمارة الجمعية ٣٨ شارع اسماعيل سرى بسموحة

اقمار صناعية

* بتسهيلات السنترالات وكاميرات المراقبة والانتركم والايريال والدش الفردى والمركزى ت ٥٥٨٠٨١٠

دراسات

* دورة متكاملة لصناعة برامج قصيلات راسل ص ب ٣٧١ سيدى جابر

اصلاح وصيانة

* هنوفر لاصلاح جروندج تليفونكن اى تى تى جنرال وستنجهاوس كليفينيتور بوش ٥٤٥١٤٠٧

سيارات

* تيوتا ترسل ٩٥ حمراء لاعلى سعر بالهدايا الاسكندرية ٥٨٧٠٦٠٦

مطلوب

* مطلوب صيدلية شغالة للايجار لمدة سنتين الاتصال ٥٣٤٢٨٦١

للايجار

* لدينا شق - مكاتب - محلات بالقانون ج ومفروش ومطلوب ٥٩٧٥٥٦٣/ ٥٨٧٨٤١٣

مزايدات

شركة مصر للتامين
منطقة الاسكندرية
٦٦ طريق الحرية

تعلن عن بيع سيارات ومخلفات حوادث سيارات بحالتها الراهنة بجلسة الاحد الموافق ١٩٩٨/٤/١٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة وتسلم كراسة الشروط من قسم السيارات مقابل خمسون جنيها على أن تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى نقدى وقدره خمسمائة جنيها لكل سيارة وخمسمائة جنيها للوط المخلفات (قطع غيار) وذلك بعد المعاينة النافية للجهالة حتى الساعة الحادية عشر صباح الاحد الموافق ١٩٩٨/٤/١٢ وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٩٨/٩٧/٢٥ لتوريد ١٠٠طن بيبورات الصوديوم المحدد لها اخر موعد لقبول العطاءات وجلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء ١٩٩٨/٤/١٤ قيمة النسخة خمسون جنيها

تطلب الشروط من ادارة المشتريات ٢١ شارع احمد ابوسليمان - السيوف - اسكندرية بطلب مدموغ فئة واحد جنيه مقابل سداد قيمة النسخة ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ يرفع إلى ١٠٪ عند رسو العطاء على أن لاتقل مدة الارتباط عن شهرين على الاقل

شركة النقل البحرى
شركة الاسكندرية لتداول الحاويات
ش.ت.م.م
رصيف ٥٤/٤٩
ميناء الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٧/٨ - ٩٨

وذلك لتوريد قطع غيار اوناش الرصيف العملاقة

جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٨ وثمن كراسة الشروط والمواصفات ٥٠٠ جنيه وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالتاريخ المحدد اعلاه ويشترط لدخول المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بموجب طلب مدموغ باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وتقديم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان غير مشروط يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مرفقا بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية علما بانه لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف هذا وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب على ان يكون التوريد والتسليم بموقع الشركة بالعنوان المذكور بعاليه

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون
لجنة المشتريات الخارجية
٧٦ش قنال المحمودية «كرموز» اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات الموضحة بعد بين شركات قطاع الأعمال التجارية التى يدخل ضمن نشاطها الإستيراد والوكلاء التجاريين والموردين الاجانب والمحليين عن قبول عروض استيراد من الخارج وعروض بضاعة حاضرة بالجنيه المصرى

رقم المناقصة ٩٨/٩٧/١٣
١٠٠ طن مسحوق سمك ٧٢٪ او ٦٠٪
التوريد على دفعات
تاريخ الفتح ١٩٩٨/٤/٢٨
قيمة النسخة ١٠٠جم
رقم المناقصة ٩٨/٩٧/١٤
١٠٠ طن مسحوق لحم ٦٠٪ او ٥٥٪ التوريد على دفعات
تاريخ الفتح ١٩٩٨/٤/٢٩
قيمة النسخة ١٠٠جم

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة يحتوى كل مظروف على الاسعار والمواصفات ويكتب على المظروف رقم المناقصة وتاريخ فتحها واخر موعد لتلقى العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد قرين المناقصات عاليه يقدم مع العطاء خطاب الضمان الابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع توضيح ميناء الشحن الفعلى ووزن وحجم الرسالة وبرنامج الشحن فى حالة العروض الاستيرادية وتطلب الشروط والمواصفات من قطاع الاحتياجات مقابل سداد القيمة المحدد بعاليه ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوبة بالتامين الابتدائى

عطاءات ومناقصات

معهد بحوث الشواطئ

يعلن المعهد عن المناقصات العامة الاتية بين كافة المقاولين والموردين

● رقم (١) توريد اجهزة الحاسب الآلي جلسة ١٩٩٨/٤/١٢
● رقم (١٢) توريد ادوات كتابية جلسة ١٩٩٨/٤/١٣
● رقم (١٣) صيانة مبنى محطة بحوث راس البر جلسة ١٩٩٨/٤/١٤
● رقم (١٤) صيانة مبنى محطة بحوث بابوقير جلسة ١٩٩٨/٤/١٥
● رقم (١٥) عملية انشاء وتجهيز معمل علوم بحار بابوقير جلسة ١٩٩٨/٤/١٦

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المعهد خلف ١٥ شارع الفراعنة الشلالات - اسكندرية - بحوالة بريدية حكومية برسم المعهد بمبلغ عشرة جنيهات للمناقصتين ١١، ١٢ وعشرون جنيها لباقى المناقصات

نادى اليخت المصرى بالاسكندرية
شارع قايتباى - الانفوشي - الاسكندرية

يعلن عن تاجيل فتح المظاريف للمناقصة العامة رقم (٦) لعام ٩٨/٩٧ بخصوص تصنيع وتوريد تكنة لنش خشب بطول ١١ متر وعرض ٣٫٥ متر الى جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٤/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالنادى مقابل مائة جنيها يتم سدادها لخزينة النادى .. وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ تامين نهائى عند الرسو .. ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى او ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف ويعتبر القانون رقم (٩) لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل ومتمم لشروط المناقصة المشار اليها بعاليه

عطاءات ومناقصات

■ اعلان ■

مصلحة الجمارك

تعلن مصلحة الجمارك بالاسكندرية عن طرح المناقصة العامة لعملية الاصلاحات المطلوبة بعمارات دمياط والتى حدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/١٤ الساعه الثانية عشر ظهرا بمكتب السيد الاستاذ/ مدير عام الشئون الادارية بالاسكندرية تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالاسكندرية وبورسعيد مقابل مبلغ ٥ جنيهات ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ مع اعتبار قانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان

تعلن مديرية الشئون الصحية بالاسكندرية

(٩٧ طريق الحرية بالاسكندرية) عن طرح المناقصة المحدودة لطرح اعمال المشروعات المدرجة بخطة المديرية للعام المالى ٩٨/٩٧ وقد تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ديوان عام المديرية من الايام التالية:-

١ - مناقصة احلال وتجديد مبنى الملاحظات لمشروع مستشفى الحميات جلسة ١٩٩٨/٤/١٤.
٢ - مناقصة اعمال هدم وبناء الوحدة الريفية بعزبة محسن جلسة ١٩٩٨/٤/١٦.
٣ - مناقصة تطوير عيادة الاسنان واعمال الطرق الداخلية لمستشفى الرمد العام جلسة ١٩٩٨/٤/١٨.

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام مديرية الشئون الصحية بالاسكندرية بناء على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ٤٠٠ جنيه (أربعمائة جنيها) للمناقصة رقم ١ ، ٢ ، ٣٠٠ جنيه (ثلاثمائة جنيها) للمناقصة رقم ٣ على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو كما يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى ويعتبر القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية مكملان لشروط الاعلان.

الذكرى الاولى لفقيد الشباب الغالى
المرحوم النقيب
حسام فؤاد سلامة
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الاحد ٣/٢٩ التاسعة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل بالصحفيين

الذكرى العطرة الاولى للحبيب الغالى



رفعت كيرلس حنـــا
رجل الاعمال بقبرص

تحييها العائلة يوم الاثنين ٣٠ مارس الساعة ١١ صباحا بكنيسة السيدة العذراء بالزيتون

الذكرى السنوية الاولى للحبيب الغالى
كمال بشاى حنا
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الاحد ٣/٢٩ الساعة ٩ صباحا بكنيسة مارمينا بفلمنج الاسكندرية

الذكرى السنوية الثانية للمرحوم الخواجا
انور ذكرى بطرس
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه غدا الاحد ٣/٢٩ الساعة ٨ صباحا بكنيسة مارى مرقص بشبرا

شكر عائلة طه باشناواى غربية

تتقدم بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية
المرحومة الحاجة
نعيمة ابراهيم طه
سواء بالحضور اوالبرق اوبالنشر اوبالهاتف ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى وهيئة التدريس بجامعتى الكويت وطنطا ويسالون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر واجب
فقيدة آل القاضى والخطيب
الحاجة
لبيبة سيد احمد القاضى
ارملة عنانى عبد الرحمن الخطيب يتقدم ابناء الفقيدة الغالية الاستاذ الدكتور عمر الخطيب والاستاذ الدكتور عثمان الخطيب والمحاسب محمد عنانى الخطيب والسيدة بثينة حرم الاستاذ سرور القمرى والسيدة ثريا حرم الكيميائى عبد الحميد السمايسى بخالص الشكر والعرفان لكل من تفضل بالعزاء سواء حضورا وتليفونيا او برقيا ويخصون بالشكر السادة اعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب بطب الاسكندرية وهندسة الزقازيق ورئيس مجلس ادارة شركة القاهرة للاقطان والعاملين بها بالمركز الرئيسى والفروع والزملاء والزميلات بحى وسط الاسكندرية والسادة الاطباء ومنسوبى مستشفى السلام بالكويت وجميع الاهل والاصدقاء والجيران ولاأراهم الله مكروها

صفوت الشريف
وزير الاعلام
ورؤساء الهيئات والقطاعات وجميع العاملين بقطاع الاعلام ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم
المرحوم المهندس
عبدالقوى سليمان
رئيس القطاع الهندسى بشركة صوت القاهرة
ويتقدمون بخالص عزائهم لزوجته
الدكتورة فاية عبدالعاطى
مدير عام طب الاقاليم بالرعاية الطبية تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

نعى الرعاية الطبية باتحاد الاذاعة والتليفزيون
الامين العام والامين العام المساعد وجميع العاملين بالرعاية الطبية باتحاد الاذاعة والتليفزيون ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
المهندس عبدالقوى سليمان
رئيس القطاع الهندسى بشركة صوت القاهرة
ويتقدمون بخالص عزائهم لزوجته
الدكتورة فاية عبدالعاطى
مدير طب الاقاليم تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ
عمر عبد الفتاح نجاتى
وكيل النائب العام
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ
ابراهيم السماحى
رئيس المحكمة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«انا لله وانا اليه راجعون»
فقيد آل شريف بديرب نجم - شرقية
عميد عائلة شريف
الحاج الصاوى شريف
ابن محمود بك شريف عمدة ديرب نجم سابقا ووالد كل من محمود مدير مدرسة الهواير الاعدادية وحمدى مدير الشئون الادارية بمعهد ديرب نجم الثانوى ومحمد المدير بالمقاولون العرب فرع القاهرة وعبداللطيف الموجه بالثانوى وعمر المحاسب بالضرائب العقارية وحرم كل من عبدالعظيم ابو عافية وعبدالمجيد الحنفى وحسين الهجرسى والمهندس محمد الهجرسى بابوصوير وشقيق كل من اللواء عبداللطيف شريف مدير امن الجيزة سابقا والمرحوم محمد شريف مدير عام المتحف الزراعى سابقا والاستاذ زيد شريف رئيس تحرير جريدة المساء سابقا والمرحوم عبدالرحمن شريف المدير بالمقاولون العرب والاستاذ عمر شريف المدير العام بالضرائب سابقا بالمنصورة والمرحوم متولى والمرحوم حلمى والمرحوم شريف وشقيق حرم اللواء شرطة يوسف شريف والشيخ عمر ابو وردة وخال كل من الاستاذ خيرى عبدالهادى رئيس مجلس ادارة هيئة البريد سابقا والدكتور شريف يوسف استاذ بكلية الزراعة جامعة الزقازيق والاستاذ حيرم الغمراوى رئيس مجلس ادارة شركة الغزل والنسيج بميت غمر والحاج عبداللطيف عمر بالعكل - ونسيب وقريب عائلات ابوموسى بابوعيد وال شريف بالبروم وتمى الامديد وابوعمرة وابورمضان وعثمان وبركات باكوة وعمار وهلال والحنفى والهجرسى بابوصوير وابوعافية والقيسى بمنشية صهبرة والكفراوى وابونيل بالدقهلية وقريب جميع عائلات ديرب نجم - وقد شيعت امس الجنازة - تلغرافيا آل شريف ديرب نجم - شرقية

الدكتور يوسف والى
امين عام الحزب الوطنى الديمقراطى
ينعى ببالغ الاسى المرحومة والدة
الاستاذ سعداوى راغب ضيف الله
عضو مجلس الشورى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزيزة حسين
اللجنة القومية للمنظمات غير الحكومية للسكان والتنمية
الجمعيات الاهلية اعضاء شبكة اللجنة
ينعون بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور حلمى عبدالرحمن
رئيس مجموعة الرواد الداعمة للعمل الاهلى باللجنة والمثقف والمفكر الذى لم يتوانى لحظة من حياته لدعم مسيرة التنوير والتقدم للمجتمع المصرى

مجوهرات كنوز الشرق ومجوهرات المدينة المنورة
ميدان الجامع مصر الجديدة
أ. فكرى الباز
أ. احمد الباز
ينعون بمزيد من الحزن والاسى كريمة السيد / محمد الجنزورى
الطفلة آن الجنزورى
ويدعون الله ان يسكن الفقيدة فسيح جناته

شركة شل للتسويق مصر
المدير العام والمديرون والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة شقيقة الدكتور سعد الخوالقة رئيس لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التامين الاهلية
محمد الشاذلى
رئيس مجلس الادارة
واسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء الى
السيد الاستاذ سيد جريشة
رئيس مجلس ادارة
شركة عمر افندى الاسبق
فى وفاة السيدة الفاضلة حرم سيادته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التامين الاهلية
محمد الشاذلى
رئيس مجلس الادارة
واسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء الى
الدكتور شوقى خاطر
رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات
فى وفاة شقيق سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية التربية بكفر الشيخ
صندوق الزمالة
ينعى ببالغ الحزن والد الزميل الاستاذ شعبان عبد الفتاح يوسف مدرس بقسم الكيمياء للفقيد الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم
شيعت امس جنازة
المرحوم المهندس
راغب زكى محرز
رئيس مجلس ادارة شركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية والعضو المنتدب لشركة الجيزة للبذور ومستشار شركة ميدى تريد سابقا
نجل المرحوم المستشار زكى بك محرز والمرحومة بثينه هانم الاعصر وزوج السيدة شريفة ماهر دهب ووالد المحاسبة شرين محرز حرم النقيب شريف الشناوى بوزارة الداخلية وشقيق المرحوم المستشار محمد محرز واللواء شرطة عماد محرز وكيل الوزراة بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة سابقا واللواء سمير محرز بمصلحة الاحوال المدينة سابقا والدكتور احمد محرز الاستاذ بكلية الزراعة جامعة المنصورة وعميد كلية التربية النوعية بالمنصورة وعم المهندس ياسر محمد محرز بسلطنة عمان واخوته والدكتور خالد بمستشفى الجلاء وحرم المهندس ابراهيم البغدادى بالكويت وحرم الدكتور عادل احمد على بجامعة الكويت والمهندس محمد عماد محرز المدير بشركة IBM بدبى وحرم رشاد مون الناشر الصحفى وحرم المهندس ايهاب محرز ببنك التعمير والاسكان والانسة هبه احمد محرز بشركة WAJON LIT للسياحة وابن شقيق اللواء مختار محرز بوزارة الداخلية سابقا وابن شقيقة حرم المرحوم على ابوالعز عمدة ميت ابوغالب واخواتها وابن عم محمد توفيق محرز بمصر للطيران واخوته والمهندس محمد عبداللطيف محرز رجل الاعمال واخوته والمهندس محمد محمد محرز بالكويت واخوته والمهندس اسامة مصطفى محرز واخوته بشركة بلاعيم للبترول والمحاسب محمد مختار محرز واخوته وابن عمة المحاسب راغب عزت الاعصر بالكويت واخوته وابن خال المرحوم الدكتور محمد شحاتة محرز رئيس قسم العظام بطب عين شمس سابقا واخوته والدكتور عبدالعزيز محرز مدير مستشفى فاقوس سابقا واخوته والمرحوم محمد جلال القر مدير الخبراء بوزارة العدل سابقا واخوته وابن خالة المهندس اسماعيل ابراهيم راجى واخوته والمرحوم المهندس محمد على ابوالعز وزوج شقيقة حسن دهب وعادل دهب وعلى دهب وحرم كمال الدين حمدى رجال الاعمال بالاسكندرية وقريب ونسيب عائلات الاعصر وابوحشيش وابوالعز والقار وناجى والطحلاوى والشربينى ودهب والشناوى والعرابى والغمر وراجى وابوالعز والبغدادى وعلى وفتح الله وجميع عائلات محلة ابوعلى والمحلة الكبرى وستقام ليلة العزاء اليوم بمسجد الشاذلية بجوار نادى الزمالك تلغرافيا محرز المعادى

«طوبى لمن اخترته ليسكن ديارك للابد»
انتقل للامجاد السماوية المقدس
مكرم عزيز ميخائيل
التاجر بالمحلة الكبرى
زوج السيدة الماظة وهيب ووالد ايمن مكرم التاجر بالمحلة زوج السيدة رفقة يوسف نجيب والسيدة سامية مكرم حرم المحاسب ناجح مفيد التاجر والسيدة امل مكرم حرم المهندس فايز عوض والانسة ديانا بالاعدادى وشقيق مفيد عزيز التاجر بالمحلة والاستاذ خيرى عزيز التاجر بالقاهرة والمرحومة فوزية عزيز حرم ابراهيم حناوى والسيدة فريال حرم المرحوم ميخائيل وهيب والسيدة ايزيس حرم الاستاذ عزت عطا الله بالتامينات وقريب ونسيب عائلات السداوسة بدير الجنادلة والمتاوتة بصدفا - وشيعت الجنازة الخميس ٢٦ مارس تلغرافيا خيرى وايمن بالمحلة الكبرى

رقد على رجاء القيامة عميد عائلة آل غطاس بكوم اسفحت
المرحوم نصيف بدروس
والد الفى بادارة صدفا التعليمية ونظمى بمجلس الدوير وصلاح بالزراعة وحرم راضى عزيز بالقاهرة وابن عم الاب لويس غطاس بالمعادى وخال حشمت غطاس واخوته وممدوح واخوته والمرحوم موسى وعم برتى رياض وعادل واخوته وابن عم زغلول واخوته ولبيب ورفعت وطلعت ويوسف عزيز بالقاهرة وانور شفيق بابوتيج تلغرافيا الفى كوم اسفحت

شيعت امس للامجاد عروس المسيح
ناهد وهيب كامل مليكة
شقيقة الكيميائى وجدى زوج الاستاذة سهير سامى والدكتورة سامية حرم الدكتور نشات ادوارد والمحاسبة شادية حرم المحاسب رفعت عزيز والمهندسة ايفيلين حرم المهندس جورج فايق وقريبة عائلات تركيه والخراط بسوهاج والقاهرة تلغرافيا وهيب عين شمس الشرقية

بسم الله الرحمن الرحيم
ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى ،
صدق الله العظيم
لبى نداء ربه عميد عائلة
القبانى
رجل الأعمال المغفور له
عبدالرازق بك القبانى
ابن المغفور له الشيخ محمد رشيد حسن القبانى

زوج
السيدة بشرى خالد عودة كريمة المغفور له رجل الاعمال خالد عودة

ووالد
المهندس نبيل عبدالرازق القبانى رئيس مجلس ادارة مجموعة القبانى الدولية
والمهندس محمد عبدالرازق القبانى نائب رئيس مجلس ادارة مجموعة القبانى الدولية ورئيس شركة النظم التكنولوجية والكهربائية
والمهندس على عبدالرازق القبانى نائب رئيس مجلس ادارة مجموعة القبانى الدولية ونائب رئيس مجلس ادارة شركة النظم التكنولوجية والكهربائية والسيدة نادية عبدالرازق القبانى حرم المرحوم اللواء السعدى حامد المصرى رئيس مدينة دمياط سابقا والسيدة غادة عبدالرازق القبانى حرم المرحوم الاستاذ كمال الدين ابراهيم مدير بنك مصر سابقا

وشقيق
المرحوم رجل الاعمال الاستاذ عبدالله بك القبانى رئيس مجلس ادارة شركة الشرق سابقا والمرحوم حسن القبانى ورجل الاعمال الدكتور فاروق القبانى ورجل الاعمال الاستاذ عدنان القبانى والمرحومة السيدة سلمى القبانى

وعم
رجل الاعمال الاستاذ هشام عبدالله القبانى ورجل الاعمال الاستاذ مروان عبدالله القبانى وحرم السيد فائز الصمادى

وخال
رجل الاعمال الاستاذ محمد جعفر والسيدة ازدهار جعفر والسيدة ليلى جعفر

وابن عم
الدكتور فاضل خيرى القبانى وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية بالسعودية سابقا والمستشار المرحوم الشيخ مامون خيرى القبانى بالديوان الملكى بالسعودية سابقا والشيخ سهل خيرى القبانى رجل الاعمال بالسعودية والشيخ عصام خيرى القبانى رجل الاعمال بالسعودية والدكتورة نوران خيرى القبانى والدكتورة تماضر خيرى القبانى والمرحوم حيدر القبانى رجل الاعمال وحرم المرحوم السيد عبدالمقصود العطار والمهندس عزالدين القبانى واخوته

وجد
المهندس ناصر السعدى المصرى والسيدة بسمة السعدى المصرى حرم الاستاذ الدكتور خالد صلاح عواد والمهندس ايمن السعدى المصرى والمهندس عمرو كمال الدين ابراهيم رجل الاعمال والمهندس علاء كمال الدين ابراهيم رجل الاعمال والمهندس عصام كمال الدين ابراهيم والانسة بشرى نبيل القبانى والانسة رولا نبيل القبانى والانسة ريم نبيل القبانى واحمد نبيل القبانى والمهندسة ياسمين محمد القبانى والانسة بشرى محمد القبانى والانسة رنا محمد القبانى والانسة ريهام محمد القبانى وعبدالرازق محمد القبانى والانسة بشرى على القبانى والانسة نور على القبانى

وعم والد
الاستاذ غسان القبانى رجل الاعمال والاستاذ منصور القبانى رجل الاعمال والاستاذ منير القبانى رجل الاعمال والاستاذ عمر القبانى رجل الاعمال والاستاذ بشير القبانى رجل الاعمال

وزوج شقيقة
الاستاذ عمر خالد عودة رجل الاعمال والسيدة نجاح خالد عودة وزوج ابنة خالة المهندس مصطفى السعدى والاستاذ سمير السعدى المحامى والسيدة درية السعدى حرم المرحوم مصطفى كمال نيازى والسيدة امينة السعدى حرم المرحوم فؤاد عبدالمجيد والمرحومة السيدة ابتهاج السعدى حرم المرحوم حسين فوزى عثمان والمرحومة رفيقة السعدى حرم المرحوم على الشهدى والمرحوم سعيد السعدى

وزوج ابنة عمة
المهندس محمد الفيومى وحرم الاستاذ عدنان شراباتى ولخوتهم

ونسيب وقريب
عائلة المرحوم فريد بك المصرى والمرحوم اللواء محمد المصرى والمرحوم الاستاذ الدكتور صلاح عواد والمرحوم الاستاذ المستشار عبدالعزيز البرادعى والاستاذ الدكتور محمد طاهر الشويكى والاستاذ الدكتور فتحى عبدالعزيز البرادعى والدكتور فريد عبدالعزيز البرادعى والمرحوم المهندس نصر ابراهيم رجل الاعمال والمحاسب سعد ابراهيم رجل الاعمال والمحاسب رافت ابراهيم وحرم المرحوم الاستاذ حسين المهداوى وعائلات المصرى بالمنصورة وابراهيم بالاسكندرية والذهنى والجرلحى وجعفر وعواد والخانى وابو المكارم وعبدالهادى على وحجازى وعلى رضا والسليمان ومجاهد والسعدى والشراباتى وتوفيق وشلتوت والشريف وقلوس وهلال وعزب والطباع والحلبونى والفتمة ورضوان وشيرين عثمان وملجنر

وتم تشييع جنازة المغفور له امس الجمعة ١٩٩٨/٣/٢٧ وستقام ليلة العزاء بمسجد عمر مكرم اليوم السبت الموافق ٣/٢٨ وللسيدات ٥٠ كورنيش النيل طريق المعادى
تلغرافيا القبانى المعادى

عائلة راضى بالمنوفية وابوجازية بالغربية
تحتسب عند الله
فقيد الشباب احمد شاكر راضى
نجل المرحوم الحاج شاكر راضى والسيدة قريبة عبدالحميد بك ابوجازية حفيدة السيد باشا ابوحسين والد شهاب ومهند بكلية النصر وزوج السيدة فاطمة المعدة بالقناة الخامسة بالتليفزيون كريمة المرحوم جمال هاشم والسيدة ليلى الديب وشقيق محمود شاكر رجل الاعمال زوج السيدة شهيرة راضى وهشام خفاجى بمصر للطيران زوج السيدة نولت مصطفى سليم وحرم العميد جلال خفاجى وحرم المرحوم على ابودومة وحرم محاسب حسن سعيد وكيل وزارة بهيئة التصنيع وحرم عمرو الجنزورى مدير الشركة المصرية وابن شقيق المرحوم عيسوى والمرحوم فتح الله والمرحوم عبدالله والمرحوم عمار راضى والدكتور احمد راضى مفتش صحة الشهداء وحرم المرحوم ابراهيم كريم وابن شقيقة المرحومة حرم المرحوم عبدالعظيم ابوجازية والسيدة فوزية ابوجازية وزوج شقيقة المهندس حسن هاشم والمحاسب لحمد هاشم والمحامى اشرف هاشم والمنيع بكر حتيتة بالتليفزيون والمحاسبة نيفين هاشم حرم الدكتور محمد حجازى باداب القاهرة والمعدة عزة حتيتة بالتليفزيون وزوج ابنة شقيق العميد هاشم واخوته وزوج ابنة شقيقة السيدة ثريا الديب حرم الدكتور امل عارف والمحاسبة نادية الديب بالمصرف العربى الدولى حرم الاستاذ ثروت ابوخطوة رئيس قضايا البنك الاهلى سابقا وابن عم المرحوم فؤاد راضى وحرم المرحوم صدقى ابوحسين والمرحوم عاصم راضى واخوته وحرم الدكتور شوقى غراب والمهندس عبدالحميد راضى عضو المجلس المحلى محافظة المنوفية واخوته وحرم المهندس عيسى مكاوى وحرم المهندس محمد ابورية وهانى راضى واخوته ورانيا راضى ووجدى وعادل الإلة وابن خالة المرحوم رياض والسيد رضا ابوجازية وحرم اشرف السعد وحرم سامى نبوس المحامى وحرم رجل الاعمال معتز السعيد وحرم المرحوم محجوب ابوجازية والمرحوم مجدى ابوحسين واخوته والمرحومة حرم محمد عبدالمطلب وحرم الدكتور على الغندور وحرم الاستاذ على الشاذلى وعم وخال سيف الله ومها راضى والمهندس خالد ووليد خفاجى وفريدة وسارة ومريم ابودومة ومحمد ورانيا طه وشريف وشاهى الجنزورى وقريب ونسيب عائلات راضى وابوجازية وابوحسين وهاشم والديب وشعير وقرقورة وخفاجى وابو دومة وطه والجنزورى وسليم والدماطى وابوسحلى والفقى وطولان وبلال والشامى وعوض والمنيت وزغلوك والبرادعى وغراب والهرميل وظهران وحبيب وعودة ونصار والشيخ وعبدالغفار وجمعة وعزب وفودة والشيشينى والجندى واللواتى ورسلان والبنا وحتحوت - وستشيع الجنازة ظهر اليوم والعزاء مساء بساحل الجوابر منوفية بدوار العائلة

شيعت امس الى الامجاد السماوية الام البارة
جوليا عزيز شنودة
حرم المرحوم عوض الله حنا والدة الدكتور رافت الاستاذ بالمركز القومى للبحوث زوج امال وهبة والدكتور عفت بمستشفى المحلة زوج سوزان فهمى وبهجت زوج ايزيس امين وصفوت زوج ندا نصرى وصفاء حرم المرحوم موريس فهمى وميرفت حرم نادر لطفى وشقيقة المستشار كامل عزيز وجدة فيليب وميراندا موريس حرم فهمى الطوخى وجيرمن وجاكلين رافت وجون وروز مارى عفت وفينا وماريتا ومارتينا وابانوب وعمة المهندس عزت كامل واخوته
تلغرافيا رافت وعفت بالمحلة الكبرى

المهندس محمد عبدالخالق
يشاطر الاخوة
المهندس نبيل القبانى
المهندس محمد القبانى
والمهندس على القبانى
فى وفاة والدهم المرحوم
عبدالرازق بك القبانى

المهندس علاء البرقوقى
يشاطر الاخوة
المهندس نبيل القبانى
المهندس محمد القبانى
والمهندس على القبانى
فى وفاة والدهم المرحوم
عبدالرازق بك القبانى

الدكتور البير طانيوس
طبيب الامراض النفسية
يشاطر الاخوة
المهندس نبيل القبانى
المهندس محمد القبانى
والمهندس على القبانى
فى وفاة والدهم المرحوم
عبدالرازق بك القبانى

توالى نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

البقاء لله
عائلة البكباشى ببنى سويف
توفيت الى رحمة الله تعالى
المرحومة السيدة
زينب على عبدالعزيز
كريمة الاميرالاى على باشا عبدالعزيز حرم اللواء شرطة
يحيى احمد شاكر
مساعد مدير امن بنى سويف سابقا ووالدة حرم اللواء شرطة ممدوح احمد شاكر واللواء شرطة يحيى الحجار واللواء شرطة مصطفى سطوحى والعقيد عادل عجيزة بمديرية امن بنى سويف والمهندس شريف حسين بخبراء وزارة العدل ووالدة الانسة عبلة بمديرية امن بنى سويف وقريبة ونسيبة جميع عائلات بنى سويف - والعزاء تلغرافيا آل البكباشى - بنى سويف

بسم الله الرحمن الرحيم
«انا لله وانا اليه راجعون»
شيعت امس جنازة
المغفور له
احمد سعيد الشربينى
والد الكيميائى محمود الشربينى زوج السيدة مرفت يوسف امينة مكتبة نادى الشمس ووالد الحاجة نادية حرم المرحوم خيرى الخشاب رئيس قطاع شركة نتكوسابقا والمرحومة نوال حرم الدكتور عبدالحميد عبدالرحمن وكيل وزارة الزراعة سابقا والمحاسبة ناهد نائب مدير عام بنك القاهرة بمصر الجديدة حرم المحاسب عاطف السلمى مدير عام مصر للطيران سابقا والمهندسة سوسن رئيس قطاع المشروعات بشركة المشروعات حرم المهندس علاء حامد رئيس قطاعات الاستثمارات شركة المشروعات وعم فؤاد الشربينى واخوته والمهندس شاكر الشربينى واخوته
ويقام العزاء بمسجد الكلية الحربية مساء اليوم
تلغرافيا ٦ شارع اسماعيل كمال مصر الجديدة

شركة المشروعات الصناعية والهندسية
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيدة المهندسة
سوسن الشربينى
رئيس قطاع بالشركة
الاحزان فى وفاة المرحوم والدها
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شيعت اول امس جنازة المرحوم
المستشار السيد العمراوى
زوج السيدة فوزية كريم ووالد كل من المهندس امجد بالامارات والمهندس ايمن بامريكا والاستاذ ايهاب المحامى بالاسكندرية والمحاسبة ايمان زوجة المهندس عبدالحكيم بكرى ونسيب عائلات كريم وفايد وابوسلامة بالاسكندرية وبكرى بالقاهرة - تلغرافيا المندرة البحرية اسكندرية

فايد وشركاه للمقاولات
مهندس اسامة زغلول فايد
مهندس محمود عزت عبدربه
ينعون بمزيد الاسى الفقيد المستشار
السيد العمراوى
ويتقدمون خالص العزاء للعائلة

انتقل على رجاء القيامة الاستاذ
ابراهيم على ابراهيم
المدير بوزارة المالية
نجل المرحوم على ابراهيم والسيدة نجاة نصار وزوج السيدة سهير ميلاد ووالد نانسى ورانيا بمدرسة نوتردام وشقيق المهندس سمير بكندا واميل بابيرنا والدكتورة وجيه وتزيه بامريكا والدكتورة امنية حرم المهندس سامى شاكر ومنير ميلاد عبدالمسيح والمهندس ماهر والمهندس ماجد والسيدة مرفت - وشيعت الجنازة بالامس - تلغرافيا اميل وميلاد - الطيبة القاهرة

لى اشتهاء ان انطلق واكون مع المسيح
انتقل للامجاد السماوية
امس
المحاسب شوقى اسكندر
بشركة هوكست سابقا
زوج انجيل انيس ووالد سهير حرم المهندس عادل وسهام حرم المهندس سمير وسوزان حرم المحامى نادر وجد ميرت وحبيب وشوقى ودانيال وانجى ونيفين ورامى - والعزاء السبت ٩٨/٣/٢٨ بكنيسة مار مرقس مصر الجديدة
تلغرافيا ١٣ شارع اسماعيل رافت

مصاب آل زقلمة بالنخيلة - اسيوط
انتقلت للامجاد السماوية المرحومة
ابرتى مرتجى زقلمة
شقيقة الاستاذ صبحى زقلمة المحاسب القانونى والاستاذ رافت زقلمة الموجه بالتعليم وعمة الدكتور شهير صبحى ولخته والمهندس ايهاب ورافت واخوته وقريبة عائلات سوس والخوت والحمار بابوتيج وسنيل وقديس وروبيس والقيزى بالنخيلة - والعزاء بديوان العائلة بالنخيلة

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم
محمود بك مظلوم
ابن المرحوم حسن باشا مظلوم والمرحومة نعمة الله هانم رياض والد اسماعيل مظلوم المدير بالبنك الاهلى الكويتى والمرحومة امينة والسيدة منالله حرم المهندس علاء جبر والاب الروحى للسيدة ناجية صلاح الدين ذوالفقار وجد الانسات فاتيت وفاطمة اسماعيل مظلوم ومريم وعلياء علاء جبر والسيدات ندى ونديدة والسيد شريف عثمان والانسة نجلاء عثمان والمرحوم شقيق المرحومين محمد على اسماعيل حسن مظلوم وعم كل من السيد حسن شريف مظلوم والاستاذان نعمة ونهال مظلوم وابن عم وخال الدكتور حسين العيسوى والسيدة ملك حرم حسن عبدالجواد وقريب عائلات مظلوم ورياض وميرزا عبدالجواد وسعيد وحمادة وذوالفقار وسرى ودرملى ونسيب عائلات تيمور وحسيب والليم وجبرة
العزاء وتلغرافيا ٩ شارع شجرة الدر بالزمالك
ونسالكم الفاتحة

شركة فيرو انترناشيونال
المهندسون والعاملون بالشركة يتقدمون بخالص التعازى الى
السيد المهندس
علاء جبر
رئيس مجلس ادارة الشركة
لوفاة المرحوم
محمود بك مظلوم
والد السيدة حرمه

البقاء لله
توفى الى رحمة الله عميد عائلة الشافعى بشرشابه
الدكتور محمود الشافعى
الجنازة اليوم تلغرافيا شرشابه غربية
ونسالكم الفاتحة

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحومة
زينب سلامة فهمى
حرم المرحوم الاستاذ احمد العدوى عميد كلية آداب الاسكندرية الاسبق ووالدة المرحوم المهندس محمد احمد العدوى والمرحومة حرم المرحوم الاستاذ الدكتور انور عبدالعليم وجدة الاستاذ احمد العدوى ببنك هونج كونج وشنغهاى ومحيى الدين العدوى بالولايات المتحدة والمهندس حسام الدين انور بالعامرية للادوية والدكتورة ايمان انور عبدالعليم بكلية علوم الاسكندرية وشقيقة والدة الدكتور فؤاد بدر الدين بمكتب ابوالفضل والحضرى والخولى وابنة عمة السفير الدكتور اشرف غربال وحرم الاستاذ توحيد هلال وحرم المرحوم مصطفى عبود والاستاذ عزت الضلعى وحرم المرحوم محمود الضلعى وحرم المهندس منير عزالدين والمرحوم الدكتور انيس قاسم والاستاذ احمد يوسف والمهندس محمد سليمان وقريبة ونسيبة عائلات العدوى وعبدالعاطى وبدر الدين وسليمان وغربال والضلعى وعبدالعليم وفهمى والقبيعى والسيوطى تلغرافيا ٥ المعسكر الرومانى رشدى

شيعت بالامس جنازة الام الفاضلة
انصاف يونان مرقس
الوكيلة بمدرسة شبرا الثانوية بنات زوجة الاستاذ يوسف وهبة وكيل وزارة السياحة سابقا ووالدة شيرين بفندق ماريوت ندى والدكتور صافى صبحى بامريكا زوجة الدكتور رافت بالمانيا وشقيقة السيدة ايفون يونان والاستاذ اميل بالمعاش والمهندس انور بالمانيا والاستاذ الفى بامريكا والاستاذ الفونس بالبحرين وخالة مجدى وسوزان وعمة مينا ودافيد وفيبى وجون وسلفيا وعماد وابنة عم الاستاذ لطفى بطرس واخوته والدكتور جابر داود واخوته والدكتور عادل ابابير واخوته وابنة عمة الاستاذ يعقوب وهبة بالمعاش وابنة خال المهندس اكرام عزيز ولخوته وعادل عزت وشقيقته ومجدى عزمى واخوته وقريبة عائلات عبود والمنيرى والعزاء مساء اليوم بقاعة كنيسة السيدة العذراء بروض الفرج - تلغرافيا يوسف وهبة شبرا مصر

كلية التربية بالفيوم
قسم علم النفس
يشاطر رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس والمعيدون والعاملون الدكتورة تفيدة سالم الاستاذ المساعد بالقسم بالقسم احزانها فى وفاة شقيقها وللاسرة العزاء

كلية التربية بالفيوم
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والعاملون يتقدمون بخالص العزاء للدكتورة
تفيدة سالم ابراهيم
الاستاذ المساعد بالكلية لوفاة المغفور له شقيقها
للراحل الكريم الرحمة والرضوان وللاسرة الكريمة الصبر والسلوان

البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم السفير
سيد قنديل محمد
حاصل على وسامى الاستحقاق واوانج ناسو الهولندى
والفقيد نجل المرحوم قنديل درويش بهيئة قناة السويس سابقا والسيدة نعيمة القاضى وزوج السيدة كاميليا الدمياطى المدير العام برئاسة اتحاد الاذاعة والتليفزيون ووالد المحاسب سامح قنديل مساعد المدير بشركة اكوا توب زوج كريمة اللواء نبيل شومان والمحاسب ساهر قنديل بجريدة ميدل است تايمز والسيدة سها حرم الدكتور مهندس وليد صفوت بجامعة قناة السويس وجد رنا ومنة الله وليد صفوت وقريب ونسيب عائلات الدمياطى والقاضى وقاسم ونصر والشريف ولهيمى وشومان بالاسماعيلية والزقازيق والقاهرة وشيعت الجنازة امس والعزاء مساء اليوم بدار مناسبات الميريلاند بمصر الجديدة
تلغرافيا ١ ميدان الحجاز مصر الجديدة
ونسالكم قراءة الفاتحة

البقاء لله
فقيدة عائلة الفار وصقر بدسوق والاسكندرية
شيعت امس جنازة المغفور لها
الحاجة سعاد حسين الفار
حرم الاستاذ على محمد صقر المدير بالتربية والتعليم بالاسكندرية سابقا ووالدة المحاسب محمد صقر بقناة السويس للتامين وحرم المهندس المقاول مدحت عطية نونو وحرم حسين شوقى المخرج بالتليفزيون وشقيقة الاستاذ ابراهيم الفار وحرم المرحومين الدكتور محمد شوقى والمهندس فؤاد خضر وبنت عمة وخال عائلة الفار وصقر وقريبة ونسيبة عائلات ابوكيلة وزغلول وابو راس وشتا وسليم والخولى وابو عمه وسعيد والشاذلى والبدوى والنمرداش وغنيم ومقلد وابو داود والبستاوى والالة والقاضى ودراز وسلطان وغانم وبركات وعمارة وجمال الدين والفرنوانى وعبدالجواد بدسوق والزوربا وصالح بكفر النوار ومحمود بالرحمانية وخضر وذوالفقار بقطور ومبروك وحميدة وسمهان والبياع وتبريزى وابوالفار والجندى وابوشيدة بالمنوفية والمدنى ومفتاح بفوة وبيوسف بكفر الشيخ وابو على بكوم الحجنة والجمل والعوضى بالمنصورة وابوشيدة وغنيم وعاصم السيد احمد ونونو والرشيدى بالاسكندرية - تلغرافيا ١٧ش المامون محرم بك - الاسكندرية ولها الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى
عبدالرحمن احمد احمد
الباحث بمعهد بحوث الحشرات الطبية سابقا
زوج السيدة امينة احمد صادق ووالد المقدم احمد عبدالرحمن ووالد حرم كل من الدكتور عبدالعزيز الدمرداش والدكتور محمد عبدالفتاح بالسعودية والمهندس جابر نور الدين وشقيق فكرى احمد احمد والسيدة حرم محمد حسان ببحوث الحشرات الطبية سابقا والعزاء بالسرادق المقام امام منزل الفقيد اليوم السبت ٣/٢٨ بالعمارة ١١ شارع محمود سامى البارودى بعمارات الضباط امام محافظة الجيزة - تلغرافيا نفس العنوان
نسالكم الفاتحة

انتقل للامجاد السماوية
كمال جرجس البطلى
رئيس الربط بالضرائب العقارية سابقا زوج السيدة سعاد وديع والد المهندس عادل بالامن الصناعى وحرم شبيب المحامى وحرم صفوت عياد الموجه بالتعليم وحرم الدكتور نبيل وهيب بسوهاج وحرم المهندس ماهر فاروق بالامن الصناعى وشقيق المرحوم منير واولاده بالقاهرة وامريكا والاستاذ سمير المحامى واولاده وقريب ونسيب عائلات البطلى والمتنزه وملاك وعازر - وشيعت الجنازة اول امس والعزاء بها تلغرافيا ال البطلى قنا

مصر للتامين
محمد الطير
رئيس مجلس الادارة
محمد عبدالله الجوهرى
رئيس قطاع منطقة قبلى وجميع اسرة العاملين بالشركة يحتسبون عند الله الزميل
على توفيق عبدالله
قسم الشئون الادارية
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة القاهرة
معهد الاورام القومى
قسم الاشعة
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس والاطباء والعاملون يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذة الدكتورة
نادية الديك
فى وفاة زوجها
المهندس ابراهيم سالم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حقائق

مشكلة العلاقات النسائية للرئيس كلينتون، لها في كل يوم مسار جديد واتجاه مختلف، وآخر هذه المسارات أثار الكثير من التساؤلات وعلامات الاستفهام.

منها: لماذا ظهر كل هؤلاء النساء مرة واحدة، وفي توقيت واحد، ولماذا تغير موقف الجمهوريين، وعلى رأسهم السيناتور ترنتلوت زعيم الأغلبية بمجلس الشيوخ، من عدم الخوض في انتقاد تصرفات كلينتون، إلى الهجوم العنيف عليه إلى درجة التهديد بتقديمه للمحاكمة، ومقارنة مشاكله النسائية بفضيحة «ووتر جيت» التي أرغمت الرئيس نيكسون على الاستقالة؟ ولا شك إن لهذه التساؤلات مبرراتها المنطقية، فلقد انتشرت أنباء مونيكا لوينسكي لأول مرة، في نفس لجتماع كلينتون مع نيتانياهو في البيت الأبيض، وكانت الشواهد تشير إلى أن كلينتون يوشك أن يسلمه خطة أمريكية محددة لإنقاذ عملية السلام.

وفجأة تجمدت خطة كلينتون، وهبت عليه العاصفة العاتية غير المتوقعة تكاد تطيح به، وانشغل هو بتثبيت قدميه في الأرض.

وطوال هذه الفترة كان الجمهوريون يحرصون على الابتعاد عن حملة الهجوم عليه، تاركين للمحامين والمدعين، وطابور السيدات اللاتي تتهمن كلينتون، القيام بالمهمة. فهل جاء نزول الجمهوريين إلى الحلبة لتوجيه ضربة قاضية إلى كلينتون - بلغت حد التلويح بالاتهام الرسمي - مصادفة أم متزامنا مع تحرك كلينتون في اتجاه إعلان مبادرة امريكية جديدة لإنقاذ عملية السلام وهي المبادرة التي يرفضها نيتانياهو في غطرسة شديدة؟

وهل جاء موقف الجمهوريين ممن عرفوا بتحيزهم المطلق لنيتانياهو وسياساته تحركا تلقائيا، أم بتنسيق مع حكومة الليكود التي بعث رئيسها نيتانياهو في الأيام الأخيرة بأربعة من كبار مستشاريه إلى واشنطن للضغط على كلينتون، لكي يتراجع عن مبادرته المقبلة، وعن أن يفرض على إسرائيل احترام تعهداتها للسلام، حتى كلف من أجل ذلك مندوبه في الأمم المتحدة دورجولد بعقد لقاءات في واشنطن مع قيادات الكونجرس؟

إن التساؤلات خطيرة ومثيرة للقلق، ولا تجد حتى الآن اجابات واضحة عنها.. فما هي حدود الحقيقة فيها، ومن يملك تقديم الإجابات الصحيحة بشأنها؟

إبراهيم نافع

Sahar Al-Ahram

□ ٢٨ / ٣ / ١٩٩٨ □

مواقف

كان الخليفة عمر بن عبد العزيز رجلا متقشفا قاسيا على نفسه واهله. وكان يحسبها جيدا عندما يدفع او يكافئ أو يعوض احدا.

والناس يصرخون من بخله الشديد الذي اغضب كل الطامعين والجشعين وبيته واقاربه وحاشيته، وكان الخليفة يرى ان الوقت ذهب.. ولذلك لا ينفقه الا في قضاء حاجات المسلمين وفي الصلاة وفي الندم على حياته السابقة التي كانت لهوا وعبثا.. ولم يخف الناس دهشتهم من سلوك الخليفة العجيب.. فهو يفتح صدره واحضانه وخزانته ويتسع وقته للعلماء. بل كان يبحث عنهم في كل مكان. فلا يكاد يسمع عن عالم في إحدى المدن حتى يبعث له بمن يستدرجه الى مجلس الخليفة. ويظل الخليفة يسأله ويدعو علماءه الى الحديث معه ساعات طويلة. ثم يعطيه الكثير ويستبقيه ضيفا عليه وعلى الدولة..

ويتعجب الناس كيف يكون زاهدا شحيحا. وفي نفس الوقت يكون سخيا. وكان للخليفة رد جاهز.

يقول عمر بن عبد العزيز: ان جلسات العلماء هي (تلقيح) للعقول.. والثراء وانعاش لها حتى تلد افكارا جديدة وتشيع النور في كل جنبات القلب وجوانب العقل..

وكان يقول: اذا كان الشعب في حاجة الى من يعلمه.. فان الحكام احوج. فهم الذين يدفعون ويوجهون الناس الى الخير والسلام. واثرهم اعمق وابعد.. وليس اقسى على الشعوب المتعلمة من حاكم جاهل. فالحاكم الجاهل هو (القوة الغاشمة).. ولم ينصفه بعض المؤرخين فوصفوه بانه حاكم شاذ - اى متناقض.. مرة يبسط كفيه، ومرة يقبضهما، ثم تساءلوا بالضبط ما هذا الذي يفعله الخليفة؟!

فكان رده: إنني ابذر الذهب حيث أراده الله، لا حيث اراده الناس - فالعلم نور الله في عقول العلماء، والعلماء نور العلم في عقول الناس!

ولما قيل للخليفة عمر بن عبد العزيز عن احد العلماء: ولكنه يا امير المؤمنين رجل فاسد. فكان رده على الفور: ولكنه عالم.. فقيل له ويضرب زوجته فاجاب: ولكنه عالم. فقيل له: ولكنه يشتمك يا امير المؤمنين فاجاب: ضميره لله وعقله لنا.. هو اعلم منا والله اعلم به - والله ما تقدمت شعوب ان انتم شيوخها!

أنيس منصور

من غير عنوان

اليابان تطلب آثار «توت عنخ آمون» في معرض تستقبل به القرن الـ ٢١

كتب - أشرف عبدالمنعم:

* بدأت وزارة الثقافة في اعداد تقرير حول طلب الحكومة اليابانية بإقامة معرض لآثار الملك «توت عنخ آمون» ليطوف عددا من المدن اليابانية مع بداية عام ٢٠٠٠ - لرفعه الى اللجنة المختصة بمجلس الشعب وفقا لقرار عام ١٩٨٧ بعدم جواز سفر آثار «توت عنخ آمون» إلا بموافقة المجلس وذلك بعد ان كان قد تعرض احد تماثيله الذهبية للتلف في آخر معرض أقيم بالمانيا عندما سقط غطاء فاترينة عليه أثناء العرض.. صرح بذلك د. محمد صالح مدير المتحف المصري.

المعرض سيضم ٥٥ قطعة فقط من مقتنيات «توت عنخ آمون» البالغ عددها ١٧٠٣ قطع تشمل تماثيل الملك الشاب وقناعه الذهبي وأثاث ومقاصير ذهبية وأواني من المرمر.. وقال مدير المتحف المصري إن القطع التي سيتم ترشيحها للسفر الى اليابان لن تكون متفردة وفقا للقانون الخاص بسفر الآثار.

كانت لجنة المعارض بالمجلس الاعلى للآثار قد وافقت على اقامة ٣ معارض للآثار المصرية باليابان بين عامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ هي: «عظمة مصر» بدعوة من جامعة واسيدا ومؤسسة توى، ومعرض يطوف طوكيو وكوكيتو وسابورو وناجويا بدعوة من اتحاد الاذاعات اليابانية، ومعرض بدعوة من احدى قنوات التليفزيون اليابانى.

القناع الذهبي لتوت عنخ آمون

«نورماندي ٢» بدلا من «تيتانيك» في السينما المصرية

كتب - محمود حسونة:

* قصة غرق سفينة المأخوذ عنها فيلم «تيتانيك» للمخرج جيمس كاميرون والذى نال ١١ جائزة أوسكار ستتحول إلى فيلم مصرى يكتب له السيناريو والحوار ماهر عواد ويخرجه شريف عرفه في أول تعاون بينهما بعد ٦ سنوات عندما قدما فيلم «يا مهلبيه يا».

شريف عرفة يقول ان الفيلم المصرى تم اختيار «نورماندى ٢» اسما له وهي سفينة فقيرة الامكانات تدور عليها الأحداث في قالب كوميدى وتناقش العلاقة بين الطبقات وكذلك علاقة الحب بين الفتاة الثرية والشاب الفقير وتضم نماذج لشخصيات تمثل مختلف فئات الشعب المصرى. وأضاف أن ماهر عواد يكتب المشاهد الأخيرة من الفيلم حاليا لتقديمه إلى الرقابة ومن المقرر أن يبدأ تصويره خلال شهرين.

شريف إنتهى من مونتاج فيلم «إضحك علشان الصورة تطلع حلوة» الذى كتبه وحيد حامد ولعب بطولته احمد زكي وليلى علوى وسناء جميل وسيعرض في افتتاح مهرجان القاهرة للإذاعة والتليفزيون.

مصر في مهرجان أزمير السينمائي الدولي

أنقرة - من سيد عبدالمجيد:

*تم اختيار فيلم «القبطان» بطولة محمود عبدالعزيز اخراج سيد سعيد ليمثل مصر في مهرجان ازمير الدولي العاشر الذى يبدأ بعد غد في تركيا واختير د. مدكور ثابت رئيس المركز القومى للسينما رئيسا للجنة التحكيم.

كان فيلم «المومياء» لشادى عبدالسلام قد عرض هذا الاسبوع في المركز الثقافي الفرنسي بأنقرة في اطار الاحتفالات العالمية بالفرانكوفونية وصرح سفير مصر مهدى فتح الله بان السينما المصرية تلقى الاهتمام في تركيا وقد بدأ الاعداد لاقامة اسبوع للفيلم المصرى.

محمود عبد العزيز

محطات حديثة لتقوية البث الإذاعي جنوب مصر

كتب: محمد الدردير:

* اعتمد صفوت الشريف وزير الاعلام تركيب محطات حديثة لإذاعات القرآن الكريم والشباب والرياضة والبرنامجين الموسيقى والأوروبي في جنوب الصعيد في اطار خطة لتجديد وتقوية ووصول الارسال الاذاعي واضحا الى جميع المناطق النائية على ارض مصر.

وصرح محافظ قنا صفوت شاكر بانه يجرى الاعداد لبث قناة النيل الدولية من قنا، كما ستتم الاستعانة بالمحطة الموجودة حاليا وقدرتها ٢٠٠ وات لتشغيل القناة بشكل مؤقت حتى يتم تركيب المحطة الدائمة بقدرة ٥ ك وات

مشيرة عيسى تقود حفلا للعزف على البيانو

كتبت - وفاء محمود:

* تحيي عازفة البيانو العالمية مشيرة عيسى حفلا للعزف المنفرد ٨ بعد غد باوبرا القاهرة من مؤلفات باخ «فوجا» وسوناتا لموتسارت وسوناتاوسكرتسو لشوبان.

تقول مشيره انها اختارت المؤلفين الثلاثة لانهم يمثلون التطور الموسيقى، كما كان كل من باخ وشوبان المثل الأعلى لموتسارت واختارت مقامات على علاقة بعضها ببعض.

مشيرة فازت بجائزة ستيبانوف بفيينا وجائزة شيكاغو للفنون وأيضا بالجائزة الأولى لجمعية الشباب الموسيقى.

مشيرة عيسى

سوق خيرية لصالح الشباب المعاق بالإسكندرية

الاسكندرية - من فايق عبده

* تقيم جمعية المستقبل للمعاقين بسموحة بالاسكندرية بعد غد سوقا خيرية لإنتاج الشبان والشابات المعاقين بالاسكندرية بمناسبة عيد الأضحى تتضمن السوق ملابس ومواد غذائية باسعار رمزية.

حقوق الانسان في لقاء فكرى

*«حقوق الانسان» موضوع لقاء فكرى تعقده الهيئة القبطية الانجيلية للخدمات الاجتماعية على مدى ٣ ايام في فندق شيراتون المنتزه من غد، اللقاء يشارك فيه مجموعة من رجال الفكر والدين الإسلامي والمسيحي واساتذة الجامعات والإعلاميين ويديره المهندس نبيل صمويل ابادير.

المنيا تستعين بالخبرة الكندية

* أعلن اللواء مصطفى عبدالقادر محافظ المنيا امس خلال الاحتفال بالعيد القومى للمحافظة بدء العمل في مشروع مصانع عصر وتكرير زيوت الطعام، أزاح المحافظ مع المهندس احمد حافظ خفاجة رئيس المشروع الستار عن المصانع التى تعد اكبر مشروع استثمارى في الصعيد، واعلان بدء العمل بالمرحلة الأولى. ومن المتوقع ان يتيح هذا المشروع فرص العمل لخمسة آلاف شاب من ابناء الصعيد. وتستعين الخبرة المصرية بالتكنولوجيا الكندية لاول مرة في هذا المشروع الضخم الذى تبلغ ميزانيته ١٥٠ مليون جنيه.

فيلم تسجيلي لأمير الرومانسية

«امير الرومانسية» فيلم تسجيلى عن الشاعر السعودى الأمير عبدالله الفيصل انتجته هيئة فرنسية ويحكى مولد قصائده الرومانسية التى تغنى بها كبار المطربين منهم أم كلثوم التى غنت له «ثورة الشك» و «من أجل عينيك» وعبدالحليم حافظ «سمراء يا حلم الطفولة» و «يا مالكا قلبي» الفيلم كتب مادته الصحفى حسن علام.

مهرجان للموسيقى العربية في البحيرة

كتب - سمير شحاته:

*مهرجان للموسيقى العربية تقيمه إدارة الموسيقى بهيئة قصور الثقافة يفتتحه اليوم المحافظ د. فاروق التلاوى في محافظة البحيرة احتفالا بعيدها القومى ويبدأ الليلة بعرض لفرقة الانغام والالحان الموسيقية.

يتضمن المهرجان الذى يستمر ٥ ايام ويشرف عليه أحمد أبوشلوع مدير عام الثقافة بالمحافظة مسابقة حول «افضل اداء» يتنافس على جوائزها المالية وبرع الهيئة ١٣ فرقة هي: كفرالشيخ وبنى سويف وغزل المحلة والمنصورة والفيوم والانفوشي والحرية والفيوم ودمنهور وكفرالدوار والمنيا وملوى والزقازيق.. كما تقام مسابقة للعزف على آلة «العود» تبلغ قيمة جوائزها ٢٢٥٠ جنيها ومسابقة مماثلة في الغناء الفردى في أداء الموشحات وتتكون لجنة التحكيم من الموسيقى منير الوسيمى ورءوف المصرى ودخيرى صابر.

أخبار الصباح

● ٢٥ تمثالا خشبيا للفنان د سالم عطية ضماه معرض افتتحه د حمدى عبدالله عميد كلية التربية الفنية ود حسين الجبالى نقيب التشكيليين في قاعة حورس بمبنى الكلية.

● جمعية عين شمس لطب ورعاية الاطفال انتخبت د. يحيي الجمل رئيس اقسام طب الاطفال بالجامعة رئيسا لها ودمنى سالم امينا عاما ودكريمة عبدالخالق امينا للصندوق.

● «المتغيرات الاجتماعية وتأثيرها على العادات والتقاليد» عنوان ندوة تعقدها إدارة بحوث البيت الفنى للفنون الشعبية ٧ مساء بعد غد بمسرح الغد بالبالون يديرها نبيل نجيب مدير البحوث.

● للكاتبة الصحفية اهداف البنداري صدر كتاب بعنوان «عايدة التى ضحى الجميع بها».

● د مفيد شهاب وزير التعليم العالى يتحدث عن «دور الجامعات الخاصة في التعليم الجامعى» في لقاء مفتوح ٦ الليلة بالجامعة الامريكية يديره د محمد عبدالخالق علام.

● د. عبدالفتاح جلال الاستاذ بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة أهدته فرنسا وسام الاستحقاق تقديرا لجهوده في المجال التربوى، وقد تقلد الوسام في حفل اقيم بالسفارة الفرنسية بالقاهرة حضره د. مفيد شهاب وزير التعليم العالى.

● د محمد شعبان مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية يتحدث ٧ مساء بعد غد عن «المستجدات على الساحة الافريقية» في معهد البحوث والدراسات الافريقية بجامعة القاهرة بدعوة من عميده د.السعيد ابراهيم البدوى.

● جمعية الفيلم تعقد جمعيتها العمومية ٦٫٣٠ الليلة بقاعة النيل ويعقب انعقادها عرض الفيلم الامريكى «هاملت» اخراج كينيث بارينا.

● كتاب «صحفيات ثائرات» للصحفى د.اسماعيل ابراهيم، تناقشه ١٢٫٣٠ ظهرا اليوم بكلية إعلام القاهرة سكينة فؤاد ود مصطفى عبدالغنى وعماد الغزالي.. ويسبقها ندوة عن «الاعلام وواقع المرأة» تديرها د ليلى عبدالمجيد ود سامى عبدالعزيز.

● ٥ ملايين مواطن مصاب بمرض السكر؟! احصائية اكدها المؤتمر العربى الثانى لمرضى السكر الذى عقد برئاسة د زكريا الباز ود طارق على حسن.

● المؤتمر السنوى للابحاث بالجامعة الامريكية يجرى عقد دورته الثانية غدا وبعد غد بمقر الجامعة ويناقش ٤٠ بحثا عن «العولمة: نعمة أم نقمة؟» يفتتحه د فرانك فانديفر رئيس الجامعة بالإنابة ود سمير رضوان مدير قسم سياسات التنمية بمنظمة العمل الدولية.

● د حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم يشهد صباح اليوم احتفال المعاهد القومية بعيد التفوق السابع بمدارس النصر.

وفاة سعد عرفة

السينمائى سعد عرفه (٧٥ عاما) شيعت جنازته عقب وفاته أمس ويقام العزاء الليلة بالحامدية الشاذلية.

ومن المعروف انه والد المخرج شريف عرفه والمنتج عمر عرفه.